



CRA

CATÁLOGO
DE SELECCIÓN
DE
LIBROS

2025





Catálogo de selección de libros CRA 2025

Área de Desarrollo de Colecciones

Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA)

Ilustraciones: Mathias Sielfeld

Índice

- 4 **Presentación**
- 5 **Sistema de Gestión de Bibliotecas (SGB-CRA)**
- 6 **La ruta del libro**
- 7 **Biblioteca Digital Escolar**
- 8 **Fomento y mediación lectora**
- 9 **Formación**
- 10 **Vinculación territorial**
- 11 **Carro de Selección de libros 2025**
- 12 **Catálogo de selección de libros 2025**
 - NT1 a 8° Básico
 - 1° Medio a 4° Medio
 - Docentes



Presentación

En este 2025, la invitación que hacemos desde el Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) es a conectar a través de la lectura: en la comunidad escolar, entre encargados y encargadas de bibliotecas, entre el Ministerio de Educación y los establecimientos educativos a lo largo de Chile. Conectar(nos) hace posibles espacios de diálogo y de reconocimiento de experiencias comunes, pero también implica abrirse a nuevas oportunidades, a nuevas tecnologías, al cambio.

Este año ofrecemos un catálogo con **468 títulos**, con opciones para todas las edades y asignaturas. En un escenario en el que el fortalecimiento de los aprendizajes sigue siendo un desafío central del Ministerio de Educación, una de las preocupaciones del programa fue compilar un catálogo variado, con opciones atractivas tanto para apoyar la implementación del Currículum Nacional como para incentivar la lectura personal.

Este catálogo acompaña otras iniciativas que lideramos desde el programa para alcanzar este objetivo. Entre ellas se cuentan la Biblioteca Digital Escolar, que para este año supera ya los **13.700 contenidos gratuitos**, entre los que destacan 500 audiolibros y la incorporación de obras de teatro. También el Plan de Formación de equipos de bibliotecas, fundamental en el desarrollo de conocimientos y habilidades de quienes se encargan de estos espacios; la



vinculación con los representantes CRA en el territorio nacional, y las diversas acciones de fomento a la lectura, por ejemplo, la quinta versión de la iniciativa **Booktubers Bibliotecas Escolares (CRA)**.

Una de las grandes novedades de este año será la implementación del **Módulo de Circulación del Sistema de Gestión de Bibliotecas (SGB-CRA)**. Sumándose a los cuatro módulos ya en funcionamiento, permitirá conectar a las bibliotecas a nivel nacional con el Ministerio de Educación y contar con información sobre los comportamientos y gustos lectores de las y los estudiantes, la cual podrá ser utilizada para fortalecer aprendizajes y el gusto por la lectura.

Luego de tres décadas de funcionamiento, el Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) sigue comprometido con ampliar el acceso a la lectura y con el desarrollo de las bibliotecas escolares de todo Chile. En un mundo que enfrenta nuevos cambios sociales y tecnológicos, conectar mundos a través de las lecturas es nuestro desafío.

Visita nuestra página web bibliotecas-cra.cl y síguenos en nuestras redes sociales para encontrar información, orientaciones, manuales y noticias. ¡Seguimos trabajando para construir una red colaborativa y bien informada de bibliotecas escolares!



Sistema de Gestión de Bibliotecas (SGB-CRA)

En el Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) sabemos que entregar libros y formar a equipos de bibliotecas no es suficiente para asegurar el funcionamiento óptimo de estos espacios. Es por esto que desde el año 2020 hemos desarrollado un sistema de gestión de bibliotecas propio, gratuito y en línea, el SGB-CRA, que ya es utilizado por todos los establecimientos que suscriben el Acta de Compromiso y reciben colecciones.

Este año habilitaremos el nuevo **Módulo de Circulación** del [Sistema de Gestión de Bibliotecas \(SGB-CRA\)](#), que agrupará diferentes funcionalidades necesarias para los equipos de Bibliotecas Escolares.

El **Módulo de Circulación** permitirá realizar préstamos, devoluciones, y reservas de forma rápida y sencilla, entre otras funciones propias de los softwares de automatización de bibliotecas. La gran diferencia es que será completamente en línea, de libre acceso para todos los establecimientos educativos que reciben subvención del Estado y estará conectado a nivel nacional. De esta manera, los establecimientos podrán contar con antecedentes para desarrollar acciones que fortalezcan los procesos de aprendizaje y el rol de la biblioteca en el establecimiento, otorgando oportunidades de mejora sobre la gestión de los recursos.



Además, este sistema estará **conectado a nivel nacional**, lo que le permitirá al Ministerio de Educación conocer las realidades lectoras y de préstamos de todo Chile y contar con esa información al momento de adecuar sus políticas y programas.

El Módulo de Circulación se suma a los otros cuatro ya existentes dentro del SGB-CRA, los que cumplen diferentes funciones: permitir a los equipos directivos firmar año a año el Acta de Compromiso, registrar a los equipos de biblioteca, acceder al Carro de Selección de libros, informar la recepción de recursos y realizar el inventario de las bibliotecas. En conjunto, buscan automatizar, monitorear y centralizar los diversos procesos de una biblioteca escolar, convirtiéndola en un lugar eficiente, eficaz y de calidad que brinda el apoyo necesario a todas las áreas de su correspondiente establecimiento educativo.

Revisa www.bibliotecas-cra.cl para conocer más sobre esta actualización.



Préstamos



Devolución

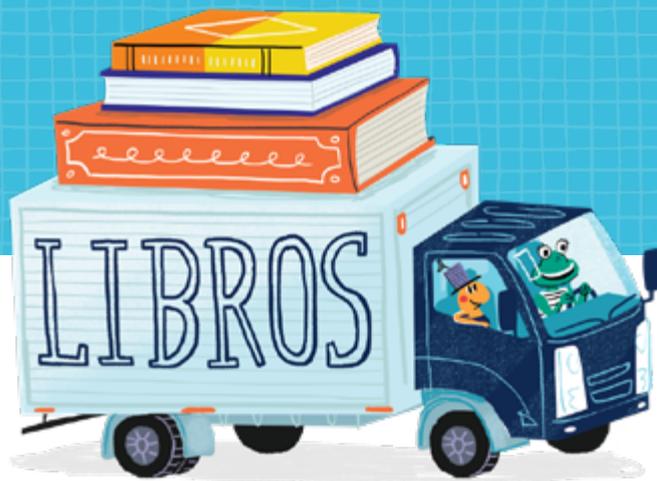


Prórroga



Reserva

La ruta del libro



Conoce esta ruta para comprender cómo se van construyendo las Bibliotecas Escolares (CRA) y de qué manera un libro llega a ocupar un lugar en sus estanterías.

1. Consulta de títulos al mercado o RFI Títulos

El primer paso de la ruta del libro es la publicación de una Consulta al Mercado o RFI para conocer qué libros ofrece el mercado editorial según las prioridades u objetivos del año.

2. Proceso de evaluación de recursos: Centro Evaluador

Se implementa un Sistema de Evaluación que cuenta con apoyo de evaluadores internos y externos al Ministerio de Educación, quienes evalúan los libros para construir un catálogo con recursos que contribuyan a la implementación del Currículo Nacional.

3. Consulta de precios al mercado o RFI Precios

El listado de libros recomendados es parte de una nueva consulta al mercado con el objetivo de conocer el precio e ISBN actualizado entregado por los proveedores.

4. Catálogo de libros

El programa pone a disposición de los establecimientos educacionales con subvención estatal un catálogo de libros, desde donde pueden escoger los títulos más adecuados a las necesidades de su colección.

5. Acta de Compromiso y Carro de Selección de libros

Tras la renovación del Acta de Compromiso, durante marzo y abril de cada año los equipos directivos y de biblioteca podrán acceder al Carro de Selección de libros y escoger los títulos para apoyar el proyecto educativo del establecimiento.

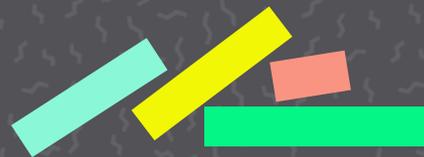
6. Distribución de los títulos seleccionados

Los libros se distribuyen entre los meses de abril y junio de cada año.

En números

→ El año 2024 el número de estudiantes beneficiados llegó a **2.590.591** con un total de **303.972** ejemplares distribuidos a nivel nacional.

→ Más de **5.692** establecimientos participaron en el proceso de Acta de Compromiso de 2024. Estos recibirán sus nuevas colecciones entre los meses de abril y junio de 2025.



En 2024, la [BDEscolar](#) cumplió seis años poniendo a disposición contenidos digitales a las comunidades educativas de colegios con subvención estatal de Chile. Además de eliminar las barreras geográficas y ofrecer un amplio catálogo de libros en formato digital (eBooks) y audiolibros de forma gratuita, la plataforma representa una oportunidad para las comunidades escolares de aprovechar la tecnología para mejorar los aprendizajes y fomentar el gusto por la lectura, y para adaptar los servicios de la biblioteca escolar a una sociedad cada vez más conectada.



Dentro de los logros del último año podemos destacar que la colección de la Biblioteca Digital Escolar superó los 13 mil contenidos. De ellos, **cerca del 90% está disponible para uso simultáneo**, lo que garantiza el acceso permanente a títulos que son de lecturas complementarias o para clubes. **Durante el 2024 superamos los 150 mil préstamos, de los cuales un 96,5% correspondió a eBooks y un 3,4% a audiolibros.**

¿Los desafíos? Como programa nos preocupamos de mantener el estándar de calidad de los contenidos de la BDEscolar, con temas cada vez más amplios, y de facilitar la usabilidad de la plataforma con un servicio más ágil en el registro e inicio de sesión. Entre las novedades de contenidos, **durante 2025 incorporaremos obras de teatro al catálogo**, recursos que enriquecerán la experiencia de aprendizaje y acercará las artes escénicas tanto a estudiantes como docentes. La inclusión también es un foco permanente, y para ello también aumentaremos la cantidad de audiolibros durante todo el año. Y, por último, nuestro objetivo principal: promover la difusión de la biblioteca, enfocándonos en aportar en el desarrollo de habilidades digitales de los estudiantes, lo que les dará la posibilidad de adquirir y reforzar habilidades esenciales para el siglo XXI.

¿Cómo acceder a la BDEscolar?

1. Ingresa a bdescolar.mineduc.cl o desde la aplicación de la Biblioteca Digital Escolar.
2. Ingresar el RUT (sin dígito verificador) y la contraseña por defecto (4 primeros números del RUT).
3. ¡Listo! Ya puedes acceder al catálogo completo de recursos digitales.

Fomento y mediación lectora

Fomentar la lectura en la biblioteca escolar es una tarea fundamental que permite conectar los recursos disponibles con sus lectores, mediante acciones que potencian los procesos de aprendizaje. Para aquello, es necesario contar con el apoyo de las comunidades educativas, pero, sobre todo, con el trabajo de los equipos de biblioteca.

Para lograr este objetivo, una de las grandes labores de las y los encargados de biblioteca es la implementación de estrategias de fomento y mediación lectora. Esta tarea requiere una comprensión integral del espacio bibliotecario, destacando su importancia en los procesos formativos de las y los estudiantes para articular colaborativamente el trabajo junto con docentes y apoderados/as.



Este año, el área de **Fomento lector** del programa refuerza su compromiso con las y los encargados de biblioteca escolar, apuntando hacia un continuo fortalecimiento del rol de los equipos de biblioteca en sus comunidades educativas. Para ello, buscamos potenciar la gestión pedagógica dentro y fuera de la biblioteca escolar, con el propósito de darle transversalidad y coherencia a la implementación del Currículo Nacional mediante iniciativas como talleres, orientaciones y diferentes recursos.

Por otra parte, este 2025 realizaremos la quinta versión de **Booktubers Bibliotecas Escolares (CRA)**, una iniciativa que invita a las y los estudiantes a realizar un video recomendando su libro favorito, promoviendo la lectura entre pares y con el resto de la comunidad educativa. En el marco de los 80 años del Premio Nobel de Gabriela Mistral, se incorpora de manera inédita la categoría “**Mención especial de poesía**”, que convoca a estudiantes a enviar un video recomendando un libro de este género e interpretando un poema completo o un fragmento del libro seleccionado

Bajo el slogan “**Conectando mundos a través de la lectura**”, este ejercicio destaca a estudiantes de todo el país, motivando la participación y la exploración de las habilidades de lectura y comunicación oral mediante el uso de formatos digitales.



Formación

El área de Formación es uno de los pilares del programa de Bibliotecas Escolares (CRA) y tiene como objetivo potenciar el rol de los equipos de biblioteca escolar como profesionales, líderes y agentes de cambio en sus comunidades educativas. Esta área también busca apoyar a los equipos de bibliotecas escolares dentro de sus comunidades, visibilizándolos como facilitadoras/es del aprendizaje del estudiantado y del fomento de su relación con la lectura.

A través de aplicaciones periódicas de la **Evaluación Diagnóstica**, el área de Formación detecta ámbitos de mejora en las diferentes competencias del perfil del encargado/a de biblioteca. Mediante este instrumento también se identifican las necesidades formativas de quien lo responde, para luego asignarle cursos de manera personalizada, que ayuden a reforzar conocimientos y habilidades en el marco de un Plan de Formación en modalidad *e-learning*.

El [Plan de Formación](#) terminará su tercera versión en junio de este año, y se ha caracterizado por contar con una malla de 12 cursos que



abarcaban temas como la mediación lectora, la gestión administrativa de recursos y el rol de liderazgo desde la biblioteca escolar. Durante el 2024, más de 1.800 personas aprobaron al menos un curso de los que les fueron asignados. **La cuarta versión del Plan comienza en marzo de 2026, con una malla actualizada y nuevos contenidos.**

Para este 2025, esperamos continuar el trabajo que se comenzó en 2024 con talleres de fanzines y encuentros con redes SLEP en todo Chile, además de desarrollar nuevas iniciativas que potencien el trabajo mancomunado con otras áreas del programa de Bibliotecas Escolares (CRA), continuando con el desafío de formar a personas de múltiples territorios y de diferentes contextos educativos.



Vinculación territorial

Desde los inicios del programa Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) se han implementado más de once mil bibliotecas en todo Chile, por lo que la vinculación con actores e instituciones locales ha sido fundamental para asegurar que los lineamientos e iniciativas del programa lleguen a todos los rincones del país. Es por esto que el área de [Vinculación territorial](#) mantiene comunicación permanente con los/as encargados/as de Bibliotecas Escolares (CRA) de las Secretarías Regionales Ministeriales de Educación (Seremi), los Departamentos Provinciales de Educación (Deprov), la Dirección de Educación Pública (DEP) y los Servicios Locales de Educación Pública (SLEP).

Al inicio del año escolar, el programa les entrega a sus contrapartes regionales el plan de trabajo anual, que indica los lineamientos y realiza



seguimiento para la ejecución de las Jornadas regionales de Bibliotecas (CRA) y la iniciativa *Booktubers Bibliotecas Escolares (CRA)*, dos actividades fundamentales del trabajo del programa que se encuentran regionalizadas. De esta manera, se trabaja articuladamente desde el nivel central con los diversos territorios para fomentar la participación de los establecimientos educativos en las distintas áreas de las Bibliotecas Escolares (CRA).

Para este 2025, se mantendrán estas dos iniciativas y se plantea también el desafío de realizar una actualización y recopilación de todas las Redes CRA existentes a nivel nacional, así como de los/as encargados/as de las bibliotecas a nivel de los municipios. En este sentido, uno de los grandes objetivos de este año es capacitar a líderes territoriales CRA para que estos puedan luego replicar el conocimiento entre los demás equipos de bibliotecas escolares de sus localidades, difundiendo así, por ejemplo, el uso del SGB-CRA y sus módulos.



Carro de Selección de libros 2025



¿Cómo accedo y utilizo el Carro de Selección de libros?

Tras la renovación del Acta de Compromiso, durante marzo y abril de cada año, los equipos directivos y de biblioteca podrán acceder al Carro de Selección de libros y escoger los títulos de interés de la comunidad y apoyar el proyecto educativo del establecimiento.

Es recomendable que el catálogo sea analizado por el equipo de la biblioteca (CRA) del establecimiento, priorizando aquellos recursos que no se encuentran en la colección.

Al momento de seleccionar los recursos se sugiere:

- Intentar que la selección cuente con un 50% ficción y un 50% de no ficción.
- Seleccionar en relación con las Bases Curriculares y al plan lector de su establecimiento.
- Tratar de abarcar la mayor cantidad de asignaturas posibles impartidas por el establecimiento.
- Considerar libros para docentes y los distintos tipos de lectores/as del establecimiento.
- Procurar que la selección sea diversa en cuanto a género, contenidos y temáticas. Por último, es importante recordar que los recursos seleccionados del Carro deben ajustarse al presupuesto asignado por el Ministerio de Educación a cada establecimiento.

¿Cómo buscar un libro en este catálogo?

En caso en que se deseen buscar títulos con una temática en particular, puede utilizar el buscador del archivo presionando simultáneamente las teclas **CONTROL (Ctrl) + F**. En la esquina superior derecha se abrirá un recuadro en el que debe escribir la palabra que quiere encontrar dentro del documento.

Al pinchar las flechas arriba o abajo podremos desplazarnos por cada uno de los resultados, enmarcados en su contexto, es decir, si la palabra está dentro del título del libro, de las materias, o de la reseña. Este mecanismo se puede usar también para las asignaturas, cursos o niveles recomendados.

En el webinar ¿Cómo elegir los libros del catálogo de bibliotecas escolares (CRA) para mi comunidad? podrás encontrar más ideas para desplazarte por el catálogo.

En números

- | | | |
|---|------------------------------------|-----------------------------------|
| → 468 títulos disponibles | → 16 libros TP | → 115 libros para ED media |
| → 114 libros disponibles en la BDE | → 282 libros para ED básica | → 31 libros para NT1 y NT2 |
| | | → 40 libros docentes |

NT1 a 8° Básico





¿Quién se esconde?

AUTOR: Pisos, Cecilia

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Muñeca de Trapo

RECOMENDADO DESDE: NT1

ISBN: 9789569829437

NIVEL: Educación básica

ID: CRA025

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Desarrollo Personal y Social

PRECIO REFERENCIAL: \$9.405

TEMÁTICAS: Animales - Insectos - Rimas - Juego colectivo

RESEÑA: Este libro ilustrado invita a los niños y niñas a seguir la ronda de un grupo de animales e insectos que juegan a esconderse. A través de rimas y coloridas imágenes, el relato muestra cómo cada personaje encuentra un escondite mientras el curioso conejito los busca. Al final, cuando cree haberse quedado solo, sus amigos reaparecen para recordarle que todo es un juego y que lo quieren. Una historia entretenida y dinámica que fomenta la imaginación, el juego colectivo y la amistad.



A dormir, a levantarse

AUTOR: Rodari, Gianni

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Niño Editor

RECOMENDADO DESDE: NT1

ISBN: 9789569569371

NIVEL: Educación básica

ID: CRA034

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Desarrollo Personal y Social

PRECIO REFERENCIAL: \$21.200

TEMÁTICAS: Cuento - Imaginación - Creatividad

RESEÑA: Este es un encantador cuento de Gianni Rodari, parte de la colección “Cuando los gatos vuelan”, que narra la historia de una niña que, al dormir, se transforma en una hormiga diminuta y al despertar, en una mariposa. Este relato, bellamente ilustrado por Andrea Antinori, teje un universo de complicidad y juego entre la niña y su madre, explorando la magia del sueño y el despertar. Dirigido a primeros lectores, el libro combina texto e imágenes que invitan a la lentitud y la reflexión, creando espacios de silencio que fomentan la imaginación y la interpretación. Ideal para iniciar a los pequeños en la lectura, esta obra, escrita en formato cartoné, ofrece una experiencia literaria que puede interrumpirse y reanudarse, permitiendo a los niños sumergirse en un viaje imaginario lleno de fantasía y creatividad.



Abrigame las huellas

AUTOR: Pim Pau

TIPO: Ficción

EDITORIAL:
Umacapirúa Ediciones

RECOMENDADO DESDE: NT1

ISBN: 9789874871930

NIVEL: Educación básica

ID: CRA037

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Desarrollo Personal y Social

PRECIO REFERENCIAL: \$16.200

TEMÁTICAS: Cuento - Canción - Poesía - Otoño - Naturaleza

RESEÑA: “Otoño”, un cuento canción del reconocido grupo Pim Pau, es una obra poética y visual que invita a los lectores a sumergirse en la dulzura y calidez de esta estación. A través de una melodía literaria, el libro narra la relación de una niña con la naturaleza, explorando su conexión con las hojas, los árboles y el viento que las hace bailar. Las ilustraciones complementan el texto, creando una experiencia interpretativa que fomenta la apreciación del entorno natural y la poesía del otoño. Ideal para lectores de todas las edades, este libro no solo celebra la belleza de la estación, sino que también invita a vivirla de manera sensorial y emocional, convirtiéndose en una herramienta perfecta para fomentar la conexión con la naturaleza y el amor por la literatura.



Alfonsito, ¡eso no se hace!

AUTOR: Hirst, Daisy

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Kókinos

RECOMENDADO DESDE: NT1

ISBN: 9788419475480

NIVEL: Educación básica

ID: CRA051

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Desarrollo Personal y Social

PRECIO REFERENCIAL: \$15.920

TEMÁTICAS: Libro álbum - Familiar - Convivencia respetuosa -
Espacio personal

RESEÑA: Se trata de un encantador libro álbum que forma parte de una serie divertida y lúdica, destacando por sus alegres y coloridas ilustraciones, con un uso predominante de colores primarios y una tipografía redonda y sencilla, ideal para el público infantil. La historia gira en torno a la relación entre dos hermanos, quienes, a pesar de sus conflictos, disfrutan de su convivencia. A través de situaciones cotidianas, el libro aborda temas como el respeto de los límites y el espacio del otro, ofreciendo una valiosa reflexión sobre la convivencia y el aprendizaje de normas en la infancia. Las ilustraciones, aunque sencillas, son muy expresivas y complementan perfectamente el texto, convirtiéndolo en una herramienta atractiva y educativa para fomentar la lectura y el diálogo en niños y niñas. Recomendado para bibliotecas escolares, este libro combina entretenimiento y enseñanza de manera efectiva.



Arrullos para dormir ovejas

AUTOR: Reyes, Yolanda

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Cataplum Libros

RECOMENDADO DESDE: NT1

ISBN: 9786289549737

NIVEL: Educación básica

ID: CRA064

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Desarrollo Personal y Social

PRECIO REFERENCIAL: \$19.040

TEMÁTICAS: Poesías colombianas - Libros ilustrados - Primera infancia

RESEÑA: Este libro ilustrado reúne 3 poemas de la autora con versos para dormir dirigidos a las primeras infancias. Estos poemas trastocan imágenes propias de los primeros años de vida, un guiño a la voz materna y su poder de calma para arropar e inducir el sueño como una mecedora.



Cuando era niña

AUTOR: Cruz, Elena.

TIPO: Ficción

Ilustraciones: Leo Ríos

RECOMENDADO DESDE: NT1

EDITORIAL: ULLA

NIVEL: Educación básica

ISBN: 9789566113119

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Desarrollo Personal y Social

ID: CRA111

PRECIO REFERENCIAL: \$21.000

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Libros ilustrados - Emociones

RESEÑA: Recorre un día completo de la vida de una niña que muestra distintas vivencias cotidianas, así como sus diversas emociones con las que le toca lidiar diariamente y con las cuales los pequeños lectores podrían sentirse identificados. Requiere ser trabajado con mediación para ir comentando con los más pequeños si les pasan estas situaciones y abordarlas de forma colectiva. A todos les puede pasar y no hay ningún problema en aquello.



De flor en flor. El viaje de los polinizadores

AUTOR: Gallastegui, María Jesús

EDITORIAL: Ilustraverde

ISBN: 9789569960109

ID: CRA125

PRECIO REFERENCIAL: \$16.500

TEMÁTICAS: Naturaleza - Poesías - Ilustraciones - Animales - Fenómenos naturales - Abejas

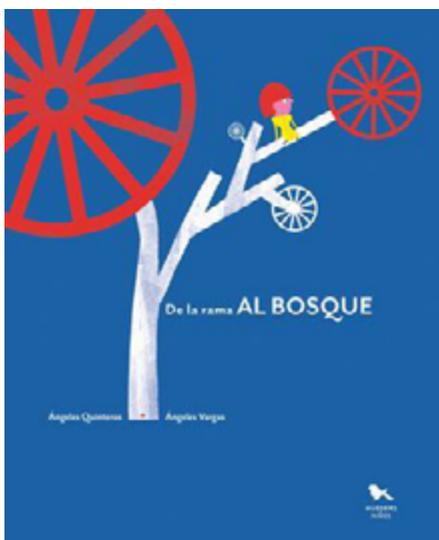
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT1

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Interacción y Comprensión del Entorno

RESEÑA: A través de un relato en verso sobre la polinización, este libro celebra la generosidad, belleza y abundancia de la naturaleza. En su presentación de diversos polinizadores que van de flor en flor, esta lectura nos enseña que los pequeños actos y el trabajo por el bien común son los que conducen a una vida en armonía. Un hermoso libro escrito y bordado por María Jesús Gallastegui.



De la rama al bosque

AUTOR: Quinteros, Angeles

EDITORIAL: Hueders

ISBN: 9789563652949

ID: CRA127

PRECIO REFERENCIAL: \$10.320

TEMÁTICAS: Poesías chilenas - Libros álbum - Matemáticas

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT1

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Interacción y Comprensión del Entorno

RESEÑA: Mezclando registros poéticos con la idea de la suma matemática juega con el lenguaje, detonando una reflexión sobre las palabras y su funcionamiento: ¿cuántas ramas se necesitan para considerarlo un árbol? ¿Y cuántos árboles para que se convierta en bosque? ¿Es cierto que con diez pasos ya tienes una caminata? ¿Que con dos manos hay un saludo, pero con cuatro una ronda? ¿O que con un grano de arena puedo hacer un collar? ¿Qué diferencia al puercoespín del cactus? ¿Y a la carreta del carrusel?



Durante la tormenta

AUTOR: Henríquez Silva, María Ignacia

EDITORIAL: Editorial Trayecto

ISBN: 9789564062051

ID: CRA142

PRECIO REFERENCIAL: \$16.141

TEMÁTICAS: Emociones - Familia

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT1

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Desarrollo Personal y Social

RESEÑA: Afuera se desata una tormenta pero en la madriguera todos están ocupados en diferentes cosas. Todos menos la protagonista que busca huir, mientras observa a cada integrante de su familia realizando algo que le gusta para enfrentar el miedo. Un libro para reflexionar en familia con una sección final que incluye útiles orientaciones para padres que buscan abordar la emoción del miedo en los/as más pequeños/as.



El canto de los zumbidos (lámina kamishibai)

AUTOR: Jara Straussmann, Paulina

EDITORIAL: Muñeca de Trapo

ISBN: 9789569829482

ID: CRA317

PRECIO REFERENCIAL: \$18.900

TEMÁTICAS: Láminas kamishibai - Poesías - Exploración de la naturaleza - Sonidos de los animales

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT1

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Interacción y Comprensión del Entorno

RESEÑA: A través de versos sencillos y melodiosos, estas láminas para kamishibai presenta a los más pequeños una variedad de animales que emiten el característico sonido “zzz”. Desde la abeja en su miel hasta el colibrí, cada página invita a los niños a descubrir y reconocer estos sonidos en la naturaleza. Las ilustraciones vibrantes y detalladas de Pupé complementan perfectamente el texto, ofreciendo una experiencia visual que enriquece la comprensión y el disfrute del relato.



El coche de Max

AUTOR: Lindgren, Barbro

EDITORIAL: Niño Editor

ISBN: 9789569569319

ID: CRA156

PRECIO REFERENCIAL: \$15.920

TEMÁTICAS: Resolución de conflictos en la infancia - Cuentos suecos

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT1

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Desarrollo Personal y Social

RESEÑA: Max está jugando con su juguete, sin embargo Lisa quiere el juguete de Max. Al entrar en conflicto, deben resolver el desafío de compartir el juguete con el que están jugando.



El osito de Max

AUTOR: Lindgren, Barbro

EDITORIAL: Niño Editor

ISBN: 9789569569333

ID: CRA184

PRECIO REFERENCIAL: \$15.920

TEMÁTICAS: Cartoné - Primera infancia - Humor - Mascotas

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT1

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Desarrollo Personal y Social

RESEÑA: El osito de Max es parte de la Serie de Max, una pequeña colección de libros cartoné para deleitar a los más pequeños con humor. Un libro para la niñez temprana que representa la historia de Max y su relación con un oso de peluche. Al enfrentarse al desafío de perder a su osito de peluche, es ayudado por su perro.



Espía la noche

AUTOR: Eugenia Perrella
EDITORIAL: Editorial Amanuta
ISBN: 9789563643107
ID: CRA219
PRECIO REFERENCIAL: \$15.192

TIPO: Ficción
RECOMENDADO DESDE: NT1
NIVEL: Educación básica
ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Interacción y Comprensión del Entorno

TEMÁTICAS: Curiosidades - Noche - Mundo



RESEÑA: Este es un libro que invita a mirar con mucha atención, a abrir bien los ojos, a encontrar todo lo que se ilumina y a descubrir que la noche brilla de manera sorprendente. El libro despertará la curiosidad y hará que conozcamos la magia de la noche. Aprenderemos cuál es el tamaño de la luna, la razón de por qué brillan las estrellas, qué son las constelaciones, cuánto duran las noches, cómo son las fases de la luna, cómo funciona nuestro cuerpo cuando dormimos, el motivo de por qué hay animales nocturnos y muchas otras cosas más.

GILDO



Gildo

AUTOR: Rando, Susana
EDITORIAL: ULLA
ISBN: 9789566113089
ID: CRA233
PRECIO REFERENCIAL: \$16.000

TIPO: Ficción
RECOMENDADO DESDE: NT1
NIVEL: Educación básica
ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Desarrollo Personal y Social

TEMÁTICAS: Miedos - Autoaceptación - Emociones - Infancia

RESEÑA: Se trata de un cuento infantil que narra la historia de un elefante valiente que disfruta de experiencias emocionantes como la montaña rusa, las películas de terror y cantar en público. Sin embargo, hay algo que lo aterroriza: los globos de cumpleaños. A través de una narración sencilla y divertida, el libro aborda el miedo desde una perspectiva cercana para los y las niñas, mostrando que incluso los más valientes pueden temer a algo.



Jacominín

AUTOR: Dautremer, Rébeca

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Edelvives

RECOMENDADO DESDE: NT1

ISBN: 9788414061251

NIVEL: Educación básica

ID: CRA262

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Desarrollo Personal y Social

PRECIO REFERENCIAL: \$17.226

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Aventura

RESEÑA: Este recurso presenta la infancia del conejo Jacominus, un personaje del libro “Las ricas horas de Jacominus Gainsborough” de la ilustradora Rébecca Dautremer. En este libro, el pequeño conejo Jacominín comparte con sus amigos y nos deja participar de sus pequeñas aventuras antes de convertirse en mayor.



La ronda

AUTOR: Mistral, Gabriela

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Amanuta

RECOMENDADO DESDE: NT1

ISBN: 9789563642872

NIVEL: Educación básica

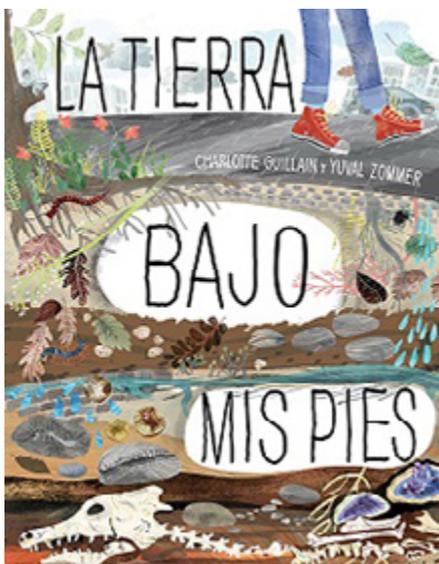
ID: CRA302

ASIGNATURA RECOMENDADA: Desarrollo
Personal y Social

PRECIO REFERENCIAL: \$10.392

TEMÁTICAS: Poesías chilenas - Libros ilustrados - Juegos y canciones

RESEÑA: Uno de los juegos infantiles tradicionales más atractivos para niñas y niños es la ronda, juego al que Gabriela Mistral dedicó innumerables versos para animar ese instante de encuentro colectivo. La ronda, basado en el poema ¿Dónde tejemos la ronda? de Mistral, e ilustrado por Isabel Hojar, está editado en formato acordeón de tapa dura el cual lentamente se transforma en una ronda, lo que estimulará a los más pequeños a descubrirlo en todas sus posibilidades. Una de ellas es encontrarse y tomarse de las manos para jugar, cantar y danzar. Y podemos enlazar nuestras manos para trenzar esta ronda en el bosque, el monte o el mar. Su cadencia alegre propone que descubramos a través del juego las risas que pueden emerger al estar con otros.



La tierra bajo mis pies

AUTOR: Guillain, Charlotte;
Zommer, Yuval

EDITORIAL: Juventud

ISBN: 9788426148995

ID: CRA308

PRECIO REFERENCIAL: \$24.000

TEMÁTICAS: Ciencias naturales - Geología - Libros desplegados -
Exploración de la naturaleza

TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT1

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Interacción y Comprensión
del Entorno

RESEÑA: Este libro, diseñado en un formato acordeón de doble cara que se despliega hasta 2,5 metros, invita a los lectores a descubrir el mundo subterráneo tanto en entornos urbanos como rurales. A través de detalladas ilustraciones, la obra explora temas como la geología, la arqueología y la historia natural, revelando las maravillas que se esconden bajo la tierra.



Mis amigos los sentidos

AUTOR: Castell, Liana

EDITORIAL: Tintero de
las Musas

ISBN: 9789566171171

ID: CRA364

PRECIO REFERENCIAL: \$11.475

TEMÁTICAS: Cuerpo humano - Sentidos - Percepción sensorial -
Aprendizaje temprano

TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT1

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Interacción y Comprensión
del Entorno

RESEÑA: "Mis amigos los sentidos" es un libro ilustrado que introduce a los niños en el conocimiento de los cinco sentidos y su relación con el entorno. A través de breves textos y coloridas ilustraciones, el libro explica la función de cada sentido de manera sencilla y visualmente atractiva. Se presentan ejemplos cotidianos, como saborear un helado, escuchar la voz de mamá, oler flores, tocar diferentes texturas y observar los colores del arcoíris. Con una estructura clara y lúdica, esta obra resulta ideal para los primeros aprendizajes sobre el cuerpo humano y la percepción sensorial.



No es lo mismo

AUTOR: Strauch, Patricia

EDITORIAL: mónimo

ISBN: 9786124856655

ID: CRA380

PRECIO REFERENCIAL: \$20.777

TEMÁTICAS: Juego de palabras - Lúdico - Colores primarios - Habla

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT1

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Comunicación Integral

RESEÑA: Este libro revela cada dos páginas historias que se vinculan de manera inversa, solo por el hecho de cambiar de lugar el orden de los factores (en este caso, principalmente las palabras). El recurso activa la imaginación e inventiva, a través de mucho juego y colores primarios que ayudan a la construcción de un imaginario lúdico, estimulando el habla y despertando las ocurrencias de los más pequeños.



No te rías Pepe

AUTOR: Kazsa, Keiko

EDITORIAL: Norma

ISBN: 9789563004632

ID: CRA382

PRECIO REFERENCIAL: \$10.350

TEMÁTICAS: Cuentos infantiles - Familia - Instinto - Autocuidado - Libros ilustrados

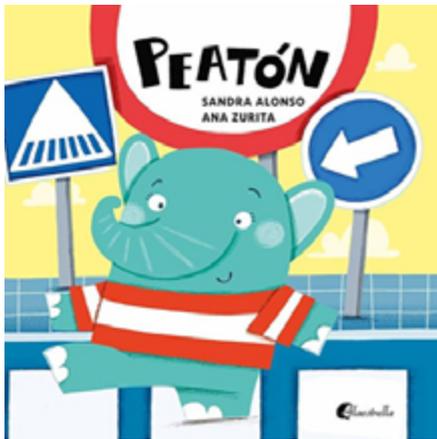
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT1

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Desarrollo Personal y Social

RESEÑA: Este relato muestra la forma como se defienden algunos animales y resalta que la habilidad y el instinto pueden ser cualidades muy valiosas a la hora de enfrentar el peligro. El final es sorprendente y gratificante; para todo lector, aprender a reír es tan importante como aprender a defenderse de los peligros. Libro apropiado para leer en compañía.



Peatón

AUTOR: Alonso, Sandra

EDITORIAL: Alaestrella

ISBN: 9788412196689

ID: CRA395

PRECIO REFERENCIAL: \$12.900

TEMÁTICAS: Seguridad - Educación ciudadana - Primeros lectores - Normas de tránsito

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: NT1

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Desarrollo Personal y Social

RESEÑA: Este libro en formato cartoné, escrito en mayúsculas y con rimas, introduce a los primeros lectores en las normas de seguridad vial. A través de textos breves e ilustraciones coloridas y humorísticas, enseña conceptos básicos sobre cómo moverse con seguridad en la ciudad. El libro busca que niñas y niños comprendan de manera sencilla y lúdica la importancia de respetar señales de tránsito, cruzar la calle con precaución y desenvolverse con responsabilidad en el espacio público.



Se duerme, se despierta

AUTOR: Schuff, Nicolás

EDITORIAL: Lecturita Ediciones

ISBN: 9789878455327

ID: CRA423

PRECIO REFERENCIAL: \$16.902

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Animales - Ilustración - Humor - Creatividad

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT1

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Interacción y Comprensión del Entorno

RESEÑA: Este es un libro ilustrado para divertirse y sorprenderse con las situaciones disparatadas que viven algunos animales. En formato cartoné grande, funciona como un recurso ideal para comenzar a armar la biblioteca y transmitir el amor por los libros desde la primera infancia. A través de llamativas ilustraciones y pequeñas oraciones, cada dos páginas se revelan escenas con distintas acciones y animales repletas de humor e ingenio que despiertan la creatividad y la curiosidad de los más pequeños.



Tan grande, tan pequeño

AUTOR: Motoneta

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Polifonía

RECOMENDADO DESDE: NT1

ISBN: 9786124839665

NIVEL: Educación básica

ID: CRA444

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito

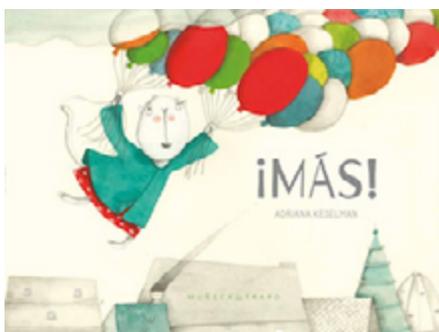
PRECIO REFERENCIAL: \$12.990

Interacción y Comprensión

del Entorno

TEMÁTICAS: Amistad - Diferencias - Convivencia - Infancia

RESEÑA: Este libro ilustrado para prelectores narra la amistad entre un oso grande y un pequeño pájaro, resaltando cómo las diferencias pueden complementarse y fortalecer los vínculos. A través de ilustraciones minimalistas y contrastadas, se juega con los tamaños y las formas para destacar la interacción entre los personajes en un ambiente cálido y acogedor. Con un lenguaje sencillo y visualmente atractivo, es una lectura ideal para la primera infancia.



¡Más!

AUTOR: Keselman, Adriana

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Muñeca de Trapo

RECOMENDADO DESDE: NT2

ISBN: 9789569829406

NIVEL: Educación básica

ID: CRA010

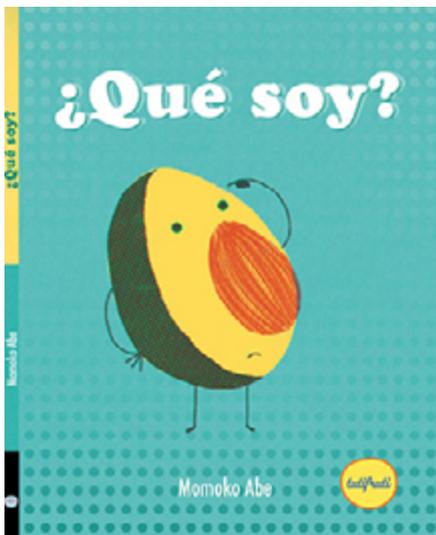
ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito

PRECIO REFERENCIAL: \$14.155

Desarrollo Personal y Social

TEMÁTICAS: Amor - Familia - Humor

RESEÑA: Este libro narra la historia de Teresa, una niña traviesa que siempre quiere más: más juguetes, más globos, más burbujas en el baño. Durante un día especial con su madre, Teresa explora distintos lugares y sigue pidiendo más, hasta que descubre que lo más importante no es la cantidad de cosas, sino el amor y la compañía de sus padres. Con un tono lleno de humor y ternura, esta historia invita a reflexionar sobre el valor del tiempo compartido en familia y la importancia de no reemplazar el cariño con cosas materiales. A través de una narración dinámica y situaciones cotidianas, el libro resalta el mensaje de que, por encima de todo, el amor de los padres es lo que realmente llena el corazón de los niños.



¿Qué soy?

AUTOR: Abe, Momoko

EDITORIAL: Tutifruti

ISBN: 9788412622140

ID: CRA023

PRECIO REFERENCIAL: \$19.680

TEMÁTICAS: Identidad - Narrativa - Viaje

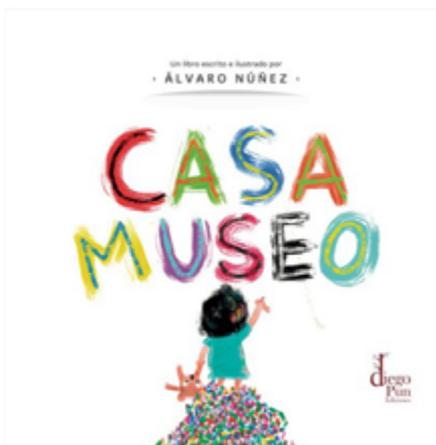
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT2

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Desarrollo Personal y Social

RESEÑA: Es un libro ilustrado que narra la historia de Aguacate, quien vive feliz en la frutería hasta que una pregunta inocente despierta en él una gran duda: ¿es una fruta o una verdura? A partir de ese momento, emprende un viaje por el supermercado en busca de respuestas, consultando a distintos alimentos que, en lugar de aclarar su inquietud, lo confunden aún más. Su encuentro con Tomate, quien también ha enfrentado la misma incertidumbre, le permite comprender que su valor no depende de una clasificación, sino de lo que realmente es. Con una narración sencilla y un mensaje sobre identidad y autoaceptación, este cuento invita a los y las niñas a reflexionar sobre la diversidad y la importancia de aceptarse a sí mismos.



Casa museo

AUTOR: Núñez, Álvaro

EDITORIAL: Diego Pun

ISBN: 9788412748109

ID: CRA094

PRECIO REFERENCIAL: \$19.680

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Pintar - Ilustraciones - Expresarse

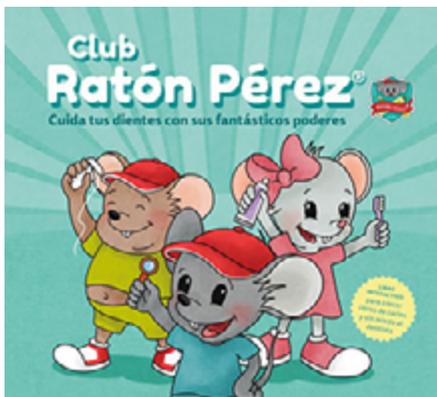
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT2

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Interacción y Comprensión
del Entorno

RESEÑA: Este libro está inspirado en una historia real: Martina decide pintar varios lugares de su casa y espera que les guste a sus padres, que salieron, y a su abuela. La reacción que tienen no es la que ella esperaba, ya que los tres se enojan mucho. Pero cuando la ven llorar, deciden que la casa se ha convertido en un museo que los vecinos del barrio pueden visitar y ampliar pintando nuevos cuadros. El libro está pensado para madres, padres y profesores que intentan hacer lo posible para que sus hijos y estudiantes se expresen, sin cortarles las alas, y para esos niños como Martina, que quieren dibujar fuera de la línea.



Club Ratón Pérez. Cuida tus dientes con fantásticos poderes

AUTOR: Neumann, Carol

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Azafrán

RECOMENDADO DESDE: NT2

ISBN: 9789566148128

NIVEL: Educación básica

ID: CRA101

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Desarrollo Personal y Social

PRECIO REFERENCIAL: \$17.460

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Salud y bienestar - Cuerpo humano

RESEÑA: El ratón Pérez se pasea por el barrio visitando a los niños y a sus dientes. Mientras Ratoncita Ana lo espera para que le cuente cómo le fue, llega su primo Gastón, quien por comer muchos dulces tenía los dientes con muchas caries y muy descuidados. El Ratón Pérez lo ayuda a cambiar sus hábitos alimenticios y a cepillar de forma correcta sus dientes. Incluye los pasos correctos para el cepillado de dientes, contiene elementos pop-up, un cepillo de dientes para jugar y un código QR con una canción para acompañar la lectura.



Quando estés preocupado

AUTOR: Kim, Sang-Keun

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Pastel de luna

RECOMENDADO DESDE: NT2

ISBN: 9788416427659

NIVEL: Educación básica

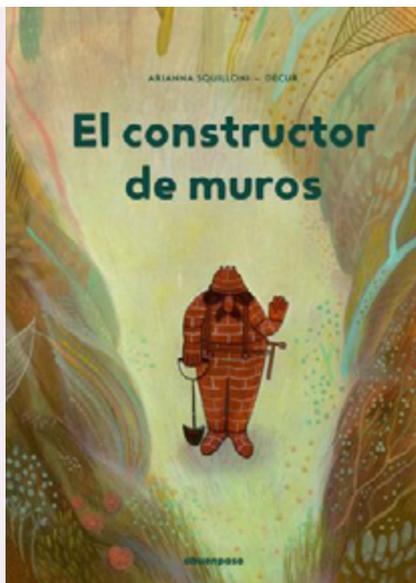
ID: CRA112

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Desarrollo Personal y Social

PRECIO REFERENCIAL: \$22.491

TEMÁTICAS: Libro ilustrado

RESEÑA: Topo está preocupado, no para de dar vueltas a algo: ¿por qué no tengo amigos? Distráido, la nieve se va amontonando en su cabeza, lo que le lleva a recordar las sabias palabras de su abuela: “Corazón, cuando estés preocupado, di en alto lo que te pasa y echa a rodar una bola de nieve. Así desaparecerán todas tus penas”. Por lo que Topo comienza a rodar una bola de nieve que irá haciéndose cada vez más y más grande, lo que traerá consecuencias inesperadas...



El constructor de muros

AUTOR: Squilloni, Arianna.
Ilustrador: Decur

EDITORIAL: Abuenpaso

ISBN: 9788417555863

ID: CRA158

PRECIO REFERENCIAL: \$15.120

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT2

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Interacción y Comprensión del Entorno

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Cuentos españoles - Libro álbum - Historietas y cómics - Conservación de la naturaleza

RESEÑA: El Constructor de Muros ha encontrado el lugar perfecto, que es un claro en el bosque donde la vegetación crece abundante, el aire es fresco y limpio, y fluye un río. Construyó una muralla para alejar a cada ser que se le acercara y poco a poco se fue alejando de todo. En un cubo de ladrillos se vio encerrado, construido en su lugar perfecto, que pronto se transformó en aburrimiento. Hasta que un pequeño topo hizo caso omiso a sus muros y le mostró el camino hacia la libertad en la naturaleza, en donde el Constructor de Muros se vio nuevamente a gusto, en un lugar perfecto. Una fábula que nos habla de la naturaleza, de las personas y de nuestra relación con el mundo que habitamos y del que formamos parte.



El pato al que no le gustaba el agua

AUTOR: Small, Steve

EDITORIAL: Pijama Books

ISBN: 9788419135216

ID: CRA185

PRECIO REFERENCIAL: \$19.600

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: NT2

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Desarrollo Personal y Social

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Libros ilustrados - Valores humanos - Respeto

RESEÑA: Historia de un Pato, al cual no le gusta el agua. Su vida da un giro inesperado cuando conoce a Rana, a la que sí le encanta. A medida que su amistad crece, Pato se enfrenta a un desafío: superar sus miedos y aceptar las diferencias que los separan. Esta encantadora narrativa nos enseña sobre la importancia del respeto, la tolerancia y la valentía para enfrentar nuestros temores. Con un toque de humor y una lección invaluable, esta historia nos recuerda que, incluso en nuestras diferencias, podemos encontrar un terreno común y construir relaciones significativas.



Kamishibai Fauna de Chile

AUTOR: Garmendia, Nieves

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Pehuén Editores

RECOMENDADO DESDE: NT2

ISBN: 9789561608788

NIVEL: Educación básica

ID: CRA265

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito
Desarrollo Personal y Social

PRECIO REFERENCIAL: \$17.000

TEMÁTICAS: Fauna chilena - Educación ambiental

RESEÑA: Este recurso reúne quince láminas a todo color, que nos sumergen en la diversidad única de la fauna chilena, desde el murciélago orejudo hasta el pudú. Respaldo por datos y estudios científicos de WCS (Wildlife Conservation Society) y con ilustraciones cuidadas, el recurso se presenta como una herramienta interactiva que motiva el aprendizaje sobre el medio ambiente.



¡Es tu mundo ahora!

AUTOR: Falls, Barry

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Andana

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9788418762857

NIVEL: Educación básica

ID: CRA007

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$18.000

TEMÁTICAS: Vida - mundo - Inspiración - Familia

RESEÑA: Este álbum ilustrado es una celebración del mundo y del potencial de cada niño y niña. A través de una lectura rimada y un relato lleno de calidez, el libro presenta a padres que entregan valiosas lecciones de vida a sus hijos, inspirándolos a vivir con libertad, afrontar frustraciones y tomar decisiones basadas en su felicidad. Con ilustraciones vibrantes y un mensaje conmovedor, la obra invita a reflexionar sobre las oportunidades que el mundo ofrece, destacando la importancia del amor, el acompañamiento y el apoyo incondicional. Un libro ideal para leer en voz alta, que fomenta la autoestima y el optimismo en los más pequeños, brindándoles herramientas para enfrentar la vida con confianza y esperanza.



¡Shhhhh! Silencio, la tierra se quedó dormida

AUTOR: Alvarado, Rosa

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Azafrán

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9789566148524

NIVEL: Educación básica

ID: CRA015

ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$10.100

Ciencias Naturales

TEMÁTICAS: Cuentos chilenos - Pandemia - Cuidado del planeta

RESEÑA: Este libro relata el día en que la Tierra, cansada, se durmió de manera inesperada. Los habitantes de la Tierra no sabían qué estaba ocurriendo. Al parecer, no se sentía bien, pues un virus con corona la había enfermado. De a poco, los habitantes descubren las causas de su malestar y las enseñanzas que les dejó aquello sobre la relación que tienen con la Tierra. El libro reflexiona en torno las consecuencias de la pandemia del coronavirus y el vínculo que tenemos con nuestro planeta, además de abordar las formas en que como seres humanos enfrentamos los momentos de crisis.



¿Quién ha robado la luna?

AUTOR: Catelli, Mario

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Oqo

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9788498716917

NIVEL: Educación básica

ID: CRA024

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$17.200

TEMÁTICAS: Narrativa - Lobos - Aprendizaje - Familia

RESEÑA: Este cuento narra la historia de Kipá, el más pequeño de la manada, quien ansía aullar como los lobos adultos. En su intento, durante la noche previa a la luna llena, aspira con tanta fuerza que, sin darse cuenta, se traga la luna, sumiendo todo en la oscuridad. Al día siguiente, la manada sube a la montaña para celebrar el nacimiento de los cachorros, pero la luna no aparece. Con la ayuda de su familia, Kipá logra devolver la luna a su lugar y comprende que cada etapa de la vida tiene su propio aprendizaje. Con una narrativa divertida y llena de enseñanzas, este libro invita a reflexionar sobre la paciencia, el crecimiento y la importancia del apoyo de la comunidad en el proceso de aprendizaje.



50 cuentos clásicos para leer en familia

AUTOR: Godoy, María Luisa

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Zig-Zag

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9789561236912

NIVEL: Educación básica

ID: CRA031

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$16.191

TEMÁTICAS: Cuentos universales - Literatura infantil - Libros ilustrados

RESEÑA: Antología de 50 cuentos clásicos universales, reinterpretados por la autora e ilustrados por artistas chilenos, entre ellos, Aladino, El gigante egoísta, Hansel y Gretel. Cada cuento incluye un mensaje que invita a reflexionar sobre la historia, estimula el debate y conversación en torno al mensaje de esta.



Abril y Moncho

AUTOR: Ycaza, Roger

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Siete gatos

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9786289522921

NIVEL: Educación básica

ID: CRA038

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$17.990

TEMÁTICAS: Vínculos - Amistad - Mascotas - Emotivo



RESEÑA: Se trata de un conmovedor libro álbum que narra la profunda amistad entre una niña y su perro. A través de ilustraciones emotivas y un texto sencillo pero poderoso, la historia muestra cómo Abril y Moncho comparten juegos, abrazos y un “calorcito en el corazón” que simboliza su vínculo único. Cuando Abril enferma, Moncho se convierte en su ángel guardián, dispuesto a protegerla y acompañarla en los momentos más difíciles. Aunque la niña se recupera, Moncho pasa a ser un recuerdo imborrable en su corazón, recordándonos la lealtad y el amor incondicional de las mascotas. Este relato, ideal para todas las edades, celebra la conexión emocional entre humanos y animales, destacando cómo nuestras mascotas no solo son compañeros, sino también parte esencial de nuestras vidas y recuerdos más preciados.



Adam y Yuli. La prima de la montaña

AUTOR: Hale, Lola

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Periplo Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9789874975607

NIVEL: Educación básica

ID: CRA042

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$14.697

TEMÁTICAS: Libro álbum - Viaje - Autodescubrimiento - Animales - Naturaleza

RESEÑA: Este libro aborda el desafío de fortalecer la competencia interpretativa en la formación lectora y literaria del alumnado. A través de cinco propuestas de lectura guiada para distintos niveles de secundaria, ofrece estrategias y andamiajes que favorecen un aprendizaje progresivo de la lectura literaria. Con un enfoque didáctico y estructurado, la obra proporciona herramientas para acompañar y potenciar el desarrollo de una comprensión profunda y reflexiva en los estudiantes.



Adivinemos, adivinemos

AUTOR: Bechat, Cecilia

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Zig-Zag

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9789561236790

NIVEL: Educación básica

ID: CRA043

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$8.091

TEMÁTICAS: Tradición oral - Lúdico - Imaginación - Creatividad



RESEÑA: Este libro invita a los primeros lectores a explorar la tradición oral a través de adivinanzas, acertijos e historias de diversos orígenes. Con un enfoque lúdico, la obra estimula la imaginación y el pensamiento creativo, recorriendo temáticas como la naturaleza, la vida cotidiana y las costumbres. La variedad de dificultad en los acertijos permite que el libro sea disfrutado por un amplio rango de lectores. Acompañado de ilustraciones que refuerzan el sentido del texto, este libro es una herramienta ideal para el juego y el aprendizaje a través de la palabra.



Animales secretos

AUTOR: Ferrada Lefenda,
María José

EDITORIAL: Alboroto Ediciones

ISBN: 9786075985756

ID: CRA059

PRECIO REFERENCIAL: \$16.392

TEMÁTICAS: Animales - Adivinanzas - Lúdico - Estimulante

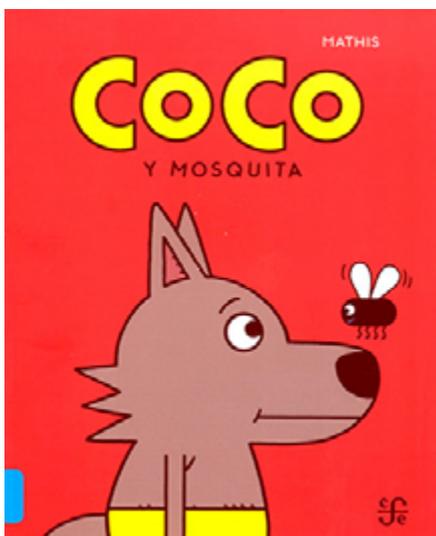
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje
y Comunicación

RESEÑA: Se trata de un libro interactivo que invita a descubrir animales ocultos a través de la luz y a explorar el lenguaje de señas utilizado por niños sordos en México. Con un formato innovador, cada página presenta una adivinanza y una ilustración de las señas que representan a un animal. Al iluminar la página por detrás con luz natural o artificial, la imagen completa del animal aparece, combinando juego y aprendizaje. Esta obra lúdica y didáctica fomenta la curiosidad, la inclusión y el interés por nuevas formas de comunicación.



Coco y Mosquita

AUTOR: Mathis

EDITORIAL: Fondo de
Cultura Económica

ISBN: 9786071678409

ID: CRA102

PRECIO REFERENCIAL: \$7.120

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Libro álbum - Superación de dificultades

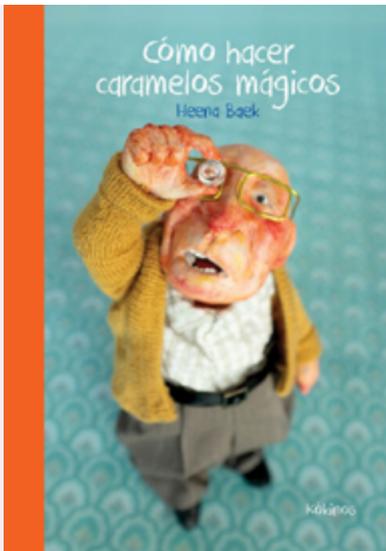
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje
y Comunicación

RESEÑA: Libro álbum que, con imágenes, relata la historia de Coco, un lobo que está jugando a construir una torre con distintos bloques y se da cuenta, luego de varios intentos, que no alcanza a poner la última pieza porque siempre se derrumba todo. Busca distintas formas de poder terminar de construir la torre, pero no lo logra y estando con esta dificultad llega Mosquita que se para en la torre y se cae. Finalmente, esta mosca lo ayuda a completar su torre y a realizar diferentes acciones juntos.



Cómo hacer caramelos mágicos

AUTOR: Heena Baek

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Kókinos

RECOMENDADO DESDE: 1º básico

ISBN: 9788419475701

NIVEL: Educación básica

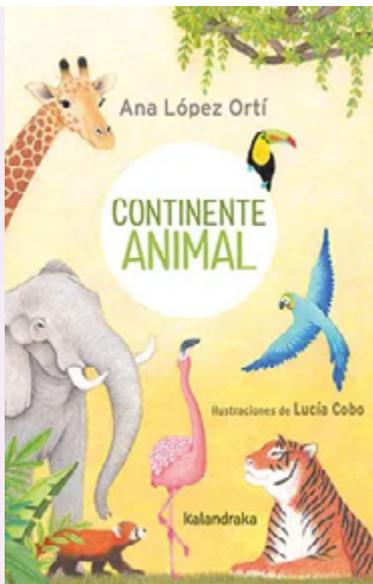
ID: CRA103

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$13.120

TEMÁTICAS: Cuentos surcoreanos - Yoga - Libros ilustrados - Paz

RESEÑA: En este libro, el misterioso protagonista enseña una receta para hacer caramelos mágicos: agua clara y estrellas, la ayuda de un ligero y alado amigo, algo de yoga, mucho amor y paz mental. Una vez que los pruebas pueden suceder cosas tan extraordinarias que incluso te ayudan a saber lo que piensa tu mascota, los verdaderos sentimientos de los demás, y a enfrentarte con valentía a tus miedos.



Continente animal

AUTOR: López Ortí, Ana María.
Ilustraciones: Lucía Cobo

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1º básico

EDITORIAL: Kalandraka

NIVEL: Educación básica

ISBN: 9788413432472

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

ID: CRA106

PRECIO REFERENCIAL: \$16.880

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Poesía - Naturaleza - Animales

RESEÑA: Poemario que se divide en seis secciones: Europa, Asia, África, América, Tierras polares y Oceanía, en compañía de la luna para descubrir el mundo y alguno de sus peculiares habitantes. Antes de que inicie cada sección, hay una primera página en la que se puede leer lo siguiente: “-Luna, ¿me cuentas un cuento? -dice [nombre del continente, por ejemplo, Asia]. Y al momento... Érase una vez que era(n)”... Y luego de esto comienza la luna en prosa a introducir el continente que se va a presentar. Así pues, en las siguientes páginas se pueden leer hasta cinco poemas, a través de los animales propios seleccionados del continente. Contiene ilustraciones que complementa el texto.



Cuenta mundo

AUTOR: Mistral, Gabriela

EDITORIAL: Fondo de Cultura Económica

ISBN: 9789562893701

ID: CRA114

PRECIO REFERENCIAL: \$10.320

TEMÁTICAS: Cuentos chilenos - Literatura infantil - Poetas chilenas - Libros ilustrados

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Este libro explora la presencia de animales, naturaleza y seres fantásticos en la obra de Gabriela Mistral, reproduciendo fragmentos de sus textos y poemas, acompañados de las ilustraciones. En este, una madre le muestra el mundo a su hijo y lo invita a comprender; el aire, la luz, el agua, el arcoiris, la montaña, el pinar, el firmamento, el fuego, la casa, la tierra, son puestos frente a nuestros ojos en sus dimensiones sensibles, naturales y culturales.



El caballo naranja

AUTOR: HsuKung, Liu

EDITORIAL: Thule Ediciones

ISBN: 9788418702662

ID: CRA153

PRECIO REFERENCIAL: \$21.000

TEMÁTICAS: Cuentos chinos - Libros álbum - Perseverancia - Familia

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Un caballo naranja está desesperado por encontrar a su hermano perdido, pero su única pista es la mitad de una foto antigua. El caballo decide hacer un anuncio, pero las respuestas que recibe le hacen perder la esperanza. Entonces, un día, el caballo naranja se encuentra con un caballo castaño y enseguida se hacen buenos amigos. Casualmente, el caballo castaño tiene también la mitad de una foto antigua. ¿Podría ser el hermano perdido que el caballo naranja ha estado buscando?



El día que el zorro vino volando

AUTOR: Ferrada, María José. Ilustraciones: Watanabe, Issa

EDITORIAL: Fondo de Cultura Económica

ISBN: 9786124395642

ID: CRA163

PRECIO REFERENCIAL: \$3.200

TEMÁTICAS: Libros infantiles - Libros ilustrados - Cuentos chilenos

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: En la escuela de los animales las cosas son levemente distintas, los estudiantes disfrutaban de un menú único, como trébol de colación, y aprenden habilidades como el lenguaje de los gatos, leen poemas escritos por picaflores y la celebración del día de la gran cebolla, son solo algunos encantos de esta escuela. Pero ¿qué pasa los jueves? El Zorro viene volando, pero ¿Cómo lo hace? Descubre el secreto.



El gigante egoísta

AUTOR: Wilde, Oscar. Versión de Ferrada, María José. Ilustraciones: Conejeros, Sandra

EDITORIAL: Editorial Zig-Zag

ISBN: 9789561237308

ID: CRA169

PRECIO REFERENCIAL: \$19.791

TEMÁTICAS: Libros infantiles - Cuentos infantiles - Libros ilustrados

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación



RESEÑA: El clásico cuento de Oscar Wilde, hace pensar sobre las consecuencias del egoísmo y la magia de la generosidad. En esta adaptación dirigida a los más pequeños, María José Ferrada presenta una historia que enseña que la soledad, la división y la tristeza se pueden superar cuando se aprende a compartir y a disfrutar de la compañía de las demás personas. Las ilustraciones resaltan la importancia de la naturaleza. El jardín del gigante lleno de vida y color se convierte en símbolo de libertad y felicidad. En esta obra recuerda que el valor, la generosidad y el respeto por los demás se aprenden desde temprana edad.



El grúfalo

AUTOR: Donaldson, Julia.
Ilustraciones: Scheffler, Axel

EDITORIAL: Contrapunto

ISBN: 9789562575768

ID: CRA172

PRECIO REFERENCIAL: \$11.988

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Libros ilustrados - Valores

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Invita a sumergirse en un emocionante viaje al corazón del bosque oscuro y profundo, un astuto ratón se enfrenta a una serie de desafíos cuando se cruza con un zorro, un búho, una serpiente y un Grúfalo hambriento y misterioso.



Filonimo. El perro de Diógenes

AUTOR: Alice Brière-Haquet y
Kazuko Matt

EDITORIAL: Hueders

ISBN: 9789563652918

ID: CRA186

PRECIO REFERENCIAL: \$7.992

TEMÁTICAS: Literatura infantil

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: ¿Una vida de perros o una de reyes? Adaptando famosas parábolas de animales, la colección Filonimo busca poner en manos de lectores jóvenes los nombres más importantes de la filosofía.



El poder de las historias

AUTOR: Lévy, Didier

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ediciones Ekaré

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9788412753608

NIVEL: Educación básica

ID: CRA189

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$15.920

TEMÁTICAS: Escritura - Lectura - Literatura - El poder de las historias

RESEÑA: El libro relata la historia de un gato llamado Mauricio que tiene un truco para sacar a los ratones de su escondite: leerles historias. Al principio leía historias tristes, por lo que se ponía a llorar y no podía cazar ratones. Luego, intentó con historias humorísticas, pero se reía a carcajadas y tampoco podía cazarlos. Luego de pensar mucho, comenzó a escribir sus propias historias, lo que tuvo muy buena recepción de los ratones. Les gustaba tanto que hasta le trajeron alimento a Mauricio. Él, al principio reticente, finalmente se da cuenta de que se convierte en un gran escritor y logra establecer una relación con los ratones gracias al poder de las historias.



El ratón Morón

AUTOR: Zulueta, Elisa

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Fondo de Cultura Económica

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9789562893206

NIVEL: Educación básica

ID: CRA195

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$11.920

TEMÁTICAS: Libro ilustrado - Literatura infantil

RESEÑA: Ratón Morón disfruta al máximo su gran vida, pero todo cambiará cuando la familia Plaza descubra al peludo habitante en su propia casa... Un libro de aventuras ilustrado por Virginia Donoso y escrito por Elisa Zulueta.



El tráfico feroz

AUTOR: Jara, Paulina

EDITORIAL: Tintero de las Musas

ISBN: 9789566171096

ID: CRA201

PRECIO REFERENCIAL: \$10.800

TEMÁTICAS: Libro ilustrado - Literatura infantil

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: El bosque está tranquilo y Caperucita va camino a la casa de su abuelita, pero no se imagina la congestión vehicular que produce la ruidosa familia del lobo. ¿Quién llegará primero a su destino? ¿El lobo en su automóvil contaminante o la pequeña niña que camina sin prisa disfrutando de la naturaleza?



Esto no es un calcetín

AUTOR: Apablaza Villalobos, Alejandra

EDITORIAL: Enhorabuena Editorial

ISBN: 9789560955654

ID: CRA222

PRECIO REFERENCIAL: \$13.290

TEMÁTICAS: Artes - Manualidades - Arte Textil - Reciclaje

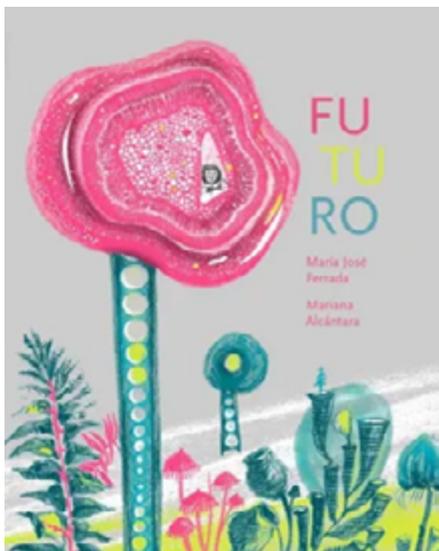
TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Artes Visuales

RESEÑA: Este es un libro dirigido a niñas y niños desde los 6 años que fomenta la creatividad y la reutilización de textiles a través de manualidades. Con rimas y juegos, el libro presenta ocho proyectos de distintos niveles de complejidad, enseñando a cortar, coser y bordar. Los tutoriales, que incluyen la creación de objetos como un conejo, un delfín, un alfilerero y una bolsita de tesoros, utilizan materiales sencillos y promueven la imaginación. La autora, junto a un simpático calcetín, guía a los lectores en la transformación de calcetines viejos en juguetes y objetos útiles, combinando aprendizaje y diversión. Este libro es una herramienta práctica para desarrollar habilidades manuales y fomentar la sostenibilidad, ideal para bibliotecas escolares que busquen recursos lúdicos y educativos.



Futuro

AUTOR: Ferrada Lefenda, María José

EDITORIAL: Alboroto Ediciones

ISBN: 9786079972356

ID: CRA232

PRECIO REFERENCIAL: \$16.392

TEMÁTICAS: Infantil - Ilustraciones

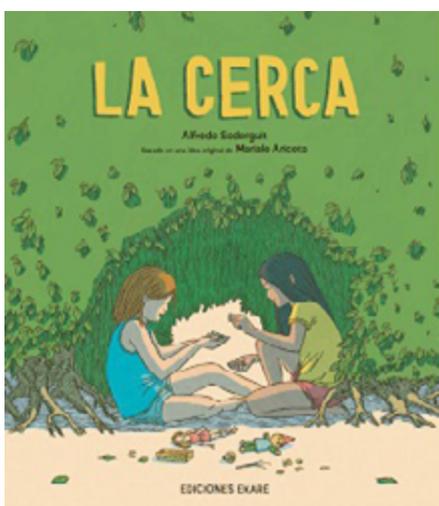
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: El futuro es una cosa plateada. Días en que tu amigo –un robot de cabeza cuadrada– va a la escuela contigo. El futuro es algo secreto. Una puerta que conduce aun jardín, lleno de árboles de los que brota cada primavera: estrellas, planetas recién nacidos y barras de chocolate.



La cerca

AUTOR: Soderguit, Alfredo

EDITORIAL: Ediciones Ekaré

ISBN: 9788412592979

ID: CRA276

PRECIO REFERENCIAL: \$15.440

TEMÁTICAS: Amistad - Diferencias sociales - Superación de barreras - Realismo - Narrativa infantil

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Este libro narra la historia de Francisca y Antonia, dos niñas que se hacen amigas durante un verano a pesar de vivir en realidades muy diferentes. Francisca llega a una gran casona para pasar sus vacaciones, mientras que Antonia vive en una casa pequeña al lado. Aunque una cerca separa sus hogares, esto no impide que compartan momentos entrañables y descubran las diferencias entre sus vidas. Con el tiempo, la cerca simbólica entre ellas crece, pero la amistad perdura. Este libro, con un trasfondo realista, invita a reflexionar sobre temas como la amistad, las diferencias sociales y la superación de barreras, ofreciendo una narrativa sensible y accesible para jóvenes lectores.



La niña y la biblioteca ambulante

AUTOR: Canal, Eulália

TIPO: Ficción

EDITORIAL:
Carambuco Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 1º básico

ISBN: 9788417766993

NIVEL: Educación básica

ID: CRA298

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.600

TEMÁTICAS: Cuentos españoles - Amor por los libros - Amistad - Libros ilustrados

RESEÑA: Oso y Castor viajan con una biblioteca ambulante cuando, de repente, se topan con un muro de ladrillos que les impide seguir, se encuentran a una niña que les cuenta que al otro lado hay vigilantes que no dejan pasar a la gente. Gracias a los libros y a sus nuevos amigos, la niña consigue cruzar el muro, derribar al vigilante y pasar para continuar su camino. Una historia sobre el poder que tienen los libros y las palabras para derribar muros e indicarnos el camino hacia la libertad.



La visita

AUTOR: Figueras, Núria

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Kalandraka

RECOMENDADO DESDE: 1º básico

ISBN: 9788413432601

NIVEL: Educación básica

ID: CRA314

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.680

TEMÁTICAS: Autoconocimiento - Soledad - Reflexión - Fábula

RESEÑA: Libro álbum que, en forma de fábula, narra la historia de una pequeña raposa que, al quedarse sola en su madriguera, recibe una visita inesperada: el Silencio. A pesar de su temor inicial, aprende a convivir con él y a descubrir su valor. A través de una narración sencilla y poética, el libro invita a la reflexión sobre la importancia de la calma, el autoconocimiento y la capacidad de disfrutar de la soledad. Sus ilustraciones, de estilo minimalista pero expresivo, enriquecen la historia, aportando profundidad a los personajes y al ambiente.



Las cinco cuadras

AUTOR: Mirza, Gabriela

EDITORIAL: Amanuense

ISBN: 9789974883529

ID: CRA320

PRECIO REFERENCIAL: \$25.191

TEMÁTICAS: Empatía - Superación - Literatura infantil

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación



RESEÑA: Este recurso narra el viaje de Samanta, una niña que enfrenta el desafío de recorrer las cinco cuadras que separan su casa de la playa. A través de una narrativa en tiempo presente, el libro explora las dificultades sensoriales y emocionales que Samanta experimenta, como el miedo a cruzar calles o ver cascos de motoristas. Con la ayuda de repeticiones numéricas, frases tranquilizadoras y el apoyo de su mamá, Samanta logra superar estos obstáculos. Las ilustraciones, presentes en cada página, complementan la historia y enriquecen la experiencia lectora. Este cuento fomenta la empatía y el respeto hacia las diferencias individuales, siendo un recurso valioso para niños y educadores.

LAS GAFAS DE CARLITOS



Las gafas de Carlitos

AUTOR: Del Mazo, Margarita

EDITORIAL: Nubeocho

ISBN: 9788419253903

ID: CRA322

PRECIO REFERENCIAL: \$13.430

TEMÁTICAS: Autoestima - Aceptación - Respeto - Amistad - Literatura infantil

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación



RESEÑA: Este libro narra la historia de Carlitos, un niño que desea llamar la atención de su compañera Inés. Tras varios intentos fallidos, Carlitos cree que las gafas que Inés comienza a usar son la clave para que lo note. Decide conseguir sus propias gafas, pero al usarlas, descubre que Inés sigue sin prestarle atención. Sin embargo, Jimena, la mejor amiga de Inés, sí lo nota. A través de esta experiencia, Carlitos aprende que las gafas no solo mejoran su visión, sino que también le ayudan a reconocer a quienes realmente lo valoran. Este cuento, con un mensaje tierno y reflexivo, aborda temas como la autoestima, la aceptación y el respeto, siendo un recurso valioso para fomentar valores en la etapa escolar.



Los cuentos del Tata

AUTOR: Undurraga
Matta, Jaime

EDITORIAL: Editorial Azafrán

ISBN: 9789566148289

ID: CRA335

PRECIO REFERENCIAL: \$10.800

TEMÁTICAS: Naturaleza - Familia - Enseñanza

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje
y Comunicación

RESEÑA: Libro compuesto por relatos cortos que buscan despertar la curiosidad y la imaginación de los niños, fomentando la observación del mundo natural y social. A través de historias sencillas y directas, el libro aborda temas como la alimentación de los animales, la simbiosis en la naturaleza, el origen de las palabras y el placer de la lectura. Los cuentos son narrados desde la relación entre un abuelo y su nieto, destacando la importancia de la transmisión de conocimientos y la exploración conjunta del entorno.



Los hijos del sol

AUTOR: Chirif, Micaela

EDITORIAL: Kalandraka

ISBN: 9788413432434

ID: CRA341

PRECIO REFERENCIAL: \$17.920

TEMÁTICAS: Cuentos chilenos - Culturas precolombinas - Incas -
Libros álbum

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia,
Geografía y Ciencias Sociales

RESEÑA: Libro álbum para conocer uno de los mitos fundacionales de la cultura inca a través de un texto que conserva el legado de la tradición oral. “Los hijos del Sol” es una versión libre de la leyenda de Manco Capac y Mama Ocllo, relato que se remonta a los inicios de la civilización incaica transmitida oralmente de generación en generación y posteriormente recopilada por el Inca Garcilaso de la Vega. En ella se narra cómo el Sol envió a un muchacho y una muchacha a la Tierra para fundar la primera ciudad, Cusco, y reunir en ella a sus habitantes para enseñarles todo lo que aun no conocían: hablar, sembrar, lavarse, peinarse, domesticar ganado, tejer, cocinar, etcétera.



Los Migrantes

AUTOR: Simonetti, Marcelo

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Kalandraka

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9788413432526

NIVEL: Educación básica

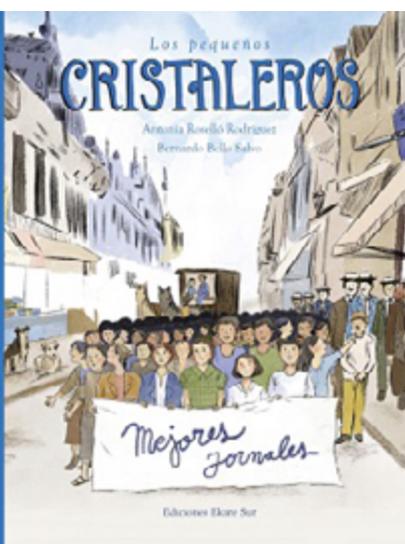
ID: CRA343

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$17.920

TEMÁTICAS: Migración - Diversidad - Infancia

RESEÑA: Libro álbum que aborda el tema de la migración desde la mirada curiosa e inocente de la infancia. La historia sigue a dos hermanos que, tras escuchar que recibirán a dos migrantes en su escuela, pasan la tarde imaginando qué podrían ser: pasteles, mascotas, palíndromos o incluso espíritus malignos. Sin consultar a los adultos, dejan que sus suposiciones crezcan hasta que finalmente, en la sala de clases, descubren que los migrantes son simplemente dos nuevos compañeros de curso. Con humor y ternura, el libro invita a reflexionar sobre la diversidad, la convivencia y la importancia de derribar prejuicios a través del encuentro con el otro.



Los pequeños Cristaleros

AUTOR: Bello Salvo, Bernardo; Roselló Rodríguez, Antonia

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ediciones Ekaré Sur

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9789566070269

NIVEL: Educación básica

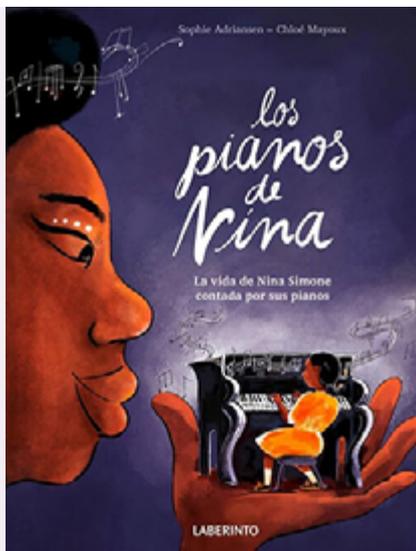
ID: CRA344

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$12.400

TEMÁTICAS: Cuentos chilenos - Desigualdad social - Trabajo infantil - Historia de Chile - Libros ilustrados

RESEÑA: En 1925, trabajadores del cristal en Chile organizaron un paro para reclamar mejores jornales, pero no lograron sus demandas. Sin embargo, los niños y niñas que también trabajaban en la fábrica no bajaron los brazos y siguieron protestando para conseguir mejores condiciones laborales. Ante la mirada atónita del mundo adulto, estos pequeños trabajadores se convirtieron en los héroes de la huelga. Su historia de lucha es la que inspira este libro.



Los pianos de Nina

AUTOR: Andriansen, Sophie

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Laberinto

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9788413301600

NIVEL: Educación básica

ID: CRA345

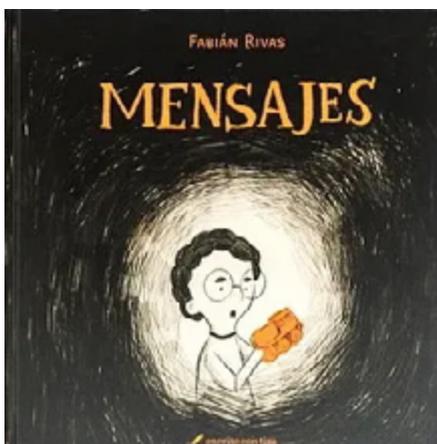
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$18.560

TEMÁTICAS: Perseverancia - Superación de obstáculos - Igualdad racial - Libros álbum



RESEÑA: Álbum ilustrado que narra la vida de Nina Simone, nacida como Eunice Waymon, a través de los pianos que marcaron su trayectoria musical. Cada instrumento ofrece una perspectiva única sobre su infancia, su amor por la música y su lucha contra el racismo. El libro destaca por su enfoque original, donde los pianos actúan como narradores, y por sus detalladas ilustraciones que complementan la narrativa.



Mensajes

AUTOR: Rivas, Fabián

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Escrito con Tiza

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9789566049449

NIVEL: Educación básica

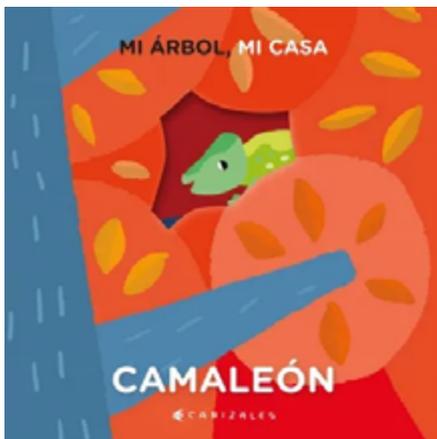
ID: CRA356

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$11.399

TEMÁTICAS: Duelo - Familia - Memoria - Emociones - Infancia

RESEÑA: Libro que aborda el duelo infantil a través de la historia de un niño que, tras la muerte de su abuela, vive días grises marcados por la tristeza. Sin embargo, comienza a encontrar mensajes en distintos objetos, pequeñas frases y recuerdos que solía decir su abuela. Con el tiempo, estos mensajes van devolviendo el color a su mundo y le ayudan, junto a su madre, a aceptar la pérdida y a recordar a su abuela con cariño. La historia invita a la reflexión sobre la irreversibilidad de la muerte, pero también sobre la permanencia de los recuerdos y el amor en quienes seguimos adelante.



Mi árbol, mi casa. Camaleón

AUTOR: Canizales

EDITORIAL: Pequeño Editor

ISBN: 9789877910995

ID: CRA358

PRECIO REFERENCIAL: \$13.520

TEMÁTICAS: Animales - Hábitat natural - Biodiversidad - Naturaleza

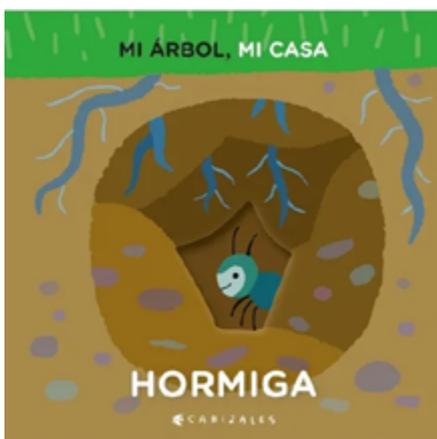
TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Ciencias Naturales

RESEÑA: Libro cartoné con troqueles que introduce a los niños en el mundo del camaleón, explorando sus características, hábitat y curiosidades. A través de un relato sencillo y visualmente atractivo, muestra cómo este reptil cambia de color para camuflarse en su entorno, alimentarse de insectos y, finalmente, mimetizarse con los colores de las flores y la ropa de una niña. Además de presentar información sobre el camaleón, el libro destaca la importancia de los árboles como hogar de diversas especies, promoviendo el interés por la naturaleza y la biodiversidad.



Mi árbol, mi casa. Hormiga

AUTOR: Canizales

EDITORIAL: Pequeño Editor

ISBN: 9789877910964

ID: CRA359

PRECIO REFERENCIAL: \$13.520

TEMÁTICAS: Insectos - Hábitat natural - Biodiversidad - Naturaleza

TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Ciencias Naturales

RESEÑA: Libro cartoné con troqueles que introduce a los niños en el mundo de las hormigas, explorando sus características, hábitat y curiosidades. A través de un relato sencillo y atractivo, muestra cómo estos insectos cavan túneles profundos entre las raíces de los árboles y se desplazan en busca de alimento. En su recorrido, la hormiga sigue un olor llamativo que la lleva a descubrir un picnic lleno de delicias. Además de presentar información sobre las hormigas, el libro resalta la importancia de los árboles como refugio de diversas especies, promoviendo la exploración y el aprendizaje sobre la naturaleza.



Mi árbol, mi casa. Pájaro carpintero

AUTOR: Canizales

EDITORIAL: Pequeño Editor

ISBN: 9789877910971

ID: CRA360

PRECIO REFERENCIAL: \$13.520

TEMÁTICAS: Aves - Hábitat natural - Biodiversidad - Naturaleza

TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Ciencias Naturales

RESEÑA: Libro cartoné con troqueles que introduce a los niños en el mundo del pájaro carpintero, explorando sus características, hábitat y comportamiento. A través de un relato sencillo y llamativo, se muestra cómo este ave construye su hogar picoteando los troncos de los árboles. Además, destaca su rol ecológico, ya que los agujeros que deja en los árboles sirven como refugio para otros animales cuando él se muda. Con un enfoque didáctico y visualmente atractivo, el libro promueve el conocimiento sobre la biodiversidad y el respeto por la naturaleza.



Misión rescate

AUTOR: Oleby, Cristina

EDITORIAL: Triqueta editora

ISBN: 9788418687686

ID: CRA365

PRECIO REFERENCIAL: \$18.000

TEMÁTICAS: Insectos - Humor - Trabajo en equipo - Aventura

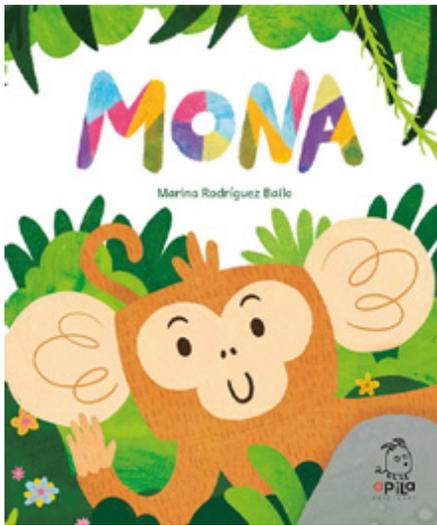
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje
y Comunicación

RESEÑA: Historia de humor y aventura protagonizada por un grupo de insectos con habilidades especiales que forman un equipo de rescate. En esta misión, Mosca da la alerta de que una hormiga ha sido secuestrada por un pájaro en la cocina de la familia González. Así, los Insectos Especiales—compuestos por Mosca, Araña, Pulga, Abeja, Luciérnaga, Insecto Hoja y Escarabajo—se reúnen y elaboran un plan de rescate. Sin embargo, al momento de actuar, descubren que el supuesto pájaro es en realidad un reloj de cuco y que la hormiga no necesita ser rescatada, pues disfruta de su nueva atracción. Con un estilo narrativo ágil y cargado de humor, el libro juega con el absurdo y la sorpresa, atrapando a los lectores en una historia divertida y llena de acción.



Mona

AUTOR: Rodríguez Bailo, Marina

EDITORIAL: Apila

ISBN: 9788417028756

ID: CRA368

PRECIO REFERENCIAL: \$21.080

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Aventura - Resiliencia

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Mona debe emigrar a otra isla en busca de mejores oportunidades de vida, y para preparar el viaje, su madre le regala un amuleto que asegura que la protegerá de todo. Mona deberá reunir el valor para enfrentarse no solo al viaje, sino a una gran aventura. A través de un álbum lleno de color y optimismo, esta tierna historia trata de la importancia de creer en uno mismo para vencer los temores y las dificultades. La aventura de una pequeña y simpática protagonista que se enfrentará a sus miedos. A través de Mona descubriremos que a todos nos asustan los cambios, pero que los demás nos pueden ayudar.



Narvalicornio y Medu

AUTOR: Clanton, Ben

EDITORIAL: Juventud

ISBN: 9788426148094

ID: CRA375

PRECIO REFERENCIAL: \$17.200

TEMÁTICAS: Cuentos infantiles - Amistad - Aventuras - Humor - Libros álbum

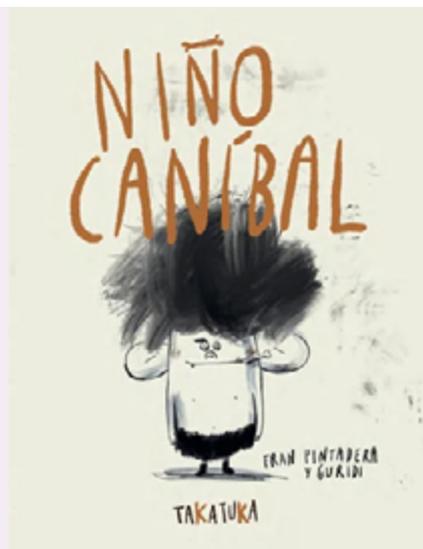
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: En esta nueva entrega de la serie “Narval y Medu”, Narval, que se autodenomina “unicornio marino”, se pregunta qué es un unicornio y concluye que debe ser un “narval terrestre”. Decide entonces, junto a su inseparable amiga Medu, aventurarse fuera del agua para encontrar uno. Con la ayuda de Estrella y su poder para convertir deseos en realidad, ambos amigos se disponen a explorar la tierra firme, aunque Medu no está muy entusiasmada con la idea.



Niño caníbal

AUTOR: Pintadera, Fran

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Takatuka

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9788418821585

NIVEL: Educación básica

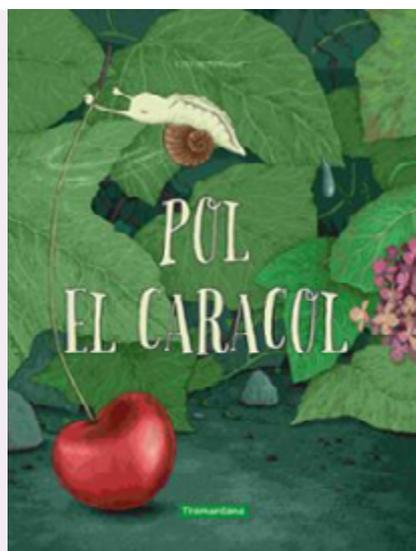
ID: CRA378

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$16.000

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Edad de Piedra - Humor

RESEÑA: Se trata de un libro infantil ilustrado, basado en una canción del artista cubano “Virulo”. Este viaje a la Edad de Piedra narra la historia de un niño que pertenece a una tribu caníbal, donde mediante rimas y de forma humorística cuenta las cosas que suceden en el día a día. Las ilustraciones sobrias a base de trazos y recursos cromáticos mínimos retratan unos huraños y simpáticos personajes que resultan muy próximos: ¡solo nos separan unas cuantas generaciones! Humor negro para generar sonrisas y despertar el apetito.



Pol el caracol

AUTOR: Macurová, Katarína

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Tramuntana

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9788418520532

NIVEL: Educación básica

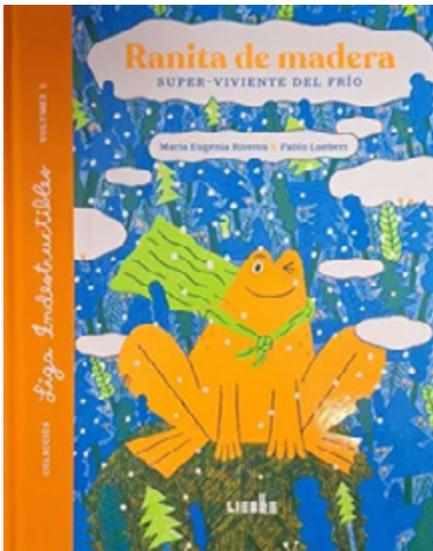
ID: CRA401

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$16.500

TEMÁTICAS: Discapacidad - Superación - Trabajo en equipo - Amistad - Inclusión

RESEÑA: Este es un libro ilustrado que narra la historia de Pol, un caracol que, a diferencia de los demás, no tiene baba y no puede trepar superficies. A pesar de intentarlo con distintos métodos, no logra adherirse, por lo que decide fortalecer su cuerpo y desarrollar nuevas habilidades. Inspirado por una hormiga, Pol entrena con determinación y, con el tiempo, aprende a sujetarse y hacer acrobacias. Cuando finalmente intenta escalar la flor más alta, no logra llegar solo, pero recibe la ayuda de una babosa, quien lo impulsa hasta la cima. Su historia inspira a los demás caracoles y juntos crean un circo donde pueden mostrar sus habilidades. A través de ilustraciones coloridas y un relato accesible, el libro aborda temas como la diversidad, la superación personal y el valor del trabajo en equipo.



Ranita de madera. Super-viviente del frío

AUTOR: Riveros, María Eugenia

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Ediciones Liebre

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9789566222064

NIVEL: Educación básica

ID: CRA411

ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$16.000

Ciencias Naturales

TEMÁTICAS: Animales - Anfibios - Curiosidades y anécdotas - Naturaleza - Libros ilustrados

RESEÑA: Una brillante científica con mucho humor estudia los seres vivos con capacidades extraordinarias con las que soportan condiciones extremas del planeta. Esto porque está convencida de que podemos aprender de ellos. En este libro presentará a la Ranita de madera, un anfibio con el superpoder de congelarse. Lo hará a través de un diálogo coral con un par de niños y con la ranita.



Si lloras como una fuente

AUTOR: Vola, Noemi

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Takataka

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9788418821622

NIVEL: Educación básica

ID: CRA429

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$16.000

TEMÁTICAS: Emociones - Autoestima - Humor - Infancia

RESEÑA: Este libro aborda de manera humorística y original el acto de llorar, explorando su importancia y normalizándolo como una experiencia universal. A través de una narración de ficción con ilustraciones, el protagonista intenta animar a un gusano triste, pero termina provocando más lágrimas. A partir de este episodio, se desarrolla un relato humorístico en el que se presentan distintas situaciones en las que las lágrimas pueden ser útiles, al mismo tiempo que se refuerza la idea de que llorar es algo natural y necesario. La historia enfatiza que tanto personas como animales –e incluso elementos de la naturaleza– lloran, ofreciendo una visión divertida y reflexiva sobre la emoción de la tristeza. Con un tono absurdo y juguetón, la obra invita a los lectores a aceptar sus emociones sin vergüenza, convirtiendo el llanto en un tema accesible y cercano para la infancia.



Trébol

AUTOR: Robert, Nadine

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Corimbo

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9788484706601

NIVEL: Educación básica

ID: CRA451

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$23.760

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Valentía - Cuentos

RESEÑA: La historia sigue a Trébol, la menor de una familia numerosa que vive en una granja rodeada de naturaleza. A lo largo de cinco capítulos breves, se exploran las dificultades de Trébol para tomar decisiones, un tema central en la narrativa. La trama se desarrolla en un entorno natural, donde Trébol interactúa con elementos como el bosque y sus criaturas, enfrentándose a dilemas que la impulsan a actuar con rapidez y determinación.



Una familia siempre siempre siempre es una familia

AUTOR: O'Leary, Sara

TIPO: Ficción

EDITORIAL:
Carambuco ediciones

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9788417766801

NIVEL: Educación básica

ID: CRA460

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.680

TEMÁTICAS: Diversidad familiar - Inclusión - Convivencia - Identidad

RESEÑA: El libro presenta a un grupo de estudiantes en clases, donde se les solicita responder a la pregunta sobre qué hace especial a su familia. En cada página del libro, los diferentes estudiantes responden cualidades de sus familias que las hacen únicas, contemplando familias diversas: padres divorciados, abuelos como tutores, familias homoparentales, entre otras. Finalmente, se concluye que todas las familias, independientemente de sus características, son familias, a fin de cuentas. Este recurso entrega una mirada cálida y entrañable a los diferentes tipos de familias.



Yo mando en mí

AUTOR: Almagro, Sophia

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Excellence

RECOMENDADO DESDE: 1° básico

ISBN: 9788412695472

NIVEL: Educación básica

ID: CRA466

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$17.300

TEMÁTICAS: Identidad - Creatividad - Autoestima - Expresión personal

RESEÑA: El libro relata la historia de Mila, una niña que hace las cosas a su manera: pintar, jugar, bailar. A los adultos no les gusta su comportamiento, por lo que Mila decide volverse como el resto y dejar su identidad de lado. Con esto, todo parecen estar felices menos ella. Una noche, en una aventura, sube una escalera que la lleva a la luna, donde se encuentra con todos los creativos dibujos que había hecho con vida. Debe ayudarlos porque una gran serpiente amenaza el flujo del agua que riega los jardines de sus dibujos. Mila se enfrenta a la serpiente, y al darse cuenta de que ella es quien la dibujó, logra vencerla y recuperar el agua para sus dibujos, alegrando a todas sus creaciones. Al volver de su aventura, Mila se da cuenta de que su creatividad es importante y la hace única, por lo que vuelve a hacer las cosas a su manera.



¡Ay cuánto me quiero!

AUTOR: Paredes, Mauricio

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Loqueleo

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9789561526839

NIVEL: Educación básica

ID: CRA003

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$10.350

TEMÁTICAS: Cuentos chilenos - Autoestima - Humor - Relaciones familiares

RESEÑA: Novela para niños/as que aborda la importancia de la amistad, el respeto y la valoración de los otros. El argumento es sencillo: Un niño que está acostumbrado a jugar solo se ha vuelto algo narciso, repitiéndose a cada rato lo genial que es y lo mucho que se ama. Todo esto cambia cuando conoce a su vecina, quien le recomienda tener un amigo imaginario para defenderlo de los monstruos que salen en la noche.



¡Las mascotas mandan! #1: Mi reino de tinieblas

AUTOR: Tan, Susan

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Scholastic Inc

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9781338896770

NIVEL: Educación básica

ID: CRA009

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$7.192

TEMÁTICAS: Aventura - Mascotas - Humor

RESEÑA: Este libro mezcla aventura y humor. La historia sigue a Chispa, un chihuahua recién adoptado por la familia Chin, quien se cree un malvado señor supremo destinado a gobernar el mundo. Con la ayuda de las otras mascotas del hogar, planea conquistar el vecindario y enfrentarse a Mole, una ardilla que domina la zona. Sin embargo, a medida que se adapta a su nuevo hogar, Chispa desarrolla un fuerte vínculo con Lucy, la hija menor de la familia. Cuando ella sufre acoso por parte de Jimmy, un niño que la molesta en la escuela, Chispa interviene y, sin quererlo, inspira a Lucy a defenderse. La familia se une para apoyar a la niña y resolver la situación, mientras que las mascotas logran liberar a Mole. Con 96 páginas, trece capítulos y dinámicas ilustraciones en blanco y negro, esta historia combina humor, acción y ternura, ofreciendo una lectura ágil y entretenida para los jóvenes lectores.



¡Puedo ser un ingeniero en robótica!

AUTOR: Claybourne, Ana

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Panamericana

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9789583064715

NIVEL: Educación básica

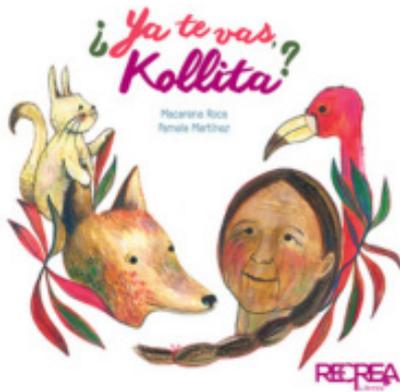
ID: CRA012

ASIGNATURA RECOMENDADA: Tecnología

PRECIO REFERENCIAL: \$10.000

TEMÁTICAS: Robótica - Ingeniería - Programación - Matemáticas

RESEÑA: Este libro funciona como una herramienta para introducir a niños y niñas en el mundo de la robótica de manera didáctica y entretenida. A través de ilustraciones, infografías y actividades prácticas, presenta conceptos básicos de robótica, lenguaje computacional desconectado y funciones ejecutivas relacionadas con la programación. Incluye proyectos creativos de construcción con materiales sencillos, organizados en orden ascendente de complejidad, lo que permite su uso progresivo desde cursos iniciales (primeras páginas) hasta 5° básico en adelante (proyectos finales con conceptos matemáticos específicos). Además, el libro fomenta la inclusión de niñas y adolescentes en áreas STEM, diversificando roles en sus ilustraciones y actividades. Su enfoque práctico y lúdico lo convierte en un recurso ideal para desarrollar habilidades de pensamiento lógico, creatividad y resolución de problemas.



¿Ya te vas, Kollita?

AUTOR: Roca, Macarena

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Recrea Libros

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9789566163817

NIVEL: Educación básica

ID: CRA026

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$14.990

TEMÁTICAS: Inspiración - Biografía - Naturaleza - Animales - Cultura - Patrimonio



RESEÑA: Esta es una obra que rescata la vida y sabiduría de Basilia Escalante, reconocida como Tesoro Humano Vivo en 2016. Basilia, también llamada Kollita, es una matriarca kolla que, a través de su conexión con la naturaleza y sus ancestros, emprende viajes trashumantes por el desierto de Atacama y la cordillera de Los Andes junto a sus animales. El libro, de narrativa ilustrada, relata cómo, antes de partir, tres animales —un zorro culpeo, una vizcacha y un flamenco— le piden encargos: el sabor de las alturas, el sonido de las piedras y colores vivos, respectivamente. A su regreso, Kollita cumple con cada pedido y celebra su retorno con su familia, reforzando los lazos comunitarios y culturales. Esta obra no solo destaca la profunda relación de Basilia con el entorno natural, sino que también rescata su legado como parte del patrimonio cultural de Chile, ofreciendo una mirada íntima a su vida nómada y su conexión espiritual con la tierra y los animales. Una lectura que combina tradición, naturaleza y enseñanza cultural.



Alguien como tú

AUTOR: Docherty, Helen

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Zig-Zag

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9789561237254

NIVEL: Educación básica

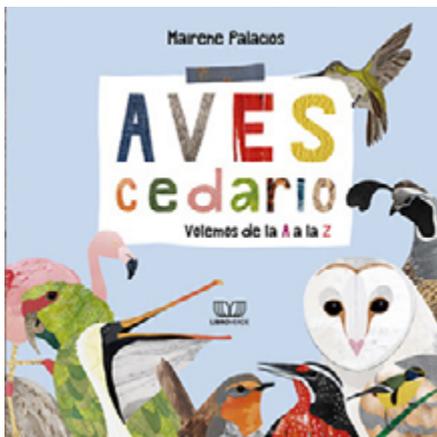
ID: CRA052

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$14.391

TEMÁTICAS: Libro álbum - Multiculturalidad - Solidaridad - Inclusión

RESEÑA: Este libro álbum, creado por Helen Docherty y David Roberts, es una obra de vital importancia que fomenta la empatía y la inclusión al destacar las similitudes entre las personas por encima de sus diferencias. A través de un texto lírico y rimado, junto con impresionantes ilustraciones que reflejan diversas culturas y geografías, el libro transmite un mensaje multicultural y conmovedor. La historia invita a los jóvenes lectores a reflexionar sobre la conexión humana, mostrando que, en algún lugar del mundo, hay alguien con quien compartimos risas, sentimientos y experiencias. Además, aborda la realidad de la niñez que ha tenido que dejar su hogar, promoviendo un mensaje de solidaridad y bondad, incluso desde una edad temprana. Las ilustraciones, centradas en la diversidad de identidades y orígenes, complementan el texto de manera efectiva, reforzando la idea de que la unión prevalece sobre las diferencias. Una herramienta valiosa para fomentar la empatía y el diálogo en las bibliotecas escolares.



Avescedario

AUTOR: Palacios, Mairene

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Ediciones Libro Verde

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9789566255000

NIVEL: Educación básica

ID: CRA076

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$16.500

TEMÁTICAS: Aves - Abecedario - Naturaleza

RESEÑA: Este libro recorre de la A a la Z 27 aves chilenas, a través de sus características como sus aspectos físicos, su comportamiento y hábitat. Cada letra en compañía de una palabra hará despegar la creatividad para descubrir y reconocer a estos seres alados y su entorno. Únete a esta aventura entre los árboles, en la ribera o en el mar, donde se podrán encontrar estos hermosos seres y relatos que enseñan la importancia de las aves que viven en esta tierra.



Carlitos súper M

AUTOR: Del Mazo, Margarita

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Nubeocho

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9788419253941

NIVEL: Educación básica

ID: CRA093

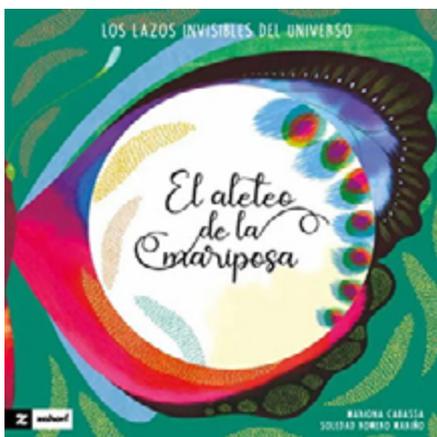
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$13.430

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Ilustraciones - Superhéroes - Emociones



RESEÑA: Carlitos quiere ser un superhéroe y consigue un disfraz increíble. Decide que se llamará Super M, por las moscas, que le encantan. Pero ¿podrá ser un superhéroe si usa lentes? ¿Y cuál será su superpoder? Él lo tiene muy claro: ¡quiere ser invisible! En este proceso, Carlitos se enfrentará a desafíos relacionados con su identidad y capacidades. El libro aborda temas como la confianza en uno mismo, la imaginación, el crecimiento, las emociones y el descubrimiento personal, con un equilibrio entre humor y reflexión que puede propiciar diálogos entre lectores, padres y docentes.



El aleteo de la mariposa

AUTOR: Romero, Soledad

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Zahorí Books

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9788419532701

NIVEL: Educación básica

ID: CRA147

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$24.701

TEMÁTICAS: Naturaleza - Ciclos de la naturaleza - Arte

RESEÑA: Este recurso escrito en rimas con citas añadidas, aborda la representación de la naturaleza a partir de una visión holística de esta, en que todo está relacionado e interconectado como el principio de acción y reacción, o causa y efecto, así como lo está la semilla al árbol, el invierno a la primavera y la muerte a la vida.



El gato más largo del mundo

AUTOR: Illera Martínez, Susana

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Hola Monstruo

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9788412424225

NIVEL: Educación básica

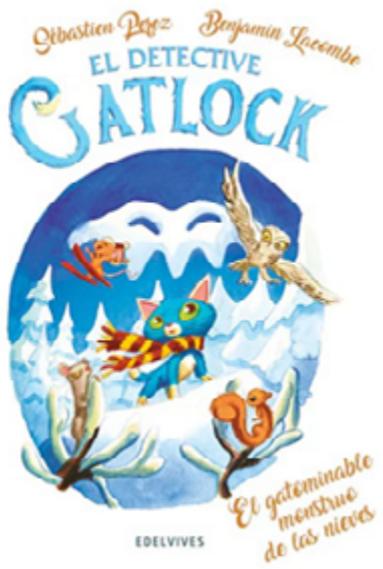
ID: CRA167

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$18.000

TEMÁTICAS: Cuentos colombianos - Animales en la literatura - Libro álbum

RESEÑA: El gato más grande del mundo es un libro álbum que narra las aventuras del gato más largo del mundo, por lo que su cuerpo y acciones giran en torno a los distintos países en los que está y las diversas culturas con las que comparte. El gato más largo del mundo no solo se da a conocer (lo que le gusta hacer, comer, mirar, etc.), sino que enseña sus interacciones al público lector con otros seres, tales como animales y humanos. Todo esto lo hace a través de palabras en mayúscula y expresiones en inglés, portugués y japonés, además de hacer juegos en rima.



El detective Gatlock. El gatominable monstruo de las nieves

AUTOR: Perez, Sébastien

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Edelvives

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9788414053607

NIVEL: Educación básica

ID: CRA168

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$12.420

TEMÁTICAS: Cuentos franceses - Amistad – Trabajo en equipo - Leyendas y mitos – Investigación

RESEÑA: Suiza, 1976. ¡Terror en el valle! Un gatominable monstruo de las nieves ronda por el pequeño pueblo de Appenzell. El sagaz gato detective Gatlock, en compañía de su amiga la ratoncita Magali, emprende la búsqueda de la misteriosa criatura. Cuando el miedo y el egoísmo se apoderan del bosque, Gatlock y Magali se interesan por investigar qué tan cierto es que exista un monstruo de las nieves o, mejor dicho, quién lo inventó y por qué, para así juntar a los vecinos, desenmascarar al villano y derrotarlo.



El libro más triste del mundo

AUTOR: Del Campor, Florencia

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Gato Sueco

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9788412307160

NIVEL: Educación básica

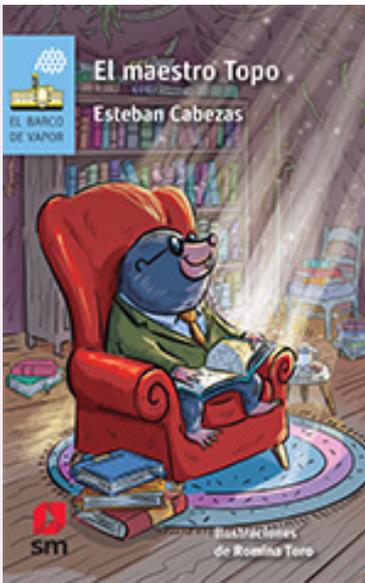
ID: CRA175

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$17.000

TEMÁTICAS: Emociones - Lectura - Identidad - Expresión de sentimientos

RESEÑA: Este libro narra dos historias que transcurren en paralelo: la de una niña y su perro en un día lluvioso y la de una maestra que lee este mismo relato a sus estudiantes. A medida que la lectura avanza, los niños reaccionan de distintas maneras, experimentando diversas emociones y fusionando su realidad con la del cuento. La historia explora cómo las emociones pueden entrelazarse, mostrando que la tristeza puede ir acompañada de risa, miedo o asombro. Un libro que invita a reflexionar sobre la subjetividad de los sentimientos y el poder de la lectura para conectar con ellos.



El maestro Topo

AUTOR: Cabezas Mardones, Esteban Adolfo

EDITORIAL: SM

ISBN: 9789564032443

ID: CRA177

PRECIO REFERENCIAL: \$7.425

TEMÁTICAS: Inclusión - Diversidad - Respeto - Convivencia escolar

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Violeta, una joven eriza, llega a la Escuela del Árbol Hueco con un parche en el ojo tras un accidente con su hermana. Convencida de que solo puede aprender la mitad de la lección, su profesora, Gatalina, decide compartir con la clase una historia de su infancia. En aquel entonces, ella y sus compañeros recibieron enseñanzas de un peculiar maestro, el sabio Topo, quien los ayudó a comprender la importancia de la aceptación, el esfuerzo y el respeto por las diferencias. A través de 81 páginas de esta narración, los estudiantes aprenden valiosas lecciones sobre la inclusión y la convivencia.



El monstruo desterrado

AUTOR: Octavio Ferrero

EDITORIAL: Iglú editorial

ISBN: 9788418488443

ID: CRA181

PRECIO REFERENCIAL: \$19.500

TEMÁTICAS: Miedos - Emociones - Amistad - Monstruos - Infancia

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: ¿Dónde se ha visto en la historia que un monstruo sea desterrado? Los monstruos tienen como misión dar miedo a los niños, pero el protagonista de esta historia no es capaz de dar miedo al niño dueño del armario donde vive y el pequeño le echa de la habitación. El monstruo, entonces, vaga desconcertado por las calles de la ciudad intentando encontrar una explicación, pero cuando comienza a sentir frío decide volver a la casa y preguntarle al niño la razón de por qué no se ha asustado. Cuando llega, sorprendentemente se encuentra con una invitación a comer. Después de compartir un breve momento, el monstruo sigue sin entender a este singular niño que, otra vez vuelve a desterrarlo de su dormitorio porque necesita dormir. "A veces todo es tan raro" reflexiona el monstruo. Las ilustraciones que forman parte de la narración en tonalidades azules y juegos de claroscuros crean una atmósfera nocturna y misteriosa. El escritor hace uso de un lenguaje literario y poético, de fácil comprensión, pero desafiante. La temática del libro invita a reflexionar sobre el manejo de los miedos, promoviendo una lectura que fomenta el desarrollo emocional y la comprensión de los sentimientos propios y ajenos.



Félix, el coleccionista de miedos

AUTOR: Casadelrey, Fina

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Oqo

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9788498716931

NIVEL: Educación básica

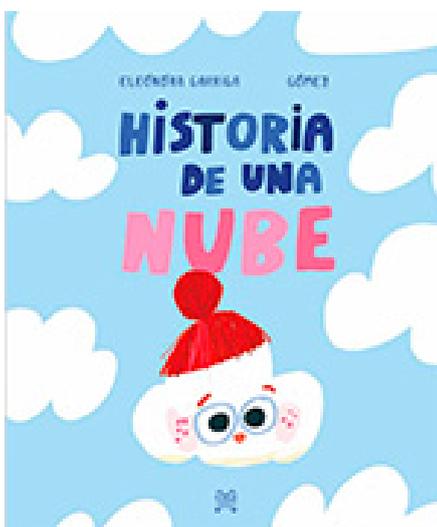
ID: CRA227

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$17.200

TEMÁTICAS: Superación - Autoconocimiento - Desarrollo emocional - Humor

RESEÑA: Este libro álbum narra la historia de Félix, un niño que experimenta constantes miedos. Una noche, tras asustarse al verse en el espejo, cae en una olla de desplumar pollos. Su abuela le sugiere coleccionar sus miedos en un baúl, lo que le permite enfrentarlos y reducirlos, transformándolos en risas. A lo largo de la historia, Félix y sus amigos aprenden a lidiar con sus temores, aceptarlos y desdramatizarlos. Esta obra, con un enfoque lúdico y reflexivo, invita a los lectores a expresar y reírse de sus propios miedos, fomentando la superación personal y el autoconocimiento.



Historia de una nube

AUTOR: Garriga, Eleonora

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Lecturita Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9789878455297

NIVEL: Educación básica

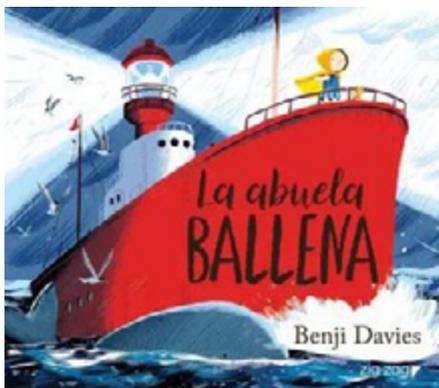
ID: CRA250

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.161

TEMÁTICAS: Identidad - Autoaceptación - Diversidad - Libro álbum - Inclusión

RESEÑA: Este libro álbum narra la historia de una pequeña nube que, al tener una forma diferente, se encuentra con otros tipos de nubes que le sugieren cambiar para parecerse a ellas. A través de estos encuentros, la nube protagonista reflexiona sobre la importancia de ser fiel a sí misma y valora la riqueza de la diversidad. Con un enfoque humorístico y tierno, la obra aborda temas como la construcción de la identidad, la autoaceptación y la celebración de las diferencias. Las ilustraciones complementan la narrativa, creando una experiencia visual y emocional que invita a los lectores a reflexionar sobre la importancia de ser auténticos. Ideal para trabajar valores como la inclusión y el respeto a la individualidad.



La abuela ballena

AUTOR: Davies, Benji

EDITORIAL: Editorial Zig-Zag

ISBN: 9789561237100

ID: CRA268

PRECIO REFERENCIAL: \$14.391

TEMÁTICAS: Libro álbum - Amistad

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Mientras una tormenta sopla alrededor de la casa de Noé, su abuela le cuenta la historia de una férrea amistad entre una niña y una ballena, forjada hace muchos años atrás. A medida que la historia avanza, el propio Noé se dará cuenta de que esa amistad también forma parte de su propia historia. Un recurso que pone en valor las historias que se transmiten de generación en generación.



La colación que rica está

AUTOR: Connie Achurra, Pati Aguilera

EDITORIAL: B de Blok

ISBN: 9789566184249

ID: CRA277

PRECIO REFERENCIAL: \$9.600

TEMÁTICAS: Recetas de cocina - Cocina saludable

TIPO: No ficción

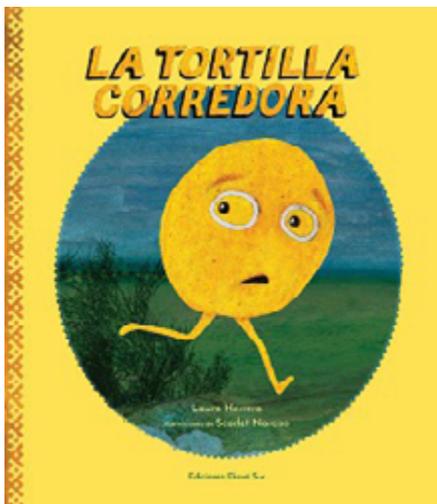
RECOMENDADO DESDE: 2° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Educación Física y Salud



RESEÑA: Este recurso reúne dieciséis recetas de colaciones escolares saludables. Dirigido a un público familiar, el libro plantea preparaciones que pueden ser realizadas por niños y niñas con supervisión adulta.



La tortilla corredora

AUTOR: Herrera, Laura

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ediciones Ekaré Sur

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9789568868000

NIVEL: Educación básica

ID: CRA309

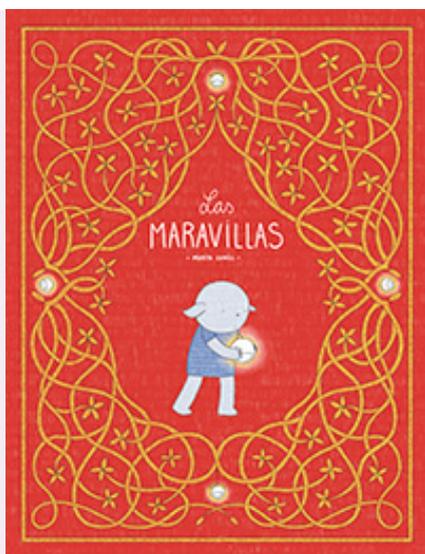
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$11.440

TEMÁTICAS: Tradición oral - Folclore chileno - Humor



RESEÑA: Este libro álbum cuenta la historia de una tortilla que, al ser cocinada, decide escapar para evitar ser comida. En su huida, enfrenta distintos desafíos mientras es perseguida por niños y animales. La narración, inspirada en la tradición oral del sur de Chile, tiene un ritmo ágil y envolvente, ideal para la lectura en voz alta. Con un final inesperado, el cuento combina humor, suspenso y elementos del folclore, siendo una excelente opción para incentivar el gusto por la lectura en los primeros años escolares.



Las maravillas

AUTOR: Cunill, Marta

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Bang

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9788413715100

NIVEL: Educación básica

ID: CRA324

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$21.100

TEMÁTICAS: Medio ambiente - Sostenibilidad - Fantasía - Conservación - Crítica social

RESEÑA: Este relato aborda la importancia de preservar el medio ambiente, especialmente la vida vegetal, en un mundo donde los líderes políticos priorizan el crecimiento económico sobre la naturaleza, destruyendo plantas y bosques. En este contexto, unos seres mágicos que habitan en el último gran bosque intentan salvar el planeta plantando pequeñas bolas luminosas llamadas “las maravillas”. Con un enfoque sensible y mágico, la historia destaca la lucha por proteger el entorno natural frente a la explotación desmedida, ofreciendo una reflexión crítica sobre la sostenibilidad y el equilibrio entre el progreso y la conservación.



Mientras tanto en la Tierra... Buscando nuestro lugar a través del tiempo y el espacio

AUTOR: Jeffers, Oliver

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Fondo de Cultura Económica

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9786071678096

NIVEL: Educación básica

ID: CRA363

ASIGNATURA RECOMENDADA:

Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$18.320

TEMÁTICAS: Astronomía - Literatura infantil - Observación del universo - Diversidad

RESEÑA: En este álbum ilustrado, un padre lleva a sus dos hijos en una aventura espacial, observando la Tierra desde el espacio y reflexionando sobre los conflictos y eventos que han marcado la historia humana. Jeffers utiliza una narrativa accesible y visualmente atractiva para presentar una breve historia del mundo y una guía del universo, destacando la importancia de reconocer lo que nos une como seres humanos. La obra forma parte de una trilogía que incluye “Estamos aquí” y “Lo que construiremos”.



Pantalla

AUTOR: Cantó, Mónica

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Hermida

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9788412672992

NIVEL: Educación básica

ID: CRA390

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.552

TEMÁTICAS: Tecnología - Uso responsable - Salud mental - Educación digital - Interactividad

RESEÑA: Libro educativo que combina narrativa y divulgación científica para abordar el uso responsable de la tecnología. La historia sigue a Pablo, un niño de 12 años que recibe su primer celular y, aunque inicialmente cree que no se enganchará, pronto se ve absorbido por las redes sociales y los juegos, descuidando sus actividades favoritas y su bienestar emocional. A través de su experiencia, Pablo reflexiona y logra recuperar el equilibrio, aprendiendo a usar el dispositivo de manera consciente. El libro incluye ilustraciones que reflejan su transformación y actividades interactivas que invitan a los lectores a reflexionar sobre su propio uso de la tecnología. Además, ofrece consejos prácticos sobre cómo cuidar la salud, respetar a los demás y ser responsables con el medio ambiente.



La semilla del abuelo

AUTOR: Aguirre, Marina

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Bookolia

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9788418284953

NIVEL: Educación básica

ID: CRA425

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$20.720

TEMÁTICAS: Naturaleza - Familia - Imaginación - Relación intergeneracional - Crecimiento

RESEÑA: Se trata de un cuento ilustrado que narra la historia de un niño que recibe una semilla de su abuelo. Al plantarla, esta crece de manera sorprendente, convirtiéndose en un enorme árbol que se expande más allá de la casa y asciende hasta el cielo. Allí, la familia descubre un mundo de otras familias y abuelos que han plantado sus propias semillas. A través de un relato lleno de imaginación y simbolismo, el libro aborda la conexión entre generaciones, la importancia de la naturaleza y la transmisión de saberes entre abuelos y nietos. Las ilustraciones complementan la historia con una paleta cálida y vibrante, invitando a la ensoñación y la fantasía.



Siete apariciones

AUTOR: Ferrada, María José

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Libros de Escuincla

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9789563652925

NIVEL: Educación básica

ID: CRA432

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$11.200

TEMÁTICAS: Cuentos chilenos - Infancia - Memoria - Resiliencia

RESEÑA: Este libro se compone de siete relatos que exploran la vida de niños en diversas situaciones históricas, ofreciendo una mirada íntima y profunda de las experiencias de los niños, destacando su capacidad de adaptación y su visión única del mundo. La obra invita a reflexionar sobre la importancia de escuchar y comprender las voces de los más jóvenes en distintos contextos históricos y sociales.



Todos los días son buenos

AUTOR: Hara, Masakazu

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Pastel de Luna

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9788416427635

NIVEL: Educación básica

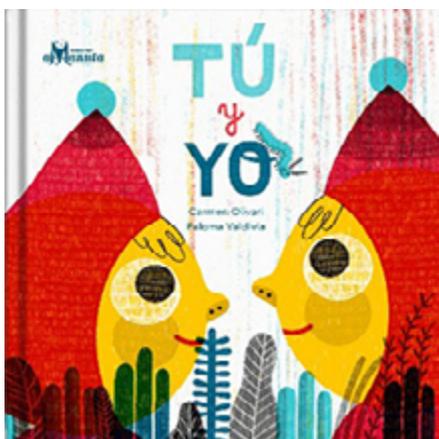
ID: CRA448

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$26.091

TEMÁTICAS: Amistad - Colaboración - Naturaleza - Optimismo - Ilustración

RESEÑA: Libro ilustrado que narra la tierna amistad entre Conejo y Erizo, dos personajes muy diferentes que viven a orillas del río Tan Tan. A través de cuatro historias, el libro explora cómo sus diferencias (las púas de Erizo y los pompones de pelo de Conejo) se convierten en oportunidades para colaborar y aprender juntos. En la primera historia, descubren que al combinar sus “desechos” (púas y pelos) pueden crear alfileres y alfilereros, lo que les enseña el valor de trabajar en equipo. Las siguientes historias muestran cómo se comunican a distancia, superan días difíciles y encuentran alegría en las pequeñas cosas. Con un mensaje optimista y reflexivo, el libro celebra la amistad, la colaboración y la capacidad de transformar lo negativo en positivo.



Tú y yo

AUTOR: Carmen Olivari

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Amanuta

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

ISBN: 9789563642650

NIVEL: Educación básica

ID: CRA453

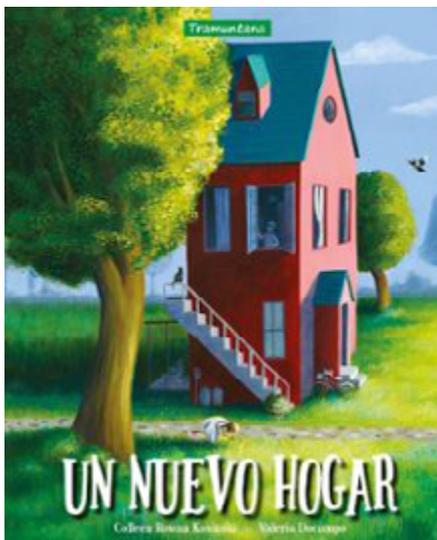
ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$13.592

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Libro álbum - Reflexión - Género



RESEÑA: Un libro álbum con enfoque de género que representa las reflexiones sobre una niña y un niño, las similitudes que los unen y las diferencias que los pueden separar, junto con la naturaleza que los rodea. Durante la narración, el texto destaca la importancia de mantener el vínculo y sobreponerse a las diferencias impuestas sobre las personas. Este recurso es una reflexión sobre las infinitas posibilidades que tienen las infancias de ser educados en libertad, tanto en sus juegos como sueños, y que les permitirá abrirse a todas las posibilidades en el futuro, tanto en el desarrollo personal como profesional.



Un nuevo hogar

AUTOR: Rowan Kosinski, Colleen

EDITORIAL: Tramuntana

ISBN: 9788418520617

ID: CRA455

PRECIO REFERENCIAL: \$17.300

TEMÁTICAS: Familia - Hogar - Cambio - Emotivo

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Este libro álbum narra la historia de una casa que, con la llegada de una familia, se transforma en un hogar lleno de vida y recuerdos. Con el tiempo, la familia crece, pero un día se marcha, dejando a la casa en soledad y tristeza. Al principio, rechaza nuevos habitantes, hasta que una pareja ve en ella un lugar lleno de posibilidades y decide restaurarla. A través de una narración emotiva desde la perspectiva de la casa, el libro aborda temas como el paso del tiempo, la familia y la capacidad de volver a empezar.



Zorro vuelve a casa

AUTOR: Aguilera Álvarez, Claudio

EDITORIAL: Ediciones Mac-Kay

ISBN: 9789560979674

ID: CRA467

PRECIO REFERENCIAL: \$14.310

TEMÁTICAS: Cuentos chilenos - Naturaleza - Amistad - Incendios forestales - Libros ilustrados

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 2° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

RESEÑA: Herido por la pérdida de su familia tras un incendio forestal, un joven zorro recorre el bosque intentando encontrar una respuesta. Aunque su viaje no será sencillo, descubrirá que gracias a la amistad es posible hallar un camino de regreso a casa.



¡Ay, barquito de papel!

AUTOR: López, María Emilia

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ojoreja

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789873969737

NIVEL: Educación básica

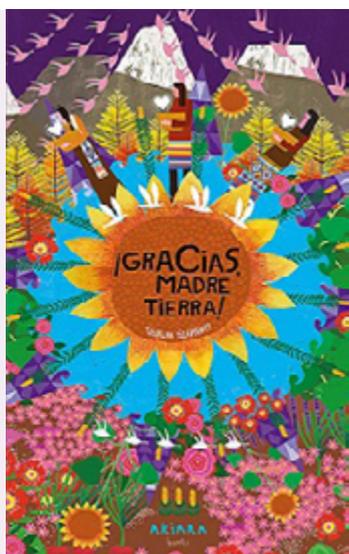
ID: CRA004

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$20.400

TEMÁTICAS: Poesía - Arte - Naturaleza

RESEÑA: Este es un libro de poesía que invita a los primeros lectores a sumergirse en el mundo de la lectura a través del ritmo y la imagen. Con ilustraciones de Laura Varsky, esta obra combina arte y poesía en un formato acordeón, cuya estructura evoca el movimiento del viento y las ondas del agua. Diseñado con tapas duras y papel resistente, el libro despliega versos organizados de manera oscilante, acompañados de ilustraciones en tonos azules y anaranjados que representan un universo acuático lleno de tortugas, ranas, calamares, mantarrayas, peces y pulpos. Su cuidada presentación y su innovador diseño enriquecen la experiencia visual y textual, convirtiéndolo en un libro objeto que estimula la imaginación y el placer por la lectura en los más pequeños.



¡Gracias, Madre Tierra!

AUTOR: Vanina Starkoff

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Akiara Books

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9788418972232

NIVEL: Educación básica

ID: CRA008

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$22.560

TEMÁTICAS: Nativos Americanos - Cultura indígena - Naturaleza - Medioambiente

RESEÑA: Este libro presenta de manera ilustrada y con un formato desplegable, la tradición indígena del Thanksgiving Address de los Haudenosaunee (o Confederación de las Seis Naciones Iroquesas). Este gran canto es un saludo y agradecimiento a todos los seres vivos, recitado colectivamente por las mañanas, desde hace siglos, en un territorio que abraza parte de lo que hoy son los Estados Unidos y Canadá. Constituye también un inventario del mundo natural, donde se agradece a cada elemento que compone nuestro ecosistema y que aporta al prodigio de la vida. Este libro fue reconocido con el Segundo Premio a los Libros Mejor Editados del 2022 por el Ministerio de Cultura y Deporte de España.



¡Que siga la música!

AUTOR: Selthumer, Ingrid

TIPO: No ficción

EDITORIAL: lamiqué

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789874444585

NIVEL: Educación básica

ID: CRA014

ASIGNATURA RECOMENDADA: Música

PRECIO REFERENCIAL: \$14.391

TEMÁTICAS: Música - Historia - Curiosidades

RESEÑA: Este libro ofrece una mirada amplia y accesible sobre la música, abordando su origen, características y evolución a lo largo del tiempo. A través de preguntas clave como “¿De dónde viene la música?” o “¿Cómo se compone una melodía?”, el texto explora diversos aspectos del arte sonoro, desde su impacto emocional y social hasta su relación con la matemática, la inteligencia artificial y la musicoterapia. Con un formato apaisado, ilustraciones a color y términos destacados en negrita que se explican en un glosario final, la obra combina información histórica y curiosidades para hacer de la música un tema comprensible y fascinante para lectores de todas las edades.



¿Dónde está Ravel?

AUTOR: Coupon, Jaime

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Combel

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9788491019503

NIVEL: Educación básica

ID: CRA018

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$13.400

TEMÁTICAS: Novela gráfica - Aventura - Fantasía

RESEÑA: Este es el décimo libro de la colección infantil Bitmax & Co., creada por Jaime Copons y Liliana Fortuny. Con una combinación de aventura, misterio y amistad, esta novela gráfica de 72 páginas en tapa dura narra la desaparición de Ravel, quien cae en un agujero y pierde la memoria, despertando en el reino de los embudos, donde es confundido con su rey. Mientras tanto, sus amigos Bitmax, Wagner y Mus emprenden una misión de rescate, enfrentando desafíos y explorando la historia de este extraño lugar. Con ilustraciones coloridas y una narrativa accesible, el libro destaca valores como la amistad, el trabajo en equipo y la resolución de conflictos, convirtiéndose en una lectura ideal para niños y niñas.



¿Eres cuidadoso?

AUTOR: Sekaninova, Stepanka

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Librería
Universitaria (Ediciones LU)

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9788419282385

NIVEL: Educación básica

ID: CRA019

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$17.700

TEMÁTICAS: Seguridad - Autocuidado - Convivencia responsable - Hábitos

RESEÑA: Este libro interactivo y lleno de ilustraciones invita a los y las niñas a aprender sobre seguridad en distintas situaciones cotidianas. A través de preguntas, juegos y escenarios ilustrados, los lectores podrán identificar conductas seguras e inseguras en contextos como el uso de la piscina, el tránsito por las calles y las interacciones en línea. Con un enfoque lúdico y educativo, la obra fomenta la reflexión sobre el autocuidado y la convivencia responsable, convirtiéndose en una herramienta valiosa para la formación de hábitos seguros desde la infancia.



¿Qué esconde el avestruz?

AUTOR: Cano Correa, Pamela

TIPO: Ficción

EDITORIAL: UnaLuna

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789871849505

NIVEL: Educación básica

ID: CRA021

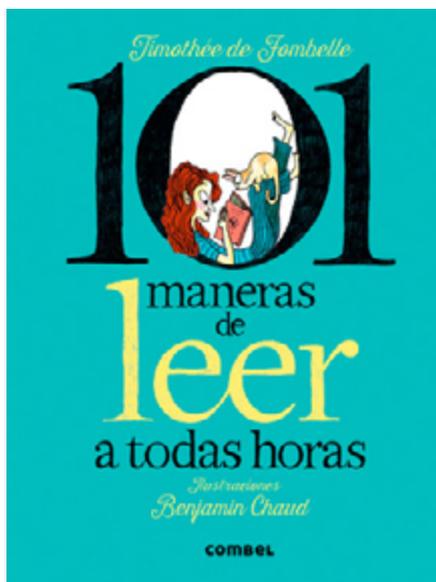
ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$12.591

Ciencias Naturales

TEMÁTICAS: Animales - Curiosidades y anécdotas - Exploración de la naturaleza

RESEÑA: El libro se adentra en la investigación de Mateo y su loro Pipo sobre una intrigante avestruz que parece esconder algo bajo tierra y llevar gafas mientras lee libros y mapas. La historia invita a niños y niñas a acompañar a estos personajes en un camino que despierta la curiosidad, investigación e imaginación, para poder descubrir qué trama el avestruz debajo de la tierra.



101 maneras de leer a todas horas

AUTOR: Fombelle, Timothée de

EDITORIAL: Combel

ISBN: 9788411580434

ID: CRA028

PRECIO REFERENCIAL: \$16.700

TEMÁTICAS: Fomento lector - Libros - Humor - Reflexión

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Este libro celebra el placer de la lectura de manera tierna y humorística, presentando una recopilación de las diversas posturas y situaciones en las que los y las niñas se sumergen al leer. Desde esconderse bajo la mesa o entre las sábanas hasta colocar los pies en alto, las ilustraciones y descripciones capturan con ingenio y calidez esos momentos íntimos en los que los pequeños lectores se apropian de sus libros. La obra no solo resalta la alegría y la creatividad que despierta la lectura, sino que también invita a reflexionar sobre cómo los y las niñas encuentran su propio espacio y comodidad para disfrutar de las historias. Un libro ideal para fomentar el amor por la lectura en los más pequeños y para recordar a los adultos la magia de perderse en un buen libro.



Alejandría

AUTOR: Cocq Muñoz, Patricia

EDITORIAL: Cocorocoq editoras

ISBN: 9789569806278

ID: CRA049

PRECIO REFERENCIAL: \$22.990

TEMÁTICAS: Bibliotecas - Fomento lector - Libros álbum

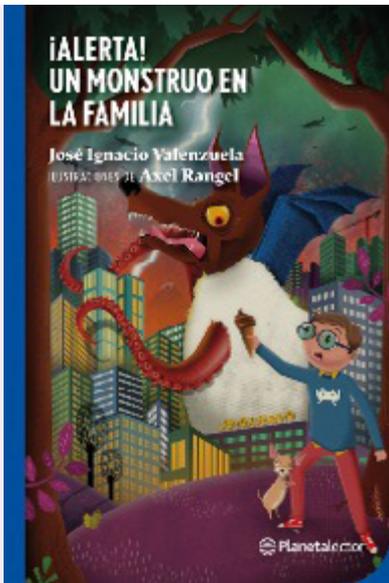
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Este libro es un homenaje a las bibliotecarias y su incansable labor de fomento lector, un libro para amantes de los libros o, también, para quienes comienzan a conocerlos. Alejandra es una bibliotecaria muy particular, quien, de la mano de libros y personajes clásicos de la literatura, acompañan al lector en esta historia.



¡Alerta! Un monstruo en mi familia

AUTOR: Valenzuela, José Ignacio

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Planeta Lector

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789566038931

NIVEL: Educación básica

ID: CRA050

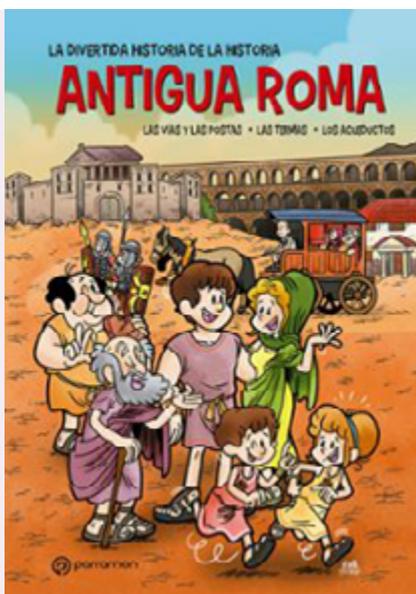
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$8.600

TEMÁTICAS: Narrativa - Lúdico - Familiar - Poder - Respeto



RESEÑA: Este libro narra la historia de Max, un niño que, cansado del trato abusivo de su hermano mayor Mauricio, accidentalmente lo convierte en un monstruo una noche en la que sus padres están fuera. A partir de este suceso, Max deberá enfrentarse a las inesperadas consecuencias de su acción. Con una trama divertida y acompañada de ilustraciones que refuerzan la historia, la obra explora de manera lúdica la relación entre hermanos, el abuso de poder y la importancia del respeto mutuo.



La divertida historia de la historia. Antigua Roma

AUTOR: Malavida, Xcar

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Parramón

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9788434242883

NIVEL: Educación básica

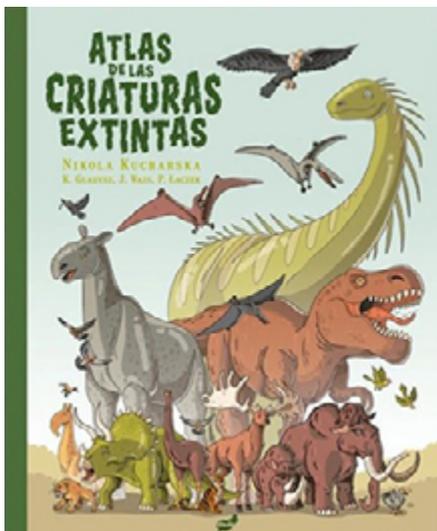
ID: CRA060

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$16.800

TEMÁTICAS: Historia entretenida - Literatura - Roma - Civilización - Imperio

RESEÑA: Cómic que, a través de las experiencias de una familia romana, presenta de manera entretenida e ilustrada los avances y aportes de esta civilización. Con humor y datos históricos, el libro explica la construcción de carreteras, acueductos, termas y postas, destacando la influencia del Imperio romano en la cultura occidental. La historia sigue a una familia que, tras recibir tierras, transforma su modesta vivienda en una próspera posada con termas, reflejando el ingenio y la organización romana. Además, incluye un apartado con contexto histórico y una línea de tiempo con los hitos más importantes del periodo. Con ilustraciones coloridas y un enfoque dinámico, este libro es una excelente introducción al legado de la Antigua Roma.



Atlas de las criaturas extintas

AUTOR: G?adysz, Katarzyna;
Wajs, Joanna; ?aczek, Pawe?

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

EDITORIAL: Thule Ediciones

NIVEL: Educación básica

ISBN: 9788418702648

ASIGNATURA RECOMENDADA:

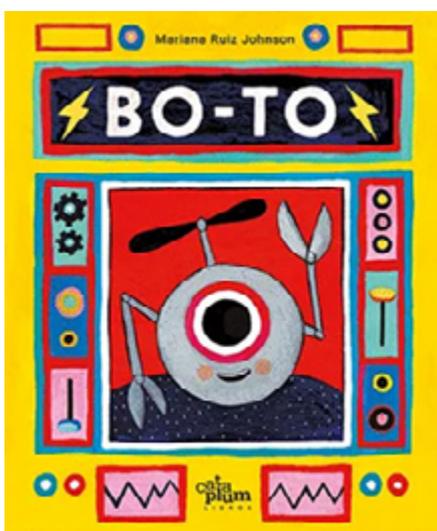
ID: CRA071

Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$29.000

TEMÁTICAS: Dinosaurios - Extinción - Historia Natural

RESEÑA: Esta guía ilustrada a gran escala de la historia de la vida en la Tierra ofrece una panorámica de las especies que se han extinguido: desde los dinosaurios hasta las criaturas que deben su desaparición al ser humano. ¿Cómo se extinguieron los dinosaurios? ¿Cómo eran el diente de sable, el mamut, el uro o el dodo? ¿Quiénes son los paleontólogos más destacados? ¿Qué museos de historia natural son los más interesantes? ¿Cuáles son las especies en peligro crítico de extinción?



BO-TO

AUTOR: Ruiz Johnson, Mariana

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Cataplum Libros

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9786289549720

NIVEL: Educación básica

ID: CRA085

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$21.420

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Amistad - Tecnología

RESEÑA: Una mañana, Milo recibe un regalo inesperado: un robot llamado BO-TO. Con el paso de los días, BO-TO se convierte en su compañero de juegos y lo acompaña a jugar a la calle y vivir aventuras con sus amigos y vecinos. Juntos descubren la importancia de su vínculo, de compartir con otros y de divertirse constantemente.



Cuando sea grande

AUTOR: Frankel, Yael

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Lecturita Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789878455389

NIVEL: Educación básica

ID: CRA113

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.161

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Ilustraciones - Orientación

RESEÑA: Una niña piensa en los diferentes oficios o profesiones que le gustaría tener de mayor. La decisión no es fácil: cazadora de mariposas, arquitecta de burbujas, experta en aviones de papel, condimentadora profesional, ilustradora de copos de nieve, constructora de escaleras y sillas, guía en el museo de la lluvia, bordadora de pañuelos de bolsillo. Un libro para maravillarse con el poder de la imaginación.?



Cuentos mágicos

AUTOR: Hart, Everley

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Edimat

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9788497862950

NIVEL: Educación básica

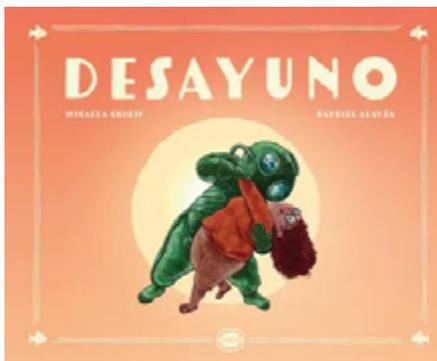
ID: CRA117

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$10.400

TEMÁTICAS: Cuento - Fantasía

RESEÑA: Disfruta esta colección de cuentos breves basado en el mundo de las hadas, los unicornios de colores, sirenas peluqueras, piratas y fantasmas. Siete historias mágicas para leer una y otra vez.?



Desayuno

AUTOR: Chirif, Micaela

EDITORIAL: Limonero

ISBN: 9789878283845

ID: CRA132

PRECIO REFERENCIAL: \$26.091

TIPO: Ficción

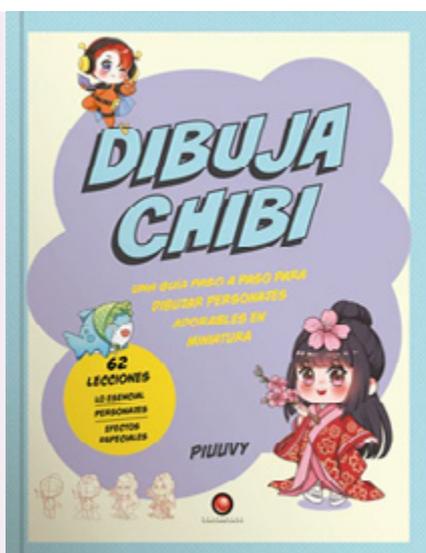
RECOMENDADO DESDE: 3° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

TEMÁTICAS: Literatura infantil y juvenil - Escritoras peruanas - Imaginación - Aptitudes creativas

RESEÑA: La narración de este libro ocurre en la cocina de una casa que se encuentra a la orilla de un mar. Allí se encuentra una mujer que, a través de un monólogo, da cuenta de los alimentos que más le gustan a la hora del desayuno. A medida que habla aparecen en la cocina seres del mar que interactúan con ella, tanto reales como ficticios. Este libro, lleno de fantasía y sorpresas, es una herramienta maravillosa para explorar la creatividad y la imaginación, mostrando cómo lo cotidiano puede transformarse en algo mágico y extraordinario.



Dibuja Chibi

AUTOR: Piuuvy

EDITORIAL: Contrapunto

ISBN: 9789562574471

ID: CRA135

PRECIO REFERENCIAL: \$12.640

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Artes Visuales

TEMÁTICAS: Arte - Enseñanza de las artes visuales - Dibujo e ilustración - Caricaturas

RESEÑA: El libro presenta 62 lecciones para aprender a dibujar personajes al estilo de la artista chibi Piuuvy. En este recurso se pueden encontrar desde hadas y héroes, hasta brujas, sirenas y duendes. Al inicio, el libro nos plantea el desarrollo de 18 lecciones más profundas sobre el dibujo y luego el paso a paso para lograr los resultados.



Dice el sol, dice la luna

AUTOR: Benegas, Mar

TIPO: Ficción

EDITORIAL:
Claraboya Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789569825354

NIVEL: Educación básica

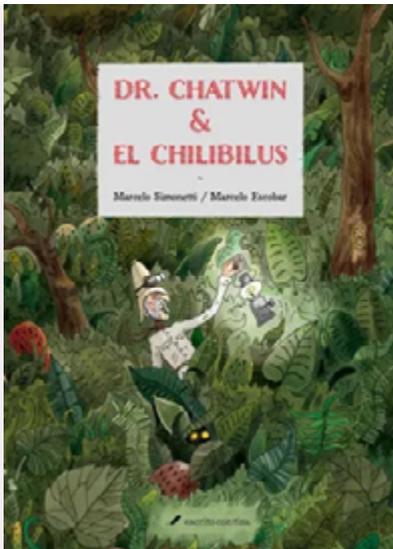
ID: CRA138

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$15.389

TEMÁTICAS: Prosas españolas - Ciclos de la naturaleza - Estaciones del año

RESEÑA: Libro de poesía dirigido a un público infantil. A través de versos simples, la autora presenta un diálogo entre el sol y la luna, dos elementos naturales que cobran vida y voz. Este diálogo poético explora la relación entre estos astros, las estaciones, el paso del tiempo y el mundo natural que los rodea. El libro utiliza un lenguaje accesible y atractivo para los más pequeños, invitando a reflexionar sobre los ciclos de la naturaleza, la luz, la oscuridad y el cambio constante.



Dr. Chatwin y el chilibilus

AUTOR: Simonetti, Marcelo

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Escrito con Tiza

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789566049432

NIVEL: Educación básica

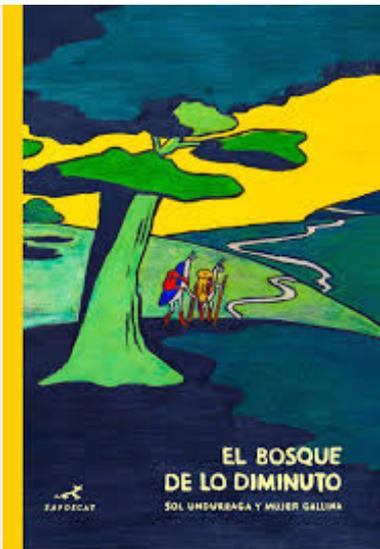
ID: CRA141

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$13.299

TEMÁTICAS: Cuentos chilenos - Enigmas - Naturaleza - Libros ilustrados

RESEÑA: Obra de literatura infantil chilena que combina aventura, humor y elementos fantásticos. La historia sigue al Dr. Chatwin, un personaje excéntrico y científico que se enfrenta a la misión de resolver el misterio de una criatura misteriosa llamada "chilibilus". A lo largo de la trama, el Dr. Chatwin viaja por diversos lugares, encuentra personajes singulares y se enfrenta a desafíos que ponen a prueba su ingenio y conocimientos. El libro está lleno de situaciones inesperadas y momentos cómicos que mantienen al lector interesado mientras se van desvelando los secretos detrás del chilibilus.



El bosque de lo diminuto

AUTOR: Undurraga, Sol

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Saposcat

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789569866272

NIVEL: Educación básica

ID: CRA151

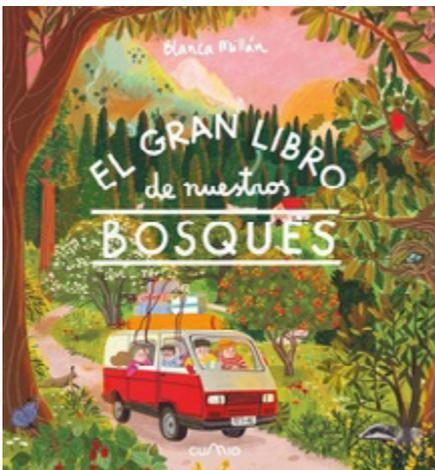
ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$15.200

Ciencias Naturales

TEMÁTICAS: Ecología y biodiversidad - Entomología (estudio de los insectos)

RESEÑA: El libro relata sobre la vida interconectada de lo grande y lo pequeño en un bosque, para seguir con una extensa revisión del mundo de los insectos, contar un cuento sobre lo humano en la naturaleza, y terminar con más curiosidades sobre los bichos. Tres o cuatro libros en uno, que suman conocimiento, diversión y humor al mirar y pensar sobre lo diminuto.



El gran libro de nuestros bosques

AUTOR: Millan, Blanca

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Cumio Editorial

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9788482896144

NIVEL: Educación básica

ID: CRA171

ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$21.760

Ciencias Naturales

TEMÁTICAS: Libro ilustrado - Bosques - Ecología - Deforestación - Divulgación científica

RESEÑA: Este libro presenta una amplia panorámica de los bosques; los tipos de bosques que existen, los tipos de árboles que hay (con sus semillas y su propia anatomía), los habitantes de los bosques, su relación con los ríos y las lagunas, etc. Todo esto acompañado con ilustraciones que llenan todas las páginas. La obra contiene diversas actividades para hacer en torno a los bosques, pero dependiendo de la estación del año. Por ejemplo, cómo preparar la mochila de un excursionista en verano, cómo construir una casa de pájaros en otoño, cómo acampar por las noches, cómo plantar un árbol, etc. Finalmente, concientiza sobre el cuidado que los humanos deben tener por los bosques, además de dar a conocer el problema de la deforestación, proponiendo con ideas y juegos distintas maneras de combatirlo.



El mismo cielo

AUTOR: Aguilera, Claudio.
Ilustrador: Segovia, Alexis

EDITORIAL:
Claraboya Ediciones

ISBN: 9789569825385

ID: CRA180

PRECIO REFERENCIAL: \$16.055

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Literatura chilena - Libros ilustrados - Resiliencia

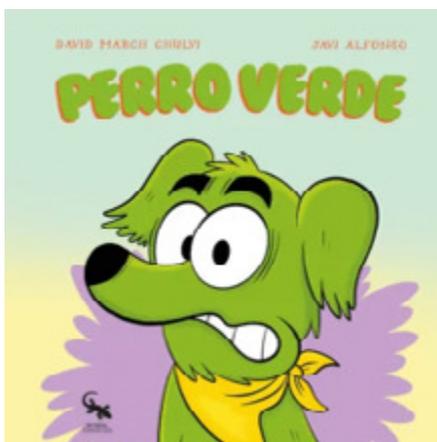
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Esta obra poética y simbólica entrelaza dos historias que se cruzan en un viaje emocional y astronómico, reflexionando sobre la vida, la muerte, la ciencia y la naturaleza de las cosas. Es una invitación a reflexionar, a soñar y a conectarse con el universo y con nosotros mismos. Por un lado, se encuentra una niña de la ciudad que busca consuelo en el cielo después de perder a un ser querido, y descubre la magia de la astronomía gracias al legado de su familiar. Por otro lado, un niño atacameño, tras la pérdida de su madre, se conecta con el cielo y las estrellas a través de las creencias y tradiciones de su pueblo, transmitidas por su sabia abuela. Ambas historias se unen en un paisaje único: el desierto de Atacama. Un lugar donde el cielo se encuentra con la tierra, y donde la vida y la muerte se entrelazan en un ciclo eterno.



El perro verde

AUTOR: March, David

EDITORIAL: Sargantana editorial

ISBN: 9788412730531

ID: CRA187

PRECIO REFERENCIAL: \$27.600

TEMÁTICAS: Álbum ilustrado - Bullying - Aprendizaje

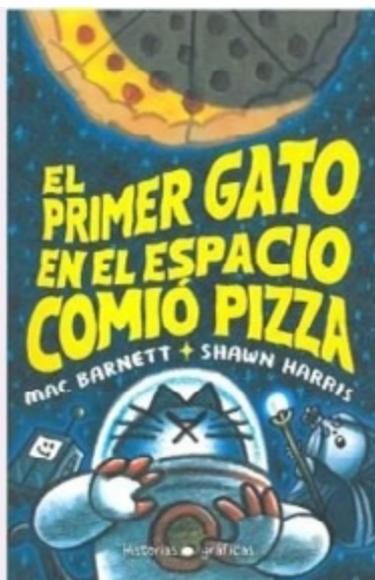
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

RESEÑA: Cuento ilustrado que narra la historia de Martina, una niña que, por burlarse de su nueva compañera, Estrella, un día se despierta transformada en un perro verde. Su madre no la reconoce y la expulsa de casa. Martina deambula por las calles y llega a un parque, donde conoce a otros perros. Luego, busca a Estrella, quien la lleva a un refugio de perros. Allí, conoce a Milo, un perro con un solo ojo que se convierte en su mascota. Finalmente, Martina recupera su forma humana. Un recurso ideal para tratar el tema del bullying y de cómo a través de una experiencia vivencial, podemos aprender a no burlarnos de los demás.



El primer gato en el espacio comió pizza

AUTOR: Barnett, Mac

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Océano
Historias gráficas

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9786075575513

NIVEL: Educación básica

ID: CRA192

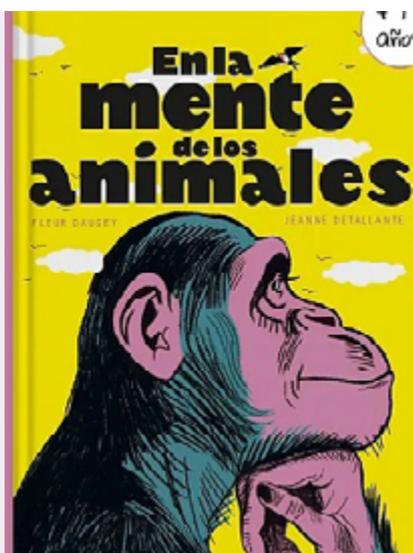
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje
y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$23.210

TEMÁTICAS: Novela gráfica - Aventura - Fantasía - Gatos



RESEÑA: Esta novela gráfica infantil muestra que la tierra está a punto de perder la Luna. ¿Los culpables? Ratas del espacio exterior que se la están comiendo. Si no se hace nada, ¡podrían devorarla en cuestión de días! La única esperanza se halla en un volcán activo, a varios kilómetros bajo tierra, tras una gruesa puerta de acero: un gato. Pero no cualquier gato. Este felino tiene microchips en el cerebro y viste un traje cibernético con biotecnología. Un héroe como jamás se ha visto en el universo.



En la mente de los animales

AUTOR: Daugey, Fleur

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Pijama Books

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9788419135223

NIVEL: Educación básica

ID: CRA209

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$21.760

TEMÁTICAS: Animales - Humanos - Ciencia - Investigación

RESEÑA: ¿Sabías que el cascanueces americano tiene una memoria fabulosa? ¿Que el oso grizzli puede curar sus picaduras de insectos? ¿Que el chimpancé se ríe a carcajadas y el elefante llora a sus muertos? ¿Que los lobos se ayudan unos a otros y los loros se aman entre ellos? Después de muchas observaciones y experimentos, los etólogos están de acuerdo que cada uno, a su manera, son inteligentes, tienen capacidad de imaginación y experimentan emociones. Este libro sensibiliza a los niños sobre la belleza e inteligencia animal, exponiendo diferentes características de especies de animales desde una óptica humana: una lectura del amor, las emociones, habilidades, personalidades, actividades y un sinfín de aspectos en los que los animales destacan o se pueden asemejar a nosotros como humanos.



En mi barrio

AUTOR: Pierabella, Carolina

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Gerbera

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9786316506085

NIVEL: Educación básica

ID: CRA210

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$20.412

TEMÁTICAS: Narrativa - Ciudad - Comunidad

RESEÑA: Libro ilustrado que revela lo que significa vivir en barrio. A través de distintos escenarios comunes y cotidianos de la vida en comunidad, el narrador, quien es un hombre que pasea a su perro, va describiendo diversos perfiles de personas que realizan su vida “en el barrio”. Desde los propios niños, hasta el verdulero e incluso un violinista. Un libro ideal para quienes disfrutan imaginando las vidas detrás de las ventanas de los edificios y amigable para personas con dislexia por su tipografía Open Dyslexic. Un libro valioso para fomentar la empatía y la curiosidad.



Filonimo. El cuervo de Epicteto

AUTOR: Brière-Haquet, Alice y Csil

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Hueders

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789563652901

NIVEL: Educación básica

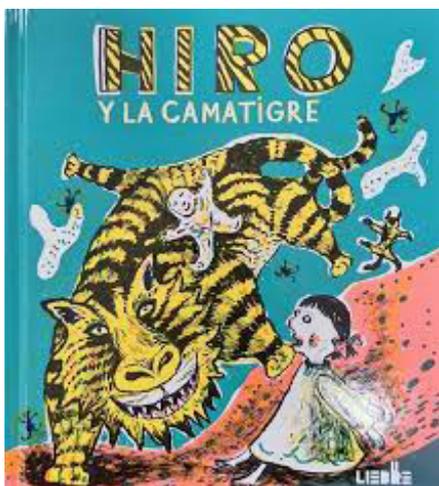
ID: CRA161

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$7.992

TEMÁTICAS: Libros infantiles - Libros ilustrados - Filosofía - Sentido de la vida

RESEÑA: Cuento ilustrado que busca acercar a los niños a la filosofía, a través de una historia que invita a reflexionar sobre la felicidad y el sentido de la vida. Es una fábula que explora cómo el canto de un cuervo puede cambiar una vida, los sabios se preguntan qué quieren decir los graznidos de los cuervos y si son presagios de los dioses. Está basado en las ideas del filósofo estoico Epicteto que vivió en el siglo primero.



Hiro y la Camatigre

AUTOR: Kadono, Eiko

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ediciones Liebre

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789566222057

NIVEL: Educación básica

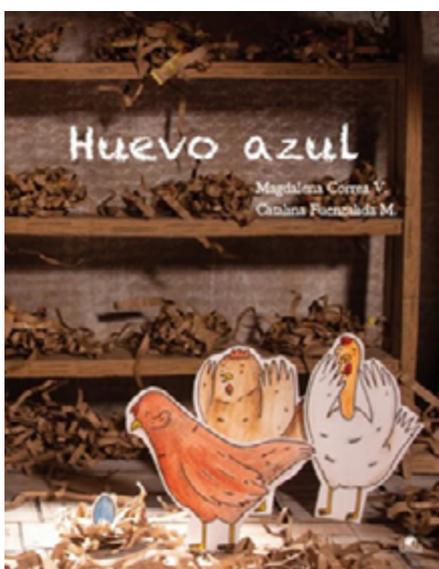
ID: CRA249

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$13.200

TEMÁTICAS: Relaciones familiares - Fantasía - Libro álbum - Crecimiento emocional

RESEÑA: Libro álbum que explora los sentimientos de celos y envidia que Hiro, una niña pequeña, experimenta tras la llegada de su hermana menor, Ai. A través de ilustraciones vibrantes y una narrativa emotiva, la historia muestra cómo Hiro enfrenta sus emociones al dibujar una camatigre en la cama de su hermana, la cual cobra vida y se convierte en una amenaza. En un sueño, Hiro debe proteger a Ai de este peligro, lo que le permite reconciliarse con sus sentimientos y aceptar su nuevo rol como hermana mayor. Publicado originalmente en 1994 y traducido al español en 2023 por Ediciones Liebre, este libro combina fantasía y realismo emocional, ofreciendo una lectura profunda y visualmente atractiva.



Huevo azul

AUTOR: Correa, Magdalena

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Calchetines animados

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789564120010

NIVEL: Educación básica

ID: CRA254

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$13.700

TEMÁTICAS: Diversidad - Autoaceptación - Cultura mapuche

RESEÑA: Este libro narra la historia de tres gallinas, Ketro, Kollo y Piro, que viven felices en un gallinero hasta el día en que ponen sus primeros huevos. Mientras Piro pone un huevo blanco y Ketro uno marrón, Kollo descubre con sorpresa y preocupación que su huevo es azul. Este hecho causa desconcierto y vergüenza entre las demás gallinas, especialmente por la reacción que podría tener “Botas verdes”, el granjero. Kollo intenta sin éxito poner un huevo blanco, pero finalmente Botas verdes descubre el huevo azul y celebra a Kollo, revelando que es una gallina mapuche, conocida por poner huevos de ese color. El libro, ilustrado con recortes y fotografías, aborda temas de diversidad, autoaceptación y valoración de las diferencias, culminando con una nota sobre los nombres de las gallinas, basados en razas reales.



La cama mágica de Bartolo

AUTOR: Paredes, Mauricio

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Loquendo

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789561527201

NIVEL: Educación básica

ID: CRA272

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$10.350

TEMÁTICAS: Aventuras - Sueños

RESEÑA: Este recurso cuenta la historia de Bartolo, un niño común pero con una gran imaginación que de tanto desear que algo especial le sucediera, una noche, su cama se elevó al cielo de su habitación. Este hecho desencadenará un aventura que para Bartolo será inolvidable y en la que conocerá a grandes personajes.



Malvarina 4. La cascada embrujada

AUTOR: Isern, Susanna

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Flamboyant

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9788419401694

NIVEL: Educación básica

ID: CRA275

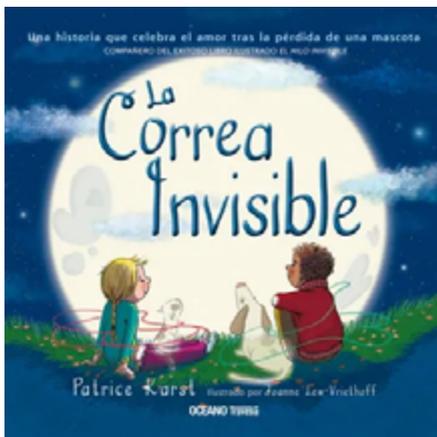
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$18.480

TEMÁTICAS: Aventura - Fantasía - Ilustración - Amistad - Resolución de problemas



RESEÑA: La cascada embrujada es un libro ilustrado que narra las aventuras de Malvarina, una pequeña bruja de Villagrís, y sus amigos Tristán, Lila y Teodora, quienes se embarcan en una misión para rescatar tres huevos abandonados en la Cascada Embrujada. Durante su travesía por el Bosque Encantado, enfrentan diversos obstáculos, como un lobo gigante, gatos malvados y trampas invisibles, mientras son perseguidos por las brujas del Castillo Prohibido. Con 13 capítulos breves y abundantes ilustraciones que complementan la narrativa, el libro combina acción, humor y fantasía, culminando con un final que promete una continuación. Además, incluye una guía de actividades descargable, lo que lo convierte en un recurso interactivo y atractivo para jóvenes lectores.



La correa invisible

AUTOR: Karst, Patrice

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Océano Travesía

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9786075576947

NIVEL: Educación básica

ID: CRA280

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$15.200

TEMÁTICAS: Duelo - Mascotas - Conexión emocional - Superación - Literatura infantil



RESEÑA: Este es un libro conmovedor que aborda el tema de la pérdida de una mascota a través de la historia de Zack, un niño que pierde a su perro Jojo. Con la ayuda de su amiga Emily, quien también ha experimentado la pérdida de su gato, Zack descubre que existe una “correa invisible” que mantiene unidos a las personas con sus mascotas, incluso después de su partida. Esta historia ofrece consuelo y esperanza a quienes han vivido la pérdida de un ser querido peludo, emplumado o con escamas, recordando que el amor y la conexión perduran más allá de la ausencia física. Ideal para trabajar emociones y duelos con niños.



La función invisible

AUTOR: Bravo Olguín, Francisca

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Akanni Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789566108207

NIVEL: Educación básica

ID: CRA284

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.000

TEMÁTICAS: Cuentos chilenos - Libros álbum - Teatro - Aventuras

RESEÑA: Libro álbum que narra la historia de una niña que se cuela detrás del escenario de un teatro clásico, y, como en toda obra artística, hay un “trasbambalinas” en el que actores y actrices realizan su labor en silencio, con dedicación y entusiasmo. A través de este relato, los lectores podrán conocer lo que ocurre tras el telón de un teatro, un mundo desconocido y lleno de particularidades.



La maleta rosa

AUTOR: Morgenstern, Susie

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Entredos

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9788418900679

NIVEL: Educación básica

ID: CRA291

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$17.360

TEMÁTICAS: Tolerancia - Diferencia - Empatía - Relaciones interpersonales

RESEÑA: En este libro álbum, Susie Hoch Morgenstern reivindica el derecho a la diferencia y a la tolerancia, a través de un relato donde una abuela, un jovencito y una maleta rosa son protagonistas. La abuela no hace nunca las cosas como los demás, el chico no pretende ser como todos y, por su parte, la maleta rosa se presenta como un elemento clave para navegar la historia y entender su sentido profundo. La obra se complementa con ilustraciones minimalistas de Serge Bloch, en las que resalta el color rosa fuerte en cada página.



La señora de los pájaros

AUTOR: Frankel, Yael

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Leetra

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9786078689262

NIVEL: Educación básica

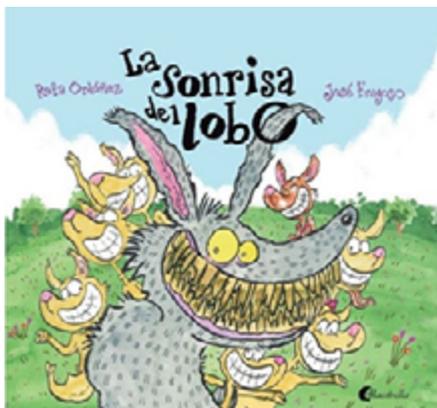
ID: CRA304

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$25.200

TEMÁTICAS: Transformación - Crecimiento - Animales - Identidad

RESEÑA: En este álbum, Yael Frankel presenta a una señora preparada para partir y buscar nuevos horizontes. El relato trata de una señora que llega a la casa de un barrio, sola. Hay plumas en todas partes, por lo que le llaman “la señora de los pájaros”. Lo raro es que ella les canta, mientras que los pájaros son los que se ocupan de las cosas de la casa. Cuando llega el frío, quiere descubrir nuevos cielos, por lo que migra volando junto a sus aves por los aires, dejando su casa y su barrio. ¿Se acompaña de los pájaros o ella los acompaña a ellos? Esta es una preciosa historia sobre la capacidad de cambiar sin resistirse a ello.



La sonrisa del lobo

AUTOR: Ordoñez Cuadrado, Rafael

EDITORIAL: Alaestrella

ISBN: 9788412688801

ID: CRA307

PRECIO REFERENCIAL: \$18.700

TEMÁTICAS: Salud - Humor - Animales

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Este cuento presenta la historia de un lobo que, debido a su falta de higiene bucal, se enfrenta a un problema inesperado: las cabritas que intenta atrapar huyen al ver su descuidada dentadura. Avergonzado, decide visitar al dentista para mejorar su sonrisa. Con un tono humorístico, el relato refuerza la importancia del cuidado dental de manera entretenida, haciendo énfasis en la higiene bucal como un hábito fundamental desde la infancia.



La vieja de las flores

AUTOR: Letelier Santoro, Rina

EDITORIAL: Una casa de cartón

ISBN: 9789569809217

ID: CRA313

PRECIO REFERENCIAL: \$11.920

TEMÁTICAS: Empatía - Naturaleza - Misterio

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Libro álbum que narra la breve pero significativa relación entre una niña, su perro y una enigmática vecina, conocida como la vieja de las flores. A través de un lenguaje simple y una narrativa evocadora, la historia explora la curiosidad, la empatía y la conexión con la naturaleza. La repentina desaparición de la anciana deja un espacio de reflexión sobre la fugacidad de los encuentros y el impacto que las personas pueden tener en nuestra vida.



Lucho, el aguilucho debilucho

AUTOR: Castro Cifuentes, Miguel Ángel

EDITORIAL: SM

ISBN: 9789564032559

ID: CRA347

PRECIO REFERENCIAL: \$7.425

TEMÁTICAS: Superación personal - Medioambiente - Contaminación - Inclusión

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Fábula que aborda temas de superación personal, medioambiente y amistad a través de la historia de Lucho, un aguilucho que nació en la ciudad en un nido construido con basura. Debido a un plástico incrustado en su ala, su vuelo es distinto al de los demás, lo que lo lleva a ser discriminado y rechazado por otras águilas. En su viaje en busca de amigos, Lucho descubre que la contaminación afecta a muchas otras aves y decide ayudar a cambiar la situación. Con una narración sencilla y expresiva, acompañada de ilustraciones que refuerzan el mensaje, el libro invita a reflexionar sobre la convivencia, la resiliencia y el impacto de la contaminación en la vida silvestre.



Muchas ovejas en busca de un cuento

AUTOR: Vallejo, Beatriz Eugenia

EDITORIAL: Caligrafix

ISBN: 9789566114390

ID: CRA371

PRECIO REFERENCIAL: \$15.800

TEMÁTICAS: Cuento - Literatura infantil - Humor

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Unas simples ovejas se cansan de no ser las protagonistas de los cuentos, por lo que deciden renunciar a ellos y buscar un nuevo trabajo. Una historia novedosa, narrada con humor, que pone en los roles principales a personajes que siempre están en un segundo plano. Es un libro con mucho colorido que está ilustrado por su autora con la técnica de acuarela. Además, hace un guiño a los cuentos clásicos y a la tradicional idea de que el contar ovejas ayuda a dormir. Sin ser didactista, entrega el mensaje de que hasta el más sencillo puede ser protagonista y velar por sus derechos.



Murciélaguito Pérez

AUTOR: Escribano, Alicia

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Tu cuento y Tú

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9788412677331

NIVEL: Educación básica

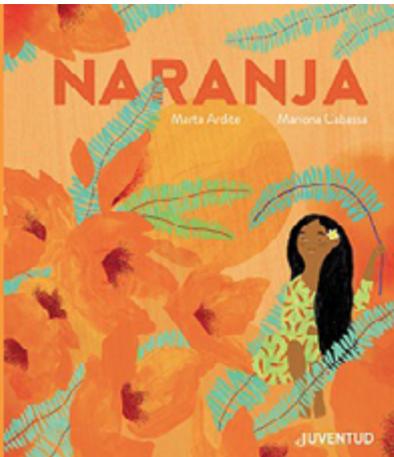
ID: CRA372

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$14.200

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Acertijos - Misterios

RESEÑA: El libro relata la historia de un murciélago, que al igual que el Ratón Pérez, se lleva los dientes, pero, de los seres más monstruosos como momias, brujas, hombres lobo, etc. En diversos pasos, el murciélago invita a acompañarlo en su aventura de recoger la caída de la paleta de la momia Carlota en Egipto. es una novela interactiva para primeros lectores en la que, además de acompañar a nuestro protagonista por todos los rincones del planeta, podrán descifrar acertijos, resolver misterios y pasarlo en grande. Una novela escalofriantemente divertida.



Naranja

AUTOR: Ardite, Marta

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Juventud

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9788426148308

NIVEL: Educación básica

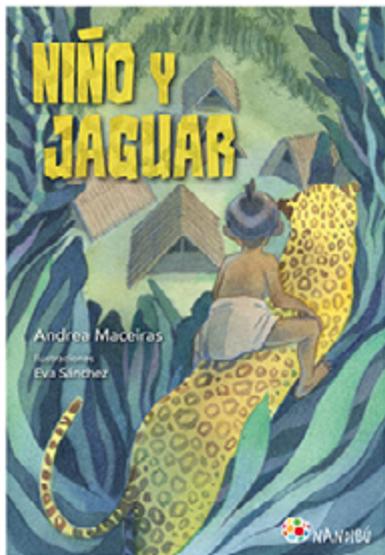
ID: CRA373

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$17.200

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Colores - Poesía

RESEÑA: Este es un libro donde las imágenes y las palabras se unen a través de la poesía con el fin de dar forma a distintos elementos del color naranja. Mediante adjetivos y diversas ilustraciones se presentan diferentes cosas, lugares y aromas que remiten a este color.



Niño y jaguar

AUTOR: Maceiras
Lafuente, Andrea

EDITORIAL: Milenio

ISBN: 9788497439848

ID: CRA379

PRECIO REFERENCIAL: \$14.160

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Amazonas - Aventura - Naturaleza - Animales

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Esta es una obra que relata la historia de Tumi, un niño que vive en la tribu Ywatse del Amazonas que, tras una serie de circunstancias fantásticas a través de sus sueños, se encuentra pronto en una aventura con un jaguar cachorro de nombre Balam. La narración tiene lugar en un contexto natural, lleno de simbolismos y personajes que representan la comunicación, la conexión emocional y espiritual entre los seres humanos y la naturaleza. Tanto el niño, el jaguar, la selva y la tribu se ven amenazados por los “Espíritus Blancos” (gente que se adentra en la selva para explotarla), ya que han contaminado y destruido paulatinamente todo a su paso, incluyendo las muertes de la madre humana del niño y madre animal del jaguar. La historia no solo se enfoca en las aventuras de Tumi y Balam, sino que se entrelazan elementos de fantasía con reflexiones profundas sobre el respeto y la preservación del entorno natural, el amor y el cuidado por los animales, la conexión entre todos los seres vivos, la conciencia ecológica y la protección de la biodiversidad.



Otra lluvia

AUTOR: Devetach, Laura

EDITORIAL: Calibrosopio

ISBN: 9789873967832

ID: CRA387

PRECIO REFERENCIAL: \$12.591

TEMÁTICAS: Cuentos argentinos - Emociones - Libros ilustrados

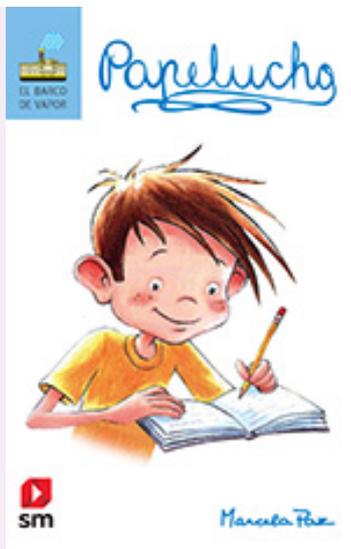
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

RESEÑA: Relato breve que explora las diversas manifestaciones de la lluvia, desde las más sutiles hasta las más intensas, y se pregunta sobre su origen y la posibilidad de encontrar refugio para cada tipo de precipitación. A través de un lenguaje poético y evocador invita al lector a reflexionar sobre las emociones y experiencias humanas asociadas a la lluvia. El libro aborda temáticas como la introspección, la melancolía y la búsqueda de consuelo ante las adversidades cotidianas.



Papelucho

AUTOR: Paz, Marcela

EDITORIAL: SM

ISBN: 9789563495683

ID: CRA391

PRECIO REFERENCIAL: \$5.175

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

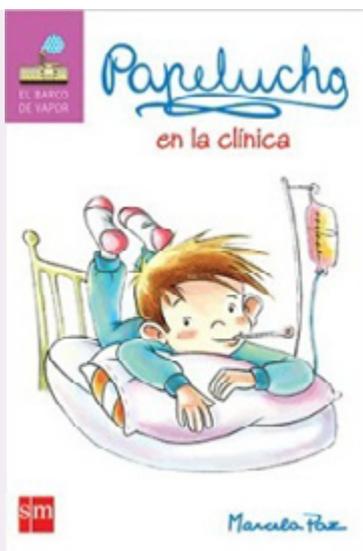
NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

TEMÁTICAS: Literatura infantil chilena - Aventuras - Diarios de vida - Infancia



RESEÑA: Primer libro de la icónica serie infantil creada por la escritora chilena Marcela Paz. Publicado en 1947, la historia está narrada en forma de diario por Papelucho, un niño curioso, ingenioso y con una gran imaginación. A través de sus relatos cotidianos, el protagonista comparte sus pensamientos, travesuras y ocurrencias, reflejando con humor y ternura la vida de un niño de su época.



Papelucho en la clínica

AUTOR: Paz, Marcela

EDITORIAL: SM

ISBN: 9789563495720

ID: CRA392

PRECIO REFERENCIAL: \$5.175

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

TEMÁTICAS: Literatura infantil chilena - Aventuras - Diarios de vida - Familia - Curiosidad



RESEÑA: En esta divertida historia, el protagonista decide convertirse en detective para resolver un misterioso caso: descubrir si su vecino es un espía. Con su curiosidad inagotable y su imaginación sin límites, Papelucho se embarca en una serie de investigaciones y situaciones cómicas que terminan en enredos inesperados.



Papelucho, mi hermana Ji

AUTOR: Paz, Marcela

TIPO: Ficción

EDITORIAL: SM

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789563495744

NIVEL: Educación básica

ID: CRA393

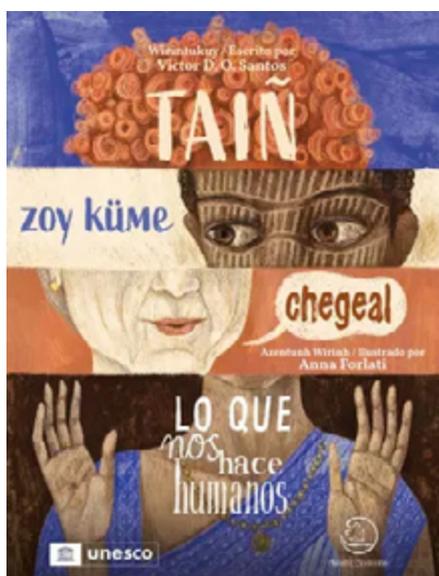
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$5.175

TEMÁTICAS: Literatura infantil chilena - Aventuras - Diarios de vida - Familia



RESEÑA: En esta historia, Papelucho se enfrenta a la llegada de su hermana adoptiva Ji, una niña de origen asiático que ha sido adoptada por su familia. Al principio, Papelucho tiene sentimientos encontrados y no sabe cómo relacionarse con ella, pero con el tiempo desarrolla un fuerte vínculo y aprende a ver el mundo desde una nueva perspectiva. A través de su característico humor y reflexiones, el libro aborda temas como la adopción, la diversidad cultural y la convivencia familiar.



Taiñ zoy küme chegeal / Lo que nos hace humanos

AUTOR: Santos, Victor

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Planeta Sostenible

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789566154402

NIVEL: Educación básica

ID: CRA442

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$10.900

TEMÁTICAS: Lenguaje - Diversidad cultural - Inclusión - Cosmovisión indígena

RESEÑA: Este libro bilingüe en mapuzugun y español explora la importancia del lenguaje en la identidad y cultura de los pueblos. A través de ilustraciones y metáforas, introduce a niños y niñas en el concepto de la lengua como un tesoro que refleja la cosmovisión, historia y formas de relacionarse con el mundo. También resalta la diversidad lingüística e incluye referencias al español, el mapuzugun, la lengua de señas y el braille, enfatizando la importancia de preservar y valorar cada lengua. Además de fomentar la curiosidad por las palabras, este recurso busca fortalecer la inclusión, la diversidad cultural y la educación en convivencia y ciudadanía.



Todo lo que sabes sobre los insectos está equivocado

AUTOR: Crumpton, Dr. Nick

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Contrapunto

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9789562574402

NIVEL: Educación básica

ID: CRA447

ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$14.774

Ciencias Naturales

TEMÁTICAS: Insectos - Datos curiosos - Ciencia

RESEÑA: Este recurso, por medio del formato “mitos y verdades” y con la frase “¡Equivocado!”, se desmienten ciertas creencias populares del mundo de los insectos. El libro funciona como una guía para aprender más sobre este grupo de animales que se ha mantenido en la tierra durante sus 400 millones de años. Desde las hormigas constructoras hasta las mariposas super rápidas, al explorar estas páginas te convertirás en un auténtico experto de este fascinante mundo.



Un planeta lleno de plástico

AUTOR: Layton, Neal

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Trillas editorial

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9786071745958

NIVEL: Educación básica

ID: CRA456

ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$14.630

Ciencias Naturales

TEMÁTICAS: Medioambiente - Contaminación - Reciclaje - Sostenibilidad

RESEÑA: Este libro de divulgación aborda la problemática del plástico en el planeta, explicando cómo su acumulación afecta a los ecosistemas y la vida de los seres vivos, desde animales que lo confunden con alimento hasta ríos contaminados. A través de información clara y accesible, el texto no solo expone los problemas generados por este material, sino que también presenta soluciones innovadoras y enfatiza la importancia de la responsabilidad individual y colectiva en la reducción del uso del plástico.



Una cuchara con pinchos

AUTOR: Clamvet

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Babidi-bú

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9788419602886

NIVEL: Educación básica

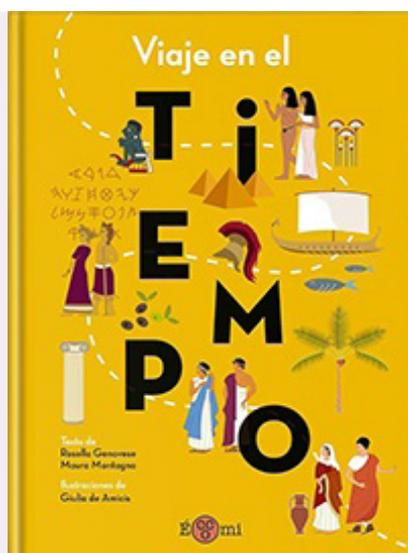
ID: CRA459

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.000

TEMÁTICAS: Dislexia - Inclusión educativa - Autoestima - Aprendizaje

RESEÑA: Se trata de un libro álbum que narra la historia de Eva, una niña que comienza a notar que algo en ella es diferente, especialmente en el colegio, donde enfrenta dificultades en su aprendizaje. A medida que avanza la historia, Eva experimenta frustración y tristeza hasta descubrir que tiene dislexia. A través de su experiencia, el relato resalta la importancia de la detección temprana de esta condición y cómo afecta las emociones y la autoestima de los niños. Además, promueve valores como el esfuerzo, la empatía y la confianza en uno mismo. La obra busca ser una herramienta para ayudar a los niños y las niñas a comprender la dislexia y fomentar la inclusión en el aula.



Viaje en el tiempo

AUTOR: Genovese, Rosella

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Eccomi Books

RECOMENDADO DESDE: 3° básico

ISBN: 9788419262288

NIVEL: Educación básica

ID: CRA464

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$19.791

TEMÁTICAS: Historia antigua - Civilizaciones - Divulgación - Ilustración - Cultura



RESEÑA: Libro de divulgación histórica que invita a explorar las costumbres, cultura y vida cotidiana de cinco civilizaciones antiguas: egipcios, romanos, griegos, fenicios y mayas. A través de diagramas, ilustraciones y textos breves, el libro aborda temas como la arquitectura, la alimentación, los mitos, las divinidades y las estructuras sociales, comparando estas civilizaciones entre sí y con nuestra realidad actual. Con un enfoque accesible y visualmente atractivo, el libro incluye una línea de tiempo, un glosario y biografías de las autoras e ilustradora, Giulia de Amicis. Es una herramienta ideal para fomentar la curiosidad histórica y reflexionar sobre nuestras herencias culturales.



Así soy yo

AUTOR: Rodríguez Letelier, Luz María

EDITORIAL: SM

ISBN: 9789564032467

ID: CRA066

PRECIO REFERENCIAL: \$12.675

TEMÁTICAS: Diversidad - Respeto - Síndrome de Down

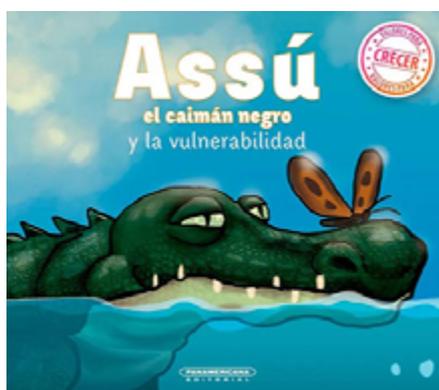
TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

RESEÑA: En este libro Ana invita a valorar la diversidad y explica qué es el síndrome de Down. ¿Por qué se llama así? ¿Cuáles son sus características? ¿Cuáles son los mitos y creencias erróneas sobre él? El libro enseña de una manera didáctica y lúdica a apoyar a las personas con síndrome de Down y a valorar nuestras diferencias. Entrega orientaciones sobre cómo abordar de forma sana y constructiva a las personas con síndrome de Down en diversos ámbitos, tanto desde lo cotidiano como desde lo escolar, específicamente.



Assú el caimán negro y la vulnerabilidad

AUTOR: Muñoz, Alejandro

EDITORIAL: Panamericana

ISBN: 9789583067013

ID: CRA067

PRECIO REFERENCIAL: \$29.500

TEMÁTICAS: Narrativa - Vulnerabilidad - Aprendizaje

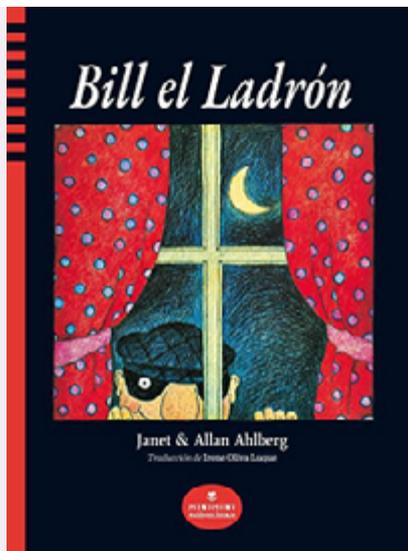
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: El presente recurso narra la historia de un caimán que cuenta su propia historia. Él es el gran depredador y todos los animales le tienen miedo. El caimán siente que es el más poderoso y que nadie puede contra él, pero se da cuenta que existe un mayor depredador, el hombre. Allí entiende que puede ser vulnerable y comprende que es necesario conocer la vulnerabilidad para sobrevivir y aprender.



Bill el ladrón

AUTOR: Janet & Allan Ahlberg

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Babulinka

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9788412575514

NIVEL: Educación básica

ID: CRA080

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$16.080

TEMÁTICAS: Cuentos ingleses - Aventuras - Humor - Honestidad - Libros ilustrados

RESEÑA: Bill El Ladrón es un ladrón de renombre. Desayuna tostadas robadas con mermelada robada y duerme en una cama robada muy cómoda. Una noche, mientras trabaja hurtando, se encuentra una caja y la roba, por supuesto, pero cuando llega a casa descubre que dentro hay un bebé. Bill y el bebé se hacen muy amigos. Una noche, Bill descubre que la famosa ladrona Betty ha entrado a robar en su casa. Bill y Betty se reconocen y se admiran, donde charlando descubren que ella es la madre del bebé.



Como pez en el agua

AUTOR: Nesquens, Daniel.

TIPO: Ficción

Ilustraciones: Riki Blanco

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

EDITORIAL: Thule Ediciones

NIVEL: Educación básica

ISBN: 9788418702587

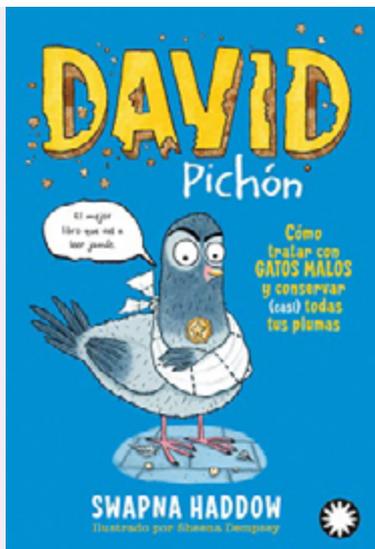
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

ID: CRA104

PRECIO REFERENCIAL: \$19.500

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Valores humanos - Discapacidad - Resiliencia

RESEÑA: Libro álbum que narra la historia de un niño llamado Sebastián u Océano -como decidió llamarse- quien no tiene la suerte de caminar, pero puede nadar, tiene sueños y lucha por conseguirlos diariamente. En el agua se olvida de su silla de ruedas y siente que es su ambiente ideal, ama los días de lluvia, las piscinas, las bañeras, los ríos y mares. El agua es para él una necesidad vital. En definitiva, es una historia que habla de sueños, de luchar por ellos y de no rendirse, aunque cuesten más de lo que nos gustaría.



David Pichón

AUTOR: Haddow, Swapna

EDITORIAL: Flamboyant

ISBN: 9788419401311

ID: CRA122

PRECIO REFERENCIAL: \$17.200

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Ilustraciones

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación



RESEÑA: Únete a David Pichón y a Capi en su misión para derrotar al gato más malvado de la ciudad. Dos estrategias buscavidas. Una acumulación de fracasos y un giro inesperado. ¡Cuidado con los gatos!



De Bellota a Roble

AUTOR: Wilkinson, Carl

EDITORIAL: Contrapunto

ISBN: 9789562574167

ID: CRA124

PRECIO REFERENCIAL: \$11.100

TEMÁTICAS: Naturaleza - Ilustraciones - Animales - Fenómenos naturales

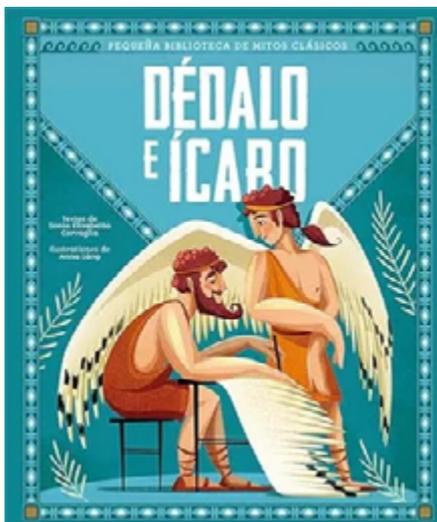
TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

RESEÑA: Este recurso es una instancia para explorar, comprender y apreciar diversos fenómenos naturales, tales como el nacimiento de una estrella, la erupción de un volcán, la gravedad, el canto de las ballenas y el desierto florido. Esta lectura te invita a experimentar parte de las maravillas del mundo natural mediante historias contadas, cuadro a cuadro. Gracias a estos relatos, te sorprenderás por la fuerza de la naturaleza, sus distintas manifestaciones y el impacto que tiene.



Dédalo e Ícaro

AUTOR: Corvaglia,
Sonia Elisabetta

EDITORIAL: Librería
Universitaria (Ediciones LU)

ISBN: 9788419282705

ID: CRA129

PRECIO REFERENCIAL: \$12.200

TEMÁTICAS: Mitología - Mitología griega - Seres mitológicos y fantásticos
- Héroes

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje
y Comunicación

RESEÑA: Una introducción al fascinante mundo de la mitología clásica y conocer sus numerosos personajes. Fuerza, astucia, poder. Cada uno de ellos tiene algún atributo que les hace especial, y todos son inolvidables. En el caso de este libro, se representa la historia de Dédalo, prodigioso inventor, junto a su hijo Ícaro, quienes son encerrados por Minos en el laberinto del minotauro. Para huir de este encierro, el inventor crea una de sus obras más conocidas.



Despantallado

AUTOR: Rivas, Fabián

EDITORIAL: Editorial Zig-Zag

ISBN: 9789561237001

ID: CRA133

PRECIO REFERENCIAL: \$8.091

TEMÁTICAS: Literatura infantil y juvenil - Tecnología - Ilustraciones -
Deportes

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Artes Visuales



RESEÑA: Después de sufrir un porrazo intentando lucirse con una nueva y arriesgada pirueta en su skate, Pipe termina con el brazo enyesado, sin poder practicar su deporte favorito durante lo que le parece una eternidad, y para peor, sin nuevos videos para compartir con sus seguidores en redes sociales. Aburrido y frustrado por no poder mantener su popularidad en redes, Pipe deberá encontrar nuevas formas de canalizar su energía y explorar su creatividad, aprendiendo a adaptarse a su nueva situación y descubriendo que tiene más talentos que compartir y otras maneras de divertirse una vez que las pantallas se apagan.



El llamito se ha perdido

AUTOR: Elton Duhart, Colomba

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial
Planeta Sostenible

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9789566154464

NIVEL: Educación básica

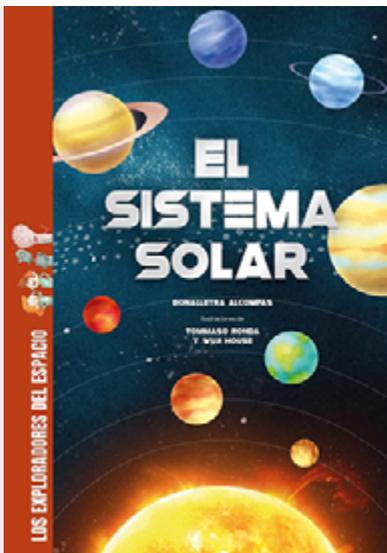
ID: CRA176

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia,
Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$10.990

TEMÁTICAS: Pueblos indígenas - Cosmovisión andina - Naturaleza -
Identidad cultural

RESEÑA: Este cuento narra la historia de un llamito que se pierde en la cordillera y es ayudado por un niño atacameño (lickanantay) a encontrar su rebaño. En su recorrido, ambos atraviesan distintos pisos ecológicos andinos y reciben ayuda de elementos sagrados en la cosmovisión andina, como el sol, la montaña y el puma. A través de esta travesía, se presentan aspectos esenciales de la cultura aymara y andina, como su relación con la naturaleza, la música, la vestimenta y las creencias tradicionales. El libro incluye un glosario que facilita la comprensión de términos propios de esta cultura.



El sistema solar

AUTOR: Bonalletra

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Shackleton Kids

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9788413612515

NIVEL: Educación básica

ID: CRA199

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$19.000

TEMÁTICAS: Astronomía - Curiosidades - Universo



RESEÑA: Esta es una guía ilustrada para complementar la asignatura de Ciencias Naturales en la Educación Básica en aquellas unidades relacionadas al estudio del Universo. Un recurso para todas y todos quienes les apasione el sistema solar, la astronomía, los datos curiosos y las preguntas. Descubre todos sus secretos en este maravilloso álbum ilustrado y adéntrate en un fascinante viaje de millones de kilómetros a través del espacio, en el que encontrarás muchísima información y un montón de curiosidades sobre los planetas, satélites, cometas y asteroides de nuestro sistema.



El viaje al gran ulmo

AUTOR: Florencia, Ana

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Catalonia

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9789563249354

NIVEL: Educación básica

ID: CRA204

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$11.000

TEMÁTICAS: Narrativa - Amistad - Ciencia - Trabajo en Equipo

RESEÑA: Este libro ilustrado muestra el recorrido de Lucinda y sus amigas al sur de Chile para fabricar la mejor miel del mundo. La abejita Lucinda, la rana Jacinta, la palote Beatriz y la hormiga Pintitas son las protagonistas de esta historia. Juntas polinizan, siembran, recogen néctar, limpian restos orgánicos y comparten una gran amistad. Durante su viaje, Lucinda y sus amigas reconocen lo que cada una realiza específicamente y la importancia de trabajar en equipo para lograr la gran misión que se propusieron en conjunto. Leer este libro te transportará a un imaginario maravilloso donde los animales y las plantas personifican las bondades esenciales de los seres humanos. El cuento inspira a realizar diversas actividades en el colegio y en familia. Destinado a niños en etapa preescolar y de enseñanza básica.



Empezar otra vez

AUTOR: Torres, Jennifer

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Scholastic

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9781338849219

NIVEL: Educación básica

ID: CRA208

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$10.392

TEMÁTICAS: Novela - Familia - Resolución de conflictos - Autosuperación - Adaptación

RESEÑA: Raquel y Lucinda Mendoza solían ser dos hermanas inseparables, pero desde el divorcio de sus padres han cambiado mucho sus personalidades. En eso llega la pandemia y las hermanas se ven obligadas a hacer cuarentena en el rancho de su padre. Sin embargo, de pronto las hermanas ven una oportunidad de recuperar todo lo que han perdido. Si logran convencer a su mamá que venga al rancho, tal vez consigan que sus padres se enamoren otra vez y le den a la familia la oportunidad de empezar de nuevo. La novela narra todas las aventuras vividas durante la pandemia en casa del papá, conviviendo ahora seis en una misma casa y con distintas intenciones, revelando el proceso que lleva el adaptarse a una nueva familia, ahora más grande de lo que conocían.



Enfurrñado

AUTOR: Blackall, Sophie

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Lata de Sal

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9788412384192

NIVEL: Educación básica

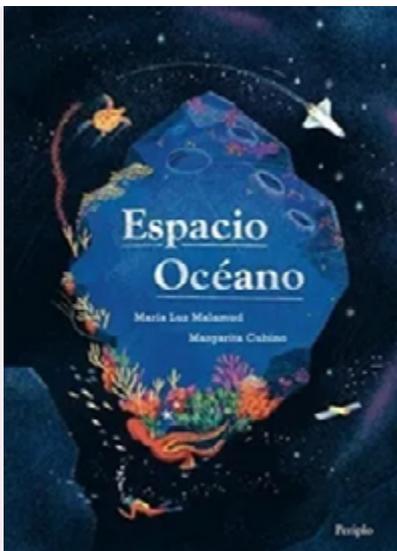
ID: CRA211

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.120

TEMÁTICAS: Narrativa - Familia - Adopción - Mascotas

RESEÑA: El protagonista de este libro es un niño que adora los gatos. Después de 427 veces pidiendo a sus padres por tener un gato, por fin adoptan uno. Ya en casa la familia comienza a darse cuenta de que el gato no tiene el carácter que esperaban. Nadie lo entiende... y menos el niño protagonista, que lo quiere por encima de todo, a pesar de que no sea el gato más cariñoso del mundo. Un día, gracias a la paciencia y el amor, este gato dejará de estar enfurrñado y el secreto de este motivo será: un libro.



Espacio Océano

AUTOR: Malamud, María Luz

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Periplo Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9789874975577

NIVEL: Educación básica

ID: CRA218

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$16.958

TEMÁTICAS: Ciencia - Poesía - Paralelismos - Universo

RESEÑA: Este es un libro álbum que presenta la vida del océano y el espacio exterior mediante paralelismos que vincula los rasgos particulares que demuestran cómo funcionan, el tipo de realidad que los integra y los fenómenos que encontramos en dichos entornos, como por ejemplo del cielo con el fondo marino o un astronauta con un buzo marino. De forma poética, científica y atractiva, el texto presenta los misterios y los alcances de horizontes tan amplios como estos. El libro invita a sumergirse en lo inmenso, en lo profundo del espacio y en lo profundo del océano: qué tienen de distinto y en qué se parecen; a espiar cómo las estrellas nadan y los peces titilan.



Fauna, Fungi, Flora

AUTOR: Garmendia, Nieves

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Pehuén Editores

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9789561608702

NIVEL: Educación básica

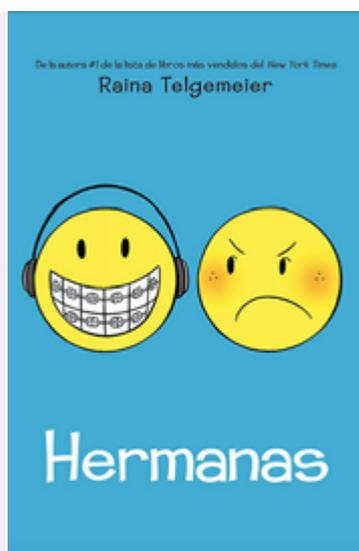
ID: CRA225

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$16.800

TEMÁTICAS: Biodiversidad - Divulgación científica - Fauna y flora local

RESEÑA: Se trata de una obra de divulgación científica que presenta la biodiversidad chilena a través de ilustraciones detalladas y descripciones precisas de especies de fauna, hongos y flora. Organizado por hábitats naturales, el libro abarca desde los desiertos del norte hasta los bosques húmedos de la Patagonia, incluyendo mamíferos, aves, anfibios, reptiles, peces, insectos, hongos y plantas. Cada especie se presenta en doble página, con una ilustración a tamaño completo y datos sobre su hábitat, características y estado de conservación. Además, incluye mapas de distribución y simbología para interpretar escalas, medidas y climas. Este recurso, creado por Nieves Garmendia e ilustrado por Fita Frattini, en colaboración con la Wildlife Conservation Society (WCS), es una herramienta valiosa para conocer y valorar la riqueza natural de Chile.



Hermanas

AUTOR: Telgemeier Raina

TIPO: Ficción

EDITORIAL: La Editorial Común

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9789873795442

NIVEL: Educación básica

ID: CRA247

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$23.120

TEMÁTICAS: Familia - Novela gráfica - Crecimiento personal - Autobiografía



RESEÑA: Esta es una novela gráfica autobiográfica que narra la relación entre Raina y su hermana menor, Amara, desde la infancia hasta la adolescencia. La historia se desarrolla durante un viaje familiar en auto desde San Francisco a Colorado, donde Raina reflexiona sobre los desafíos de su relación fraternal, marcada por desencuentros y rivalidades, pero también por momentos de complicidad. A través de un relato sincero y emotivo, la autora explora temas como la dinámica familiar, la comunicación y el crecimiento personal. Con un estilo visual dinámico y accesible, este libro es ideal para lectores desde los 6 años, quienes podrán identificarse con las experiencias de Raina y Amara.



Hilda. La noche de los trols

AUTOR: Pearson, Luke

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Barbara Fiore

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9788416985654

NIVEL: Educación básica

ID: CRA248

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$36.160

TEMÁTICAS: Aventura - Fantasía - Cómico - Familia

RESEÑA: Ambientada en la encantadora ciudad de Trolberg y sus bosques cercanos, la trama sigue a Hilda y su fiel compañera Brizna mientras rescatan a pequeños amigos diminutos y se enfrentan a seres fantásticos como los “trols”, criaturas que buscan cometer fechorías. La protagonista navega entre la imaginación y la vida real, enfrentando desafíos como transformaciones en su cuerpo y la lucha por preservar el rastro de las criaturas extraordinarias, todo mientras genera preocupaciones involuntarias en su madre. Esta obra combina aventura, fantasía y humor, ofreciendo una lectura atractiva para jóvenes lectores.



Intriga en la cocina

AUTOR: Velando, Helen

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Loqueleo

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9789560204141

NIVEL: Educación básica

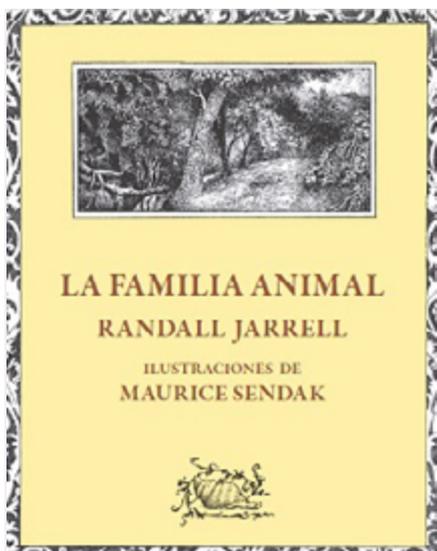
ID: CRA261

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$10.350

TEMÁTICAS: Cuentos breves - Humor

RESEÑA: Este recurso contiene diecisiete cuentos cortos que transcurren en el ambiente de la cocina. Historias de amor, humanidad y humor se van sucediendo en estos diecisiete cuentos insólitos y a veces divertidos provenientes de un lugar tan importante como la cocina.



La familia animal

AUTOR: Jarrell, Randall

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ediciones Ekaré

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9788412753653

NIVEL: Educación básica

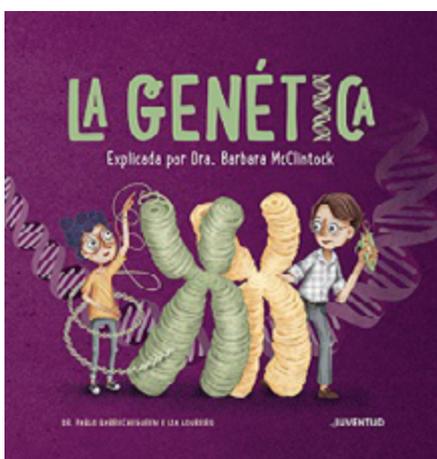
ID: CRA282

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.440

TEMÁTICAS: Amistad - Soledad - Tolerancia - Familia - Animales - Criaturas mitológicas

RESEÑA: Novela infantil escrita por Randall Jarrell, publicada por primera vez en 1965. La obra cuenta con ilustraciones de Maurice Sendak, conocido por su estilo poético y evocador. El relato sigue a un cazador solitario que vive en una cabaña cerca del océano, cuya vida cambia al entablar amistad con una sirena, quien, con el tiempo, decide unirse a él en su hogar terrestre. A medida que su relación se fortalece, la peculiar familia crece con la incorporación de un oso, un lince y, finalmente, un niño humano. Así, la historia invita a explorar temas como la soledad, la amistad y la creación de lazos más allá de las diferencias.



La genética. Explicada por la Dra. Barbara McClintock

AUTOR: Barrecheguren, Pablo

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Juventud

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9788426148322

NIVEL: Educación básica

ID: CRA285

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$24.240

TEMÁTICAS: Ciencias - Biología - Genética - Genoma - Clonación - Enfermedades genéticas

RESEÑA: Obra escrita por la Dra. Barbara McClintock, premio Nobel en Medicina, quien explora los fundamentos de la genética. Entre otras cosas, esta lectura permite aprender por qué nos parecemos a nuestros padres, qué es un mutante, cómo funciona la clonación y de qué manera los científicos están utilizando sus conocimientos genéticos para curar enfermedades. También da a conocer a grandes referentes de la ciencia, como la investigadora Rosalind Franklin y Gregor Mendel, el padre de la genética.



La gran aventura del libro

AUTOR: Vernet, Stephanie

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Coco Books

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9788412557114

NIVEL: Educación básica

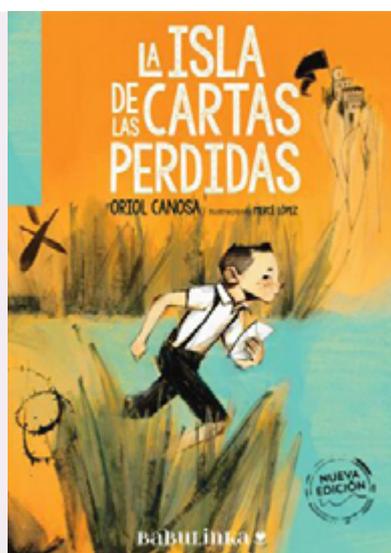
ID: CRA286

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$25.600

TEMÁTICAS: Libros - Industria editorial - Lectores - Oficios - Libros ilustrados

RESEÑA: Fascinante recorrido sobre el mundo de los libros y la lectura, mostrando cómo los libros pueden transformar nuestras vidas, abrir nuevas puertas y llevarnos a experiencias inolvidables. Un libro muy original que muestra como se hace un libro. Antes de llegar a tus manos, pasa por distintos procesos de una larga cadena. Descubre el día a día de oficios relacionados: el escritor, el diseñador gráfico, el departamento comercial, el bibliotecario, el editor, el ilustrador, el impresor, el librero, el crítico. Este libro te lleva entre los bastidores de la industria editorial en general y también proporciona información del sector editorial hispanoamericano. Además, complementa con coloridas y alegres ilustraciones. Con su lectura se promueve la observación, el pensamiento y se da valor a la cultura, el arte y la creatividad.



La isla de las cartas perdidas

AUTOR: Canosa, Oriol

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Babulinka

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9788412575521

NIVEL: Educación básica

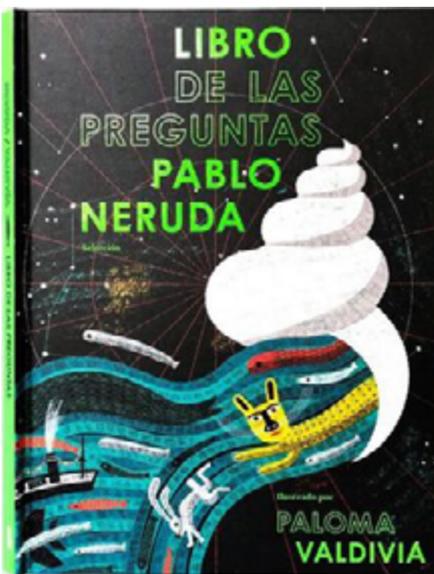
ID: CRA290

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.600

TEMÁTICAS: Guerra - Lazos familiares - Infancia - Pertenencia - Tristeza - Añoranza

RESEÑA: Esta novela, escrita por Oriol Canosa e ilustrada por Mercé López, sigue las aventuras y vicisitudes de Albert, un niño que huye de la Gran Guerra. Dirigido a un público infante - juvenil, esta historia sobre la valentía, los miedos y la amistad, nos embarca en el viaje del protagonista desde Estrasburgo hasta Isola della Cona. Enviado por sus padres a esta isla tranquila alejada de los bombardeos y los ejércitos, Albert conocerá otra faceta de la vida junto a su excéntrico tío Audubon y otros carismáticos personajes. Lejos de casa, descubrirá qué es la añoranza y la absurdidad de la guerra, pero también el poder de la amistad y de su fortaleza interior.



Libro de las preguntas de Pablo Neruda. Selección.

AUTOR: Neruda, Pablo. Ilustraciones: Valdivia, Paloma

EDITORIAL: Ediciones Liebre

ISBN: 9789566222071

ID: CRA174

PRECIO REFERENCIAL: \$20.000

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Literatura chilena - Libros ilustrados

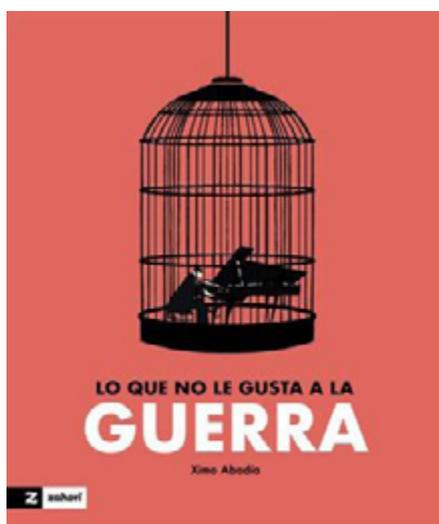
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Versión ilustrada de setenta preguntas de Pablo Neruda, entrelazadas por temas con ilustraciones a toda página que invitan a maravillarse con el mundo natural e innumerables misterios. Por medio de acertijos, Neruda va desentrañando las suposiciones y la relación con la naturaleza. Las ilustraciones revelan la geografía de los paisajes y el universo nerudiano. Contiene seis pliegos desplegados con ilustraciones.



Lo que no le gusta a la guerra

AUTOR: Abadía, Ximo

EDITORIAL: Zahorí Books

ISBN: 9788419532688

ID: CRA333

PRECIO REFERENCIAL: \$21.850

TEMÁTICAS: Guerra - Infancia y conflictos

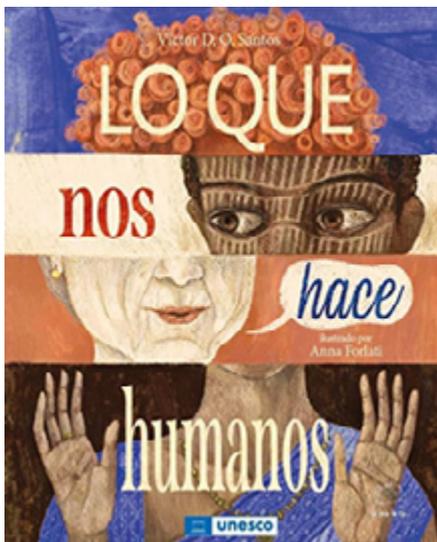
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

RESEÑA: Libro álbum que aborda la guerra desde una perspectiva simbólica y visualmente impactante. A través de ilustraciones expresionistas en tonos rojo, negro y blanco, el libro enumera todo aquello que la guerra rechaza: la naturaleza, los juegos, los niños, el arte, la memoria y el cariño. Con un enfoque sensible y accesible para los más pequeños, la obra busca ofrecer una visión reflexiva y esperanzadora sobre un tema difícil, ayudando a generar conversación y comprensión en torno a los conflictos bélicos.



Lo que nos hace humanos

AUTOR: Varias autoras

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: La Maleta

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9788418232428

NIVEL: Educación básica

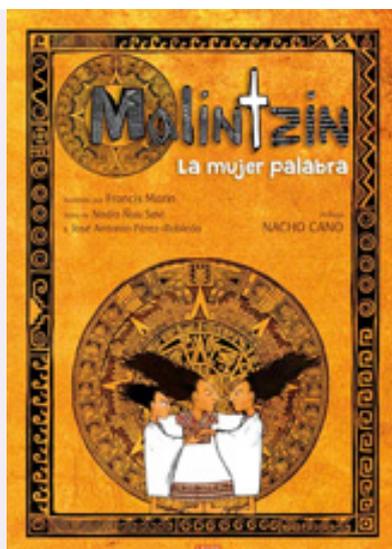
ID: CRA334

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.600

TEMÁTICAS: Lenguaje y comunicación - Lenguas - Pueblos originarios - Cultura

RESEÑA: De las aproximadamente 7.168 lenguas vivas en el mundo (Ethnologue, 2023), se estima que al menos la mitad estarán extintas para el año 2100. Y cuando muere una lengua, una cultura también puede morir con ella. Con la pérdida de cada lengua, la humanidad misma pierde una parte de su historia, algo que es la esencia de lo que significa ser humano, la sabiduría cultural, geográfica, científica y filosófica codificada en ese idioma y atesorada por sus usuarios podría perderse para siempre. Este libro es una contribución al inmenso tapiz de los lenguajes, sistemas de escritura y culturas del mundo.



Malintzin. La mujer palabra

AUTOR: López García, Nadia

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Edelvives

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9788414037294

NIVEL: Educación básica

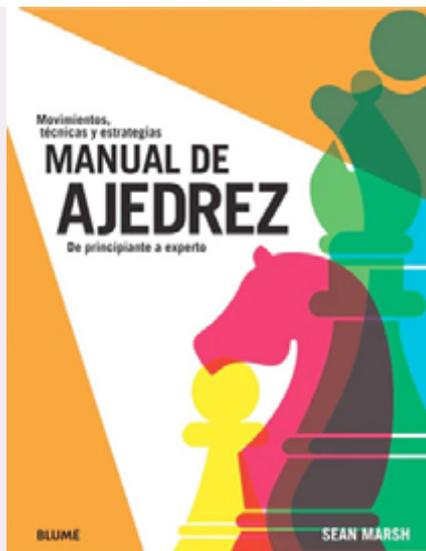
ID: CRA349

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.836

TEMÁTICAS: Historia de América - Mujeres en la historia - Conquista de México - Multiculturalidad

RESEÑA: Obra ilustrada que relata la historia de Malinalli, también conocida como Malinche o Marina, destacando su papel como intérprete y asesora de Hernán Cortés durante la conquista de México. A través de un estilo visualmente atractivo y un texto en castellano y náhuatl, el libro busca reivindicar la figura de esta mujer, presentándola como alguien que utilizó la palabra como herramienta de supervivencia y mediación entre dos mundos en conflicto. Con ilustraciones simbólicas que complementan el relato y un poema final en castellano y mixteco, la obra invita a reflexionar sobre el papel de las mujeres en la historia, los prejuicios culturales y la importancia del diálogo intercultural.



Manual de ajedrez

AUTOR: Marsh, Sean

EDITORIAL: Blume

ISBN: 9788419785084

ID: CRA352

PRECIO REFERENCIAL: \$27.880

TEMÁTICAS: Ajedrez - Estrategia - Pensamiento lógico - Juego y aprendizaje

TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Matemática

RESEÑA: Libro de referencia diseñado tanto para principiantes como para jugadores avanzados que buscan mejorar su estrategia en este juego. A través de un enfoque didáctico y estructurado, el libro cubre desde los conceptos básicos, como los movimientos de las piezas y las reglas fundamentales, hasta tácticas avanzadas, aperturas y estrategias de defensa. Incluye ejemplos ilustrados, ejercicios prácticos y referencias a grandes maestros del ajedrez, lo que permite comprender mejor las dinámicas del juego y perfeccionar las habilidades. Es un recurso ideal para quienes desean desarrollar el pensamiento lógico, la planificación y la toma de decisiones.



Mientras duermes

AUTOR: June, Rebecca

EDITORIAL: Zahorí Books

ISBN: 9788419532008

ID: CRA362

PRECIO REFERENCIAL: \$27.551

TEMÁTICAS: Ciencia del sueño - Cuerpo humano - Descanso y salud - Divulgación científica

TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

RESEÑA: Libro de divulgación que explica de manera poética e ilustrada la importancia del sueño en el cuerpo humano y en el entorno. A través de una narrativa cercana y atractiva, muestra los procesos que ocurren mientras dormimos, tanto a nivel interno—en los órganos y la mente—como en el medioambiente. Con solapas y troqueles que sorprenden a los lectores, el libro combina información científica con un estilo visual y literario que lo hace parecer un libro álbum, aunque su objetivo principal es educativo. Es un recurso ideal para introducir a los niños en el conocimiento del sueño y su relevancia para la salud y el aprendizaje.



Noé y el cóndor Manque

AUTOR: Chible, María José

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Recrea Libros

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9789566163886

NIVEL: Educación básica

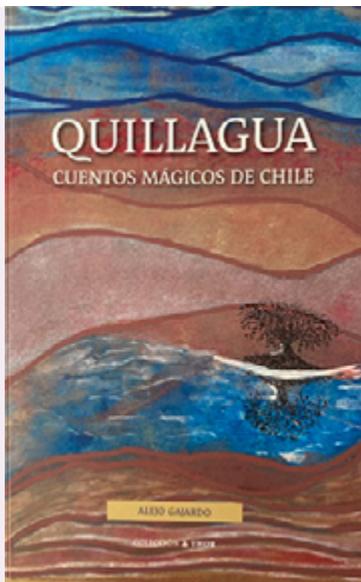
ID: CRA383

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$12.990

TEMÁTICAS: Preservación hábitat natural - Ecosistema- Animales - Cuidado ambiental

RESEÑA: Noé es un perrito que sale de paseo en auto por primera vez con Sofía y su familia. En una de las paradas que hacen para descansar, Noé se encuentra frente a frente con un cóndor. Su nuevo amigo le cuenta lo que ha tenido que vivir por la acción de los humanos en su hábitat natural y Noé entiende la importancia que tiene resguardar los ecosistemas para cuidar a los animales nativos. Este libro álbum es un recurso que lleva a cuestionar los actos humanos y los resultados de la influencia sobre los territorios. Nos hace reflexionar sobre el cuidado ambiental, el peligro de extinción, la tenencia responsable y la solidaridad con los seres vivos. Además, incluye un agregado de tips de cuidado animal y una temática de medio ambiente que invita a pensar sobre el rescate y la preservación del entorno natural chileno.



Quillagua. Cuentos mágicos de Chile

AUTOR: Gajardo Silva, Alejandro

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Idunn Ltda.

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9789568799397

NIVEL: Educación básica

ID: CRA410

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$13.299

TEMÁTICAS: Tradición oral - Pueblos originarios - Leyendas - Cultura local

RESEÑA: El libro presenta una colección de cinco relatos que reimaginan libremente tradiciones orales recopiladas por el profesor Dr. Yolando Pino Saavedra en diversas regiones de Chile entre 1945 y 1960. El autor conserva los personajes principales y las tramas esenciales de estas narraciones, añadiendo elementos que enriquecen la narrativa con ideas, creencias y cosmovisiones de distintos pueblos indígenas del territorio chileno. Las historias nos transportan a través de variados paisajes de la geografía chilena, como desiertos, lagunas, cerros, ríos, bosques y el mar, incorporando elementos de magia, pasión, hechizos, coraje, sabiduría y lealtad.



Rescate en el Jurásico

AUTOR: Cea, Rodrigo

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Amanuta

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9789563642964

NIVEL: Educación básica

ID: CRA417

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$13.592

TEMÁTICAS: Paleontología - Dinosaurios - Prehistoria - Viajes en el tiempo - Ciencia

RESEÑA: Este libro narra la historia de Bartolomé, un paleontólogo que, por accidente, envía a su tortuga Clementina al pasado. Para traerla de vuelta, inicia un viaje a través del tiempo que lo lleva a recorrer el actual territorio chileno en las épocas del Cretácico y Jurásico. Durante su travesía, se encuentra con diversas especies prehistóricas, como titanosaurios, mosasaurios y elasmosaurios, en una aventura que combina ciencia, historia y ficción.



Sana sana, hojita de rama

AUTOR: Jara
Straussmann, Paulina

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Recrea Libros

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

ISBN: 9789566163916

NIVEL: Educación básica

ID: CRA422

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$11.990

TEMÁTICAS: Plantas (botánica) - Plantas medicinales - Poesías - Libros ilustrados - Saberes ancestrales - Flora nativa de Chile



RESEÑA: A través de versos sencillos y melodiosos, este libro invita a los lectores a descubrir las propiedades curativas de diversas plantas nativas de Chile. Cada planta es presentada con su nombre, ubicación geográfica, usos y preparaciones tradicionales, enriqueciendo el conocimiento cultural y natural.



Solito

AUTOR: García Ontiveros, Verónica

EDITORIAL: Siete gatos

ISBN: 9786289522952

ID: CRA437

PRECIO REFERENCIAL: \$13.990

TEMÁTICAS: Narrativa - Árbol - Poesía

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación



RESEÑA: Solito es un libro de poesía que explora temas de soledad, conexión y búsqueda interna desde la perspectiva de un árbol que se encuentra en medio de la nada. Los poemas, divididos en las cuatro estaciones (verano, otoño, invierno y primavera) presentan un diálogo entre el individuo y su entorno, de manera en que la melancolía y la esperanza coexistan. Tiene un tono íntimo en introspectivo con un lirismo puro entre las cosas tangibles e ideas abstractas, además de encontrar belleza en las pequeñas cosas y en la vulnerabilidad que puede traer estar “solito”. Al final del libro se encuentran presentaciones de la autora y la ilustradora, y su mensaje a este proyecto y a la escritura.



Tráeme un arcoíris. Poemas mapuches para niños y niñas / Küpalelen kiñe relmu. Mapuche küme ülkantun pu püchikeche ngealü

AUTOR: Huenún, Jaime.

EDITORIAL: Lom ediciones

ISBN: 9789560016805

ID: CRA450

PRECIO REFERENCIAL: \$12.000

TEMÁTICAS: Cultura Mapuche - Poesía - Infancia - Naturaleza - Tradiciones

TIPO: Ficción

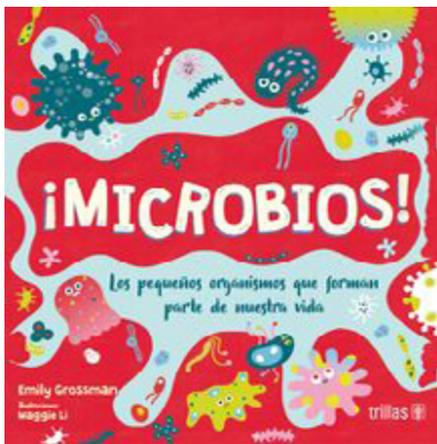
RECOMENDADO DESDE: 4° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación



RESEÑA: Este es un poemario bilingüe en castellano y mapuzugun, escrito por el poeta huilliche Jaime Huenún, quien invita a conocer la vida cotidiana de las familias mapuche tanto en el campo como en la ciudad. A través de catorce poemas, se retratan escenas de la infancia, la escuela, las tradiciones y la conexión con la naturaleza, destacando elementos culturales como el We Tripantü y el purrún. La obra, acompañada de ilustraciones vibrantes, celebra la identidad y el legado del pueblo mapuche, ofreciendo una experiencia poética intercultural enriquecedora. Aunque se muestran algunos personajes mayores de las familias, el protagonismo lo tienen mayoritariamente las y los niños, junto con la naturaleza.



¡Microbios!

AUTOR: Grossman, Emily

EDITORIAL: Trillas editorial

ISBN: 9786071745699

ID: CRA011

PRECIO REFERENCIAL: \$14.700

TEMÁTICAS: Ciencia - Salud - Medioambiente

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Ciencias Naturales

RESEÑA: Este es un fascinante libro ilustrado que explora el mundo invisible de estos diminutos organismos, presentes en todos los aspectos de la vida. Desde los microbios que habitan en nuestros cuerpos y alimentos hasta aquellos que han causado pandemias mundiales, la obra ofrece una visión completa de su impacto en la salud y el medioambiente. A través de explicaciones claras y atractivas ilustraciones, el libro muestra cómo algunos microbios pueden enfermarnos, mientras que la mayoría cumple funciones esenciales para mantenernos sanos y equilibrar el ecosistema. Una invitación a descubrir la vida en miniatura que nos rodea, ideal para despertar la curiosidad científica en lectores de todas las edades.



¡Puedo ser un mago de las matemáticas!

AUTOR: Claybourne, Ana

EDITORIAL: Panamericana

ISBN: 9789583064722

ID: CRA013

PRECIO REFERENCIAL: \$10.000

TEMÁTICAS: Pensamiento lógico - Creatividad - Números

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Matemática

RESEÑA: Este es un recurso didáctico que introduce conceptos y problemáticas matemáticas de manera lúdica y accesible. Diseñado tanto para docentes como para estudiantes, presenta explicaciones claras acompañadas de actividades interactivas que incluyen dibujos, experimentos y juegos. Cada concepto va acompañado de instrucciones detalladas, indicaciones prácticas y una lista de materiales para facilitar su aplicación en el aula o en el hogar. Una herramienta ideal para aprender matemáticas de forma entretenida y fomentar el pensamiento lógico de manera creativa.



¿Qué es la inteligencia artificial?

AUTOR: Varios Autores

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Lóguez

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9788412839555

NIVEL: Educación básica

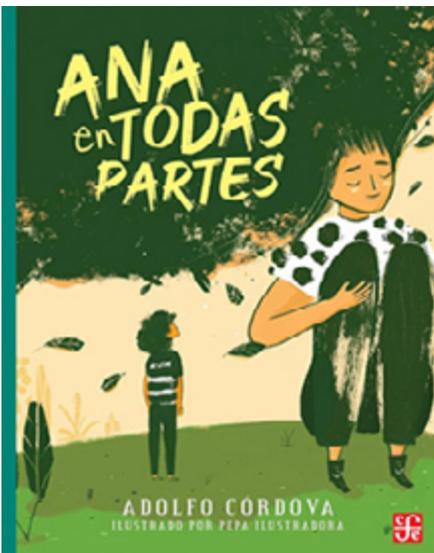
ID: CRA020

ASIGNATURA RECOMENDADA: Tecnología

PRECIO REFERENCIAL: \$18.480

TEMÁTICAS: Tecnología y era digital - Inteligencia artificial

RESEÑA: Este libro se adentra de manera reflexiva en el uso de la inteligencia artificial como una herramienta que se encuentra cada vez más inserta en nuestra sociedad. Su uso puede ser fascinante, pero a la vez aterrador: está en todas partes y es nuestra tarea entender su funcionamiento para utilizarla de manera consciente y creativa. El libro atiende una temática de gran interés en la actualidad y que requiere ser abordada, sobre todo en el contexto escolar, ayudando a comprender que la IA es parte de nuestra realidad y de nuestro futuro.



Ana en todas partes

AUTOR: Córdova, Adolfo

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Fondo de Cultura Económica

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9786071681171

NIVEL: Educación básica

ID: CRA057

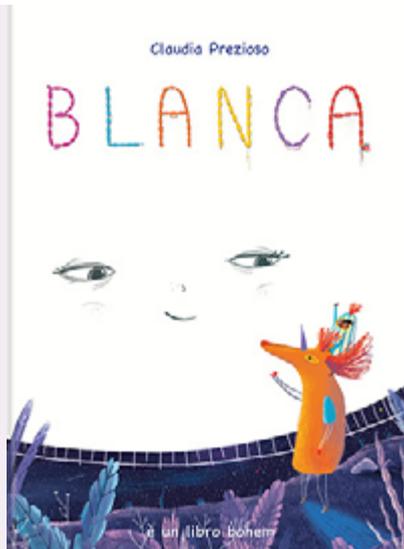
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$7.120

TEMÁTICAS: Novela juvenil - Amor - Colegio - Descubrimiento



RESEÑA: Es una novela juvenil que narra la historia de Julián, un niño de 11 años profundamente enamorado de Ana, una compañera un año mayor que él. Incapaz de confesar sus sentimientos, escribe su nombre en cuadernos, árboles y hasta en su propia piel. Su admiración por ella lo lleva a convertirla en la protagonista de sus cuentos y sueños. Un día, un recreo inesperadamente largo crea la oportunidad perfecta para que Julián y Ana se conozcan, dando inicio a una amistad marcada por cuentos, fotografías y jardines misteriosos. Con una prosa emotiva e ilustraciones de Pepa Ilustradora, esta historia aborda los primeros amores, la imaginación y el descubrimiento de nuevas emociones en la infancia.



Blanca

AUTOR: Prezioso, Claudia

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Caligrafix

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789566114376

NIVEL: Educación básica

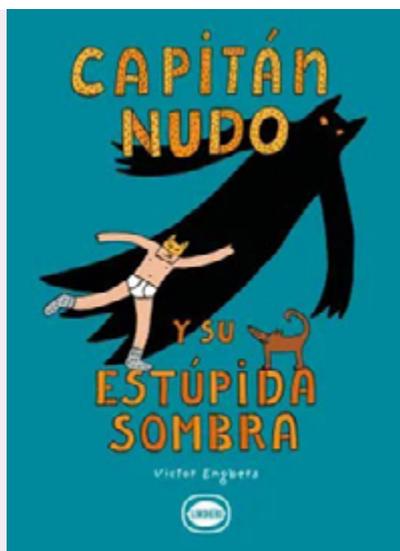
ID: CRA081

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$15.800

TEMÁTICAS: Narrativa - Aventura - Amistad - Pueblos originarios - Naturaleza

RESEÑA: Este libro trata de dos amigos de una tribu, Jarú y Pulak, que se juntan para cumplir una misión: entregarle un regalo a la luna. La aventura ocurre en la noche y el regalo es un tejido de lana para vestir a la luna. Sin embargo, cuando están llegando a la cima de la montaña para darle el obsequio a la luna, se dan cuenta de que durante el camino se les fue deshilachando, lo que los puso muy tristes. Aun así, le dieron el telar y a la luna le encantó. Es un cuento narrado en lenguaje poético y expresivas ilustraciones de gran factura técnica donde se evoca el imaginario y la cosmovisión de los pueblos originarios. Sus paisajes coloridos recuerdan los parajes del altiplano y el proceso del teñido, el hilado y el tejido con técnicas ancestrales. Sus tiernos personajes de fantasía demuestran la importancia de la vida en comunidad y el respeto y amor por la naturaleza.



Capitán nudo y su estúpida sombra

AUTOR: Engbers, Víctor

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Limonero

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789878283807

NIVEL: Educación básica

ID: CRA092

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$22.941

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Ilustraciones - Mundo fantástico - Aventuras

RESEÑA: El Capitán Nudo ha perdido su sombra: el día anterior a su cumpleaños, la dejó secando en el jardín junto a la ropa mojada y al día siguiente ya no estaba. Acompañado de su perro Django, decide salir a buscarla por cielo y tierra. En su camino desafiará oleajes oceánicos, insectos gigantes y hasta los brutales tentáculos de un pulpo resbaladizo. A pesar de no contar con una armadura sólida –pues va vestido apenas con calzoncillos y calcetines– el Capitán Nudo le hará frente a cualquier peligro. Con ilustraciones atractivas, aventura puede estimular la imaginación de los lectores, además de invitarlos a reflexionar sobre la valentía y la perseverancia.



Chile es montaña. Guía para aprender, conservar, cuidar y recorrer nuestra cordillera

AUTOR: Cembrano, José y otros/as autores/as.
Ilustraciones: Patricio Otniel e Ingrid Céspedes

EDITORIAL: Pehuén Editores
ISBN: 9789561608726

ID: CRA098

PRECIO REFERENCIAL: \$21.000

TEMÁTICAS: Geografía - Montañas - Tierra (planeta) - Volcanes

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Ciencias Naturales

RESEÑA: Contiene datos acerca de las montañas de Chile y el mundo, sus orígenes, su relación con el mar, los volcanes, terremotos, emanación de agua, su flora y fauna, así como su incidencia en el ecosistema. La información se complementa con imágenes. Contiene un glosario con términos específicos y bibliografía.



Con ojos creativos

AUTOR: Minhós, Isabel

EDITORIAL: Coco Books

ISBN: 9788412723656

ID: CRA105

PRECIO REFERENCIAL: \$25.600

TEMÁTICAS: Arte - Creatividad - Imaginación - Ciencias - Experimentos

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Artes Visuales

RESEÑA: Este libro presenta observaciones, experiencias y preguntas de artistas, científicos y otras personas con imaginación, a modo de cuestionar qué entendemos por creatividad. El libro trae historias inspiradoras de importantes mentes creativas, preguntas de personas curiosas, pautas que alimentan la imaginación y experimentos para jugar con nuestra propia creatividad. Este libro propone estimular y desarrollar las mentes inquietas para mirar el mundo y entablar nuevas conexiones y resolver problemas del día a día y del mundo, como la crisis climática, la distribución de la riqueza, la gestión del tiempo o la educación en las escuelas.



De barquillos y cometas

AUTOR: Serdio, María Rosa

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Pintar Pintar

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9788412618853

NIVEL: Educación básica

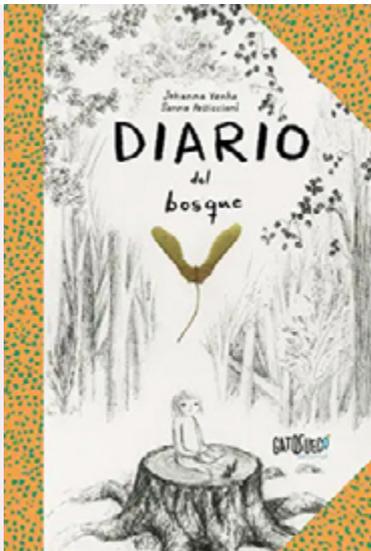
ID: CRA123

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$17.300

TEMÁTICAS: Literatura infantil y juvenil - Naturaleza - Poesías - Ilustraciones

RESEÑA: Un libro de poesía ilustrada dirigido especialmente a los pequeños lectores. A través de la introducción a las primeras poesías que se encuentran en este texto, se podrá comprender los elementos que componen un poema y cómo se estructura, en el mismo ejercicio de su lectura. Temáticas como la tierra, el sol, la luna y las estaciones del año se convierten en los protagonistas de sus propios poemas para acercar a los jóvenes lectores a este género literario. Un álbum de imágenes, al modo de los álbumes tradicionales, en los que se coleccionan pequeñas vivencias para que las y los lectores vivan la experiencia misteriosa de la poesía.



Diario del bosque

AUTOR: Venho, Johanna

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Gato Sueco

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9788412307184

NIVEL: Educación básica

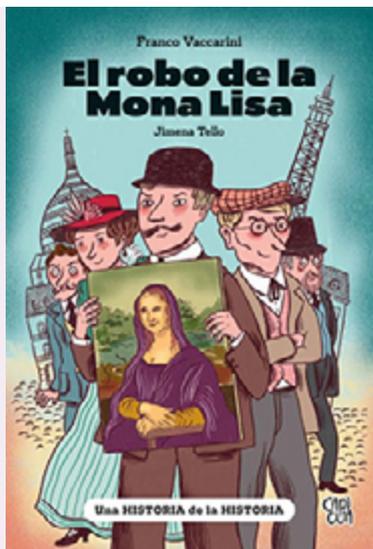
ID: CRA134

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$18.000

TEMÁTICAS: Literatura infantil y juvenil - Literatura finlandesa - Naturaleza - Poesías - Ilustraciones

RESEÑA: Karina tiene un cuaderno en el que dibuja y escribe todo lo que piensa cuando está en el bosque. Ella conoce los secretos del bosque mejor que cualquier adulto. Un día llegan las máquinas dejando tras de sí árboles talados y profundos surcos. Karina decide luchar contra ellas y deja notas en los árboles. Entonces conoce a un niño de ojos verdes y ramitas secas en el pelo. Las autoras han creado un hermoso y mágico libro. Un elogio a los bosques y un discurso de defensa a los mismos y a la imaginación que la naturaleza nos inspira.



El robo de la mona Lisa

AUTOR: Vaccarini, Franco

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Capicúa

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9786313000845

NIVEL: Educación básica

ID: CRA198

ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$10.161

Artes Visuales

TEMÁTICAS: Novela gráfica - Misterio - Arte

RESEÑA: Novela gráfica que investiga la misteriosa desaparición de la famosa obra de arte del museo de Louvre en el año 1911. En la historia se presenta a Jules Chigot, un joven copista gran admirador del cuadro de Leonardo da Vinci, quien, al enterarse de su desaparición se involucra en la investigación para dar con el culpable. El libro muestra de manera concreta las características propias de la época, así como de los personajes, permitiendo enriquecer la experiencia de la lectura, en el fomento del apasionante mundo del arte, en la resolución de misterios históricos, como también en el desarrollo del pensamiento crítico y la apreciación de la narrativa visual. Este recurso ofrece una experiencia de lectura dinámica y enriquecedora.



El universo según Carlota. Vida extraterrestre y exoplanetas

AUTOR: Teresa Paneque

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Planeta Junior

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789566159964

NIVEL: Educación básica

ID: CRA202

ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$11.900

Ciencias Naturales

TEMÁTICAS: Narrativa - Amistad - Ciencias - Investigación



RESEÑA: Carlota y Marga son mejores amigas, pero cada vez se les hace más difícil pasar tiempo juntas. Carlota participa en el taller de ciencias de la escuela y Marga forma parte de un taller de escritura para el que debe redactar un artículo al mes. Marga decide investigar sobre los alienígenas y Carlota está decidida en demostrar que estos seres no existen. ¿A qué conclusión llegarán?



Entender la economía

AUTOR: Altarriba, Eduard

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Bang

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9788418101625

NIVEL: Educación básica

ID: CRA215

ASIGNATURA RECOMENDADA: Matemática

PRECIO REFERENCIAL: \$17.300

TEMÁTICAS: Economía - Matemáticas - Dinero - Finanzas

RESEÑA: La economía está en el centro de nuestra sociedad actual y parece que todo depende de ella. Pero, ¿de qué trata la economía? ¿Qué es la bolsa? ¿De dónde vienen nuestros sueldos? ¿Cómo funcionan los bancos? De una forma sencilla y didáctica, acompañada de ilustraciones y de gráficos que permiten aprender los distintos aspectos de un sistema complejo, esta obra se dispone a explicarles a los más pequeños el apasionante mundo de la economía: circulación de dinero, métodos, acciones y movimientos que caracterizan la economía internacional.



Está bien no estar bien

AUTOR: Rae, Tina Dr.

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Contrapunto

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789562574655

NIVEL: Educación básica

ID: CRA220

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$9.440

TEMÁTICAS: Salud mental - Bienestar - Autocuidado

RESEÑA: Este recurso aborda de manera directa y reflexiva las dificultades emocionales y de salud mental que enfrentan niños, niñas y adolescentes, como el estrés, la ansiedad, los pensamientos negativos, los trastornos alimenticios y el bullying. A través de una mirada comprensiva, invita a reflexionar sobre las causas de estas situaciones y ofrece herramientas prácticas para manejarlas y evitar que se vuelvan abrumadoras. Con un enfoque positivo y realista, esta guía promueve el bienestar y el autocuidado, destacando que es normal no sentirse bien en ocasiones y que existen formas de mejorar. Es un recurso útil para quienes buscan entender y cuidar su salud mental, tanto para uso personal como para apoyar a otros en su entorno.



Grandes preguntas sobre el universo

AUTOR: Frith, Alex

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Usborne

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9781803706177

NIVEL: Educación básica

ID: CRA235

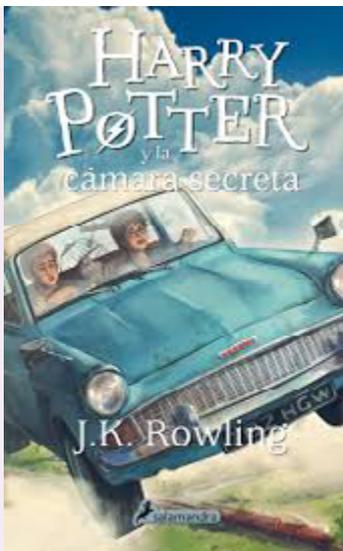
ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$16.830

Ciencias Naturales

TEMÁTICAS: Astronomía - Universo - Divulgación científica

RESEÑA: Este libro de divulgación científica introduce a las y los lectores en los principales misterios del Universo a través de preguntas y explicaciones didácticas. Organizado en cinco capítulos, aborda temas como el origen del Universo, el Sistema Solar, la composición de las estrellas, la exploración espacial y las grandes interrogantes de la astronomía, como los agujeros negros y el futuro del cosmos. Con un formato atractivo para niños y jóvenes, combina información científica con una narración accesible, acompañada de ilustraciones y personajes que guían el aprendizaje.



Harry Potter y la cámara secreta

AUTOR: Rowling, J. K.

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Salamandra

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789878000442

NIVEL: Educación básica

ID: CRA239

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$14.400

TEMÁTICAS: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura infantil



RESEÑA: Mientras Harry espera impaciente en casa de sus insoportables tíos el inicio del segundo curso del Colegio Hogwarts de Magia y Hechicería, un elfo aparece en su habitación y le advierte de que una amenaza mortal se cierne sobre la escuela. Harry no se lo piensa dos veces y, acompañado de Ron, se dirige a Hogwarts en un coche volador. Pero ¿puede un aprendiz de mago defender la escuela de los malvados que pretenden destruirla? Sin saber que alguien ha abierto la Cámara de los Secretos y dejando escapar una serie de monstruos peligrosos, Harry y sus amigos, Ron y Hermione, tendrán que enfrentarse con arañas gigantes, serpientes encantadas, fantasmas enfurecidos y, sobre todo, con la mismísima reencarnación de su más temible adversario.



Harry Potter y el prisionero de Azkaban

AUTOR: Rowling, J. K.

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Salamandra

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789878000176

NIVEL: Educación básica

ID: CRA243

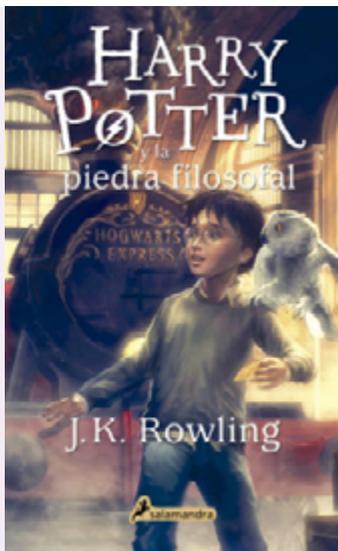
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$14.400

TEMÁTICAS: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura infantil



RESEÑA: Harry aguarda con impaciencia el inicio del tercer curso en el Colegio Hogwarts de Magia y Hechicería. Tras haber cumplido trece años, solo y lejos de sus amigos de Hogwarts, Harry se pelea con su bigotuda tía Marge, a la que convierte en globo, y debe huir en un autobús mágico. Mientras tanto, de la prisión de Azkaban se ha escapado un terrible villano, Sirius Black, un asesino en serie con poderes mágicos que fue cómplice de lord Voldemort y que parece dispuesto a eliminar a Harry del mapa. Y, por si esto fuera poco, Harry debe enfrentarse también a unos terribles monstruos, los dementores, seres abominables capaces de robarles la felicidad a los magos y de borrar todo recuerdo hermoso de aquellos que osan mirarlos.



Harry Potter y la piedra filosofal

AUTOR: Rowling, J. K.

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Salamandra

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789878000404

NIVEL: Educación básica

ID: CRA245

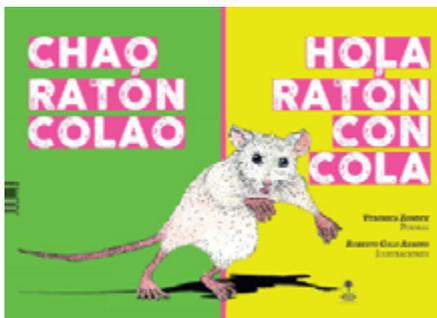
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$12.800

TEMÁTICAS: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura infantil



RESEÑA: Harry Potter se ha quedado huérfano y vive en casa de sus abominables tíos y del insoportable primo Dudley. Se siente muy triste y solo, hasta que un buen día recibe una carta que cambiará su vida para siempre. En ella le comunican que ha sido aceptado como alumno en el Colegio Hogwarts de Magia y Hechicería. A partir de ese momento, la suerte de Harry da un vuelco espectacular. En esa escuela tan especial aprenderá encantamientos, trucos fabulosos y tácticas de defensa contra las artes oscuras. Se convertirá en el campeón escolar de quidditch, una especie de fútbol aéreo que se juega montado sobre escobas, y hará un puñado de buenos amigos...aunque también algunos temibles enemigos. Pero, sobre todo, conocerá los secretos que le permitirán cumplir con su destino.



Hola ratón con cola. Chao ratón colao

AUTOR: Verónica Zondek

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ediciones libros del cardo

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789569510731

NIVEL: Educación básica

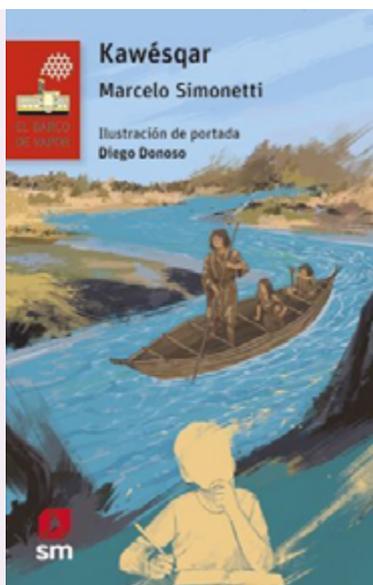
ID: CRA252

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$15.500

TEMÁTICAS: Literatura infantil y juvenil - Animales - Poesías - Ilustraciones

RESEÑA: Un libro de poesía infantil y juvenil escrito por Verónica Zondek cuyos protagonistas son ratoncitos que tienen diversas aventuras, profesiones y edades que, con mucho humor, van relatando sus historias, anécdotas y sueños. Este libro fue ilustrado por Roberto Galo Arroyo con la técnica del puntillismo, cada ilustración es parte de un trabajo de creación muy detallista y con aires pictóricos. El conjunto de los textos y las ilustraciones dan origen a un hermoso libro para ser leído en familia.



Kawésqar

AUTOR: Simonetti Ugarte, Marcelo Ernesto

TIPO: Ficción

EDITORIAL: SM

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789564032504

NIVEL: Educación básica

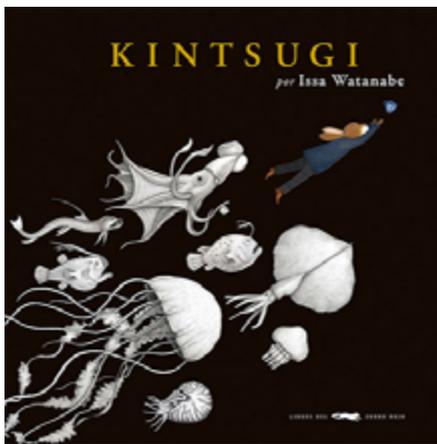
ID: CRA266

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$7.425

TEMÁTICAS: Novela - Pueblos originarios

RESEÑA: Esta novela cuenta la vida de Tito y sus encuentros con la misteriosa Lena que abre para él parte de la compleja y triste historia del pueblo Kawésqar. Entre las calles del centro de Santiago y los fríos fiordos del sur, esta novela transita para narrar un encuentro misterioso.



Kintsugi

AUTOR: Watanabe, Issa

EDITORIAL: Libros del Zorro Rojo

ISBN: 9788412674842

ID: CRA267

PRECIO REFERENCIAL: \$20.000

TEMÁTICAS: Resiliencia - Arte japonés - Reparación - Superación - Filosofía

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Este es un libro álbum sin palabras que narra, a través de ilustraciones, la historia de un conejo que, tras la rotura de una taza, emprende un viaje simbólico de transformación y aprendizaje. En su recorrido, enfrenta la pérdida y el cambio, hasta comprender el valor de reparar lo dañado, inspirado en la técnica japonesa del kintsugi, que realza las fracturas de los objetos con resina y metales preciosos. El relato visual transmite una reflexión sobre la resiliencia, la aceptación de la propia fragilidad y la posibilidad de encontrar belleza en las cicatrices, tanto en los objetos como en las experiencias personales. Con ilustraciones evocadoras y un mensaje profundo, este libro invita a lectores de distintas edades a interpretar y construir significados a partir de sus imágenes.



La Biblioteca de Orazio

AUTOR: Cali, Davide

EDITORIAL: Tramuntana

ISBN: 9788418520518

ID: CRA271

PRECIO REFERENCIAL: \$16.100

TEMÁTICAS: Lectura - Solidaridad - Bibliotecas móviles - Comunidad - Ilustración

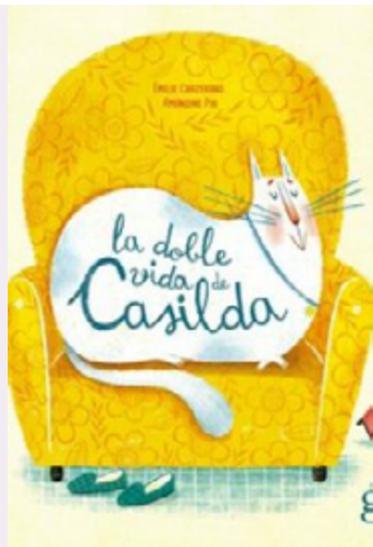
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Este libro narra la historia de Orazio, un antiguo maestro de escuela que recorre los pueblos de las colinas de Sicilia en su camioneta de tres ruedas, convertida en una biblioteca móvil. Su misión es llevar libros a poblaciones aisladas, beneficiando a diversos personajes: desde niños apasionados por las aventuras de cíclopes y monstruos marinos, hasta un viejo coronel que quiere aprender a cultivar tomates y una florista que lee historias a su madre enferma. Con ilustraciones coloridas y un lenguaje sencillo, la obra promueve valores como la solidaridad, el amor por los libros y la importancia de compartir. Aunque enfrenta desafíos, como la pérdida de su camioneta, Orazio sigue firme en su propósito de difundir la lectura.



La doble vida de Casila

AUTOR: Chazerand,Émilie

TIPO: Ficción

EDITORIAL: La Guarida

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9788412504668

NIVEL: Educación básica

ID: CRA281

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$18.400

TEMÁTICAS: Mascotas - Convivencia - Amor - Familia - Humor

RESEÑA: Casilda es la historia de una gatita que vive una doble vida entre dos familias: los Pérez y los García. Mientras los Pérez son sus dueños oficiales, los García, que trabajan de noche, también la consideran su mascota. Casilda maneja hábilmente su tiempo entre ambas casas, pero un día, al enfermarse, no puede regresar a la casa de los García como de costumbre. Esto desencadena una serie de eventos que revelan su secreto, llevando a ambas familias a descubrir que comparten el amor por la misma gatita. Con un tono tierno y humorístico, el libro explora temas como el cariño, los malentendidos y la convivencia, mostrando cómo Casilda es amada por todos en el barrio.



Labores del lugar

AUTOR: Peix, Susana

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Cumio Editorial

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9788482896434

NIVEL: Educación básica

ID: CRA316

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$21.760

TEMÁTICAS: Oficios y profesiones - Trabajo en comunidad - Ruralidad - Desarrollo sostenible

RESEÑA: Libro de divulgación que explora el significado del trabajo y la transformación de las dinámicas laborales en el contexto de una “nueva ruralidad”. A través de la descripción de nueve profesiones—como panadero, biólogo, maestro, pescador, chef, orfebre, ganadero y veterinario—el libro destaca cómo estos oficios pueden desarrollarse en el ámbito rural, promoviendo el respeto por el medioambiente y su impacto en la sociedad. Con un enfoque informativo y visualmente atractivo, la obra pone en valor el rol de cada una de estas ocupaciones en la comunidad.



Lemon chan quiere aprender a dibujar

AUTOR: Kouhara, Yuyu

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Gustavo Gili

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9788425234576

NIVEL: Educación básica

ID: CRA326

ASIGNATURA RECOMENDADA:

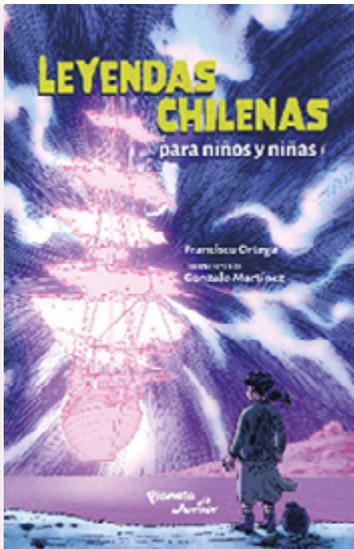
PRECIO REFERENCIAL: \$22.440

Artes Visuales

TEMÁTICAS: Dibujo manga - Arte digital - Técnicas artísticas - Ilustración



RESEÑA: Manga instructivo que combina una narrativa entretenida con lecciones prácticas para aprender a dibujar personajes de estilo manga. La historia sigue a Lemon Chan, quien, inspirada por su prima Momiji, una talentosa ilustradora, decide mejorar sus habilidades artísticas. A lo largo del libro, Lemon aprende desde lo básico, como dibujar caras, cuerpos y expresiones, hasta técnicas más avanzadas, como el uso de herramientas digitales y la creación de personajes con detalles realistas. El manga incluye consejos prácticos, ejercicios y una introducción al dibujo digital, cubriendo temas como capas, resolución y modos de color. Además, enfatiza la importancia de la práctica constante, la observación y la participación en comunidades artísticas. Ideal para principiantes y entusiastas del manga.



Leyendas chilenas para niños y niñas

AUTOR: Ortega, Francisco

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Planeta Junior

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789566159803

NIVEL: Educación básica

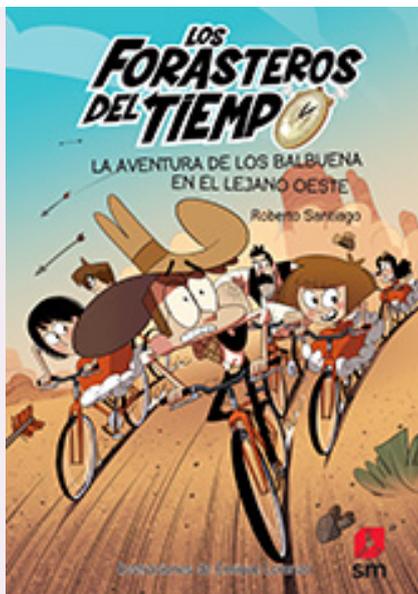
ID: CRA328

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$11.900

TEMÁTICAS: Leyendas chilenas - Folclore - Tradición oral - Misterio - Terror

RESEÑA: Esta obra reúne dieciséis relatos basados en tradiciones orales chilenas, llenos de misterio y elementos terroríficos. Entre las historias destacan dos serpientes gigantes en constante enfrentamiento, un barco fantasma que aparece en las costas de Chiloé, un pájaro que anuncia desgracias con su canto y un monstruo peludo que ataca a los desprotegidos. Estas leyendas, que combinan lo fantástico con lo cultural, buscan encantar a una nueva generación de lectores, manteniendo viva la riqueza de las tradiciones ancestrales. Con un estilo accesible y atractivo, el libro es una puerta de entrada al folclore chileno para niños y niñas.



Los forasteros del tiempo. La aventura de los Balbuena en el lejano oeste

AUTOR: Santiago, Roberto

TIPO: Ficción

EDITORIAL: SM

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789564032702

NIVEL: Educación básica

ID: CRA337

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$11.925

TEMÁTICAS: Novelas españolas - Ciencia ficción - Edad Media - Caballeros medievales - Literatura infantil



RESEÑA: La colección Los Forasteros del Tiempo está protagonizada por la familia Balbuena, que vive en Moratalaz. Los Balbuena pueden viajar a través del tiempo gracias a un agujero negro que aparece en su barrio, una aventura que va llevarlos hasta el lejano oeste. Las novelas de esta colección tienen ilustraciones a color, los niños y niñas descubrirán el placer de la lectura gracias a la acción trepidante y al humor de estas novelas.



Los forasteros del tiempo. La aventura de los Balbuena y el último caballero

AUTOR: Santiago, Roberto



TIPO: Ficción

EDITORIAL: SM

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9788467582857

NIVEL: Educación básica

ID: CRA338

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$11.925

TEMÁTICAS: Novelas españolas - Ciencia ficción - Edad Media - Caballeros medievales - Literatura infantil



RESEÑA: La colección Los Forasteros del Tiempo está protagonizada por la familia Balbuena, que vive en Moratalaz. Los Balbuena pueden viajar a través del tiempo gracias a un agujero negro que aparece en su barrio, una aventura que va llevarlos hasta la Edad Media. Las novelas de esta colección tienen ilustraciones a color, los niños y niñas descubrirán el placer de la lectura gracias a la acción trepidante y al humor de estas novelas.



Los futbolísimos. El misterio de los árbitros voladores

AUTOR: Santiago, Roberto

TIPO: Ficción

EDITORIAL: SM

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9788411206280

NIVEL: Educación básica

ID: CRA339

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$11.925

TEMÁTICAS: Fútbol - Trabajo en equipo - Humor - Compañerismo - Literatura infantil - Libros ilustrados

RESEÑA: Primer libro de la exitosa serie Los Futbolísimos. La historia sigue a un grupo de niños que forman parte del equipo de fútbol Soto Alto Fútbol Club, quienes no solo compiten en la liga, sino que también resuelven misterios. En esta primera aventura, los árbitros de sus partidos empiezan a desmayarse de forma inexplicable, lo que lleva a los protagonistas a investigar qué está sucediendo mientras intentan evitar que su equipo desaparezca.



Los futbolísimos. El misterio del torneo de navidad

AUTOR: Santiago, Roberto

TIPO: Ficción

EDITORIAL: SM

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9788411820387

NIVEL: Educación básica

ID: CRA340

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$11.925

TEMÁTICAS: Fútbol - Trabajo en equipo - Humor - Compañerismo - Literatura infantil - Libros ilustrados

RESEÑA: Decimoséptima entrega de la serie Los Futbolísimos. En esta ocasión, el equipo Soto Alto Fútbol Club es invitado a un prestigioso torneo navideño en San Sebastián. Sin embargo, lo que parecía una gran oportunidad para disfrutar del fútbol y la competición se convierte en un nuevo misterio: alguien está saboteando el torneo, y los Futbolísimos deberán descubrir quién es antes de que sea demasiado tarde.



Manga ¡Dibuja como un experto!

AUTOR: Yazawa, Nao

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Librero

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789463595063

NIVEL: Educación básica

ID: CRA350

ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$21.080

Artes Visuales

TEMÁTICAS: Técnicas de dibujo - Mangas - Creación de personajes - Creatividad

RESEÑA: Guía práctica diseñada para ayudar a los aspirantes a artistas a desarrollar habilidades en la creación de personajes y narrativas al estilo manga. A lo largo de 144 páginas, la obra ofrece un recorrido completo por el proceso de creación de manga, desde la generación de ideas hasta la finalización de ilustraciones. Los lectores son guiados por dos personajes, Anne y su hermano Dan, quienes, junto con dos duendecillos manga, aprenden y enseñan técnicas esenciales bajo la tutela de Yazawa. El enfoque didáctico y ameno facilita la comprensión de conceptos complejos, haciendo que el aprendizaje sea accesible y entretenido.



Natural-mente

AUTOR: González, Fredy

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Click-Clack

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789585390409

NIVEL: Educación básica

ID: CRA376

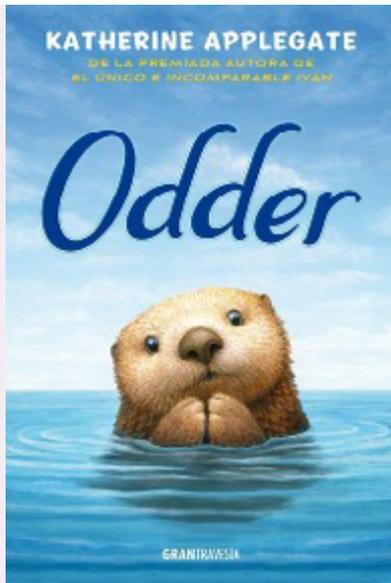
ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$18.550

Ciencias Naturales

TEMÁTICAS: Ciencias naturales - Reino Animal - Interacción con el medio - Arte

RESEÑA: Este libro invita a explorar acciones y gestos que realizamos cotidianamente, desde la perspectiva de animales, plantas u otros organismos que tienen la misma necesidad de supervivencia que nosotros los seres humanos. Esta exploración se divide en 4 acciones: reutilizar, alimentarse, descansar y migrar, a partir de las cuales se busca entender la multiplicidad de formas de existir en el planeta, sus interrelaciones, así como el frágil equilibrio que permite que perdure la vida sobre la Tierra. Es una introducción para conocer el mundo natural de una manera didáctica y lúdica, presentando preguntas, datos y dinámicas para realizar en casa, con un enfoque interdisciplinario que combina elementos de ciencias naturales, medio ambiente y arte ilustrativo. Incentiva el indagar, proponerse desafíos y comparar para encontrar respuestas concretas, con apoyo de la bibliografía que está presente en las últimas páginas.



Odder

AUTOR: Applegate, Katherine

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Océano
Gran Travesía

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9788412473070

NIVEL: Educación básica

ID: CRA384

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$22.500

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Aventura - Nutria - Rescate

RESEÑA: Odder es una nutria marina que vive en las costas de California. En medio de una de sus tantas aventuras, Odder y su amiga Kairi se ven enfrentadas a un tiburón blanco. Ambas logran escapar con vida del ataque del tiburón, pero resultan gravemente heridas. Cuando Odder despierta, se ve enfrentada a una nueva realidad, en la que debe rearmar su vida con la ayuda de unos humanos que la rescataron y que la llevaron a un acuario para poder sanar sus heridas.



Ronja. La hija del bandolero

AUTOR: Lindgren, Astrid

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Kókinos

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9788419475503

NIVEL: Educación básica

ID: CRA419

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$29.200

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Aventura - Crecimiento personal - Identidad - Naturaleza

RESEÑA: Esta es una novela que narra la historia de Ronja, quien nace en una noche de tormenta en un castillo de ladrones. Criada en un entorno rudo, crece explorando la naturaleza y aprendiendo a sobrevivir en el bosque. Cuando descubre la verdad sobre su familia y el conflicto entre dos clanes de ladrones, toma una decisión que la aleja de su hogar en busca de su propia identidad. La autora construye personajes que desafían los estereotipos de género, presentando a Ronja como una protagonista fuerte, independiente y valiente. La novela refleja la tensión entre la inocencia infantil y el mundo de los adultos, mostrando la lucha de Ronja por la amistad, la libertad y la verdad.



Ruidos en la oscuridad

AUTOR: Slosse, Marie

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Quipu

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789875045057

NIVEL: Educación básica

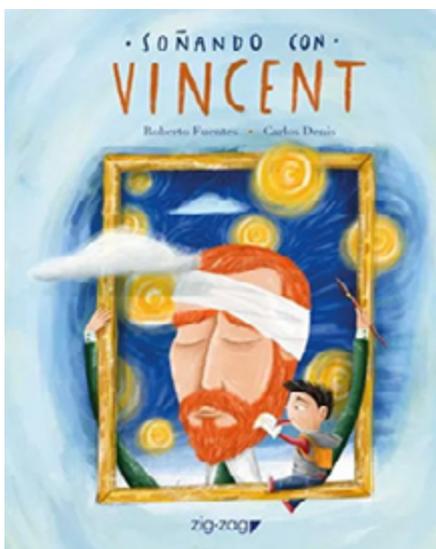
ID: CRA421

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$13.520

TEMÁTICAS: Novelas argentinas - Terror y suspenso - Literatura infantil - Libros ilustrados

RESEÑA: Una oscura noche de tormenta, los hermanos Benicio y Federico se ven amenazados por extrañas presencias que los persiguen en su propia casa. ¿Qué está pasando? ¿Por qué nadie los ayuda? La antigua casona esconde historias tenebrosas que ellos recopilan en un cuaderno. Y con cada relato que escriben un nuevo terror los acosa: monstruos en armarios, sombras en los pasillos, ojos de gatos que los observan desde la oscuridad, ruidos y objetos espantosos, fotos y recuerdos de los antiguos ocupantes...El mal se encuentra en la casa y los chicos no saben qué hacer pero... ¿cuál será el verdadero secreto que se esconde entre esas paredes?



Soñando con Vincent

AUTOR: Fuentes, Roberto

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Zig-Zag

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

ISBN: 9789561237018

NIVEL: Educación básica

ID: CRA439

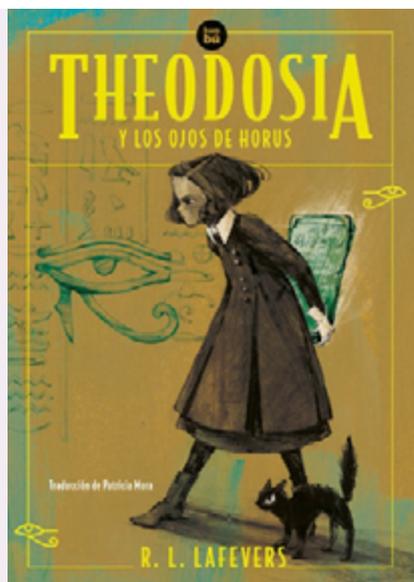
ASIGNATURA RECOMENDADA: Artes Visuales

PRECIO REFERENCIAL: \$7.912

TEMÁTICAS: Arte - Inclusión - Diversidad - Historia del arte



RESEÑA: Este libro narra la historia de Pablo, un niño con síndrome de Down que ama el arte y sueña con conocer a sus creadores favoritos. En uno de sus sueños, viaja al pasado y se encuentra con Vincent van Gogh mientras pinta La noche estrellada. A través de su conversación, ambos comparten sus perspectivas sobre el arte, la imaginación y lo que los hace únicos. La historia resalta valores como la empatía, la aceptación de las diferencias y la importancia de la responsabilidad afectiva en nuestras relaciones. Con un enfoque sensible y reflexivo, la narración ofrece una visión inclusiva sobre la diversidad y el poder del arte para conectar a las personas.



Theodosia y los ojos de Horus

AUTOR: LaFevers, Robin Lorraine

EDITORIAL: Bambú

ISBN: 9788483439357

ID: CRA446

PRECIO REFERENCIAL: \$16.500

TEMÁTICAS: Misterio - Aventura - Egiptología - Magia - Cultura egipcia

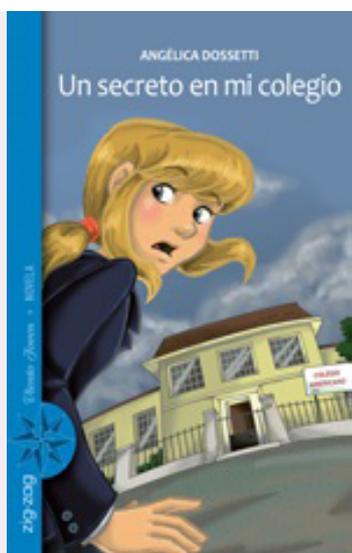
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Se trata de la tercera parte de una serie de misterio y aventura protagonizada por Theodosia Throckmorton, una niña de 11 años con la habilidad única de detectar y levantar maldiciones en los objetos del Museo de Leyendas y Antigüedades, dirigido por sus padres egiptólogos. En esta ocasión, Theo se ve envuelta en una trama llena de peligros cuando descubre la Tablilla Esmeralda, un artefacto antiguo que despierta el interés de grupos como Las Serpientes del Caos y los Arcanos del Sol Negro. Con la ayuda del misterioso mago Awi Bubu y la Hermandad de los Guardianes, Theo intenta proteger la tablilla y devolverla a Egipto, enfrentando desafíos que ponen a prueba su ingenio y valentía. La novela, con 34 capítulos y 337 páginas, combina acción, magia y elementos de la cultura egipcia, manteniendo a los lectores enganchados hasta el final.



Un secreto en mi colegio

AUTOR: Dossetti, Angélica

EDITORIAL: Editorial Zig-Zag

ISBN: 9789561230323

ID: CRA457

PRECIO REFERENCIAL: \$7.011

TEMÁTICAS: Novelas chilenas - Adolescencia - Bullying - Literatura juvenil

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 5° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación



RESEÑA: Ema y su familia viven en República Dominicana, pero como sus padres se han divorciado, la niña vuelve a Chile, en donde se ve involucrada en un asunto de bullying dentro de la escuela: Ema defiende a un amigo a quien molestan y, por esto, pasa también a ser objeto de las burlas.



Antonella

AUTOR: Maluk Spahie, Karima

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Una casa de cartón

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

ISBN: 9789569809194

NIVEL: Educación básica

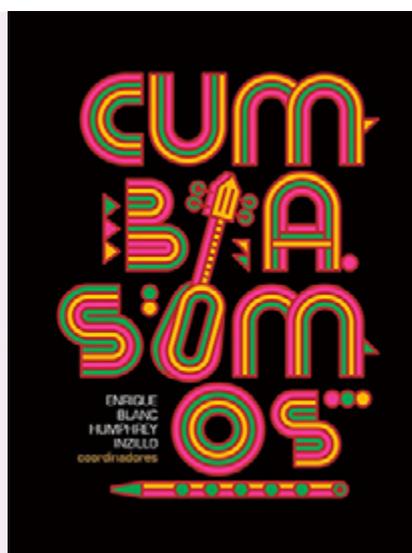
ID: CRA062

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$12.720

TEMÁTICAS: Cuento - Valores - Migración - Convivencia

RESEÑA: En una ciudad de altos edificios y ventanas es un cuento que narra la historia de Antonella, una mujer llena de magia y alegría que llega a un barrio y transforma la rutina de sus habitantes. Aunque su extravagancia inicial genera suspicacia entre los vecinos, poco a poco su simpatía y su manera especial de ver la vida conquistan a quienes la rodean. A través de su magia, Antonella enseña valores como la amabilidad, el respeto por la diversidad y la importancia de aceptar a quienes son diferentes. Este relato, adecuado para niños de 5 años en adelante, aborda temas como la migración y la convivencia, invitando a los lectores a reflexionar sobre la riqueza que aportan las personas únicas y diferentes. Una historia conmovedora que combina fantasía y enseñanzas valiosas para todas las edades.



Cumbia somos

AUTOR: Blanc, Enrique

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Ediciones UC

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

ISBN: 9789561432239

NIVEL: Educación básica

ID: CRA120

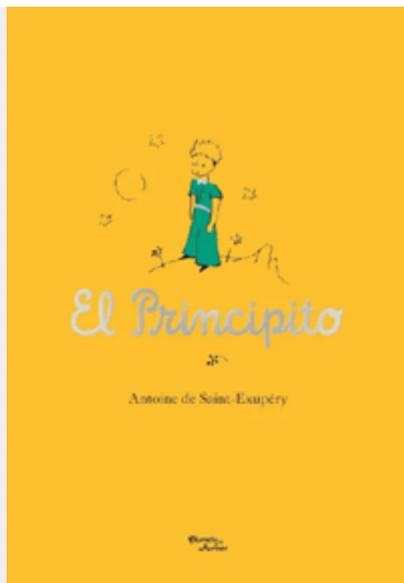
ASIGNATURA RECOMENDADA: Música

PRECIO REFERENCIAL: \$12.100

TEMÁTICAS: Música - Música latinoamericana



RESEÑA: De la movida sonidera mexicana a la cumbia villera argentina, de la psicodélica chicha peruana al sonido ancestral colombiano, la cumbia es un bien cultural que une e identifica a Latinoamérica. Este libro propone un repaso por las historias de músicos y bandas icónicas, desde los inicios de este género musical hasta las vanguardias más recientes, recuperando las peculiaridades geográficas y sociales que inciden en cada una de las aproximaciones y apropiaciones de ese lenguaje tropical y honra la multiplicidad de sonidos emanados del género.



El Principito

AUTOR: Antoine de Saint-Exupéry

EDITORIAL: Planeta

ISBN: 9789566159629

ID: CRA193

PRECIO REFERENCIAL: \$10.500

TEMÁTICAS: Literatura Infantil - Clásicos infantiles - Novelas francesas

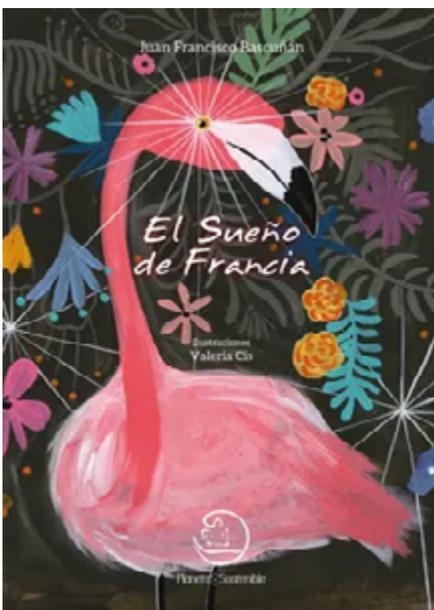
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: El clásico de la literatura, no solo infantil, narra la historia de un pequeño príncipe, el cual a través de un lenguaje aparentemente sencillo y de vivencias propias, deja enseñanzas de vida que ayudarán a la comprensión y valoración, tanto de las cosas sencillas como de las complejas. En esta ocasión el libro cuenta con las ilustraciones del autor.



El sueño de Francia

AUTOR: Bascuñán Muñoz, Juan Francisco

EDITORIAL: Editorial Planeta Sostenible

ISBN: 9789566154396

ID: CRA200

PRECIO REFERENCIAL: \$10.500

TEMÁTICAS: Narrativa - Migración - Educación Cívica - Convivencia Escolar

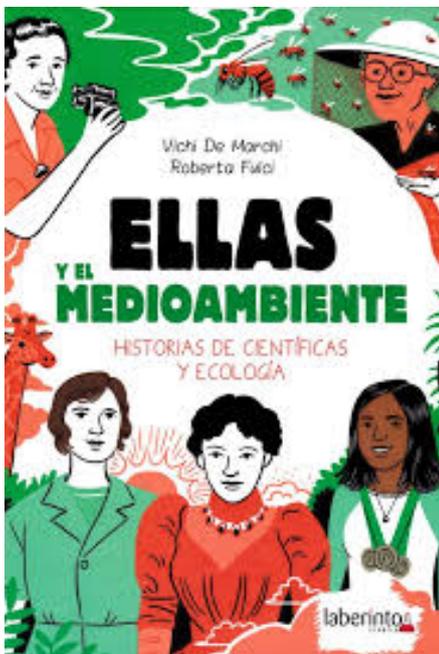
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Dos muchachas afrodescendientes tienen un fugaz, pero significativo encuentro: Isabel es francesa, llega en avión al norte de Chile de gira de estudios; Francia es migrante, llega cruzando la frontera y el desierto a pie, sometida a situaciones hostiles y denigrantes. Dos jóvenes de la misma edad, que sueñan con un futuro mejor, que según las leyes son iguales y tienen los mismos derechos, pero que en la práctica no pueden recorrer caminos similares porque sus posibilidades son diametralmente opuestas. Este libro nos recuerda que la condición migrante es intrínseca a la humanidad, invitándonos a cuestionar cómo vivimos esta condición, para intentar volver a la armonía inicial. El recurso puede ayudar a generar instancias de diálogo y reflexión sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, tales como desarrollar ideas y compartir posturas personales acerca del tema; despertar actitudes cívicas, como respetar a las personas por igual.



Ellas y el medioambiente. Historias de científicas y ecología

AUTOR: Vichi De Marchi y Roberta Fulci

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Ediciones del laberinto

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

ISBN: 9788413301518

NIVEL: Educación básica

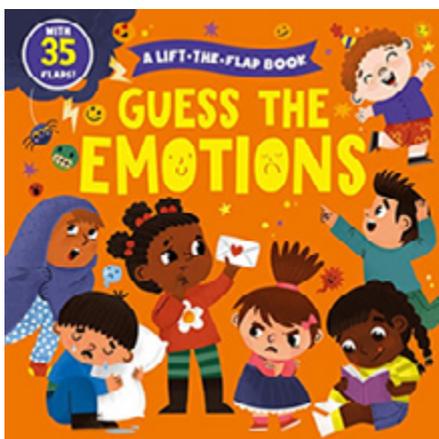
ID: CRA207

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$20.560

TEMÁTICAS: Científicos - Medioambiente

RESEÑA: Este libro recopila las historias de diez científicas que han sido y siguen siendo claves para la sostenibilidad y el cuidado de la naturaleza: Rachel Carson, Eva Crane, Barbara Mazzolai, Caitlin O'Connell, Eunice Newton Foote, Maria Klenova, Anne Innis Dagg, Mária Telkes, Susan Solomon y Gitanjali Rao. Estas científicas que han dedicado su vida a estudios y proyectos para la conservación de la naturaleza, de la protección de los animales a la robótica de las plantas, de la energía solar a la contaminación del aire y las aguas. Diez historias y un único objetivo: defender el medioambiente.?



Guess the emotions a lift the flap book

AUTOR: Editores de Clever Publishing

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Clever Publishing

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

ISBN: 9781956560176

NIVEL: Educación básica

ID: CRA237

ASIGNATURA RECOMENDADA: Idioma Extranjero: Inglés

PRECIO REFERENCIAL: \$15.900

TEMÁTICAS: Autoconocimiento - Educación socioemocional - Infancia

RESEÑA: Este es un libro interactivo que ayuda a los niños y a las niñas a identificar y comprender diferentes emociones. A través de 35 preguntas con solapas desplegadas, el libro explora sentimientos como miedo, tristeza, enojo y felicidad, mostrando qué situaciones pueden provocarlos y ofreciendo consejos para gestionarlos. Con ilustraciones coloridas y un formato dinámico, es una herramienta útil para el desarrollo socioemocional en la primera infancia.



Harry Potter y el cáliz de fuego

AUTOR: Rowling, J. K.

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Salamandra

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

ISBN: 9789878000213

NIVEL: Educación básica

ID: CRA240

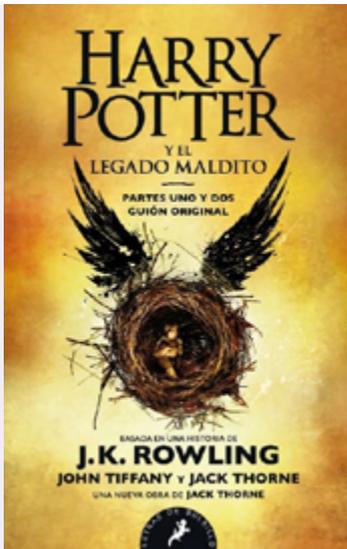
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$18.400

TEMÁTICAS: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura infantil



RESEÑA: Tras otro abominable verano con los Dursley, Harry se dispone a iniciar el cuarto curso en Hogwarts, la famosa escuela de magia y hechicería. A sus catorce años, a Harry le gustaría ser un joven mago como los demás y dedicarse a aprender nuevos sortilegios, encontrarse con sus amigos Ron y Hermione y asistir con ellos a los Mundiales de quidditch. Sin embargo, al llegar al colegio le espera una gran sorpresa que lo obligará a enfrentarse a los desafíos más terribles de toda su vida. Si logra superarlos, habrá demostrado que ya no es un niño y que está preparado para vivir las nuevas y emocionantes experiencias que el futuro le depara.



Harry Potter y el legado maldito

AUTOR: Rowling, J. K.

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Salamandra

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

ISBN: 9789878000664

NIVEL: Educación básica

ID: CRA241

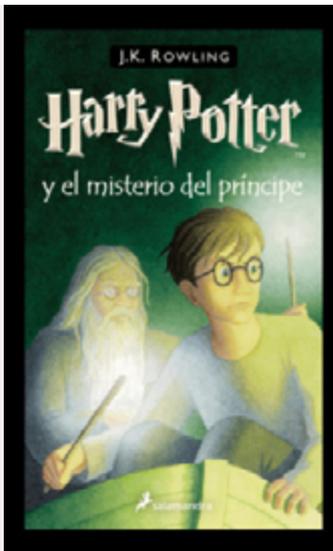
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$10.400

TEMÁTICAS: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura infantil



RESEÑA: Ser Harry Potter nunca ha sido tarea fácil, menos aún desde que se ha convertido en un ocupadísimo empleado del Ministerio de Magia, un hombre casado y padre de tres hijos. Mientras Harry planta cara a un pasado que se resiste a quedar atrás, su hijo menor, Albus, ha de luchar contra el peso de una herencia familiar de la que él nunca ha querido saber nada. Cuando el destino conecte el pasado con el presente, padre e hijo deberán afrontar una verdad muy incómoda: a veces, la oscuridad surge de los lugares más insospechados. Esta edición especial del texto teatral acerca a los lectores la continuación del viaje de Harry Potter, sus amigos y familiares.



Harry Potter y el misterio del príncipe

AUTOR: Rowling, J. K.

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Salamandra

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

ISBN: 9789878000411

NIVEL: Educación básica

ID: CRA242

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$17.600

TEMÁTICAS: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura infantil



RESEÑA: Con dieciséis años cumplidos, Harry inicia el sexto curso en Hogwarts en medio de terribles acontecimientos que asolan Inglaterra. Elegido capitán del equipo de quidditch, los ensayos, los exámenes y las chicas ocupan todo su tiempo, pero la tranquilidad dura poco. A pesar de los férreos controles de seguridad que protegen la escuela, dos alumnos son brutalmente atacados. Dumbledore sabe que se acerca el momento, anunciado por la Profecía, en que Harry y Voldemort se enfrentarán a muerte: «El único con poder para vencer al Señor Tenebroso se acerca...uno de los dos debe morir a manos del otro, pues ninguno de los dos podrá vivir mientras siga el otro con vida».



Harry Potter y la orden del fénix

AUTOR: Rowling, J. K.

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Salamandra

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

ISBN: 9789878000459

NIVEL: Educación básica

ID: CRA244

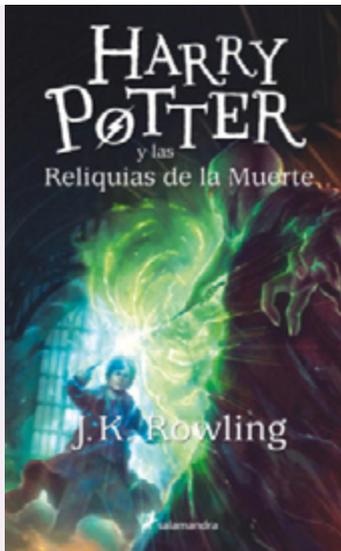
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$22.400

TEMÁTICAS: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura infantil



RESEÑA: Las tediosas vacaciones de verano en casa de sus tíos todavía no han acabado y Harry se encuentra más inquieto que nunca. Apenas ha tenido noticias de Ron y Hermione, y presiente que algo extraño está sucediendo en Hogwarts. En efecto, cuando por fin comienza otro curso en el famoso Colegio de Magia y Hechicería, sus temores se vuelven realidad. El Ministerio de Magia niega que Voldemort haya regresado y ha iniciado una campaña de desprestigio contra Harry y Dumbledore, para lo cual ha asignado a la horrible profesora Dolores Umbridge la tarea de vigilar todos sus movimientos. Así pues, además de sentirse solo e incomprendido, Harry sospecha que Voldemort puede adivinar sus pensamientos, e intuye que el temible mago trata de apoderarse de un objeto secreto que le permitiría recuperar su poder destructivo.



Harry Potter y las reliquias de la muerte

AUTOR: Rowling, J. K.

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Salamandra

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

ISBN: 9789878000190

NIVEL: Educación básica

ID: CRA246

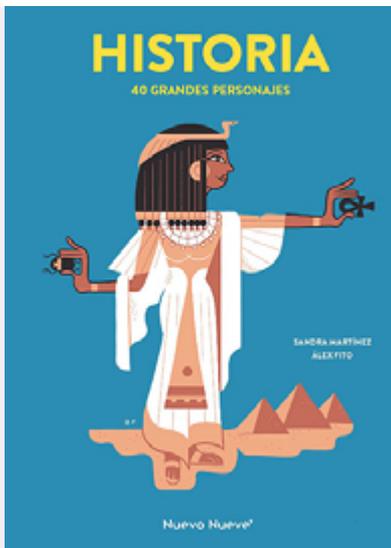
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$20.000

TEMÁTICAS: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura infantil



RESEÑA: La fecha crucial se acerca. Cuando cumpla los diecisiete, Harry perderá el encantamiento protector que lo mantiene a salvo. El anunciado combate a muerte con Voldemort es inminente, y la casi imposible misión de encontrar y destruir los Horrocruxes restantes es más urgente que nunca. Ha llegado el momento de tomar las decisiones más difíciles. Harry debe abandonar la calidez y seguridad de La Madriguera para emprender sin miedo ni vacilaciones el inexorable sendero trazado para él. Consciente de lo mucho que está en juego, solo dentro de sí mismo encontrará la fuerza que lo impulsará en la vertiginosa carrera hacia un destino desconocido.



Historia. 40 grandes personajes

AUTOR: Martínez, Sandra

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Nuevo nueve

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

ISBN: 9788419148643

NIVEL: Educación básica

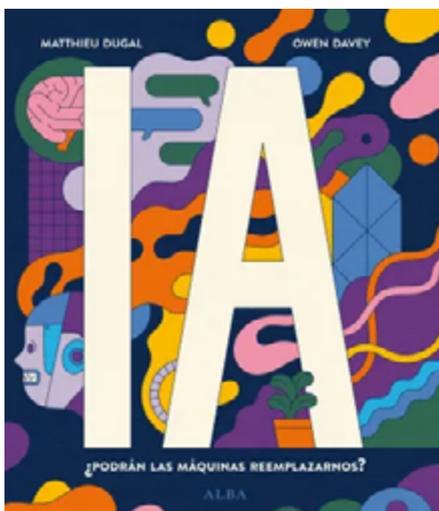
ID: CRA251

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$19.600

TEMÁTICAS: Historia universal - Personajes - Biografías

RESEÑA: Este libro presenta un listado de las cuarenta personas más influyentes en la historia de la humanidad, según la perspectiva de los autores. Aunque la selección es subjetiva, ofrece una mirada interesante sobre figuras clave que han dejado huella en diversos ámbitos, como la ciencia, el arte, la política y la cultura. Ilustrado magistralmente por Àlex Fito, el libro incluye detalles curiosos sobre la personalidad y las cualidades de cada personaje, acompañados de breves resúmenes que destacan sus contribuciones. Esta obra es una herramienta útil para reflexionar sobre los referentes históricos y su impacto en el mundo, convirtiéndose en un recurso valioso para estudiantes y docentes interesados en la historia y el desarrollo humano.



IA ¿Podrán las máquinas reemplazarnos?

AUTOR: Dugal, Matthieu

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Alba Editorial

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

ISBN: 9788490659885

NIVEL: Educación básica

ID: CRA255

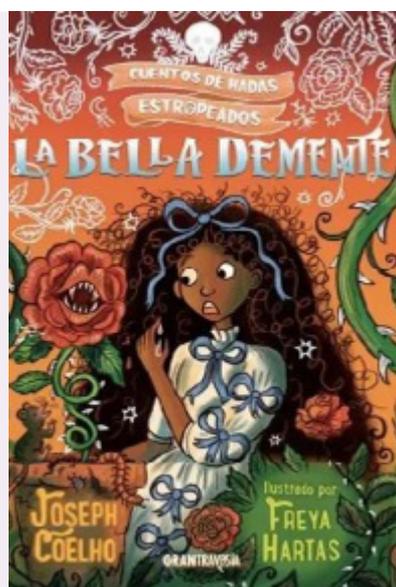
ASIGNATURA RECOMENDADA: Tecnología

PRECIO REFERENCIAL: \$20.667

TEMÁTICAS: Inteligencia artificial - Robótica - Historia de la tecnología - Sociedad - Divulgación científica



RESEÑA: Este recurso de divulgación explora la historia y el impacto de la inteligencia artificial (IA) y la robótica en la sociedad. Los autores recorren desde los primeros autómatas de la Antigua Grecia y los monjes mecánicos de la Edad Media hasta la era moderna de la IA, presente en dispositivos como teléfonos, computadoras y vehículos. El libro plantea preguntas fundamentales sobre el futuro de la humanidad frente a la capacidad de las máquinas para realizar tareas complejas y tomar decisiones, abordando tanto los beneficios como los desafíos éticos de esta tecnología. Con un enfoque accesible y didáctico, esta obra es ideal para lectores a partir de los 10 años, ofreciendo una visión clara y reflexiva sobre un tema de relevancia actual.



La bella demente

AUTOR: Coelho, Joseph

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Océano
Gran Travesía

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

ISBN: 9788412669763

NIVEL: Educación básica

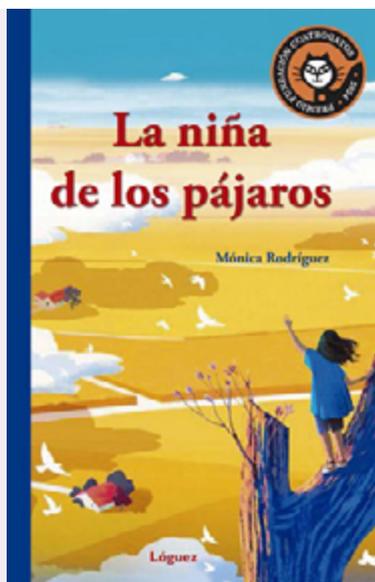
ID: CRA269

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$21.000

TEMÁTICAS: Reinterpretación de cuentos - Fantasía oscura - Hadas - Aventura - Ilustración

RESEÑA: Esta es una novela ilustrada que reinterpreta el clásico cuento de hadas La bella durmiente. La historia sigue a Eshe, una de las trece hadas madrinas del reino, cuya habilidad especial es vislumbrar el futuro. A diferencia de sus hermanas, que otorgan dones, Eshe ve desastres y tragedias, lo que la lleva a ser menospreciada por su familia. Cuando prevé un futuro aterrador para la princesa Rosa Espinoza y el reino, Eshe se embarca en una misión para evitarlo, buscando la ayuda de Tía, una arpía que vive en el bosque. A través de esta aventura, la protagonista enfrenta secretos ocultos y desafíos, revelando aspectos desconocidos de los personajes y ofreciendo una versión única y oscura del cuento clásico.



La niña de los pájaros

AUTOR: Rodríguez Suárez, Mónica

EDITORIAL: Lóguez ediciones

ISBN: 9788412491494

ID: CRA297

PRECIO REFERENCIAL: \$18.640

TEMÁTICAS: Animales - Naturaleza - Amistad - Infancia - Transformación

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Esta novela narra la historia de un niño cuyo gran interés por los animales, especialmente por los pájaros, y la amistad que entabla con una chica, transforman su forma de ver el mundo. Entre sus preciadas aves había jilgueros, palomas, polluelos de perdices y de cernícalos, una urraca en el patio y un búho que le regalaron los pastores. Sin embargo, él quería tener una cigüeña. Con los pastores trashumantes llegó ese invierno a los campos de Calatrava aquella especial niña, libre, huraña, a veces fea y otras, hermosa. No tardaron en llegar también las cigüeñas. Frente a la experiencia de conocerla y verse involucrado en su relación con los animales, el protagonista experimenta un cambio importante en su vida.



La soledad de los peces

AUTOR: Ferrada Lefenda, María José

EDITORIAL: Alboroto Ediciones

ISBN: 9786075985749

ID: CRA306

PRECIO REFERENCIAL: \$14.697

TEMÁTICAS: Salud mental - Infancia - Familia

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Este libro aborda de manera sutil y simbólica el tema de la salud mental en la infancia, representando a través de un niño y su juego de construcción la sensación de encierro y tristeza que pueden experimentar quienes padecen ansiedad o depresión. A lo largo del relato, el apoyo de su abuela y su frase recurrente “ya pasará” transmiten un mensaje de contención y esperanza. La historia resalta la importancia del entorno familiar y social en el acompañamiento de estos procesos, enfatizando la necesidad de comprensión y empatía hacia quienes atraviesan dificultades emocionales.



Leyendas de Chile

AUTOR: Acevedo Hernández, Antonio

EDITORIAL: Tajamar Editores

ISBN: 9789563660371

ID: CRA329

PRECIO REFERENCIAL: \$14.256

TEMÁTICAS: Leyendas - Cultura popular - Tradición oral - Chile - Creencias

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Este libro reúne 10 leyendas chilenas recopiladas por Antonio Acevedo Hernández (1886-1962), dramaturgo, periodista y escritor. A través de un lenguaje sencillo, el autor presenta relatos que reflejan creencias populares, costumbres y visiones de lo mágico y lo sobrenatural en la cultura chilena. Las historias incluidas oscilan entre la credulidad y la superstición, mostrando cómo lo fantástico se entrelaza con la vida cotidiana en distintas regiones del país. Este recurso resulta útil para quienes buscan acercarse a la tradición oral chilena y comprender mejor su imaginario colectivo.



Microcuentos

AUTOR: Flores, Anita

EDITORIAL: Mis Raíces

ISBN: 9789569002847

ID: CRA361

PRECIO REFERENCIAL: \$21.830

TEMÁTICAS: Microorganismos marinos - Ecosistema marino - Divulgación científica - Fenómenos naturales - Educación ambiental

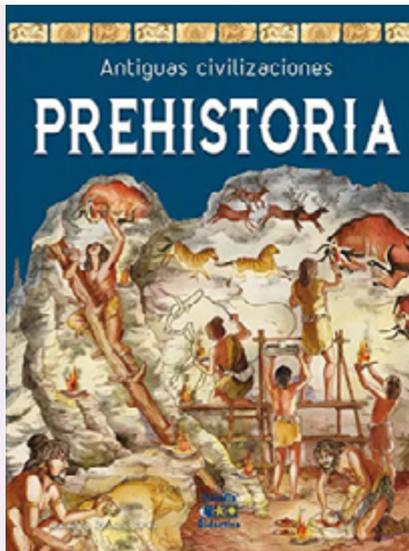
TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

RESEÑA: Libro de divulgación científica que, a través de cinco cuentos protagonizados por personajes como Kuyén, el Ictosaurio Preguntón, la Estrella Mariana y el Pingüino Patagón, explica fenómenos naturales relacionados con microorganismos marinos. Utilizando narraciones ficticias como punto de partida, el libro introduce información científica sobre las microalgas, sus funciones, sus efectos en los ecosistemas marinos y los cambios que pueden provocar en el océano, como la floración de algas. Cada historia es complementada con datos científicos respaldados por bibliografía especializada, ofreciendo una manera accesible y atractiva de acercar a los niños al conocimiento del mar y sus procesos ecológicos.



Prehistoria

AUTOR: Barsotti, Renzo

EDITORIAL: Edimat

ISBN: 9788497867436

ID: CRA403

PRECIO REFERENCIAL: \$10.000

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 6° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

TEMÁTICAS: Prehistoria - Evolución humana - Arqueología - Origen de la humanidad - Cultura y sociedad

RESEÑA: Este libro de divulgación científica está dirigido a lectores jóvenes, introduciendo los principales hitos de la evolución humana y el desarrollo de las primeras sociedades. A través de ilustraciones didácticas y un lenguaje accesible, la obra aborda la evolución del ser humano desde los primeros homínidos hasta la consolidación de los primeros poblados. Se presentan temas como el origen de la vida, la era de los dinosaurios, el uso del fuego, la caza, la agricultura, el arte rupestre y las primeras manifestaciones religiosas. Además, explica cómo los arqueólogos estudian el pasado mediante excavaciones. Con 40 páginas, este libro permite a los lectores viajar a través del tiempo y comprender los avances tecnológicos y culturales que marcaron la transición de la humanidad desde una economía de subsistencia hasta la formación de sociedades organizadas.



¿Qué le pasa a gran árbol?

AUTOR: Santelices, María Pia

EDITORIAL: Editorial Catalonia

ISBN: 9789563249392

ID: CRA022

PRECIO REFERENCIAL: \$11.800

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

TEMÁTICAS: Salud mental - Bienestar emocional - Apoyo - Aventura - Narrativa



RESEÑA: Este cuento metafórico aborda la depresión y la importancia del apoyo comunitario para la sanidad emocional. La historia sigue a Gran Árbol, que ha perdido sus hojas y colores, reflejando su tristeza y aislamiento. Su amigo Zorro, al notar su estado, intenta animarlo sin éxito y busca la ayuda de la sabia Tortuga, quien le entrega un mapa con la misión de encontrar seis gemas mágicas. En su viaje, Zorro reúne a diversos animales del bosque, quienes colaboran para ayudar a Gran Árbol a recuperar su vitalidad. A medida que reúne las gemas y comprende su significado, Gran Árbol comienza a sanar, fortaleciendo sus vínculos afectivos y recuperando la alegría. Con un mensaje sobre empatía, colaboración y salud mental, este libro invita a niños y niñas a reflexionar sobre la importancia de reconocer y compartir las emociones, promoviendo el bienestar emocional desde la infancia.



¿Quién soy? Un libro para conocerte

AUTOR: Tzu-Chung Chang

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Zahorí Books

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9788419889089

NIVEL: Educación básica

ID: CRA409

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$22.800

TEMÁTICAS: Identidad - Filosofía - Psicología - Emociones - Sociedad

RESEÑA: Libro ilustrado que invita a la reflexión sobre la identidad personal a través de 18 temas clave, como la memoria, la apariencia, las emociones, el lenguaje, la sociedad y la construcción del yo. Con ilustraciones explicativas y un lenguaje accesible, la autora presenta conceptos científicos y filosóficos que ayudan a comprender la evolución de la identidad y su constante transformación. Además de abordar aspectos objetivos como el origen de la vida y el significado de los nombres, el libro abre espacio para preguntas subjetivas relacionadas con los sentimientos, la percepción y la influencia del entorno. Es un recurso útil tanto para el ámbito educativo como para la exploración personal, facilitando un ejercicio de autoconocimiento y reflexión sobre el tránsito por el mundo y nuestras relaciones con los demás.



101 haikus para niños y niñas

AUTOR: Marchant, Enrique

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Catalonia

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789564150536

NIVEL: Educación básica

ID: CRA027

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$11.500

TEMÁTICAS: Poesía - Cultura japonesa - Arte - Acuarela



RESEÑA: Esta es una obra que introduce a los lectores en la belleza y profundidad de este género poético japonés, caracterizado por su brevedad y capacidad para capturar la esencia de un momento en solo tres versos. El libro, que combina simplicidad y espiritualidad, presenta 101 haikus acompañados de ilustraciones en acuarela en escala de grises, lo que enriquece la experiencia visual y poética. Además, incluye una introducción que explica el haikú como la poesía del instante, destacando su conexión con lo cotidiano y su capacidad para reflejar la belleza en detalles simples, como el susurro del viento o una gota de rocío. Esta obra es una herramienta valiosa para el desarrollo de habilidades en niños y niñas, fomentando la lectura, la escritura creativa, la dicción, la memoria y la expresión artística a través de la conexión entre poesía y artes visuales. Ideal para sensibilizar a los estudiantes hacia la poesía y fortalecer su apreciación por las formas literarias y artísticas.



24 horas en una vida (no tan) privada - 250 consejos prácticos para proteger sus datos en Internet.

AUTOR: Pierre Gautier de Lahaut

EDITORIAL: Ediciones ENI

ISBN: 9782409043420

ID: CRA029

PRECIO REFERENCIAL: \$22.900

TEMÁTICAS: Digital - Tecnología - Privacidad - Protección de datos

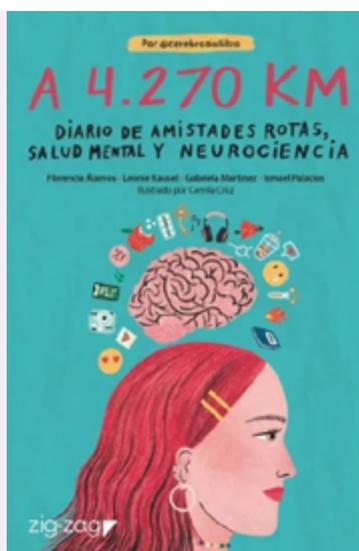
TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Tecnología

RESEÑA: Esta guía práctica está dirigida a todos los usuarios de dispositivos digitales —computadores, tablets, teléfonos inteligentes, relojes y altavoces inteligentes— con el objetivo de proteger la privacidad en un entorno digital cada vez más intrusivo. Los dispositivos y servicios que utilizamos a diario recopilan datos personales de manera constante, muchas veces sin que nos demos cuenta, lo que deriva en publicidad dirigida, robos de información e incluso suplantación de identidad. Este libro ofrece herramientas, consejos y configuraciones para resguardar la vida privada, incluyendo la instalación de software y servicios gratuitos y libres. Con ejemplos adaptados a distintos niveles de conocimiento, desde usuarios básicos hasta expertos en informática, la guía proporciona soluciones prácticas para evitar la fuga de datos y fortalecer la seguridad en línea. Una herramienta esencial para quienes buscan recuperar el control de su privacidad en la era digital.



A 4270 km.

AUTOR: Álamos, Florencia

EDITORIAL: Editorial Zig-Zag

ISBN: 9789561237278

ID: CRA033

PRECIO REFERENCIAL: \$12.591

TEMÁTICAS: Novela juvenil - Neurociencia - Salud mental - Adicciones

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Este libro es una novela juvenil que combina una narrativa emotiva con información científica sobre la depresión, escrita en formato de diario por Lila García, una adolescente influencer y apasionada por la neurociencia. La historia aborda la fragilidad de la vida a través de la experiencia de Lila y su mejor amiga Caro, quien enfrenta una depresión que afecta su vida personal, escolar y familiar. Con personajes entrañables, la obra explora temas como la salud mental, el abuso de sustancias y el impacto de las redes sociales, integrando datos científicos sobre los procesos cerebrales y emocionales vinculados a la depresión. La trama, enriquecida con ilustraciones y reflexiones, invita a los lectores a comprender las dimensiones humanas de este trastorno, tanto desde lo individual como lo social. Recomendado para adolescentes, este recurso literario, escrito por Florencia Álamos, Leonie Kausel, Gabriela Martínez e Ismael Palacios, es una herramienta valiosa para fomentar la empatía y el conocimiento sobre la salud mental.



Alegoría y Sofía 1

AUTOR: Thiers, Daniela

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Planeta

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789569994265

NIVEL: Educación básica

ID: CRA047

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$16.900

TEMÁTICAS: Cómico chileno - Amistad - Vida escolar

RESEÑA: Las inseparables Alegoría y Sofía deben volver a la escuela después de unas increíbles vacaciones, pero no tendrán tiempo para aburrirse con las divertidas anécdotas en la sala de clases, la temible inspectora, el paseo a la fábrica de salchichas, lo que pasa cuando comienza el nuevo taller de teatro y cuando Sofía se enamora. Esta historia de Alegoría y Sofía trae humor, aventuras y amor.



Alegoría y Sofía 2

AUTOR: Thiers, Daniela

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Planeta

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789569994371

NIVEL: Educación básica

ID: CRA048

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

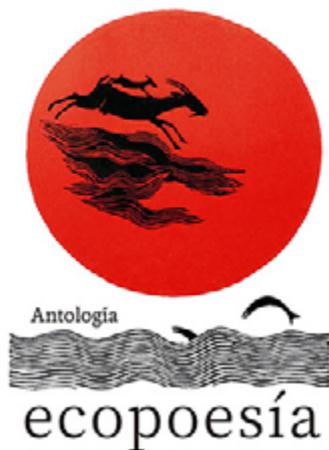
PRECIO REFERENCIAL: \$16.900

TEMÁTICAS: Cómico chileno - Amistad - Vida escolar



RESEÑA: Alegoría y Sofía retornan a clases para vivir nuevas aventuras: nuevos compañeros, lucha de alianzas, un misterioso alumno nuevo en el colegio Copihue y una cita entre Alegoría y Nico. A través del humor, este segundo tomo de la historia de las amigas entrega un relato de la vida escolar, la amistad, el amor y las risas.

Desde el mar a la montaña



Antología de ecopoesía. Desde el mar a la montaña

AUTOR: Varios Autores

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ilustraverde

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789569960116

NIVEL: Educación básica

ID: CRA061

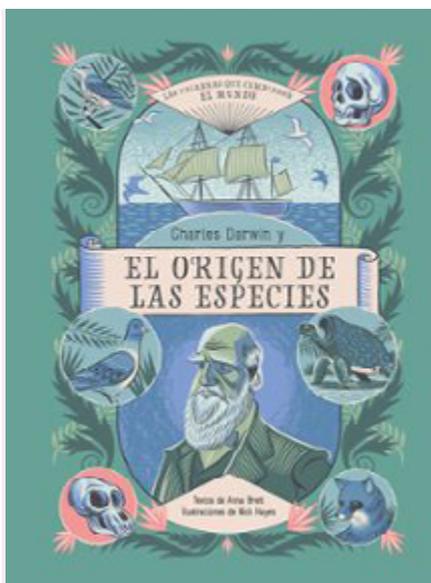
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$14.500

TEMÁTICAS: Poesía contemporánea - Chile - Ecología - Crítica social - Medio ambiente



RESEÑA: Es una obra que recorre Chile a través de la ecopoesía, reuniendo a 16 poetas contemporáneos de diversas regiones del país, desde Punta Arenas hasta la V Región. Este libro captura la esencia de la naturaleza, destacando su belleza y cuestionando el impacto humano sobre el medio ambiente. Los autores, como Marjorie Mardones, Rosa Alcayaga, Fanny Campos y Alejandro Banda, entre otros, aportan miradas únicas que conectan con el entorno natural, ya sea a través de la crítica social, la nostalgia por paisajes perdidos o la vinculación de la mujer y la cultura mapuche con la tierra. La obra combina sensibilidad poética y conciencia ecológica, utilizando incluso palabras en mapudungun para enfatizar el vínculo ancestral con la naturaleza. Con una variedad de enfoques y estilos, esta antología invita a reflexionar sobre la urgencia de preservar nuestro planeta, ofreciendo una experiencia literaria evocadora y profundamente conectada con la realidad chilena. Ideal para lectores que valoran la poesía y la defensa del medio ambiente.



Charles Darwin y el origen de las especies

AUTOR: Brett, Anna; Hayes, Nick

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Astronave

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9788467959536

NIVEL: Educación básica

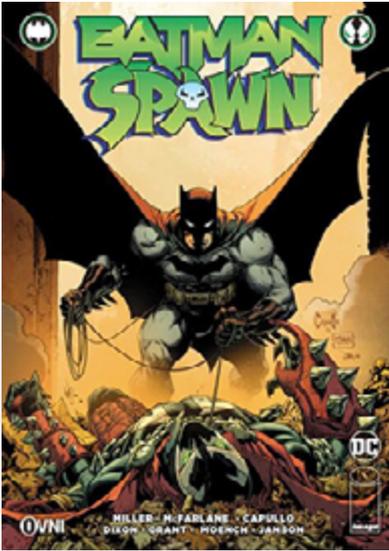
ID: CRA096

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$26.700

TEMÁTICAS: Científicos - Biografías - Charles Darwin - Libro ilustrado

RESEÑA: Este libro ilustrado ayudará a conocer la figura de Charles Darwin y su teoría de la evolución de las especies. Niñas y niños podrán descubrir cómo Darwin cambió para siempre el concepto de la especie humana, y de nuestro lugar en el reino animal, con su revolucionaria obra El origen de las especies. Este libro sigue el trascendental viaje de Darwin a bordo del barco Beagle y presenta su teoría de la evolución a los jóvenes aprendices de naturalistas.



Batman. Spawn

AUTOR: McFarlane, Todd

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ovni Press

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789878191119

NIVEL: Educación básica

ID: CRA078

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$22.990

TEMÁTICAS: Historietas y cómics - Héroes y superhéroes - Aventuras

RESEÑA: Recopilación de los encuentros de los héroes oscuros más populares de todos los tiempos donde dos vengadores nocturnos cruzan su camino: Batman y Spawn. Este volumen reúne historias y aventuras bajo guiones de Todd McFarlane y dibujos de Greg Capullo, dos reconocidos artistas del cómic, además de la participación de Frank Miller, Chuck Dixon, Alan Grant y otros creadores.



Boogie in the Bronx!

AUTOR: Asúa Kramer, Jackie

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Barefoot Books

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9798888590003

NIVEL: Educación básica

ID: CRA083

ASIGNATURA RECOMENDADA: Idioma Extranjero: Inglés

PRECIO REFERENCIAL: \$24.900

TEMÁTICAS: Libros en inglés - Enseñanza en inglés - Danzas y bailes

RESEÑA: Esta alegre historia, que se une a la colección de canciones de Barefoot, muestra a los residentes de un edificio de apartamentos de gran altura en el Bronx, Nueva York, que bailan en la fiesta de su vecindario. Desde enfermeras que bailan samba hasta bomberos amantes del reggaetón, esta canción-historia única presenta 10 tipos de danza y música latina, afrolatina y afroamericana de todo el continente americano. ¡El público lector puede contar en inglés y español mientras visitan cada piso del edificio! Incluye un enlace de acceso en línea a animaciones de audio y video originales, una reseña del barrio Bronx en Nueva York, la biografía de la autora, la diseñadora y el grupo musical. Tipos de baile destacados: Tango, salsa, Reggaetón, Samba, Cumbia, Mambo, Hip hop, Rumba, merengue, conga.



Cancionero Violeta Parra

AUTOR: Parra, Violeta

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ediciones UC

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789561431768

NIVEL: Educación básica

ID: CRA090

ASIGNATURA RECOMENDADA: Artes y Música

PRECIO REFERENCIAL: \$13.992

TEMÁTICAS: Poesía - Música chilena



RESEÑA: Este libro es parte de un amplio proyecto de divulgación para relevar la obra de la cantautora entre la Fundación Violeta Parra -presidida por su hija Isabel Parra-, y la Pontificia Universidad Católica de Chile, donde se reúnen canciones con partituras acompañadas de imágenes de archivo.



Atlas arqueológico de Rapa Nui

AUTOR: Huka Fuentes, María; Simpson Jr., Dale F.

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Pehuén Editores

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789561608719

NIVEL: Educación básica

ID: CRA070

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$21.800

TEMÁTICAS: Rapa Nui - Arqueología - Cultura - Patrimonio

RESEÑA: Este libro te invita a realizar un recorrido por Rapa Nui desde una perspectiva arqueológica. Comenzando por su geografía, el proceso de poblamiento y asentamiento de los primeros habitantes y luego la fase ahu-moai. También se encontrarán aquí algunas de las particularidades de ciertos sitios que componen el extenso patrimonio isleño, cada uno acompañado de un relato espiritual o leyenda. Alineado curricularmente desde 4to a 6to básico, en la descripción de Rapa Nui, identificación y valoración del patrimonio arqueológico y cultural y la identificación del espacio natural al que corresponde la isla de Rapa Nui. Un atlas que expone datos arqueológicos sobre los orígenes, descripción geográfica, formas poblamiento y asentamiento, costumbres y creencias de la cultura Rapa-Nui. Se complementa con imágenes aclaratorias, una distribución estratégica de la información, un glosario de términos específicos y una amplia bibliografía a la que se puede acceder mediante el escaneo de un código QR.



Cuentos macabros

AUTOR: Lovecraft, H.P. ; Poe, Edgar Allan

EDITORIAL: Uvebooks

ISBN: 9788412635096

ID: CRA116

PRECIO REFERENCIAL: \$24.930

TEMÁTICAS: Terror

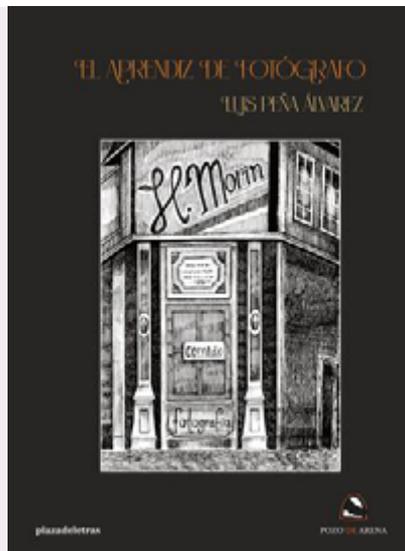
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Antología de cuentos de terror que incluye relatos de Lovecraft, Bécquer, Lugones, Quiroga, Pardo Bazán y Bram Stoker. Disfruta de una experiencia escalofriante con seis cuentos llenos de misterio, suspenso y emociones aterradoras.



El aprendiz de fotógrafo

AUTOR: Peña Álvarez, Luis

EDITORIAL: Pozo de Arena

ISBN: 9789560954138

ID: CRA148

PRECIO REFERENCIAL: \$20.000

TEMÁTICAS: Ficción - Suspenso - Historia de Chile

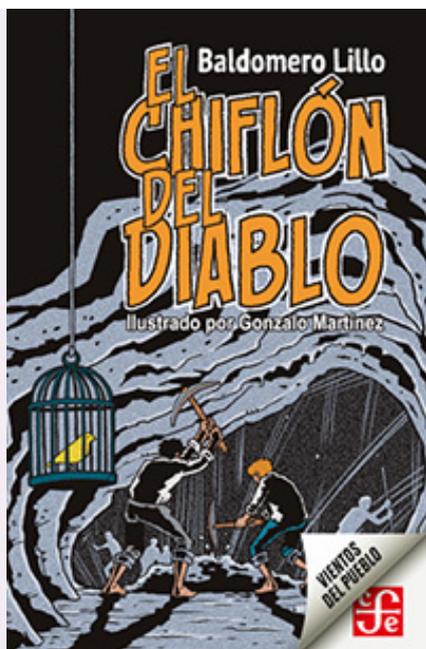
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Este libro cuenta la historia de Jules Morin, un joven que sueña con ser fotógrafo en el Chile de la segunda mitad del siglo XIX, en los inicios de este arte. Jules comienza a trabajar como ayudante en un estudio para aprender los secretos de su maestro, un afamado y particular fotógrafo. Pero un acontecimiento inesperado nos revela el destino del joven aprendiz.



El chiflón del diablo

AUTOR: Lillo, Baldomero.
Ilustraciones:
Gonzalo Martínez

EDITORIAL: Fondo de
Cultura Económica

ISBN: 9789562893268

ID: CRA155

PRECIO REFERENCIAL: \$3.600

TEMÁTICAS: Cuentos chilenos - Minería del carbón - Novela gráfica

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua
y Literatura

RESEÑA: Obra en versión ilustrada de un cuento clásico de la literatura chilena. Baldomero Lillo utiliza los materiales más inmediatos de su realidad para configurar un retrato de época, un registro de las abusivas condiciones laborales en las minas de carbón. Las ilustraciones de Gonzalo Martínez dan mayor fuerza a Cabeza de Cobre y su madre, María de los Ángeles, los protagonistas de esta historia, donde la intimidad y el amor se mezclan con la explotación laboral y las condiciones sociales distantes y deshumanizadas, nos muestran el desamparo y la condena a la que se enfrentan los mineros y su entorno.



El correo del viento

AUTOR: Barrientos
Bradasic, Oscar

EDITORIAL: Lom ediciones

ISBN: 9789560015273

ID: CRA159

PRECIO REFERENCIAL: \$2.160

TEMÁTICAS: Novelas chilenas - Vida de campo - Ecología

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua
y Literatura



RESEÑA: El libro “El correo del viento”, de Óscar Barrientos, sitúa la historia en el pueblo de Opasnot, en la Patagonia. Se trata de un pueblo pequeño cuyos habitantes, en su mayoría, son peones del clan Smiljanovic, que ha instalado una estancia y explotado los recursos naturales de la zona. Faustino es mueblista, pero también es quien lleva y trae cartas entre Opasnot y otros pueblos menos aislados. Un día, Faustino intenta volver desde Opasnot con el bolso de cartas, pero es atrapado por el terrible viento que azota permanentemente al pueblo y termina en un espacio mágico en donde habla con la Rosa de los Vientos, ve al mítico pájaro zarapito boreal y se reúne con el rey Lengocio, rey de los árboles que antes existieron en ese territorio y que ha sido devastado por la familia Smiljanovic.



El faro que no miraba al mar

AUTOR: Menéndez, Natalia

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Pintar Pintar

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9788412618891

NIVEL: Educación básica

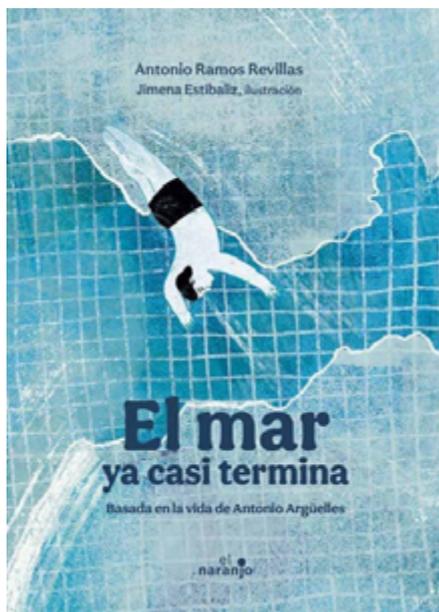
ID: CRA165

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$18.000

TEMÁTICAS: Literatura juvenil de aventuras - Cuentos españoles - Misterio y fantasía - Circos y seres misteriosos - Amistad y valentía

RESEÑA: Si nunca has visto un faro de tierra posiblemente te asombre su existencia, pero en Elnora no hay mar, pues el pueblo está situado en un valle rodeado de las escarpadas Montañas de Pederal. El faro de tierra, con sus luces multicolor, anuncia la llegada de forasteros. Sin embargo, el día en que Elnora recibió al Circo de los Animales Curiosos, nadie se percató de la llegada de una oscura presencia, y nadie se imaginó lo que iba a suceder: un pueblo dormido, una niña de leyenda que se oculta en el bosque. ¿Qué aguarda al otro lado del Agujero? Elnora alberga un secreto y ahora sus habitantes se encuentran en peligro. Solo Ena, Travis, Savannah y el resto del grupo pueden batallar contra el tiempo y salvarlos del olvido.



El mar ya casi termina

AUTOR: Ramos Revillas, Antonio

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ediciones El Naranja

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9786078807536

NIVEL: Educación básica

ID: CRA179

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$17.520

TEMÁTICAS: Deporte - Natación - Superación - Crecimiento personal

RESEÑA: Novela juvenil que se basa en la vida de Antonio Argüelles, un nadador mexicano de aguas abiertas. Desde niño, Antonio sueña con ganar una medalla olímpica tras ver a Felipe Muñoz triunfar en los Juegos Olímpicos de 1968. Él es un niño inquieto, los profesores lo retan constantemente, no le va bien en el colegio y tiene un poco de sobrepeso. Sin embargo, en el agua encuentra paz y calma. Un día se inscribe en el equipo de natación de su colegio y comienza a entrenar arduamente, hasta que su meta parece alejarse: la situación económica en su casa no va bien y decide vender productos de natación. Se contacta con el dueño de la marca que vive en EEUU y este le hace una propuesta a sus padres para que Antonio se vaya a vivir con él. Él sabe que, si acepta, no ganará una medalla olímpica y su sueño ya no será el mismo, pero también que mientras pueda estar en el mar, aunque su propósito cambie, él seguirá adelante.



El mundo de Sofía. Volumen II

AUTOR: Zabus, Vincent

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Siruela

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9788419744494

NIVEL: Educación básica

ID: CRA182

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$35.991

TEMÁTICAS: Filosofía - Pensamiento filosófico - Pensamiento occidental



RESEÑA: La novela filosófica de Jostein Gaarder, una obra de culto, ahora está en formato de cómic. Esta es la segunda parte. Después de haber descubierto los orígenes de la filosofía junto a Alberto, Sofía prosigue y concluye su investigación sobre las principales corrientes del pensamiento occidental. Esta búsqueda, tanto filosófica como iniciática, la induce a cambiar su condición y alcanzar el libre albedrío, descubriendo dónde se escondía su libertad. A través de Sofía y su viaje de autodescubrimiento, se pueden explorar conceptos filosóficos complejos y aprender sobre las principales corrientes del pensamiento occidental, desarrollando así habilidades críticas y reflexivas. Además, el formato de cómic facilita la comprensión y retención de ideas, haciendo que la lectura sea más dinámica y atractiva.



El refugio de los sueños perdidos

AUTOR: Font, Alfonso

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Thule Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9788418702686

NIVEL: Educación básica

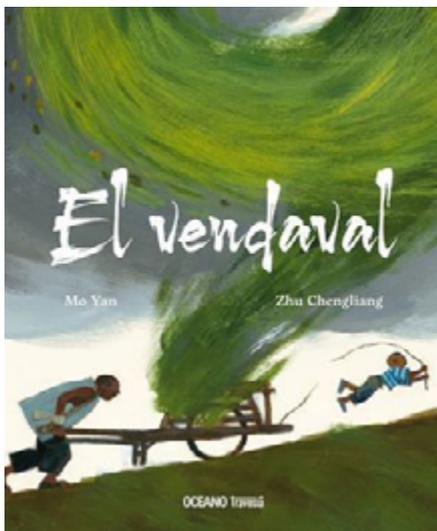
ID: CRA196

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$19.500

TEMÁTICAS: Filosofía - Novela gráfica - Literatura

RESEÑA: “El Refugio de los Sueños Perdidos” es una novela gráfica sobre un joven quien, de visita en la casa de un tío excéntrico, es llevado a reflexionar sobre el sentido de la vida, en diversas dimensiones: los oficios, la sabiduría, la guerra, la muerte, el sentido del dinero y la política. Con toques de realidad en medio a la fantasía, alquimia y viajes temporales, esta novela nos invita junto a Zó, el protagonista, a hacernos preguntas sobre el sentido de nuestra existencia.



El vendaval

AUTOR: Mo Yan

EDITORIAL: Océano Travesía

ISBN: 9786075576374

ID: CRA203

PRECIO REFERENCIAL: \$21.500

TEMÁTICAS: Aventura - Naturaleza - Vínculo familiar - Travesía

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: En una mañana soleada en los campos de China, Solecito acompaña a su abuelo a segar el pasto. Entre el calor, los insectos, el almuerzo y las canciones crípticas del abuelo, Solecito jamás se imaginaria que esta tranquilidad tuviera fin, ya que en el horizonte se asoman unas negras y enormes nubes que amenazan con llevarse todo. Este es un relato ilustrado que involucra un viaje, una travesía donde el niño descubre ciertos rasgos de su abuelo que lo hacen vincularse más a él, a sus años de vida y a su esfuerzo.



El viejo de la lluvia

AUTOR: Tóñez, Rodrigo

EDITORIAL: Editorial Forja

ISBN: 9789563386615

ID: CRA205

PRECIO REFERENCIAL: \$14.500

TEMÁTICAS: Novela - Inspiración - Misterio - Autodescubrimiento

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: La historia está narrada por Roberto, un joven que tiene una discapacidad en una de sus piernas y que ha vivido marginado en el pueblo, mostrándose sin grandes aspiraciones para su vida. Todo cambia con la llegada de un misterioso anciano llamado Emeterio Mendoza y su perro al que llama Tambor. Los vecinos lo apodaron “el viejo de la lluvia”, en vista de que llegaron al pueblo un día que empezó a llover si tregua. La vida de Beto cambia cuando conoce al viejo de la lluvia y este lo invita a trabajar con él en el taller de su primo fallecido. Allí le transmitirá enseñanzas y consejos por dos semanas que le cambiarán el rumbo de su vida. A través de todo lo aprendido en esta relación maestro-aprendiz, Beto logra la madurez y la estabilidad en lo económico, familiar y afectivo, recordando siempre al extraño viejo de la lluvia que un día desapareció dejando una marca imborrable en la vida del protagonista y su familia.



Está escrito

AUTOR: Konstantinov, Vitali

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Libros del Zorro Rojo

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9788412674828

NIVEL: Educación básica

ID: CRA221

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$29.500

TEMÁTICAS: Libro ilustrado - Historia de la Escritura - Escribir

RESEÑA: Esta es una obra ilustrada que recorre la historia y evolución de los sistemas de escritura desde sus orígenes hasta creaciones modernas y ficticias, como el klingon de Viaje a las Estrellas o los idiomas de Juego de Tronos. El libro, estructurado en tres capítulos, aborda el surgimiento de la escritura, los principales sistemas históricos (cuneiforme, jeroglíficos, alfabetos asiáticos) y las creaciones modernas, incluyendo alfabetos de ficción. Con un diseño que combina texto e imágenes en tonos negros, blancos y rojos, el libro ofrece una lectura clara y visualmente atractiva. Impreso en tapa dura y papel de gramaje grueso, su formato es resistente y de alta calidad. Ideal para estudiantes de Enseñanza Media, educadores y público interesado en la historia de la escritura, esta obra destaca por su enfoque cronológico, su rigor histórico y su capacidad para integrar contenido complejo con ilustraciones explicativas. Incluye un apéndice con glosario, línea de tiempo y bibliografía, lo que lo convierte en un recurso valioso para bibliotecas escolares.



Fauna musical. Picaflor chico

AUTOR: Berchenko, Sergio

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Cocorocoq Editoras

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789569806223

NIVEL: Educación básica

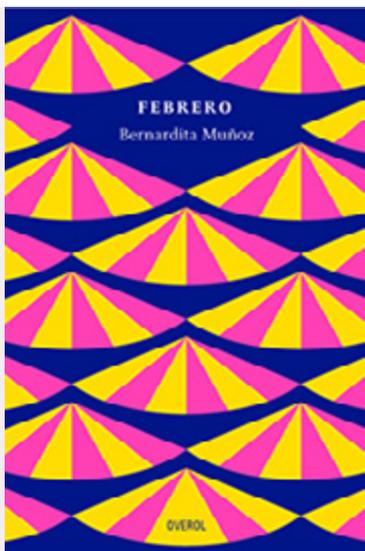
ID: CRA224

ASIGNATURA RECOMENDADA: Artes y Música

PRECIO REFERENCIAL: \$10.710

TEMÁTICAS: Música y naturaleza - Divulgación científica - Fauna local - Arte y ciencia - Educación sensorial

RESEÑA: Se trata de un libro multimodal que combina ilustraciones, información científica y música para explorar la vida del picaflor chico, ave nativa de Chile. El libro, parte de una colección de tres ejemplares, incluye descripciones científicas sobre su hábitat, alimentación y comportamiento, acompañadas de ilustraciones detalladas. Además, presenta tres partituras originales del compositor Sergio Berchenko, con códigos QR para escuchar las piezas interpretadas en piano. Este recurso integra arte, música y divulgación científica, ofreciendo una experiencia educativa y sensorial que conecta con la fauna local. Su formato acordeón de 6 páginas lo hace atractivo y funcional para su uso en el aula o como material de consulta.



Febrero

AUTOR: Muñoz, Bernardita

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Overol

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789566137252

NIVEL: Educación básica

ID: CRA226

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$10.000

TEMÁTICAS: Literatura juvenil - Crítica social - Dictadura en Chile - Relatos de verano - Dinámicas de clase

RESEÑA: Novela que relata las vivencias de Rita, una niña de clase media-alta que veranea en un balneario durante los años de la dictadura en Chile. A través de 28 capítulos breves, la historia explora las tensiones sociales y culturales de la época, reflejadas en las interacciones entre los veraneantes y en las contradicciones dentro de su propia familia. Rita, con mirada curiosa e ingenua, recorre los espacios del balneario, desde la playa hasta las casas abandonadas, mientras observa y reflexiona sobre su entorno. La novela combina elementos de crítica social con una narrativa íntima y detallada, ofreciendo una perspectiva única sobre las dinámicas de clase y los cambios económicos de la época.



Flash. El hombre más rápido del mundo

AUTOR: Johns, Geoff

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ovni Press

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789878191652

NIVEL: Educación básica

ID: CRA228

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$17.880

TEMÁTICAS: Superhéroes - Crecimiento personal - Justicia - Identidad - Resolución de conflictos

RESEÑA: Historieta que presenta tres episodios en la vida de Flash, explorando su evolución como superhéroe y las dificultades que enfrenta en su vida personal. En el primer episodio, Flash busca la ayuda de Batman para mejorar sus habilidades de combate y ganar confianza en sí mismo. En el segundo, enfrenta el desafío de equilibrar su identidad secreta con su vida cotidiana, recibiendo el consejo de su padre sobre la importancia de concentrarse en el presente. En el último episodio, se ve obligado a decidir entre sacrificarse o arriesgar la vida de los ciudadanos, encontrando en su comunidad el apoyo para vencer al villano. A lo largo de la historia, Flash combate amenazas como el tráfico de armas y drogas, mientras lidia con conflictos internos y técnicos que ponen a prueba su valentía y determinación. Con un enfoque en la acción y el crecimiento personal, esta obra ofrece un retrato dinámico de un héroe en construcción.



Flashpoint. Absoluto

AUTOR: Johns, Geoff

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ovni Press

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789878191676

NIVEL: Educación básica

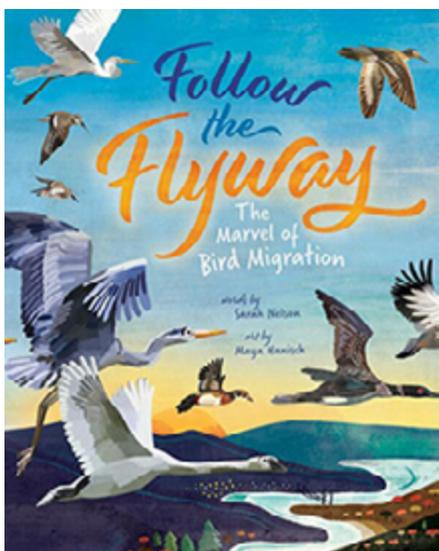
ID: CRA229

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$25.540

TEMÁTICAS: Superhéroes - Viajes en el tiempo - Universos alternativos - Ética y responsabilidad - Conflicto y guerra

RESEÑA: Historieta de DC Comics que narra cómo Barry Allen, Flash, despierta en una realidad completamente alterada: su madre está viva, su esposa ya no lo es, Batman es un desconocido y el mundo está sumido en una guerra entre Amazonas y Atlantes. Confundido, Barry descubre que alguien ha modificado la línea temporal y sospecha de su enemigo, Flash Reverso. A lo largo de cinco capítulos, la historia sigue su intento por restaurar el mundo original con la ayuda de Batman, enfrentando revelaciones que lo llevarán a cuestionar sus propias acciones. Esta edición recopila además material extra, incluyendo portadas alternativas, un mapa del mundo de Flashpoint, una enciclopedia de personajes y bocetos de los héroes. Con una trama basada en viajes en el tiempo y universos paralelos, la historia aborda el impacto de las decisiones y la responsabilidad sobre las propias acciones, dentro de un relato de acción y conflicto.



Follow the Flyway

AUTOR: Nelson, Sarah

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Barefoot Books

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9781646866328

NIVEL: Educación básica

ID: CRA230

ASIGNATURA RECOMENDADA: Idioma Extranjero: Inglés

PRECIO REFERENCIAL: \$24.900

TEMÁTICAS: Aves - Migración - Naturaleza - Conservación - Educación ambiental

RESEÑA: Este libro narra en tono poético el proceso de migración de las aves, desde su nacimiento hasta su primer gran viaje siguiendo las rutas migratorias. Acompañado de ilustraciones detalladas y coloridas, transporta al lector a distintos paisajes y escenas naturales. Además, incluye una sección con información científica sobre las especies de aves presentadas, datos geográficos y explicaciones sobre el fenómeno migratorio. También promueve la conciencia sobre la importancia de la conservación de estas especies. El libro cuenta con material complementario para docentes disponible en formato digital.



Hongos de la zona central de Chile

AUTOR: Varios autores

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Ediciones Libro Verde

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789560955371

NIVEL: Educación básica

ID: CRA253

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$30.000

TEMÁTICAS: Biodiversidad - Hongos - Conservación - Ecología - Ilustración científica

RESEÑA: Se trata de una guía ilustrada que describe 62 especies de macrohongos presentes en los ecosistemas del bosque esclerófilo y matorral espinoso de la zona central de Chile. El libro comienza con una introducción a estos ecosistemas y sus características, seguida de descripciones detalladas de cada especie, incluyendo su nombre común y científico, características físicas, hábitat, distribución y datos microscópicos. Además, ofrece claves dicotómicas para la identificación de hongos basadas en su morfología, así como anexos con ciclos de vida y clasificación taxonómica. Con ilustraciones a color y un enfoque didáctico, esta guía es un recurso esencial para estudiantes, docentes y cualquier persona interesada en la biodiversidad fúngica de Chile.



Inteligencia artificial. Lo básico

AUTOR: Warwick, Kevin

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Trillas editorial

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9786071746009

NIVEL: Educación básica

ID: CRA260

ASIGNATURA RECOMENDADA: Tecnología

PRECIO REFERENCIAL: \$21.180

TEMÁTICAS: Inteligencia artificial - Robótica - Tecnología - Automatización

RESEÑA: Este libro ofrece un acercamiento accesible y actualizado al mundo de la inteligencia artificial (IA) y la robótica. Escrito por un especialista en el área, explora preguntas fundamentales sobre la naturaleza de la inteligencia, la posibilidad de que las máquinas piensen, el funcionamiento de los estímulos sensoriales en sistemas automatizados y el desarrollo de neuronas humanas en entornos artificiales. Con un enfoque claro y didáctico, la obra es adecuada para quienes buscan comprender los avances y desafíos de la IA en la actualidad.



Kalfü Kimün. La leyenda del sabio azul

AUTOR: Díaz Antillanca, Oscar

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Aurea Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789566183600

NIVEL: Educación básica

ID: CRA264

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$8.392

TEMÁTICAS: Ciencia ficción - Cosmovisión mapuche - Identidad - Medioambiente - Resistencia cultural



RESEÑA: Novela de ciencia ficción futurista que combina elementos de la cosmovisión mapuche con una trama distópica. La historia sigue a Kalfü, un joven que, tras ser capturado por las máquinas que han subyugado a la humanidad, despierta a su verdadera identidad y herencia cultural. Con la guía de otros jóvenes mapuche, emprende un viaje de aprendizaje para recuperar el conocimiento ancestral y enfrentarse a Rilou, el líder supremo de las máquinas. A lo largo de su camino, Kalfü descubre que su destino está ligado al Newen, una energía primordial que podría ser la clave para liberar a la humanidad y restaurar el equilibrio natural. La novela, de 90 páginas, incluye frases en mapudungun y explora temas como la resistencia, la memoria y el vínculo entre el ser humano y la naturaleza.

La NATURALEZA y el ARTE DE LA ACUARELA



La naturaleza y el arte de la acuarela

AUTOR: Buividavice, Inga

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Contrapunto

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789562574396

NIVEL: Educación básica

ID: CRA296

ASIGNATURA RECOMENDADA: Artes Visuales

PRECIO REFERENCIAL: \$13.776

TEMÁTICAS: Pintura - Técnicas de acuarela - Creatividad - Naturaleza

RESEÑA: Libro que introduce a los lectores en el mundo de la pintura en acuarela, enfocándose en cómo capturar la belleza de la naturaleza mediante esta técnica artística. A través de sus páginas, el autor ofrece una guía práctica para aprender a trabajar con acuarelas, enseñando desde los aspectos básicos de la pintura, como las técnicas y materiales, hasta consejos más avanzados sobre la creación de composiciones de paisajes, flora y fauna. La obra está llena de ejemplos visuales, ilustraciones y ejercicios que permiten a los lectores mejorar sus habilidades artísticas mientras se sumergen en la observación y apreciación de la naturaleza.



La oscuridad de Ósgadur

AUTOR: Fernández García-Jove, Omar

EDITORIAL: La Maleta

ISBN: 9788418232404

ID: CRA299

PRECIO REFERENCIAL: \$24.400

TEMÁTICAS: Fantasía - Magia - Adolescencia - Amistad - Conflictos internos

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura



RESEÑA: Esta novela juvenil de fantasía es el segundo libro de la saga Salgadum. Su protagonista, Joel, mantiene la esperanza de reencontrarse con Turnimai, heredera de Restramus, en medio a un extraño mal que hace peligrar, de nuevo, la existencia de los pueblos de Salgadum. El mago Jofarel reclutará al protagonista para luchar contra unos seres que siembran el caos. Ambos jóvenes partirán hacia lo desconocido de la mano de sus inseparables aliados: Jofarel, Magnus y Susfiseste. Este viaje llevará a los personajes a navegar sus conflictos internos y enfrentar las calamidades que acechan su mundo.



La pequeña coral de la señorita Collignon

AUTOR: Prats, Lluís

EDITORIAL: Bambú

ISBN: 9788483432228

ID: CRA301

PRECIO REFERENCIAL: \$13.700

TEMÁTICAS: Vocación - Docencia - Amor - Empatía - Tolerancia - Diferencias

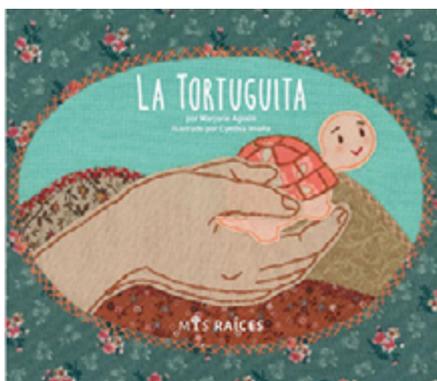
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Novela breve escrita por Lluís Prats, que cuenta la historia de la señorita Collignon, una maestra de música y francés, quien se enfrentará a cambios drásticos en un nuevo y difícil contexto. Esta profesora enseña en un colegio de la zona alta de Barcelona y, sin previo aviso, la administración la fuerza a abandonar su escuela y a trasladarse a un centro del Raval, con alumnos de nacionalidades y culturas muy diferentes. Su vida en este barrio popular dará un giro y se le presentará un gran reto, la señorita Collignon implicará a sus estudiantes en un ambicioso proyecto: la Coral del Arcoíris.



La tortuguita

AUTOR: Agosín, Marjorie

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Mis Raíces

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789569002854

NIVEL: Educación básica

ID: CRA310

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$13.980

TEMÁTICAS: Amistad - Memoria - Animales

RESEÑA: Este libro narra la relación entre una niña y su tortuga, Manuelita, desde la infancia hasta la adultez. A lo largo de los años, la protagonista enfrenta cambios en su vida, incluyendo la pérdida de sus padres y la distancia, pero su vínculo con la tortuga se mantiene. Finalmente, comprende que es momento de devolver a Manuelita a su lugar de origen en el norte de Chile, cerrando un ciclo de recuerdos y afecto. Con una narración cargada de nostalgia y simbolismo, esta historia aborda la amistad, la memoria y la despedida, reflexionando sobre los cambios que trae el paso del tiempo.

La vida simplemente

Óscar Castro



La vida simplemente

AUTOR: Castro, Oscar

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ediciones Universidad Alberto hurtado

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789563574098

NIVEL: Educación básica

ID: CRA312

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$12.000

TEMÁTICAS: Desigualdad social - Infancia y pobreza - Violencia - Marginalidad



RESEÑA: Novela clásica de la literatura chilena que sigue la historia de Roberto, un joven huérfano que sobrevive en las calles de Rancagua a inicios del siglo XX. A través de su mirada, el relato expone la pobreza, la violencia social, la desigualdad de clases y la fragilidad de las relaciones humanas. Roberto trabaja como vendedor ambulante, forma vínculos con personajes marginales y enfrenta las adversidades de su entorno, incluyendo la pérdida de su primer amor. La novela, además de ser una obra de formación, permite reflexionar sobre temas como el machismo, las jerarquías sociales y la lucha por la supervivencia, manteniendo su vigencia en la actualidad.



La vuelta al mundo en papel

AUTOR: Manyà, Martina

EDITORIAL: Bookolia

ISBN: 9788418284915

ID: CRA315

PRECIO REFERENCIAL: \$20.240

TEMÁTICAS: Historia - Materiales y fabricación - Civilizaciones antiguas - Medioambiente

TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

RESEÑA: Libro informativo que explica de manera sencilla y visual el proceso de fabricación del papel, desde su origen en la naturaleza hasta su transformación en un objeto cotidiano. A través de ilustraciones minimalistas que evocan recortes de papel y un relato preciso, el libro también explora la historia del papel en diversas civilizaciones como la egipcia, la china y la india. Con un enfoque accesible para los más pequeños, este álbum combina ciencia e historia para acercar a los niños al valor de este importante material.



Leonora del viento

AUTOR: Santaella, Fedosy

EDITORIAL: Norma

ISBN: 9789563006360

ID: CRA327

PRECIO REFERENCIAL: \$10.350

TEMÁTICAS: Pintoras mexicanas - Surrealismo - Biografías - Libros ilustrados

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Artes y Música

RESEÑA: Novela inspirada en la infancia y juventud de la artista surrealista Leonora Carrington, que profundiza en sus primeros años, mostrando cómo las historias y leyendas irlandesas contadas por su madre y su nana influyeron en su imaginación y creatividad. A través de una narrativa que alterna entre el presente y el pasado, la obra explora el mundo interior de Leonora, su espíritu rebelde y su inquebrantable búsqueda de libertad y autenticidad en el arte. La historia se enriquece con las conversaciones entre una anciana Leonora y una niña llamada Lupita, quien descubre el fascinante universo de la artista en su casa de la Ciudad de México.



Lightfall: La sombra del pájaro

AUTOR: Probert, Tim

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Harperkids

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9788418774683

NIVEL: Educación básica

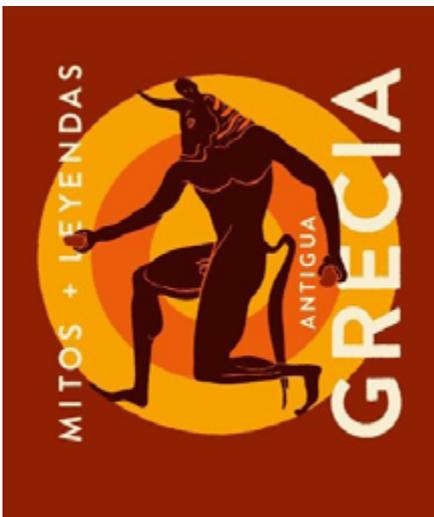
ID: CRA331

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$20.520

TEMÁTICAS: Fantasía - Aventura - Novela gráfica - Amistad - Identidad

RESEÑA: Novela gráfica que sigue las aventuras de Bea y Cad en el mundo de Irpa, un planeta en peligro debido al despertar del pájaro Kest Ke Belenus, una criatura que amenaza con sumirlo en la oscuridad. La historia se desarrolla en tres líneas narrativas: la búsqueda de un espíritu del agua llamado Lorgon, quien podría ayudar a entender la amenaza de Kest; la misión de advertir y proteger a los pueblos de Irpa; y la necesidad de unir fuerzas para enfrentar la crisis. En su viaje, los protagonistas descubren verdades ocultas que los llevan a cuestionar sus propios temores y creencias. El cómic se caracteriza por su mundo fantástico, con personajes diversos y escenarios vibrantes, combinando aventura, mitología y reflexión sobre la luz y la oscuridad. Su final queda abierto para la continuación en el tercer volumen de la serie.



Mitos + leyendas. Antigua Grecia

AUTOR: Arias, Joaquín

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Alma

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9788419599353

NIVEL: Educación básica

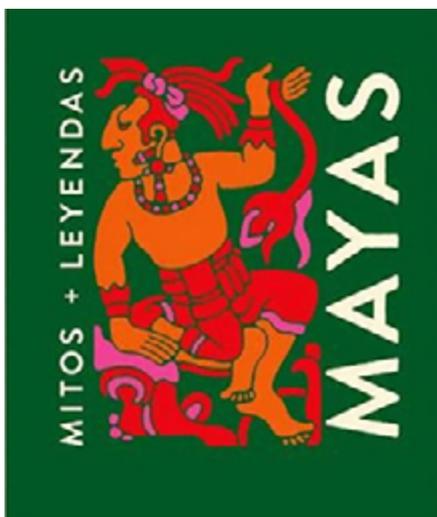
ID: CRA366

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$21.591

TEMÁTICAS: Mitología griega - Cultura clásica - Héroes y dioses - Tragedia

RESEÑA: Antología ilustrada que reúne ocho de los mitos más conocidos de la mitología griega, presentando las hazañas y tragedias de personajes icónicos como Prometeo, Heracles, Edipo, Antígona, Jasón y los argonautas, Odiseo, Teseo, Ariadna y Deméter. Cada relato se centra en un personaje principal y su impacto en la tradición mitológica occidental, destacando temas como el deber moral, la valentía y la lucha contra el destino. Además, el libro incluye una sección final con una breve descripción de los doce dioses del Olimpo. Con un enfoque accesible y una propuesta visual atractiva, esta obra permite a los lectores acercarse a la mitología griega de manera dinámica y comprensible.



Mitos + leyendas. Mayas

AUTOR: Gallo, Ana

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Alma

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9788419599322

NIVEL: Educación básica

ID: CRA367

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$21.591

TEMÁTICAS: Mitología - Cosmogonía - Cultura Maya - Mitos y Leyendas

RESEÑA: Se trata de una selección de relatos mayas ilustrados que contiene leyendas y mitos de esta cultura. Son textos que ayudan a comprender la cosmovisión maya y su forma de vida, especialmente la que se instaló en los terrenos que son hoy parte de México, antes y durante la conquista española. Protagonizados por dioses, criaturas sobrenaturales, humanos y animales, esta recopilación no solo es atractiva y educativa, sino que también proporciona una inmersión profunda en las bases de esta cultura milenaria de Centroamérica. Al final del libro, se puede encontrar un glosario con los nombres de las divinidades mayas que aparecen mencionadas en los textos, para identificarlos con mayor facilidad. Es una edición muy cuidada, con ilustraciones similares al arte maya y en tapa dura, pensada para un amplio público que puede ir desde estudiantes de educación media hasta adultos que se interesen por la mitología y cultura maya.



Origen

AUTOR: Cardozo, Nat

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Libros del Zorro Rojo

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9788412674897

NIVEL: Educación básica

ID: CRA385

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$29.000

TEMÁTICAS: Divulgación científica - Historia - Pueblos indígenas - Cultura ancestral - Resistencia

RESEÑA: Este recurso ofrece cada doble página una mirada actual y estimulante de más de una veintena de pueblos originarios. En estos pueblos prevalece el sentido comunitario de la vida, que se basa en la reciprocidad, la solidaridad y la ayuda mutua, en evitar el exceso y honrar lo que se recibe. Además, los pueblos indígenas custodian el 80 % de la biodiversidad terrestre; son los primeros conservacionistas del entorno natural que habitan. Se trata de un libro divulgativo sobre el pasado y el presente de los pueblos originarios, una larga historia de lucha y resistencia; la defensa no solo del propio territorio y naturaleza, sino también de la lengua y la forma de vida tradicional, rescatando características, mitos y sabiduría como parte de culturas ancestrales.

Juvencio Valle
PAJARERÍA CHILENA

Ilustrado por Ximena Olgún



Pajarería Chilena

AUTOR: Valle, Juvencio

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Cuarto Propio

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789563962796

NIVEL: Educación básica

ID: CRA388

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$20.600

TEMÁTICAS: Poesía - Literatura - Aves - Aves de Chile

RESEÑA: Libro ilustrado de poesía en prosa que recorre diferentes especies de pájaros chilenos acompañado de textos del autor nacional Juvencio Valle, quien realiza descripciones poéticas donde con elementos ficcionales resalta las características de cada pájaro y lo que los hace distinguir. Es un recurso que dialoga con la proclamación de la libertad de las aves chilenas, para el rescate de la posible amenaza de extinción a todo un abanico que vive en el sur de Chile.



Percy Jackson 4. La batalla del laberinto

AUTOR: Riordan, Rick

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Salamandra

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9788419275684

NIVEL: Educación básica

ID: CRA398

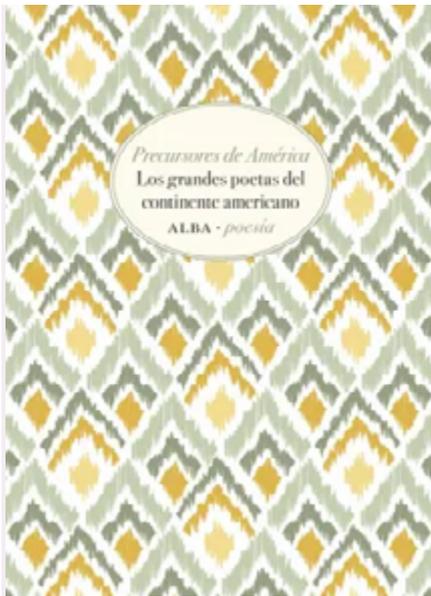
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$12.800

TEMÁTICAS: Novelas estadounidenses - Mitología - Literatura juvenil



RESEÑA: Cuarto libro de la saga Percy Jackson y los dioses del Olimpo, escrita por Rick Riordan. En esta entrega, Percy y sus amigos deben adentrarse en el misterioso Laberinto de Dédalo, un lugar lleno de trampas y peligros, para evitar que el ejército de Cronos lo utilice como ruta de invasión contra el Campamento Mestizo. A lo largo de la historia, Percy enfrentará nuevos enemigos, descubrirá verdades sobre sí mismo y deberá tomar decisiones que marcarán el destino del Olimpo.



Precursores de América. Los grandes poetas del continente americano

AUTOR: Varios autores

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Alba Editorial

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9788490659502

NIVEL: Educación básica

ID: CRA402

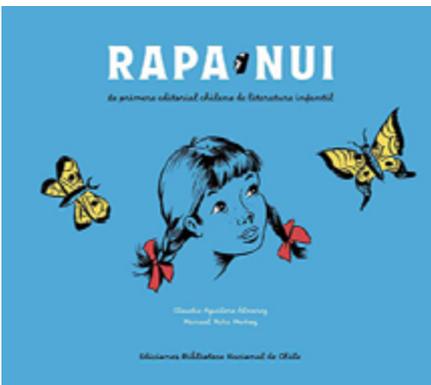
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$24.900

TEMÁTICAS: Antologías de poesía - Poetas americanos



RESEÑA: Antología de cinco poetas latinoamericanos que se independizaron de la tradición poética de sus contextos personales, escribieron versos de vanguardia que influyeron en los poetas de sus culturas de origen, a su vez que, rompieron con una tradición de poesía clásica e instauraron una tradición nacional innovadora. Los autores de la antología son Walt Whitman, por Norteamérica; José Martí, por el Caribe; Rubén Darío, por Centroamérica; Gabriela Mistral, por el Cono Sur y César Vallejo, por la zona andina.



Rapa Nui. La primera editorial chilena de literatura infantil

AUTOR: Aguilera Álvarez, Claudio

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Ediciones Biblioteca Nacional de Chile

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789562445856

NIVEL: Educación básica

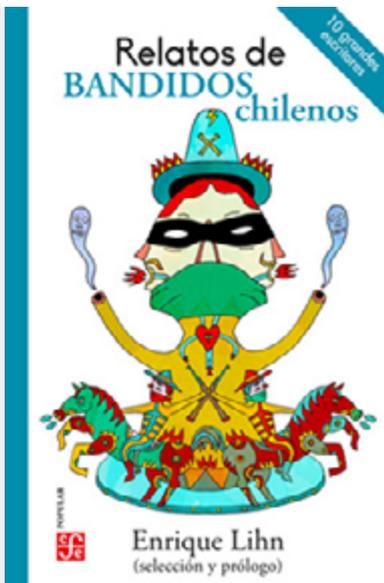
ID: CRA412

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$15.920

TEMÁTICAS: Editoriales chilenas - Libros - Literatura infantil - Patrimonio

RESEÑA: La presente obra es la historia documentada de la editorial chilena Rapa Nui, fundada por el escritor Hernán del Solar en 1946, junto al escritor catalán Francesc Trabal. La importancia de este rescate patrimonial literario radica en mostrar el primer impulso por destacar la literatura infantil chilena, e incentivar una pequeña colección de libros infantiles editados con un criterio artístico y de calidad literaria. En Editorial Rapa Nui se creía que el niño necesitaba de buenas lecturas, por lo que fomentó premios literarios destinados a estimular a aquellos escritores que se interesaban en la literatura infantil.



Relatos de bandidos chilenos

AUTOR: Lihn, Enrique

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Fondo de Cultura Económica

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9789562892599

NIVEL: Educación básica

ID: CRA415

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$7.920

TEMÁTICAS: Cuentos chilenos - Ruralidad - Bandoleros - Memoria colectiva - Justicia social

RESEÑA: Colección de cuentos seleccionados y prologados por el destacado escritor chileno Enrique Lihn. Esta antología reúne relatos de autores emblemáticos de la literatura chilena, como Baldomero Lillo, Olegario Lazo Baeza, Rafael Maluenda, Fernando Santiván, Mariano Latorre, Víctor Domingo Silva, Luis Durand, Manuel Rojas, Óscar Castro y Guillermo Blanco. Cada uno de estos escritores aporta su visión sobre la figura del bandido en el contexto rural chileno, explorando las complejidades sociales y culturales de distintas épocas.



Sociedad Lovecraft

AUTOR: Núñez, Álvaro

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Anaya Infantil y Juvenil

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

ISBN: 9788414334669

NIVEL: Educación básica

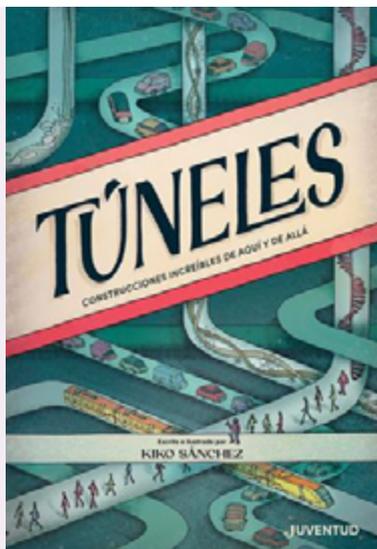
ID: CRA434

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$20.421

TEMÁTICAS: Literatura de terror - Identidad - Amistad - Pandemia - Redes sociales

RESEÑA: Novela juvenil de misterio ambientada durante la pandemia de COVID-2019. Relata la historia de cuatro adolescentes en España que se conocen a través de un grupo en redes sociales donde comparten su afición por el escritor H.P. Lovecraft y la literatura de terror. Juntos crean un club de escritura llamado “Sociedad Lovecraft”, donde publican relatos macabros y establecen un vínculo de amistad en tiempos de confinamiento. A través de cartas, mensajes y narraciones en primera persona, la historia explora las vidas personales y familiares de los protagonistas, abordando temas como la soledad, la identidad, la amistad y el bullying. Sin embargo, la trama da un giro inesperado cuando uno de los miembros del grupo desaparece misteriosamente. Esto lleva a los demás a emprender una investigación que los lleva a su pueblo, enfrentándose a hechos inquietantes que los acercan aún más a los relatos que solían escribir. Con una combinación de literatura de terror, drama juvenil y reflexión sobre el impacto del aislamiento, la novela presenta una historia intrigante sobre la búsqueda de identidad y el poder de la amistad en tiempos difíciles.



Túneles

AUTOR: Sánchez, Kiko

EDITORIAL: Juventud

ISBN: 9788426148414

ID: CRA454

PRECIO REFERENCIAL: \$26.400

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 7° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

TEMÁTICAS: Túneles - Historia - Construcción - Curiosidades y maravillas

RESEÑA: Desde la antigüedad, la humanidad ha cavado túneles para sortear obstáculos o distancias. En cuevas, en las montañas, bajo las grandes ciudades, etc. Con este original álbum nos adentraremos en los túneles más sorprendentes que han existido a través de la historia. Descubre los túneles más fascinantes que se han realizado, desde las primeras galerías de la prehistoria hasta el Gran Colisionador de Hadrones, pasando por la red de metro más grande del mundo y otros prodigios de la construcción.



A un niño en un árbol y otros poemas

AUTOR: Teillier, Jorge

EDITORIAL: Fondo de Cultura Económica

ISBN: 9789562893558

ID: CRA073

PRECIO REFERENCIAL: \$10.320

TIPO: Ficción

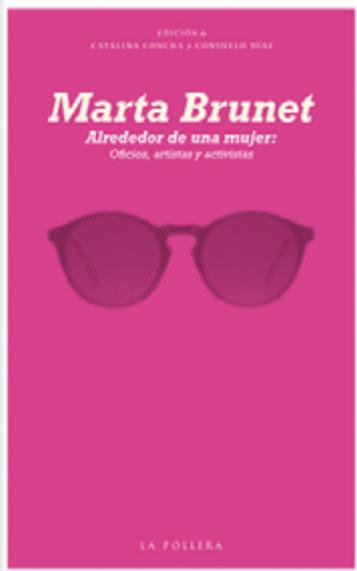
RECOMENDADO DESDE: 8° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

TEMÁTICAS: Poesías chilenas - Libros ilustrados - Literatura juvenil

RESEÑA: Libro infantil ilustrado con poemas de Jorge Teillier, reconocido poeta chileno. Con temas sobre la naturaleza, los animales, los árboles, aparece una mirada nostálgica que abre la oportunidad para que niños y niñas se acerquen a la poesía.



Alrededor de una mujer: Oficios, artistas y activistas

AUTOR: Brunet, Marta

TIPO: No ficción

EDITORIAL: La Pollera Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9789566087892

NIVEL: Educación básica

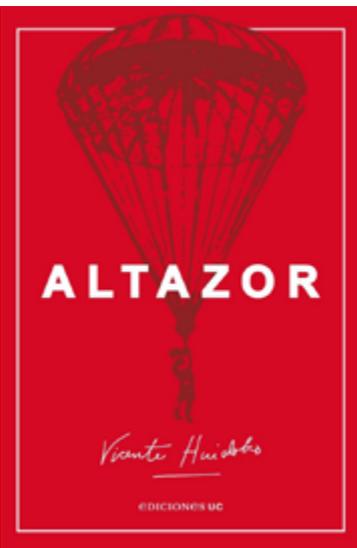
ID: CRA055

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$13.700

TEMÁTICAS: Autoras chilenas - Cine - Mujeres - Inspiración

RESEÑA: Se trata de una recopilación de 43 perfiles escritos por Marta Brunet entre 1935 y 1936 durante su colaboración en la revista ECRAN, una de las primeras publicaciones especializadas en cine en Chile. A través de su columna, Brunet retrata la vida y obra de mujeres, principalmente latinoamericanas e hispanohablantes, destacando sus logros individuales en diversos ámbitos. Con una mirada crítica y aguda, la autora resalta su contribución a la sociedad más allá de su relación con figuras masculinas, ofreciendo un valioso testimonio sobre el rol de la mujer en la historia y consolidando su legado como una de las escritoras más influyentes del siglo XX.



Altazor

AUTOR: Huidobro, Vicente

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ediciones UC

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9789561432109

NIVEL: Educación básica

ID: CRA056

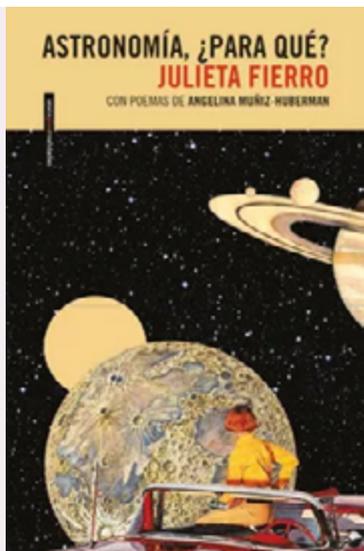
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$7.800

TEMÁTICAS: Autores chilenos - Creacionismo - Poesía



RESEÑA: Se trata de la obra cumbre del poeta chileno Vicente Huidobro, publicada en 1931 y fundamental dentro del movimiento creacionista. A través de siete cantos, la obra narra el viaje cósmico y existencial de Altazor, un personaje que desafía las convenciones del lenguaje poético y explora la capacidad del ser humano de reinventar su realidad mediante la palabra. Esta edición incluye un prefacio del crítico literario Miguel Gomes y fragmentos del manuscrito original, ofreciendo una visión enriquecida de este poema vanguardista que transformó la poesía en español.



Astronomía, ¿Para qué?

AUTOR: Fierro, Julieta

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Sextopiso

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9786078895779

NIVEL: Educación básica

ID: CRA068

ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$18.880

Ciencias Naturales

TEMÁTICAS: Astronomía - Ciencias

RESEÑA: Astronomía, ¿para qué? Aborda temas de la ciencia como el origen cósmico del calendario, a partículas elementales como los neutrinos, los enigmáticos agujeros negros, así como a temas vinculados con la evolución del universo y con la posibilidad de que exista vida extraterrestre. Los textos vienen acompañados por deslumbrantes imágenes del universo, el sol, las estrellas, así como gráficas e ilustraciones que de manera didáctica complementan la información para acercar a las y los lectores a la astronomía.



Breve historia de los colores

AUTOR: Viéville, Camille

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Blume

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9788419499998

NIVEL: Educación básica

ID: CRA086

ASIGNATURA RECOMENDADA: Artes
y Música

PRECIO REFERENCIAL: \$25.330

TEMÁTICAS: Enseñanza de las artes visuales - Historia del arte - Color

RESEÑA: El libro es un estudio de la evolución cultural, simbólica y científica de los colores a lo largo de la historia. La autora se adentra en los significados, transformaciones y el impacto de los colores en distintas épocas y civilizaciones. A través de 60 obras maestras, que abarcan desde los pigmentos que adornaban las cuevas prehistóricas hasta las luces de neón de Dan Flavin o las pinturas de Van Gogh, Camille Viéville combina disciplinas como historia, arte, filosofía y ciencia para ofrecer una mirada profunda sobre cómo los colores han sido percibidos, utilizados y valorados en diversas culturas y periodos históricos. Tiene cuatro secciones que se pueden leer en conjunto o por separado, dedicadas a la historia, al simbolismo de los colores, a obras de arte seleccionadas, y a materiales y técnicas.

Caminos sobre la mar

Antología poética

Antonio Machado

Selección y notas de Francisco Antón

CUCARNA

Ilustraciones de Adolfo Suárez



Caminos sobre la mar. Antología poética

AUTOR: Machado, Antonio

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Vicens Vives

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9788468253763

NIVEL: Educación básica

ID: CRA088

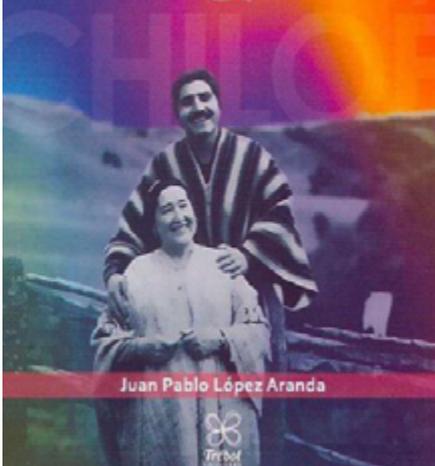
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$8.557

TEMÁTICAS: Poesías españolas - Libros ilustrados

RESEÑA: Esta antología poética recoge obras significativas del destacado escritor español Antonio Machado, narrador y dramaturgo que también destacó en la poesía. En este libro, se recogen poemas donde el autor rememora su infancia con nostalgia al paso del tiempo y reflexiona en torno a la existencia humana.

CONVERSANDO CHILOÉ con MARGOT LOYOLA & OSVALDO CÁDIZ



Conversando Chiloé con Margot Loyola Palacios & Osvaldo Cádiz Valenzuela

AUTOR: López Aranda, Juan pablo

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Trébol Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9789566181040

NIVEL: Educación básica

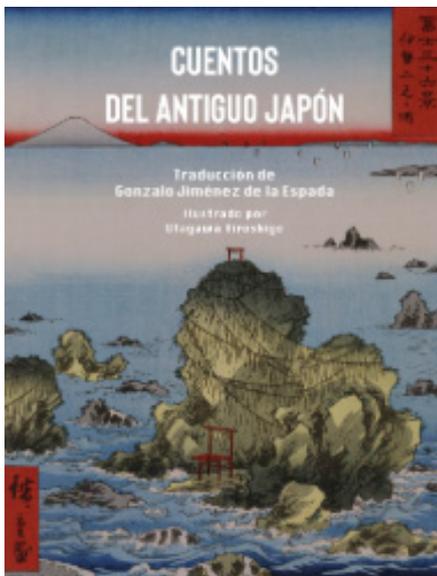
ID: CRA107

ASIGNATURA RECOMENDADA: Artes y Música

PRECIO REFERENCIAL: \$17.000

TEMÁTICAS: Música - Folklore - Danzas y bailes - Métodos de enseñanza

RESEÑA: Compilación de la investigación realizada por Margot Loyola y Osvaldo Cádiz en el archipiélago de Chiloé desde 1961, realizaron a lo menos veinticinco viajes. Contiene seis capítulos y cada uno de ellos está dedicado a diferentes dimensiones del folklore chileno y chilote. Se centra en la metodología de trabajo en terreno en torno a cantos, danzas, tradiciones y encuentros humanos. El libro transita por los bailes típicos del archipiélago, mostrando sus orígenes y algunas variaciones que surgen con el tiempo.



Cuentos del antiguo Japón

AUTOR: Gonzalo Jiménez de la Espada

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Oso de Agua

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9789560979438

NIVEL: Educación básica

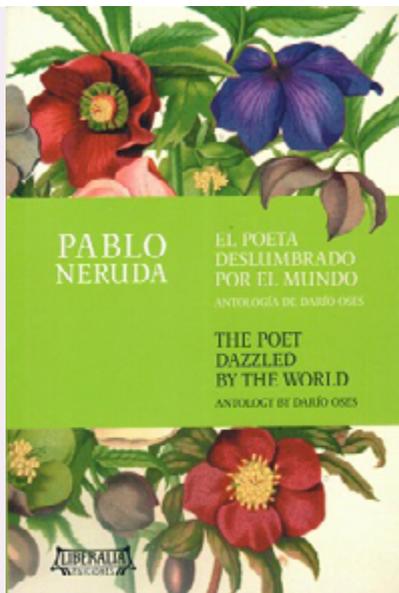
ID: CRA115

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$15.500

TEMÁTICAS: Arte - Historia de Japón - Asia

RESEÑA: Cuentos del Antiguo Japón nos transporta a una época mística donde se entrelazan las tradiciones del folklore japonés con las primeras percepciones de la vida moderna. A través de narraciones que dialogan entre lo humano y lo fantástico, estos cuentos ofrecen una representación de la realidad que evoca un mundo donde la biopolítica y la moral se manifiestan mediante apariciones humanas, animales y vegetales. Acompañados por ilustraciones de Utagawa Hiroshige, este libro actúa como un puente de aprendizaje y reflexión sobre la cultura japonesa, ofreciendo una visión arqueológica y literaria que invita a redescubrir una cultura que resuena con nuestra propia contemporaneidad.



El poeta deslumbrado por el mundo. Antología de Darío Osses

AUTOR: Neruda, Pablo

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Librería ediciones

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9789566120087

NIVEL: Educación básica

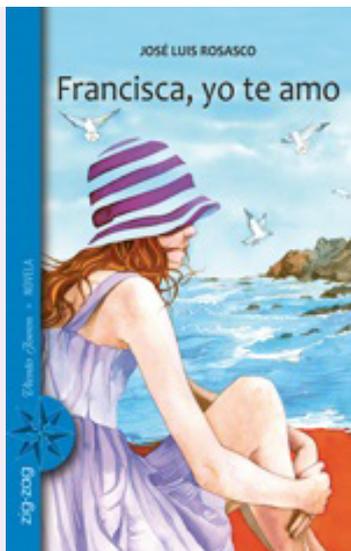
ID: CRA191

ASIGNATURA RECOMENDADA: Idioma Extranjero: Inglés

PRECIO REFERENCIAL: \$15.200

TEMÁTICAS: Poesía - Inglés - Poeta chileno

RESEÑA: Este libro surge desde el interés por acercarse a nuevas formas de leer un libro o autor. Por medio de una selección y agrupación de poemas en base a temáticas, esta antología logra reunir versos que en pocas líneas condensan gran significado y que al mismo tiempo los comunican con sencillez.



Francisca, yo te amo

AUTOR: Rosasco, José Luis

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Zig-Zag

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9789561230446

NIVEL: Educación básica

ID: CRA231

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$7.011

TEMÁTICAS: Literatura infantil - Novela



RESEÑA: Esta novela nos traslada al balneario de Quintero, donde Álex conoce a una joven muy misteriosa y seductora, llamada Francisca. Juntos inician una historia de amor en medio de un verano que cambia sus vidas para siempre. Una historia de amor para adolescentes de todos los tiempos.



La fortaleza

AUTOR: Zanelli, Javi

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Aurea Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9789566183617

NIVEL: Educación básica

ID: CRA283

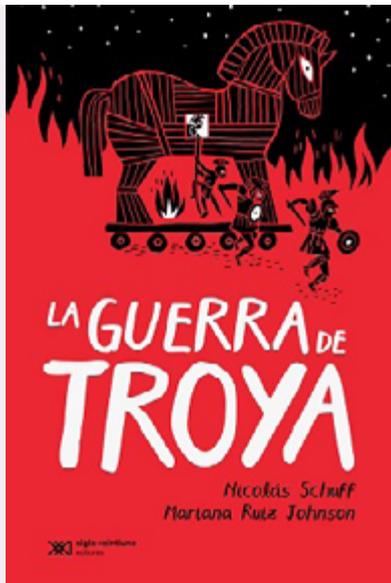
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$13.292

TEMÁTICAS: Novelas chilenas - Aventuras - Suspense - Literatura juvenil



RESEÑA: Novela que combina elementos de aventura y suspense, centrada en la historia de un grupo de amigos que se embarcan en una serie de eventos inesperados. La trama se desarrolla en un lugar remoto y aislado, en una especie de fortaleza o refugio, donde los personajes enfrentan retos tanto físicos como psicológicos. A medida que la historia avanza, descubren secretos ocultos en la fortaleza que los obligan a cuestionar su propia realidad y los lazos que los unen.



La guerra de troya

AUTOR: Schuff, Nicolás

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Siglo veintiuno editores

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9789878013282

NIVEL: Educación básica

ID: CRA287

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$13.600

TEMÁTICAS: Novelas argentinas - Justicia y poder - Dioses griegos - Literatura juvenil



RESEÑA: Obra que recrea la legendaria guerra entre los griegos y los troyanos, basada en los relatos de la Ilíada de Homero, pero con un estilo accesible y adaptado para un público juvenil. El libro narra los eventos más importantes de la guerra, como el famoso caballo de Troya, los grandes héroes como Aquiles, Héctor y Ulises, y los conflictos que llevaron a la caída de la ciudad de Troya. A través de una narración vibrante y épica, Schuff logra transmitir las emociones, los enfrentamientos y las lecciones de la mitología griega, haciendo que el mito sea comprensible y emocionante para los jóvenes lectores.



La invención de la comida

AUTOR: Arrieta, Ezequiel

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: El Gato y La Caja

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9786319005912

NIVEL: Educación básica

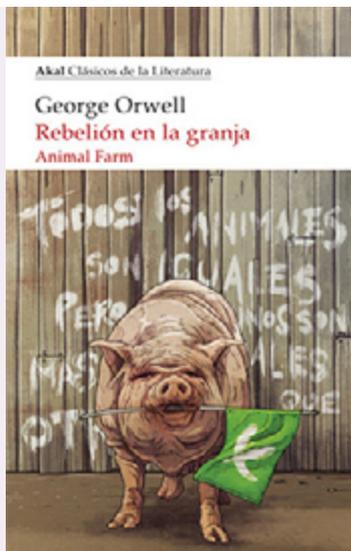
ID: CRA289

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$20.720

TEMÁTICAS: Comida - Salud - Desarrollo humano - Historia y cultura alimentaria

RESEÑA: Muchas interrogantes sobre la comida son respondidas en este libro del escritor y médico Ezequiel Arrieta. En un viaje a través del tiempo, desde los albores del Homo erectus hasta el desarrollo de Chat GPT, esta lectura nos permite reflexionar acerca de la inexistencia de una respuesta unívoca cuando se trata de nuestra relación con la comida y la necesidad de incorporar una mirada histórica y científica para construir nuestros propios paradigmas en torno a ella. De esta manera, la obra analiza la compleja experiencia humana vinculada a los alimentos, mediante un análisis histórico, biológico y sociocultural.



Rebelión en la granja

AUTOR: Orwell, George

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Akal

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9788446054153

NIVEL: Educación básica

ID: CRA414

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$14.500

TEMÁTICAS: Política - Poder - Totalitarismo - Manipulación - Sociedad



RESEÑA: Libro que narra una alegoría política sobre cómo los animales de una granja, liderados por los cerdos, derrocan al granjero con la esperanza de instaurar una sociedad justa e igualitaria. Sin embargo, con el tiempo, la revolución se corrompe y una nueva élite, encabezada por Napoleón, impone un régimen autoritario donde la promesa de igualdad se desvirtúa en favor de un sistema opresivo. A través de la lucha de poder entre Napoleón y Snowball y la manipulación de los principios revolucionarios, la novela muestra cómo los ideales pueden ser distorsionados por el abuso del poder. Con un lenguaje accesible y una estructura sencilla, la obra es una crítica a los totalitarismos y una reflexión sobre la naturaleza del poder y la manipulación política.



Relatos para amantes de la lectura

AUTOR: Lanz, Juan José

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Alma

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

ISBN: 9788418933844

NIVEL: Educación básica

ID: CRA416

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$17.091

TEMÁTICAS: Lectura - Escritura - Creación literaria - Literatura - Narrativa

RESEÑA: Se trata de una antología que reúne relatos de diversos autores, como Virginia Woolf, Stefan Zweig y Katherine Mansfield, que exploran el impacto de la lectura, la escritura y la creatividad en la vida de las personas. A través de historias que van desde lo tierno y evocador hasta lo cruel y desencantado, el libro refleja diferentes formas de acercarse al mundo literario y al oficio de escritor. Además, incluye ilustraciones que enriquecen la experiencia de lectura, añadiendo nuevas interpretaciones a los textos. La recopilación es un homenaje a la pasión por los libros y su poder transformador en la sociedad.



Señoras victorianas: fantasmas

AUTOR: Varias autoras

EDITORIAL: La Biblioteca de Carfax

ISBN: 9788412564068

ID: CRA426

PRECIO REFERENCIAL: \$21.497

TEMÁTICAS: Terror - Literatura victoriana - Fantasmas - Relatos de época - Misterio

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 8° básico

NIVEL: Educación básica

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Antología ilustrada de seis relatos cortos de terror, escritos por mujeres de la época victoriana: Catherine Crowe, Mary Elizabeth Braddon, Mary E. Penn, Edith Nesbit, Louisa Baldwin y Katharine Tynan. A través de historias de fantasmas, apariciones y sucesos inexplicables, el libro presenta escenarios góticos y atmósferas inquietantes, desde el encuentro con un espíritu que busca justicia hasta misterios ocultos en viejas mansiones y presencias sobrenaturales que desafían la lógica. La cuidada selección de cuentos permite conocer diferentes estilos y enfoques dentro del género, mostrando el impacto del terror en la literatura femenina del siglo XIX.



1° Medio a 4° Medio





50 malentendidos en la ciencia

AUTOR: Clegg, Brian

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Ediciones Godot

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9786316532213

NIVEL: Educación media

ID: CRA032

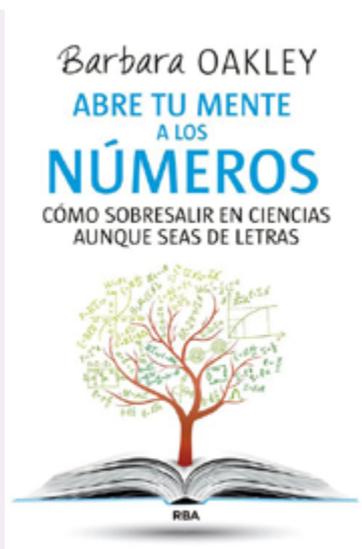
ASIGNATURA RECOMENDADA:
Ciencias Naturales

PRECIO REFERENCIAL: \$12.720

TEMÁTICAS: Ciencias naturales - Conocimiento - Teorías científicas



RESEÑA: En este libro se analizan cincuenta creencias comunes sobre nuestro mundo que son engañosas o incluso falsas. Algunos de estos mitos provienen del folclore popular; por ejemplo, la creencia de que un rayo nunca cae dos veces en el mismo sitio, una idea tan extendida que se ha vuelto un modo de referirse a un evento que es improbable que se repita. Estos 50 malentendidos en la ciencia nos presentan conceptos errados cuya explicación verdadera desafía algunos fenómenos popularmente concebidos.



Abre tu mente a los números

AUTOR: Oakley, Bárbara

TIPO: No ficción

EDITORIAL: RBA

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9788411323123

NIVEL: Educación media

ID: CRA036

ASIGNATURA RECOMENDADA: Matemática

PRECIO REFERENCIAL: \$25.000

TEMÁTICAS: Matemáticas - Lógica - Técnicas de enseñanza

RESEÑA: Barbara Oakley es doctora en Ingeniería, y con un lenguaje claro y directo, nos brinda la posibilidad de reentrenar nuestro cerebro, descubrir sus fortalezas y aprovecharlas para mejorar nuestro rendimiento en el estudio. Todo ello a partir de una sólida base científica y multitud de trucos que podemos probar en cualquier momento. Ya seas un estudiante con dificultades, un maestro que no conecta con sus alumnos o una madre que quiere ayudar a sus hijos, este libro te dará las herramientas necesarias para mejorar tu memoria, aumentar tu concentración y estimular tu aprendizaje. Verás cómo, además de a las matemáticas, le perderás el miedo a cualquier otra disciplina.



Albert

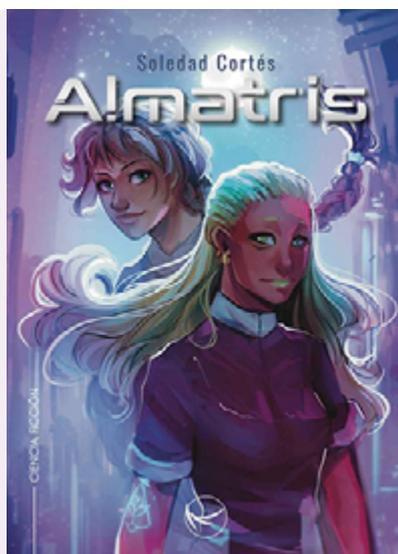
AUTOR: Tolstói, Lev
EDITORIAL: Fondo de Cultura Económica
ISBN: 9786071680976
ID: CRA046
PRECIO REFERENCIAL: \$3.200

TIPO: Ficción
RECOMENDADO DESDE: 1° medio
NIVEL: Educación media
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

TEMÁTICAS: Narrativa - Música - Arte



RESEÑA: Este cuento breve de Lev Tolstói narra la historia de Albert, un músico talentoso pero desdichado, cuya vida precaria contrasta con la magia que emana de su violín. Tras conocerlo en una fiesta y quedar impresionado por su interpretación de *Mélancolie*, Delésov lo acoge en su hogar sin anticipar los conflictos que surgirán debido a la personalidad errática e independiente de Albert. A través de esta relación, la obra explora la dualidad entre el genio artístico y la fragilidad humana, en un relato que refleja la sensibilidad y profundidad característica del autor.



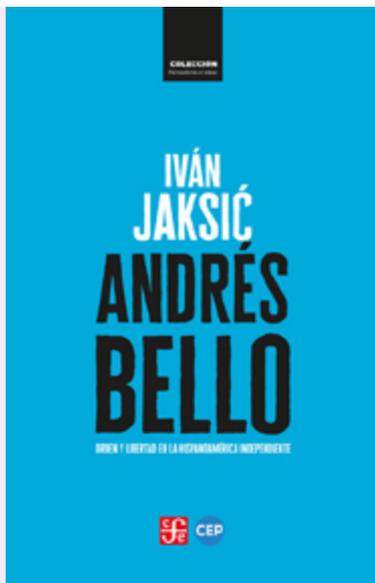
Almatris

AUTOR: Cortés, Soledad
EDITORIAL: Tríada Ediciones
ISBN: 9789569362422
ID: CRA054
PRECIO REFERENCIAL: \$15.000

TIPO: Ficción
RECOMENDADO DESDE: 1° medio
NIVEL: Educación media
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

TEMÁTICAS: Novelas chilenas - Ciencia ficción

RESEÑA: La luna de Almatris es habitada por todas las razas de la galaxia. Debido a los atentados y la subversión ponen en jaque a los Cuerpos de Elite, los guardianes de la seguridad de Almatris. Las hermanas Elenor y Nara, primera humana y la otra horiana, son elegidas para pertenecer a los Cuerpos de Elite, rama de prestigio a la que solo los mejores soldados son ascendidos. Ambas siguen el legado de sus padres, quienes fallecieron en una extraña misión impuesta por el conglomerado. Este nuevo desafío no solo será para que ellas encuentren respuestas sobre la muerte de sus padres, sino que las obligará a separarse por primera vez y enfrentar la realidad lejos la una de la otra.



Andrés Bello

AUTOR: Jaksic, Iván

EDITORIAL: Fondo de Cultura Económica

ISBN: 9789562893350

ID: CRA058

PRECIO REFERENCIAL: \$9.520

TEMÁTICAS: Personajes chilenos - Inspiración - Política - América Hispana

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales



RESEÑA: Este libro de Iván Jaksic ofrece una nueva mirada sobre la vida y pensamiento de Andrés Bello, explorando su juventud, su experiencia en Londres y el impacto del proceso de independencia en su visión política. Lejos de las biografías tradicionales, el autor presenta a un Bello complejo y ambivalente, un liberal político que, ante la inestabilidad de América, se inclinó hacia el orden autoritario como una transición hacia un futuro liberal moderado. La obra analiza su influencia en el sistema republicano y su legado intelectual, destacando su papel en la construcción de modelos políticos viables para la América hispana.



Caminando se siembra

AUTOR: Mistral, Gabriela

EDITORIAL: Penguin

ISBN: 9789566058991

ID: CRA087

PRECIO REFERENCIAL: \$17.600

TEMÁTICAS: Prosas chilenas - Literatura chilena

TIPO: Ficción

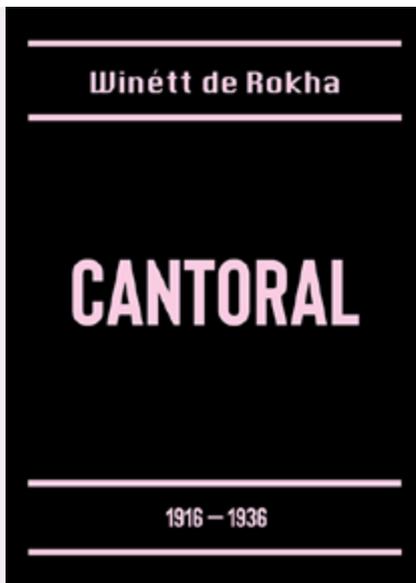
RECOMENDADO DESDE: 1° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura



RESEÑA: Este libro reúne numerosas prosas escritas por la autora chilena y Premio Nobel de Literatura, Gabriela Mistral, publicado originalmente en 2013 cuando todas ellas se encontraban inéditas. En el libro se encuentran compilados textos sobre Chile, América, literatura, animales, educación, política, religión, arte, entre otros.



Cantoral (1916 - 1936)

AUTOR: De Rokha, Winétt

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Editorial Oso de Agua

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9789560979469

NIVEL: Educación media

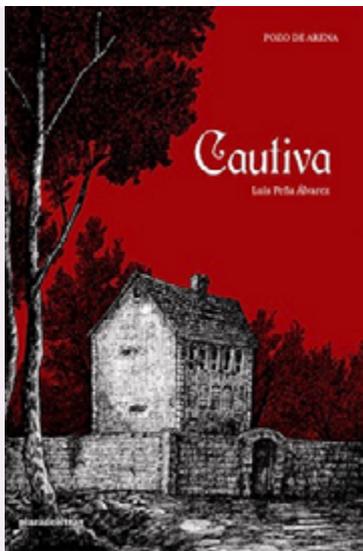
ID: CRA091

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$12.500

TEMÁTICAS: Poesía chilena - Winétt de Rokha

RESEÑA: Poemario que recopila la obra escrita por Winétt de Rokha entre los años 1916 y 1936. Publicado originalmente en 1936, a lo largo de sus páginas se abordan escenas cotidianas de la modernidad, reflexiones en torno al capitalismo y la figura de líderes políticos, y el amor, especialmente en torno a la figura de su marido, el poeta Pablo de Rokha. El poemario revela los pensamientos más profundos de la autora, así como también su forma de habitar el mundo como sujeto político y opinante. El libro cierra con textos en torno a su figura escritas por Pablo de Rokha, Carlos de Rokha y Mahfud Massíc en 1954.



Cautiva

AUTOR: Peña Álvarez, Luis

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Pozo de Arena

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9789560954121

NIVEL: Educación media

ID: CRA095

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$21.900

TEMÁTICAS: Libros para jóvenes - Libro álbum - Misterio y suspenso - Novela chilena

RESEÑA: Este libro álbum, ilustrado en una estética victoriana por Luis Peña Álvarez, cuenta la historia de una mujer que vive cautiva en el sótano de una casa aparentemente abandonada. A lo largo de las páginas se revela que fue su padre el que la encerró tras haber sido acusada de haber perpetrado una serie de misteriosas muertes en el pueblo donde vivía. El libro evoca las obras de Mary Shelley o las hermanas Brönte al describir entornos inhóspitos y personajes desdichados, quienes encontrarán un final infeliz e inesperado.



Cien años de soledad

AUTOR: García Márquez, Gabriel

EDITORIAL: Random

ISBN: 9788439732471

ID: CRA099

PRECIO REFERENCIAL: \$20.800

TEMÁTICAS: Novelas colombianas - Relaciones familiares

TIPO: Ficción

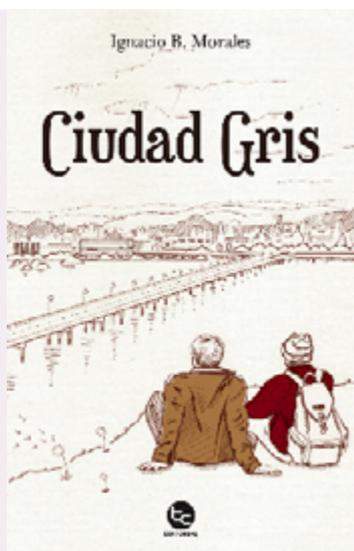
RECOMENDADO DESDE: 1° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura



RESEÑA: Esta novela de Gabriel García Márquez aborda la vida de 7 generaciones de la familia Buendía, en el mágico pueblo de Macondo. En ella se narran las aventuras y desventuras de esta familia, retratando la vida rural del continente americano y a las intrigas familiares de un árbol genealógico complejo y enrevesado. Precisando, la aventura fabulosa de la familia Buendía-Iguarán, con sus milagros, fantasías, obsesiones, tragedias, incestos, adulterios, rebeldías, descubrimientos y condenas, representa al mismo tiempo el mito y la historia, la tragedia y el amor del mundo.



Ciudad gris

AUTOR: Basoalto, Ignacio

EDITORIAL: Editorial Trayecto

ISBN: 9789564061610

ID: CRA100

PRECIO REFERENCIAL: \$14.241

TEMÁTICAS: Literatura chilena - Relaciones familiares - Amistad - Oportunidades

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: El Gran Concepción, es el bazar de ocho historias, un lugar donde los personajes enfrentan sus crisis personales y emociones, todos comparten un hilo conductor vinculado a la ausencia del padre. Entre ellos se encuentran un diseñador, un joven auxiliar cansado de la vida y dos hermanos que no logran conectarse. A través de estos relatos, la obra aborda temas como la redención, el castigo y la oportunidad de reescribir la vida.



Diccionario incompleto de la música chilena

AUTOR: Díaz, Íñigo; García, Marisol; Leiva, Jorge

EDITORIAL: Hueders

ISBN: 9789563653021

ID: CRA137

PRECIO REFERENCIAL: \$14.400

TEMÁTICAS: Música chilena - Curiosidades y anécdotas - Artistas chilenos

TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Artes y Música

RESEÑA: Diccionario incompleto de la música chilena está plagado de episodios, listas, fichas y rarezas que dan cuenta del espíritu inquieto y la diversidad de conocimientos de tres autores (Íñigo Díaz, Marisol García y Jorge Leiva) que durante décadas han trabajado en torno a nuestro patrimonio auditivo y que en estas páginas han querido rendirle tributo, desde la A hasta la Z. No en vano, hay espacio aquí para Las Cuatro Brujas y Los Prisioneros, Claudio Arrau y Los Cuatro Cuartos, Lucho Gatica y Amparito Jiménez, Luz Eliana y Los Bunkers; y, cómo no, también para el guitarrón de punto, los helados que inspiraron canciones, los temas de Mazapán y la Gaviota del Festival de Viña.



El desafío digital

AUTOR: García, María Laura

EDITORIAL: Granica

ISBN: 9789878935553

ID: CRA162

PRECIO REFERENCIAL: \$13.491

TEMÁTICAS: Pensamiento crítico - Alfabetización digital - Fake news y desinformación

TIPO: No ficción

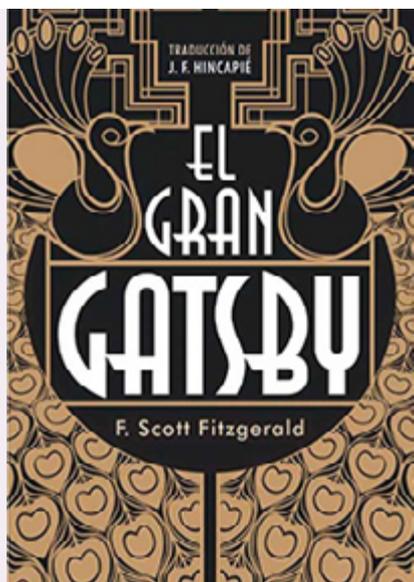
RECOMENDADO DESDE: 1° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales



RESEÑA: “El desafío digital” de María Laura García es una obra de divulgación del conocimiento que describe, a través de ejemplos reales, material bibliográfico y experiencias propias de su autora, la importancia que tiene hoy en día informarse correctamente para convertirse en un individuo crítico, capaz de tomar sus propias decisiones en una era cibernética donde abundan las noticias falsas y la manipulación mediática. “Desinformación”, “sesgos cognitivos”, “teorías conspirativas”, “fake news”, “realidad virtual” y “alfabetización informática”, entre otros aspectos, son algunos de los temas más relevantes de esta obra. Un libro que resulta ser una especie de guía para entender la importancia que tiene la información dentro de las sociedades y el peligro que significa la manipulación y la tergiversación de la verdad.



El gran Gatsby

AUTOR: Fitzgerald, Francis Scott

EDITORIAL: Panamericana

ISBN: 9789583065064

ID: CRA170

PRECIO REFERENCIAL: \$15.000

TEMÁTICAS: Novela - Historia - Mundo entreguerras - Tragedia

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Esta novela del siglo XX se ubica en los años veinte, un momento de alegría insólita pasada la Primera Guerra Mundial y la pandemia de gripe española que, a la par de la prohibición, produjo un estallido de riqueza y de nuevos magnates. Entre estos se encuentran personajes como Gatsby, un hombre adinerado y generoso que, descubierto por el narrador, termina presentándose como un hombre solitario y exageradamente ambicioso, pero con una fe inquebrantable en un amor de juventud. Ese amor, que en un primer momento se presenta como un capricho, para luego mostrarse como un ligero (y quizás último) atisbo de inocencia, terminará convirtiéndose en un destino trágico para el protagonista de esta historia. Tal como el símbolo perfecto del sueño americano y del hombre que se construye a sí mismo, Gatsby esconde su pasado mientras forja su propia leyenda.



El manuscrito Sancho Panza

AUTOR: Lalana, Fernando

EDITORIAL: Anaya Infantil y Juvenil

ISBN: 9788414334614

ID: CRA178

PRECIO REFERENCIAL: \$19.341

TEMÁTICAS: Literatura - Historia - Miguel de Cervantes - Aventura - Amistad

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Rebeca, editora de una editorial en crisis en Zaragoza, recibe un misterioso manuscrito antiguo que narra la historia de Alonso y Sancho, dos jóvenes del siglo XVI que habrían inspirado Don Quijote de la Mancha. En el pueblo de Argamasilla, ambos conocen a Miguel de Cervantes, quien les relata episodios de su vida, desde su participación en la batalla de Lepanto hasta su cautiverio en Argel. A través de este testimonio, Rebeca y el lector descubren una trama de aventuras, misterio y literatura que une un pasado y presente, mostrando el impacto de las historias en quienes las leen y escriben.



Green Lantern. Renacimiento

AUTOR: Johns, Geoff

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ovni Press

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9789878191263

NIVEL: Educación media

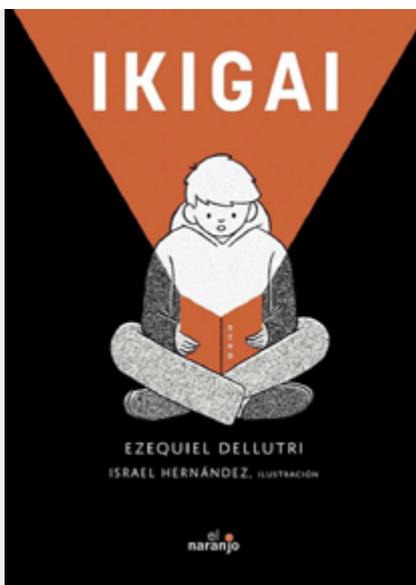
ID: CRA236

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$26.820

TEMÁTICAS: Superhéroes - Redención - Conflicto interno - Amistad - Identidad

RESEÑA: Este es un cómic que narra la caída y redención de Hal Jordan, considerado el mejor Green Lantern de todos los tiempos. Tras ser corrompido por su propio poder y cometer actos destructivos, Hal se sacrifica para salvar la Tierra, lo que lo lleva a convertirse en el Espectro, una entidad cósmica en busca de redención. Sin embargo, su transformación genera dudas entre sus aliados de la Liga de la Justicia, quienes no saben si aún pueden confiar en él. El cómic, escrito por Geoff Johns e ilustrado por Ethan Van Sciver, está compuesto por seis capítulos de la serie Rebirth y un capítulo adicional con archivos secretos y orígenes de la historia. Además de explorar el conflicto interno del protagonista entre la luz y la oscuridad, la obra incluye material complementario como una galería de portadas y una mirada a la vida personal de Hal Jordan.



Ikigai

AUTOR: Dellutri, Ezequiel

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ediciones El Naranjo

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9786078807376

NIVEL: Educación media

ID: CRA256

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$16.400

TEMÁTICAS: Identidad - Relaciones familiares - Crecimiento personal - Memoria - Propósito de vida

RESEÑA: Esta novela aborda la búsqueda del propósito en la vida a través de la historia de Bruno, un adolescente que encuentra su ikigai o “impulso en la vida” en la animación japonesa. A partir de esta pasión, desarrolla un vínculo inesperado con su abuelo, con quien tenía una relación distante. A medida que su abuelo enfrenta la pérdida de memoria debido al Alzheimer, Bruno reflexiona sobre la familia, la memoria y las decisiones que marcan el rumbo de la vida. La historia combina elementos de crecimiento personal, relaciones intergeneracionales y la importancia de descubrir lo que realmente nos motiva.



La inteligencia artificial explicada a los humanos

AUTOR: Torres, Jordi

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Plataforma

RECOMENDADO DESDE: 1º medio

ISBN: 9788419655561

NIVEL: Educación media

ID: CRA288

ASIGNATURA RECOMENDADA: Tecnología

PRECIO REFERENCIAL: \$17.091

TEMÁTICAS: Tecnología - Inteligencia Artificial - Ética

RESEÑA: Obra divulgativa escrita por Jordi Torres, un experto de Barcelona Supercomputing Center, quien, en ocho capítulos, describe el nacimiento, evolución y desafíos que depara la Inteligencia Artificial (IA). Con un lenguaje sencillo, pero no superficial, el libro realiza un recorrido por los distintos tipos de IA, sondea sus implicancias socioeconómicas e invita a una discusión sobre las cuestiones éticas que le atañen. Torres asegura que la “IA ha llegado para quedarse” y que esta supone un “nuevo paradigma evolutivo en el que nos hemos embarcado como humanidad”.



La metamorfosis y otros relatos

AUTOR: Kafka, Franz

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Vicens Vives

RECOMENDADO DESDE: 1º medio

ISBN: 9788468293219

NIVEL: Educación media

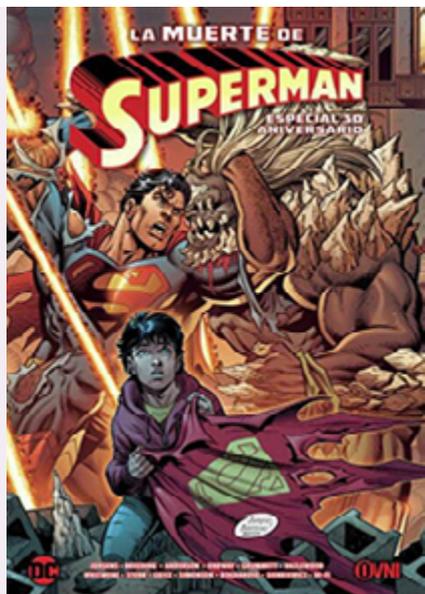
ID: CRA294

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$8.638

TEMÁTICAS: Novelas checas - Deshumanización - Identidad - Relaciones familiares

RESEÑA: Novela clásica que explora los conflictos internos y existenciales de su protagonista, Gregorio Samsa, un hombre que un día se despierta transformado en un enorme insecto. La historia sigue su lucha por adaptarse a su nueva forma física y la reacción de su familia, quienes inicialmente se sienten sorprendidos y luego se vuelven cada vez más distantes y deshumanizantes hacia él. La novela trata la alienación, la incomprensión y el dolor emocional que siente Gregor mientras se enfrenta a su nueva realidad, lo que lo lleva a un proceso de introspección y desesperación.



La muerte de Superman. Edición Aniversario

AUTOR: Jurgens, Dan

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ovni Press

RECOMENDADO DESDE: 1º medio

ISBN: 9789878191126

NIVEL: Educación media

ID: CRA295

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$25.540

TEMÁTICAS: Héroes - Batallas - Valentía - Cómics

RESEÑA: Luego de que Superman se sacrificara para detener a la imparable amenaza global conocida como Doomsday, Metrópolis y el resto del Universo DC, lloraron la pérdida de su mayor héroe. Para homenajear este hito en la historia, la obra regresa a aquel fatídico día para explorar nuevas perspectivas de la batalla más brutal del Hombre de Acero. En “Superman: Día de la perdición”, Dan Jurgens se une al emblemático Bill Sienkiewicz para relatar una nueva historia del único enemigo que logró acabar con el Hombre del mañana.



Largo viaje sin retorno

AUTOR: Vergara, Rolando

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Trayecto

RECOMENDADO DESDE: 1º medio

ISBN: 9789564061863

NIVEL: Educación media

ID: CRA318

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$14.241

TEMÁTICAS: Dictadura en Chile - Memoria histórica - Exilio - Justicia - Ficción histórica



RESEÑA: Novela de ficción histórica que retrata las vivencias de Gerónimo Gallegos y Leonor Santa Cruz en el Chile de los años 70. A través de sus experiencias personales, la obra aborda momentos cruciales como el gobierno de la Unidad Popular, el golpe de Estado de 1973 y la dictadura cívico-militar, reflejando el impacto de estos hechos en la vida de millones de chilenos. La lucha por la justicia, el exilio, la memoria y la supervivencia son temas centrales en esta historia, donde la ficción y la historia se entrelazan para ofrecer un relato cargado de emociones y significado.



Los devoradores de libros

AUTOR: Dean, Sunyi

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Océano
Gran Travesía

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9788412473063

NIVEL: Educación media

ID: CRA336

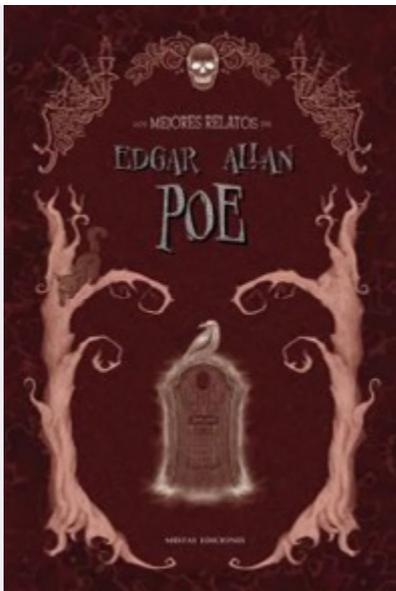
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua
y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$22.500

TEMÁTICAS: Fantasía - Sociedad patriarcal - Identidad - Maternidad



RESEÑA: Novela de fantasía que presenta una sociedad secreta donde ciertas familias se alimentan de libros, adquiriendo su conocimiento con cada página consumida. La protagonista, Devon, pertenece a esta comunidad y enfrenta los desafíos de un sistema patriarcal rígido, donde las mujeres deben casarse, tener hijos y separarse de ellos tras los tres años. Su vida da un giro cuando su hijo menor nace con una condición temida: en lugar de devorar libros, se alimenta de mentes humanas. Decidida a protegerlo, Devon huye al mundo de los humanos, enfrentándose a su propia familia, a los caballeros vigilantes y a las estrictas normas de su sociedad. Con elementos de aventura, crítica social y dilemas morales, la historia combina el misterio, la acción y la exploración de la maternidad en un mundo fantástico.



Los mejores relatos de terror de Edgar Allan Poe

AUTOR: Poe, Edgar Allan

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Mestas Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9788418765513

NIVEL: Educación media

ID: CRA342

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua
y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$16.000

TEMÁTICAS: Cuentos estadounidenses - Terror y suspenso

RESEÑA: Recopilación de algunos de los cuentos más emblemáticos de Edgar Allan Poe, maestro del terror gótico y el suspenso psicológico. La selección de Editorial Mestas incluye relatos que exploran los miedos más profundos del ser humano, con historias llenas de misterio, locura, muerte y lo sobrenatural. Algunas de sus narraciones más conocidas, como El corazón delator, La caída de la Casa Usher, El gato negro y Los crímenes de la calle Morgue, aparecen en esta colección, mostrando el estilo oscuro y macabro que caracteriza a Poe. A través de su prosa detallada y atmósferas inquietantes, el autor sumerge al lector en un mundo de paranoia, culpa y horror psicológico.



Luna

AUTOR: Maza, José

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Planeta

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9789564083643

NIVEL: Educación media

ID: CRA348

ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$16.900

Ciencias Naturales

TEMÁTICAS: Astronomía - Origen y formación de la Luna - Mitos y leyendas - Exploración espacial



RESEÑA: Obra del astrónomo y divulgador científico chileno José Maza, publicada en junio de 2023. En este libro, Maza ofrece una exploración detallada de nuestro satélite natural, combinando conocimientos científicos con aspectos culturales y mitológicos. A lo largo de sus páginas, el autor aborda temas como el origen de la Luna, su composición geológica y química, y su interacción con la Tierra y el Sol. Además, Maza enriquece la narrativa con mitos, anécdotas y referencias culturales que han surgido en torno a la Luna a lo largo de la historia. Su estilo claro y accesible permite que lectores sin formación científica profunda comprendan y aprecien la relevancia de la Luna en diversos ámbitos.



Manifiesto por la lectura

AUTOR: Vallejo, Irene

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Siruela

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9788419744593

NIVEL: Educación media

ID: CRA351

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$13.941

TEMÁTICAS: Libros, lectores y bibliotecas - Amor por los libros - Fomento de la lectura - Políticas públicas



RESEÑA: En febrero de 2020, la Federación de Gremios de Editores de España encargó a Irene Vallejo este Manifiesto por la lectura para que fuera la voz que acompañara a la petición de un Pacto de Estado por la lectura y el libro, motivado por la aspiración de conseguir que los ciudadanos encuentren tanto sentido a leer como para que la lectura sea una experiencia frecuente en sus vidas.



Matriarca

AUTOR: Mistral, Gabriela
EDITORIAL: Ediciones Biblioteca Nacional de Chile
ISBN: 9789562445580
ID: CRA355
PRECIO REFERENCIAL: \$10.400
TEMÁTICAS: Poesías chilenas

TIPO: Ficción
RECOMENDADO DESDE: 1° medio
NIVEL: Educación media
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Matriarca reúne un conjunto de poemas del legado de Gabriela Mistral, cuya selección se concentró en textos elaborados y corregidos en una suerte de versión final de los poemas. Aunque, como ya es sabido, en el proceso creativo de Gabriela Mistral nunca había poemas acabados y siempre obras en proceso de cambio.



Narraciones extraordinarias

AUTOR: Poe, Edgar Allan
EDITORIAL: Editorial Zig-Zag
ISBN: 9789561230460
ID: CRA374
PRECIO REFERENCIAL: \$7.640

TIPO: Ficción
RECOMENDADO DESDE: 1° medio
NIVEL: Educación media
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

TEMÁTICAS: Cuentos estadounidenses - Terror y suspenso



RESEÑA: Recopilación de relatos de Edgar Allan Poe, donde el autor demuestra su maestría en el género del terror, el misterio y la fantasía oscura. Esta colección, publicada originalmente en distintas ediciones y traducciones, reúne algunos de sus cuentos más impactantes y representativos de su estilo gótico y psicológico. Entre los relatos más destacados se encuentran El gato negro, El pozo y el péndulo, El corazón delator, La máscara de la muerte roja y La caída de la Casa Usher. En cada historia, Poe explora los rincones más oscuros de la mente humana, el miedo, la obsesión y lo sobrenatural, con una prosa envolvente y atmósferas inquietantes.



Navegantes ancestrales

AUTOR: Velasco, Catalina

TIPO: No ficción

EDITORIAL: La Pollera Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9789566267140

NIVEL: Educación media

ID: CRA377

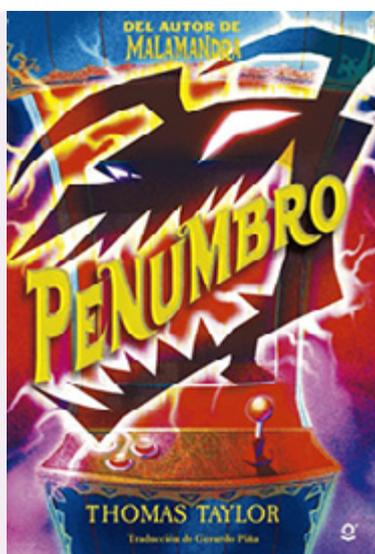
ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$11.800

Ciencias Naturales

TEMÁTICAS: Ciencias naturales - Tortugas - Animales - Ecosistema marino - Protección del medioambiente

RESEÑA: Esta obra presenta un estudio fundamental sobre las tortugas, organizado en varios capítulos que abordan distintas temáticas: “Los fósiles vivientes” describe la evolución de las tortugas marinas, destacando su relevancia en la historia; “Las tortugas marinas hoy”, detallada las siete especies, su taxonomía y características, así como los ecosistemas que habitan; “Una vida difícil”, aborda los retos que enfrentan estas criaturas, incluyendo su nacimiento, la feminización de la población, los efectos de la sexta extinción masiva provocada por la actividad humana y la crisis del plástico y ; “¿Cómo aseguramos el futuro de las tortugas marinas?”, expone las iniciativas de conservación, las medidas de protección en áreas marinas, así como la importancia de la comunidad en la preservación de estas especies. El libro incluye referencias bibliográficas que sustentan la información presentada, lo que proporciona una base sólida para entender la situación actual de las tortugas marinas y los esfuerzos necesarios para su conservación.



Penumbra

AUTOR: Taylor, Thomas

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Loqueleo

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9789560204219

NIVEL: Educación media

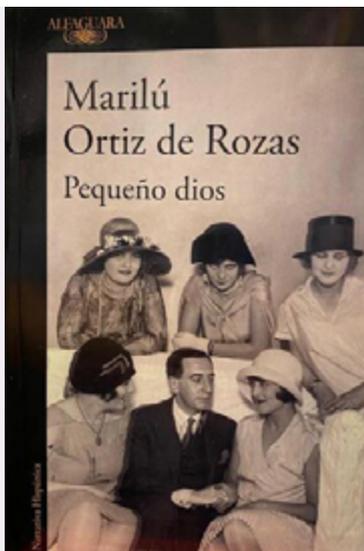
ID: CRA396

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$10.350

TEMÁTICAS: Literatura juvenil - Mitología - Amistad - Conflictos - Trabajo en equipo - Valentía

RESEÑA: Novela inglesa juvenil, protagonizada por Herbert Lemon y Violeta Parma. Ambos son grandes amigos, pero su amistad se tambalea cuando llega a Puerto Encantado la famosísima maga Caliastra. Ella fue contratada para montar el tradicional espectáculo que, según la creencia del pueblo, los protege del monstruo robasombras. Sin embargo, las personas comienzan a desaparecer y Violeta sospecha que la maga tiene algo que ver con ello. Dependerá de Vi y Herbie separar la verdad de la ilusión, para resolver el misterio que rodea a Caliastra y a Penumbro antes de que la oscuridad los devore a todos.



Pequeño dios

AUTOR: Ortiz de Rozas, Marilú

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Alfaguara

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9789563843828

NIVEL: Educación media

ID: CRA397

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$13.600

TEMÁTICAS: Novelas chilenas - Poetas chilenos - Biografías - Huidobro, Vicente (1893-1948)

RESEÑA: La obra ofrece una biografía sentimental del destacado poeta Vicente Huidobro, explorando su vida amorosa y familiar a través de las voces de tres mujeres fundamentales en su existencia: Manuela Portales, su primera esposa y madre de sus primeros hijos; Ximena Amunátegui, su segunda esposa, con quien compartió una intensa relación en Europa y Raquel Señoret, su última compañera, también poeta y comprometida socialmente. La novela se estructura en tres monólogos en primera persona, donde cada una de estas mujeres narra su experiencia junto a Huidobro, revelando aspectos íntimos de su personalidad y su obra. A través de estas perspectivas, se profundiza en la dimensión más privada del poeta, mostrando sus virtudes y defectos, así como la influencia que estas relaciones tuvieron en su creación literaria.



Sí, no, tal vez

AUTOR: Albertalli, Becky

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Puck

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9789567042791

NIVEL: Educación media

ID: CRA431

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$19.990

TEMÁTICAS: Identidad cultural - Discriminación - Participación ciudadana - Juventud - Política

RESEÑA: Novela juvenil narrada a dos voces que sigue la historia de Maya, una adolescente musulmana que enfrenta el divorcio de sus padres y la pérdida de su mejor amiga, y Jamie, un joven judío tímido e inseguro. Ambos son impulsados por sus madres a participar en una campaña política local, recorriendo barrios para incentivar el voto. Durante esta experiencia, se reencuentran, forman una amistad y, sin darse cuenta, comienzan a desarrollar sentimientos más profundos. A lo largo de los 36 capítulos, la historia aborda temas como la identidad cultural, la discriminación y la importancia del activismo político. Maya enfrenta los cambios en su vida mientras lucha por sus creencias y valores, y Jamie busca superar su timidez y encontrar su lugar en el mundo. La novela muestra los desafíos de un romance intercultural en un contexto social complejo y la importancia de la participación ciudadana. Con un estilo ágil y cercano a los adolescentes, el libro explora la amistad, el amor y la construcción de la identidad, al mismo tiempo que presenta una reflexión sobre la lucha contra la desigualdad.



Sócrates futbolista. Las crónicas del doctor

AUTOR: Sócrates

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Hueders

RECOMENDADO DESDE: 1º medio

ISBN: 9789563652864

NIVEL: Educación media

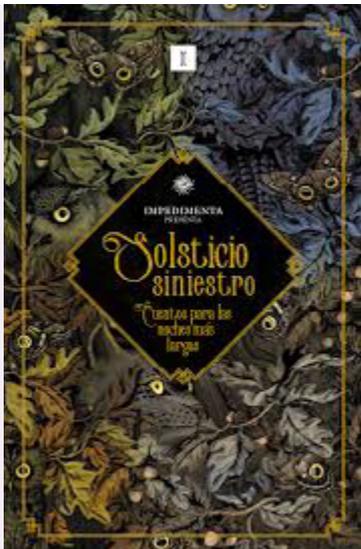
ID: CRA435

ASIGNATURA RECOMENDADA: Educación Física y Salud

PRECIO REFERENCIAL: \$11.200

TEMÁTICAS: Deportes - Fútbol - Futbolistas brasileños - Crónica biográfica

RESEÑA: Libro que muestra al futbolista brasileño Sócrates como un analista e irreverente, pero también como un líder, un hincha, un nostálgico, crack de las canchas, y también analista político que se mueve entre el optimismo y la decepción, que añora otro fútbol, quizá un fútbol que nunca existió, pero al que siempre aspiró.



Solsticio siniestro

AUTOR: Maurier, Daphne du

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Impedimenta

RECOMENDADO DESDE: 1º medio

ISBN: 9788419581259

NIVEL: Educación media

ID: CRA438

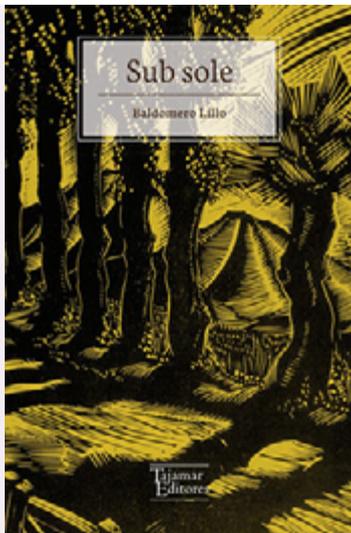
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$27.280

TEMÁTICAS: Literatura gótica - Terror - Fantasmas - Cuento clásico



RESEÑA: Antología de cuentos de terror gótico escritos entre finales del siglo XIX y mediados del siglo XX por autores anglosajones, en su mayoría británicos. La recopilación reúne relatos ambientados en la estación invernal, donde la oscuridad, la nieve y las festividades navideñas se entrelazan con elementos sobrenaturales como fantasmas, apariciones y sucesos inexplicables. El libro presenta cuentos de autores como Daphne du Maurier, Lettice Galbraith, James Turner y Muriel Spark, entre otros. A través de historias de casas encantadas, espíritus vengativos y fenómenos paranormales, se explora el miedo y lo desconocido en escenarios cotidianos. Algunos relatos combinan la atmósfera festiva de la Navidad con eventos inquietantes, generando un contraste entre la calidez de la celebración y el horror de lo inexplicable. La antología invita a sumergirse en historias de misterio y terror que pueden ser disfrutadas tanto en la temporada invernal como en cualquier época del año.



Sub Sole

AUTOR: Lillo, Baldomero

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Tajar Editores

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9789563660401

NIVEL: Educación media

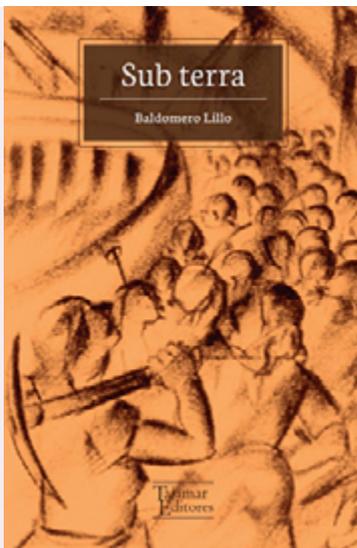
ID: CRA440

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$15.380

TEMÁTICAS: Cuentos chilenos - Naturalismo - Ruralidad - Justicia social

RESEÑA: Colección de trece cuentos y segunda obra del escritor, es un libro bastante diferente del primero, ya que no solo se relatan allí las penurias de la vida campesina, las injusticias sociales, las costumbres populares, sino que también están presentes elementos de la alegoría y la fantasía, incluso rasgos propios de lo que se podría considerar “terror”. En estos cuentos el autor trata de hacernos ver que la vida rural no siempre es pacífica e idílica, sino que está atravesada por hechos dolorosos, tortuosos y con una fuerte presencia de la muerte. Algunos de los cuentos donde es posible encontrar rasgos fantásticos son “El ahogado”, “El rapto del Sol” e “Irredención”. En los dos últimos, Lillo abandona el protagonismo que generalmente le da a las clases populares en su lucha con los poderosos, para adentrarse en el mundo de lo onírico y las ilusiones, sin embargo, se trata de ilusiones tortuosas.



Sub Terra

AUTOR: Lillo, Baldomero

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Tajar Editores

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9789563660395

NIVEL: Educación media

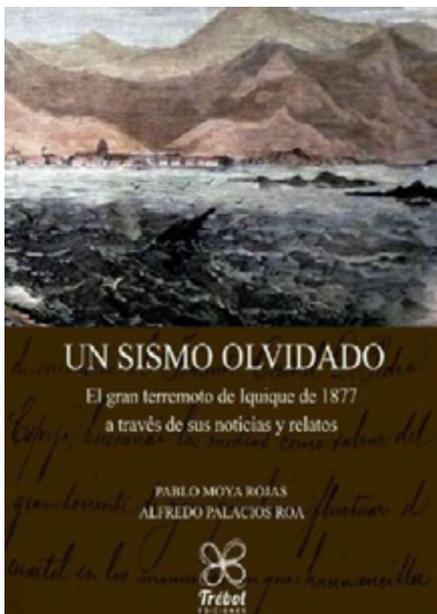
ID: CRA441

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$15.380

TEMÁTICAS: Cuentos chilenos - Realismo social - Mineros del carbón

RESEÑA: Estos relatos tratan sobre la dura vida de los mineros del carbón, entre los que había niños, y están narrados con un realismo y una fuerza desgarradora. “La compuerta N°12”, “El grisú” y “El Chiflón del Diablo” –entre los que lo integran– son hoy considerados obras clásicas de la narrativa nacional.



Un sismo olvidado. El gran terremoto de Iquique

AUTOR: Moya Rojas, Pablo/
Palacios Roa, Alfredo

EDITORIAL: Trébol Ediciones

ISBN: 9789566181064

ID: CRA458

PRECIO REFERENCIAL: \$15.000

TEMÁTICAS: Historia de Chile - Desastres naturales - Patrimonio documental - Siglo XIX

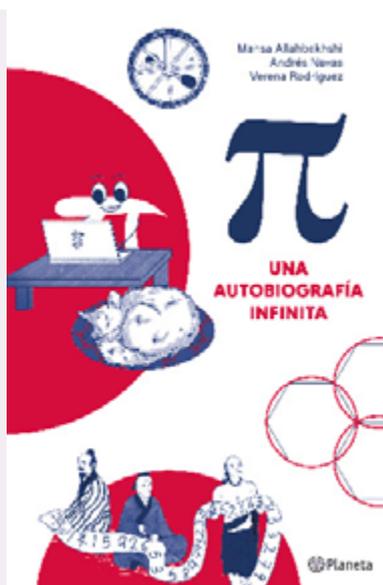
TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 1º medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia,
Geografía y Ciencias Sociales

RESEÑA: Este libro reconstruye la historia del terremoto, incendio y tsunami que afectaron a Iquique el 9 de mayo de 1877, basándose en crónicas, cartas, informes y noticias de la época. A través de estos documentos, muchos de ellos recuperados de archivos históricos, los autores reconstruyen el impacto de la catástrofe en la ciudad y en sus habitantes. La obra también contextualiza el desarrollo de Iquique en el siglo XIX, desde su crecimiento como puerto hasta los efectos de la Guerra del Pacífico, proporcionando un análisis social y humano de la tragedia.



π una autobiografía infinita

AUTOR: Allahbakhshi, Mahsa ;
Navas, Andrés

EDITORIAL: Planeta

ISBN: 9789564085036

ID: CRA468

PRECIO REFERENCIAL: \$15.900

TEMÁTICAS: Números - Historia de las matemáticas - Tecnología

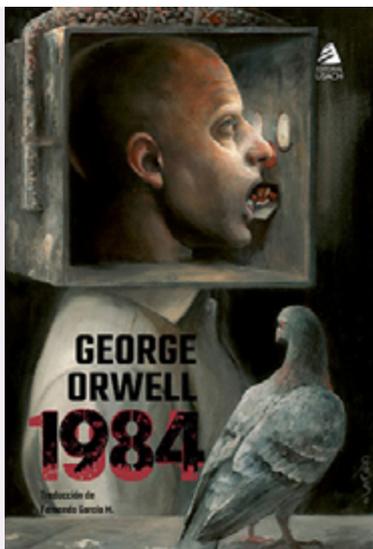
TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: 1º medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Matemática

RESEÑA: Este libro ofrece un recorrido fascinante por la historia de las matemáticas, centrándose en el número π (pi), presentándolo como un personaje que narra su propia historia. A lo largo de sus páginas, el lector es guiado desde las antiguas civilizaciones hasta la era digital, explorando la presencia recurrente de π en la naturaleza, en las obras humanas y en la imaginación. El relato busca acercar al público al mundo de los números y comprender mejor la naturaleza de la realidad.



1984

AUTOR: Orwell, George

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial USACH

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789563035575

NIVEL: Educación media

ID: CRA001

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$12.000

TEMÁTICAS: Clásico - Distopía - Poder - Libertad

RESEÑA: Esta nueva edición de la célebre novela de George Orwell presenta una traducción renovada que mantiene la vigencia de su mensaje en el contexto actual. La historia nos sitúa en una sociedad totalitaria gobernada por el Gran Hermano, donde el control absoluto y la represión de la individualidad son la norma. Winston Smith, el protagonista, intenta rebelarse contra este régimen opresivo al vincularse con la enigmática Hermandad y su líder, O'Brien. Sin embargo, pronto descubre que la resistencia es tan incierta como el sistema que combate, enfrentándose a la implacable maquinaria del poder. Además de su relevancia literaria y política, esta edición se distingue por su cuidada presentación. La portada, a cargo del reconocido ilustrador Santiago Caruso, refuerza la atmósfera inquietante de la obra, brindando un complemento visual que potencia su impacto. Un clásico imprescindible que invita a la reflexión sobre la vigilancia, la manipulación y la lucha por la libertad.



¿A dónde va la mujer?

AUTOR: Labarca, Amanda

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Ediciones UACH

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789563901924

NIVEL: Educación media

ID: CRA016

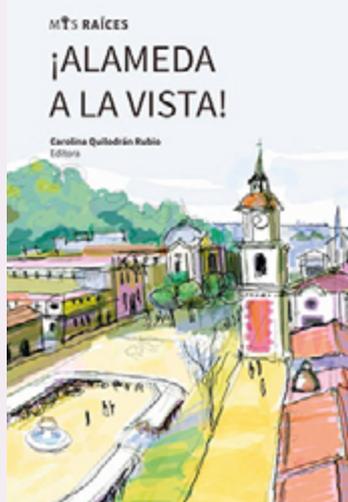
ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$15.500

TEMÁTICAS: Feminismos - Mujer - Derechos - Feminismo chileno



RESEÑA: Esta reedición (1934) de Amanda Labarca permite visitar el pensamiento de una de las figuras clave del feminismo chileno. A raíz de la revuelta feminista de 2018, tres investigadoras de la Universidad Austral de Chile presentan un estudio preliminar que contextualiza la obra en el actual debate sobre los derechos de las mujeres. La publicación recopila reflexiones de Labarca sobre la situación de la mujer en la cultura, la economía y la política en un mundo patriarcal, abordando temas como el sufragio femenino, el matrimonio, el divorcio y la educación. Además, incluye análisis sobre el movimiento feminista internacional y el papel de la mujer en la sociedad de su época. Con 176 páginas en formato de tapa blanda, esta edición resguarda y revitaliza un acervo fundamental para comprender la historia y el pensamiento feminista en Chile.



Alameda a la vista

AUTOR: Quilodrán, Carolina

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Mis Raíces

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789569002687

NIVEL: Educación media

ID: CRA045

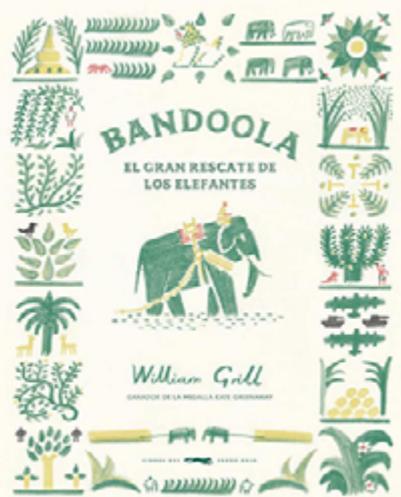
ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$17.017

TEMÁTICAS: Urbanismo - Cartografía - Patrimonio - Alameda



RESEÑA: Este libro ofrece un recorrido histórico, geográfico y sociológico por la Alameda, una de las avenidas más emblemáticas de Chile. A través de un compilado de análisis, planos, fotografías y documentos, la obra contextualiza las transformaciones que ha experimentado este espacio urbano desde su origen como La Cañada hasta convertirse en el actual eje de la ciudad. Con el respaldo del Instituto de Historia y Patrimonio y la Universidad de Chile, el texto aborda hitos como el problema del tránsito, las manifestaciones sociales y el desarrollo cartográfico de la Alameda. Además, invita a descubrir lugares icónicos como la Plaza de Armas, La Moneda, el Cerro Santa Lucía y la Estación Central, resaltando su valor patrimonial y cultural. Un libro fundamental para comprender la evolución de Santiago y su identidad urbana.



Bandoola. El gran rescate de los elefantes

AUTOR: Grill, William

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Libros del Zorro Rojo

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9788412570472

NIVEL: Educación media

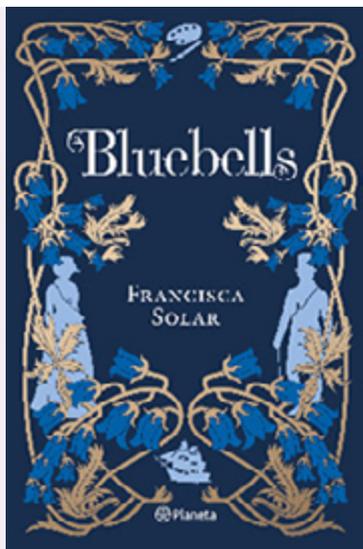
ID: CRA077

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$30.000

TEMÁTICAS: Animales - Elefantes - Historia - Inspiración - Amistad

RESEÑA: Este es un recurso que permite a las y los niños reflexionar sobre el impacto humano en el mundo natural y la necesidad de proteger a todos los seres vivos, en especial las especies en peligro de extinción. El libro cuenta la historia de James Howard Williams, un soldado británico, y del elefante Bandoola en Myanmar. Williams llega a trabajar en Myanmar con los elefantes madereros, que forman parte de una gran industria en el país, para darles mejores condiciones y amaestrarlos sin crueldad. En ese proceso conoce a Bandoola, un gran elefante, que será su compañero durante años y le salvará la vida. En medio de la Segunda Guerra Mundial, Williams y Bandoola guían una huida de refugiados y elefantes a través de las montañas y la selva hacia un lugar seguro en el norte de la India. Un relato ejemplar sobre la confianza y la comprensión que pueden desarrollar un ser humano y un animal; un vínculo que va más allá de la lealtad.



Bluebells

AUTOR: Solar, Francisca

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Planeta

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789564082691

NIVEL: Educación media

ID: CRA082

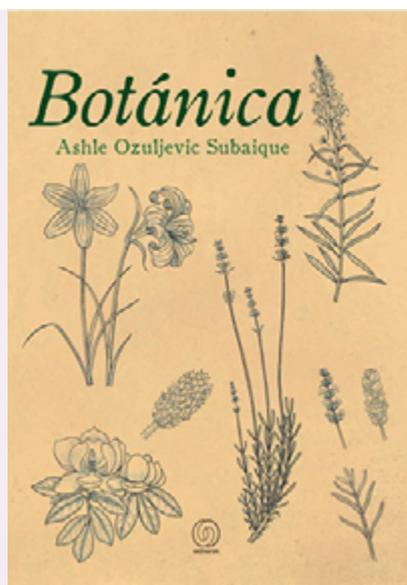
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$18.900

TEMÁTICAS: Literatura chilena - Historia - Mujeres - Feminismo



RESEÑA: Laura Villa-Smith arriba al puerto principal de Chile en 1834 siendo la única ilustradora botánica a bordo del HMS Beagle, barco inglés que trajo la ambiciosa expedición científica de Charles Darwin a costas sudamericanas. Este libro narra cómo Laura deberá enfrentarse a numerosos obstáculos por realizar un trabajo destinado para hombres y ve peligrar su cupo debido a dificultades económicas por lo extenso de la travesía. Obligada a encontrar una ocupación temporal para conseguir el dinero necesario. Además, se empleará como institutriz de las hijas de la baronesa Rothschild, recientemente viuda. Así llega a la hacienda Bluebells, donde deberá presentarse ante el nuevo heredero, lord John, quien también llega al país por primera vez, aunque por un motivo muy diferente: enfrentar un duelo y la responsabilidad de un linaje y una herencia que en realidad no quiere.



Botánica

AUTOR: Ozuljevic Subaique, Ashle

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Ediciones Oxímoron

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789569498510

NIVEL: Educación media

ID: CRA084

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$9.700

TEMÁTICAS: Poesía chilena - Botánica

RESEÑA: Poemario de 33 poemas e ilustraciones botánicas que aborda la relación entre la hablante y la naturaleza. Los poemas se caracterizan por tener una hablante lírica en primera persona que cuida y observa la naturaleza, y los efectos que esta convivencia desencadena en ella, como si las plantas, a su vez, la observaran y cuidaran. Está dividido en dos partes: Taxonomía, que recupera las clasificaciones biológicas desde un código afectivo, y Cuidados del un jardín, donde se describen las huellas que dejan las plantas en la hablante. Incluye ilustraciones naturalistas de Francisca Veas, que invitan a profundizar en la observación e investigación de las especies.

Daniela Catrileo

Chilco



Chilco

AUTOR: Catrileo, Daniela

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Seix Barral

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789566173786

NIVEL: Educación media

ID: CRA097

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$19.500

TEMÁTICAS: Novela chilena - Migración - Pueblo mapuche



RESEÑA: Una pareja sobrevive en el centro de la ciudad Capital, sin sentirla como su hogar. Marina es nieta de una migrante peruana, mientras que Pascale carga la tradición de su familia lafkenche de la isla de Chilco. La caída de un edificio en Gran Avenida y los socavones que comienzan a aparecer sin una causa desencadenan un movimiento social que se empeña en demolerlo todo, en señal de una decadencia que parece irreversible en la Capital. Marina y Pascale deciden migrar a Chilco, donde la promesa de una vida más plena parece ser posible, lejos de la explotación y la violencia colonial de la Capital. Sin embargo, Marina siente que no encaja. Un día conoce a un joven que le cuenta que Pascale es machi. Confundida, Marina vuelve a casa para preguntarle a Pascale y se da cuenta que ella ya no está. Novela que aborda temas como el pasado, el sentido de justicia, la búsqueda de identidad, el arraigo, la estabilidad y el malestar social.

Edipo hiperbóreo

Raúl Ruiz

Traducción y edición de Elisa Chaim



Edipo hiperbóreo

AUTOR: Ruiz, Raúl

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Overol

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789566137269

NIVEL: Educación media

ID: CRA144

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$10.000

TEMÁTICAS: Teatro experimental - Drama - Exilio

RESEÑA: La obra Edipo hiperbóreo. Una antología de fábulas sobre el exilio y la tiranía, escrita y dirigida por Raúl Ruiz en Italia en 1989, permanecía inédita como libro hasta ahora. A partir de manuscritos en francés e italiano que se conservan en el Archivo Ruiz-Sarmiento, Elisa Chaim tradujo y reconstruyó este texto dramático que, junto con mostrar el universo lúdico y paradójico que caracteriza al autor, puede ser leído en clave autobiográfica, considerando su exilio tras el golpe de Estado en Chile. Esta obra se inspiró en la tragedia griega Edipo en Colono de Sófocles y la novela bizantina Los trabajos de Persiles y Sigismunda de Miguel de Cervantes.



El buzón de las impuras

AUTOR: Solar, Francisca

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Umbriel

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789566196778

NIVEL: Educación media

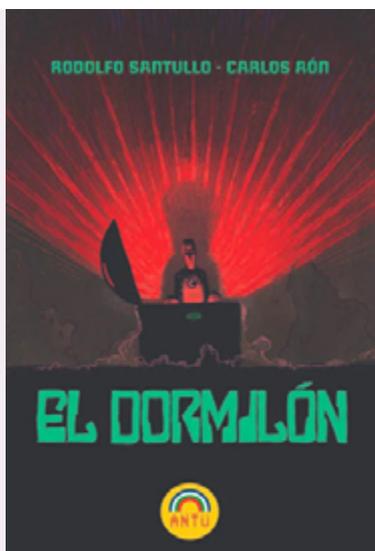
ID: CRA152

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$15.500

TEMÁTICAS: Novelas chilenas - Incendios - Mujeres - Novelas históricas - Tragedias

RESEÑA: Novela de ficción documental que relata con asombroso detalle y contexto una de las tragedias más sobrecogedoras del siglo XIX: la muerte de más de dos mil mujeres atrapadas en el incendio de la iglesia de la Compañía de Jesús, en Santiago de Chile. Como en 1863 el fuero eclesiástico protegía a los sacerdotes de cualquier investigación civil, se declaró como un simple accidente y las víctimas jamás obtuvieron justicia. El lector conocerá la catástrofe desde el punto de vista de las Hijas de María, una cofradía de mujeres de la alta sociedad que lograba convocar a miles de fieles, pero que terminó bajo las cenizas del templo jesuita en el injusto silencio de la subyugación patriarcal. Se quemaron sus cuerpos pero no sus voces, pues del horrendo fuego solo una cosa se salvó: el buzón donde las asociadas confesaban a la Virgen sus más íntimos deseos y pecados... así como también los violentos abusos a los que eran sometidas en el supuesto nombre de Dios.



El Dormilón

AUTOR: Santullo, Rodolfo

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Antu

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789560928146

NIVEL: Educación media

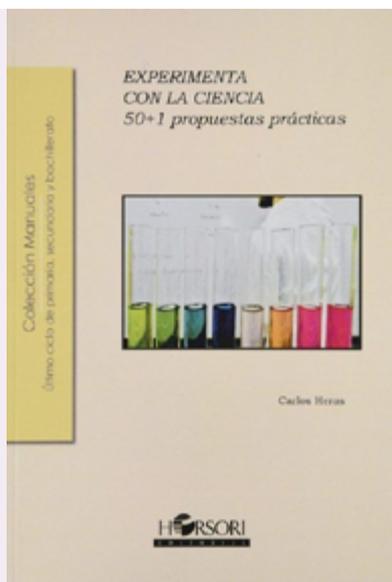
ID: CRA164

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$14.500

TEMÁTICAS: Ciencia ficción postapocalíptica - Distopía y colapso ambiental - Criogenización y futuro tecnológico

RESEÑA: Nuestro planeta ya destruido. Los recursos agotados por completo. Mientras los pobres se hacían, los ricos adquieren la posibilidad de comprar un programa especial, el ser criogenizados y lanzados al espacio, para una vida mejor. Pero... ¿qué pasa si te estafan? Un publicista criopreservado, despierta en el año 2061, en un planeta agotado y en el abismo Postapocalíptico. Es descubierto por un reducto de habitantes, que de alguna manera han sabido sobrevivir organizadamente dentro de un encierro edificado, atrincherados y que precariamente se protegen ante la amenaza del mundo exterior, de los marginados, de los que se quedaron afuera de ese enclave, los outsiders



Experimenta con la ciencia

AUTOR: Heras Paniagua, Carlos

EDITORIAL: Horsori Editorial

ISBN: 9788412051995

ID: CRA223

PRECIO REFERENCIAL: \$19.900

TEMÁTICAS: Ciencia Práctica - Experimentación - Divulgación Científica - Aprendizaje Lúdico

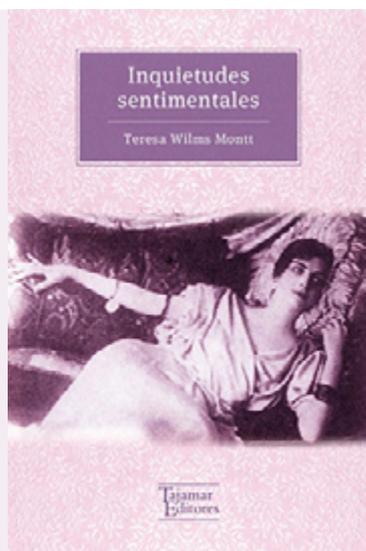
TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Química

RESEÑA: Este es un libro que recoge la experiencia del autor como divulgador científico, ofreciendo 50 experimentos clasificados por temáticas y edades. Cada práctica incluye descripciones sencillas, materiales comunes, observaciones y fundamentos científicos, lo que lo hace accesible tanto para profesores como para familias. El libro busca fomentar la curiosidad y el aprendizaje a través de actividades prácticas, con resultados sorprendentes que captan la atención de niños y jóvenes. Es una herramienta útil para acercar la ciencia de manera lúdica y educativa, tanto en el aula como en el hogar.



Inquietudes sentimentales

AUTOR: Wilms Montt, Teresa

EDITORIAL: Tajamar Editores

ISBN: 9789563660340

ID: CRA258

PRECIO REFERENCIAL: \$14.256

TEMÁTICAS: Feminismo - Literatura autobiográfica - Poesía - Historia literaria - Liberación femenina

TIPO: Ficción

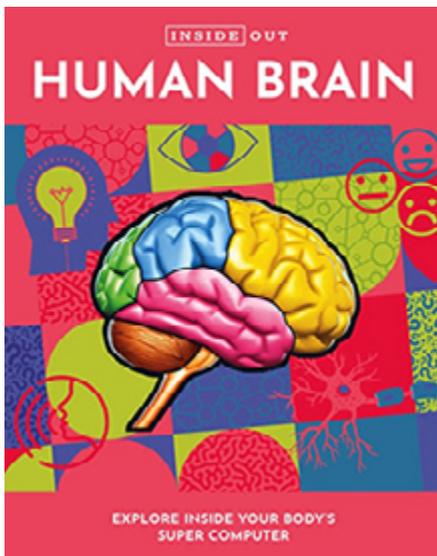
RECOMENDADO DESDE: 2° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura



RESEÑA: Este libro, publicado en 1917, es el primero de la escritora chilena Teresa Wilms Montt, una figura clave en la literatura feminista y rupturista de principios del siglo XX. Esta obra autobiográfica explora temas como el amor, el desamor, la libertad y la lucha contra las normas opresivas de la sociedad de su época, a través de un estilo poético e introspectivo. Wilms Montt, considerada una precursora del feminismo en Chile, vivió una vida marcada por la tragedia: fue declarada loca, separada de sus hijas, y vivió en el exilio en Buenos Aires, Madrid, Londres y París, donde murió a los 28 años. Su obra, revalorizada en las últimas décadas, ofrece una mirada profunda y emotiva sobre las tensiones entre la individualidad y las expectativas sociales.



Inside out human brain

AUTOR: Editores de Chartwell Books

EDITORIAL: Chartwell Books

ISBN: 9780785842958

ID: CRA259

PRECIO REFERENCIAL: \$24.900

TEMÁTICAS: Neurociencia - Anatomía humana - Funciones cerebrales

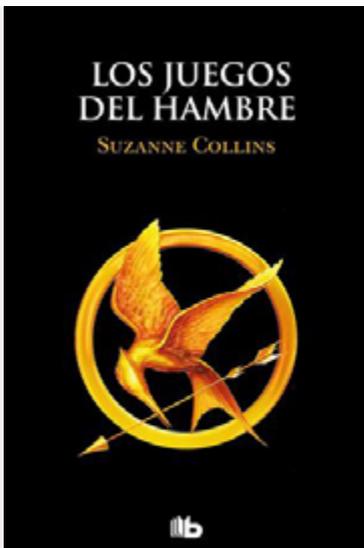
TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

RESEÑA: Libro interactivo y troquelado que invita a los y las lectoras a explorar el cerebro humano, su estructura y funciones. A través de un modelo 3D en capas, el libro permite sumergirse en los lóbulos cerebrales y descubrir cómo esta “supercomputadora” controla movimientos, emociones y respuestas físicas. Con un enfoque didáctico y visual, el texto explica cómo el cerebro trabaja en conjunto con otros sistemas del cuerpo para realizar actividades cotidianas como leer, escribir y comparar. Esta obra es una herramienta fascinante para comprender la complejidad del cerebro y su papel central en la vida humana, ideal para estudiantes y docentes interesados en la anatomía y la neurociencia.



Los juegos del hambre

AUTOR: Collins

EDITORIAL: Random

ISBN: 9789566146124

ID: CRA263

PRECIO REFERENCIAL: \$15.200

TEMÁTICAS: Distopias - Saga

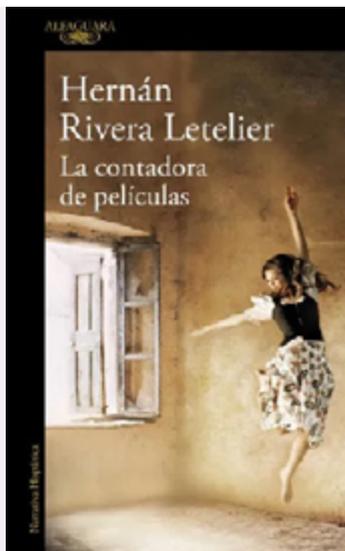
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: En una oscura versión del futuro próximo, doce chicos y doce chicas del ficticio país Panem, se ven obligados a participar en un reality show llamado Los juegos del hambre. Solo hay una regla: matar o morir. Cuando Katniss Everdeen, una joven de dieciséis años se presenta voluntaria para ocupar el lugar de su hermana en los juegos, lo entiende como una condena a muerte. Sin embargo, Katniss ya ha visto la muerte de cerca y la supervivencia forma parte de su naturaleza.



La contadora de películas

AUTOR: Rivera Letelier, Hernán

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Alfaguara

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789563844450

NIVEL: Educación media

ID: CRA279

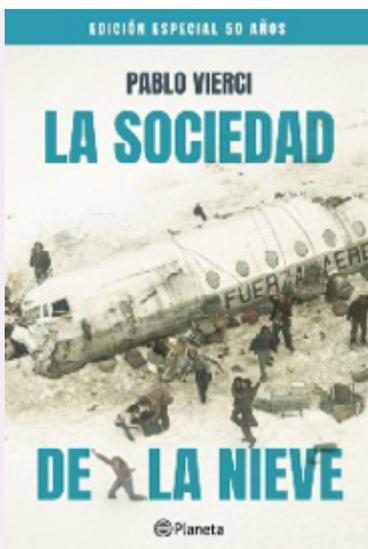
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$12.800

TEMÁTICAS: Novelas chilenas - Cinematografía - Pobreza - Amor



RESEÑA: Novela que se desarrolla en un pequeño pueblo del norte de Chile. La protagonista, Luciana, es una mujer que, debido a la pobreza y las limitaciones de su entorno, se convierte en “la contadora de películas”. Ella narra historias de películas populares de la época a los habitantes del pueblo, transformando su vida monótona en algo más fascinante y mágico a través del relato cinematográfico. La novela se caracteriza por una atmósfera de nostalgia, en la que se mezcla lo real con lo imaginario. Los personajes y las situaciones del pueblo se enriquecen gracias a las películas que Luciana relata, y sus historias van cobrando vida propia, influyendo en las emociones y destinos de los que las escuchan.



La sociedad de la nieve

AUTOR: Vicari, Pabo

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Planeta

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789564083568

NIVEL: Educación media

ID: CRA305

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$24.400

TEMÁTICAS: Supervivencia - Superación - Resiliencia - Realismo



RESEÑA: Edición especial que conmemora los cincuenta años del accidente de avión de la Fuerza Aérea Uruguaya que se estrelló en la Cordillera de Los Andes. El libro reúne los testimonios de los 16 sobrevivientes de la tragedia, incluye una nueva introducción del autor, un texto del cineasta Bayona y diversas fotografías. Pablo Vierci intercala los relatos de las experiencias de cada tripulante vivo con un capítulo de su creación. En esencia, los testimonios describen la falta de abrigo, la ausencia de alimentos y las circunstancias que los llevaron a tomar decisiones extremas.

Llegaron sin mirar

Marian Lutzky
Ilustrado por Karina Cocq



Llegaron sin mirar

AUTOR: Lutzky, Marian

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Cocorocoq Editoras

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789569806261

NIVEL: Educación media

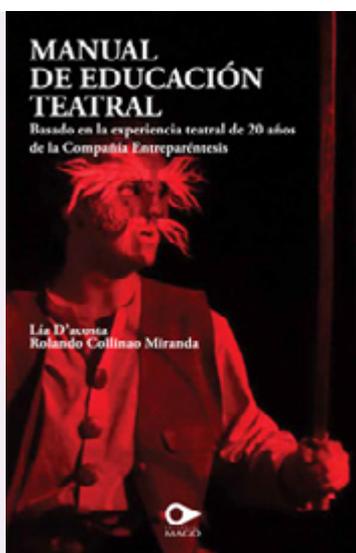
ID: CRA332

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$8.330

TEMÁTICAS: Migración - Familia - Violencia de género - Resiliencia - Identidad

RESEÑA: Novela escrita en prosa poética que narra la historia de Adela y Lila, dos hermanas que emigran de Argentina a Chile junto a su madre, Alicia, escapando de una situación de violencia. Años después, reciben una caja enviada por su tío Marcos con objetos de su antigua vida: juguetes, ropa, joyas, un diario y otros recuerdos fragmentados. A través de estos elementos, las protagonistas reconstruyen su pasado, reviviendo el miedo, la huida y la pérdida, pero también su proceso de adaptación en Chile, las amistades que han formado y sus nuevos sueños. La narración alterna entre el pasado y el presente, mostrando cómo las hermanas han encontrado en su relación un refugio y una forma de resistir. Con capítulos breves e ilustraciones en grafito de Karina Cocq, el libro aborda temáticas como la migración, la memoria y la resiliencia, enmarcadas en un relato intimista y conmovedor.



Manual de educación teatral

AUTOR: D'Acosta, Lia

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Mago editores

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789563177589

NIVEL: Educación media

ID: CRA353

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$14.000

TEMÁTICAS: Teatro - Expresión corporal - Desarrollo personal - Artes escénicas - Didáctica teatral

RESEÑA: Recurso didáctico diseñado para la enseñanza del teatro, basado en la experiencia de los dramaturgos de la Compañía Entrepárentesis. El libro se estructura en ocho secciones que abarcan desde conceptos y técnicas teatrales hasta cinematografía y teatro mapuche, ofreciendo un enfoque integral para la formación en artes escénicas. Cada clase está detalladamente planificada con objetivos, ejercicios de movimiento y voz, práctica actoral y reflexión final, proporcionando herramientas claras para el desarrollo de talleres teatrales. Además, incluye orientaciones para el montaje de obras, lo que lo convierte en un material valioso para docentes y facilitadores del teatro en contextos educativos.



Mathilda

AUTOR: Shelley, Mary

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Neón Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789569967160

NIVEL: Educación media

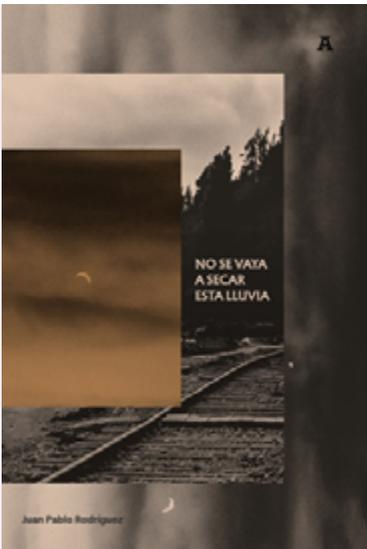
ID: CRA354

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$8.000

TEMÁTICAS: Narrativa epistolar - Tragedia - Identidad femenina - Aislamiento - Conflicto familiar

RESEÑA: Novela de Mary Shelley que narra la historia de su protagonista a través de una larga carta dirigida a su amigo Woodville. Desde su reclusión en un páramo solitario y en su lecho de muerte, Mathilda revela la tragedia que marcó su vida: el amor incestuoso de su padre y las consecuencias de este hecho en su destino. La novela, breve pero intensa, desafía las normas de su época al presentar a una mujer que elige la soledad y el aislamiento en lugar de seguir el camino convencional impuesto por la sociedad. Con un tono melancólico y confesional, la obra aborda temas de dolor, desesperanza y la imposibilidad de encontrar consuelo en el amor o la familia.



No se vaya a secar esta lluvia

AUTOR: Rodríguez, Juan Pablo

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Editorial Aparte

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789566054719

NIVEL: Educación media

ID: CRA381

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$9.500

TEMÁTICAS: Poesía chilena - Poesía - Filosofía

RESEÑA: El libro propone una recopilación que reúne 27 poemas, agrupados en tres títulos: “Shanghai” (2015), “Sobre el movimiento de las estrellas fijas” (2018) y el inédito “Bruxar”. Los textos ahondan en distintas emociones relacionados a la vida, la muerte y a la nostalgia que provocan los recuerdos, que para bien o para mal, son el motor de una escritura que no se detiene a pesar de las enfermedades, las injusticias o algún amor que ya no existe. Este tránsito en las diversas dinámicas de la ciudad está lleno de vaivenes que muestran la delicadeza y profundidad de los seres humanos. Entre las diversas temáticas que se traslucen a lo largo del texto tenemos: el amor, la búsqueda de identidad y sentido vital, las contradicciones de la vida adulta o los distintos matices a través de los cuales enfrentamos nuestra cotidianidad. Es un camino que puede ser tormentoso y doloroso, pero también feliz, reconfortante y lleno de matices que son los que conformarán la experiencia de vivir.



Poéticas del Horror

AUTOR: Lovecraft, H.P. ; Poe, Edgar Allan

EDITORIAL: Editorial Oso de Agua

ISBN: 9789560979476

ID: CRA400

PRECIO REFERENCIAL: \$14.500

TEMÁTICAS: Terror - Poesía - Literatura clásica - Traducción - Ilustración

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Se trata de una antología que reúne poemas de H.P. Lovecraft y Edgar Allan Poe, dos referentes del género de terror, traducidos al español por Alexis Figueroa e ilustrados por Fabián Rivas. La obra está dividida en dos secciones: la primera dedicada a Lovecraft, con poemas como Némesis, Nyarlathotep y El lago de la pesadilla, que reflejan su característico horror cósmico; la segunda centrada en Poe, con textos como El cuervo, La durmiente y Solo, abordando el duelo y el terror psicológico. Cada poema es acompañado por una introducción con datos sobre su origen, publicación y contexto, además de una breve biografía de los autores. Destaca la inclusión de los poemas en su idioma original y su traducción, permitiendo un análisis comparativo de estilo y contenido. La edición ofrece una experiencia inmersiva tanto en lo literario como en lo visual, con ilustraciones que refuerzan la atmósfera de las obras.



Siete niñas

AUTOR: Luján, Jorge

EDITORIAL: Libros Silvestres

ISBN: 9789874864659

ID: CRA433

PRECIO REFERENCIAL: \$20.000

TEMÁTICAS: Infancias - Latinoamérica - Marginación - Migración - Exilio

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: De un modo simple y conmovedor, el libro narra las difíciles realidades vulneradas y precarizadas de siete niñas marginadas de América Latina, quienes se ven obligadas a dejar aspectos de su infancia, tales como sus familias, la escuela y la estabilidad. ¿Por qué ocurren estas situaciones? Se pregunta el autor y también el público lector. Este es un recurso que habilita la conversación entre niños(as) y adultos sobre las migraciones, el exilio y el trabajo infantil, especialmente en niñas de Latinoamérica.



Ser niño huacho en la historia de Chile (segunda edición)

AUTOR: Salazar, Gabriel

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Lom ediciones

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9789560016584

NIVEL: Educación media

ID: CRA428

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$6.000

TEMÁTICAS: Historia de Chile - Infancias - Clase trabajadora - Marginalidad - Política social



RESEÑA: Este recurso es un estudio historiográfico que aborda la infancia en los sectores populares y la clase trabajadora chilena durante el siglo XIX. A través del análisis de documentos oficiales, diarios personales y diversas fuentes, el autor reconstruye la vida de niños y jóvenes marginados, explorando fenómenos como la migración campo-ciudad, la mortalidad infantil, la formación de la familia obrera y las políticas estatales hacia la infancia. Esta segunda edición, publicada 17 años después de la primera, mantiene su relevancia en la reflexión sobre la infancia en el Chile actual, destacando las continuidades y transformaciones en las condiciones de vida de los sectores populares. Con un enfoque crítico y multidimensional, la obra busca generar conciencia sobre un grupo históricamente invisibilizado y contribuir al debate sobre las desigualdades estructurales en el país.



Una partida de ajedrez

AUTOR: Zweig, Stefan

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Eneida

RECOMENDADO DESDE: 2° medio

ISBN: 9788417726553

NIVEL: Educación media

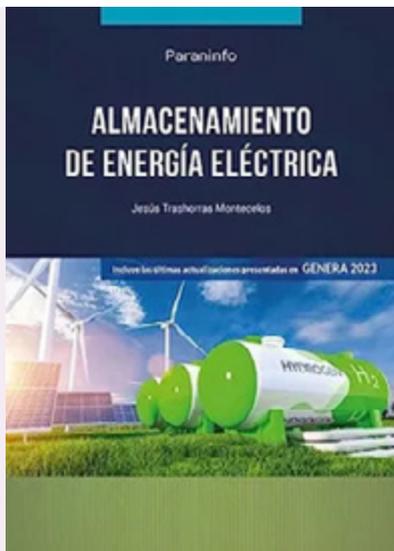
ID: CRA461

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$15.960

TEMÁTICAS: Ajedrez - Psicología - Conflicto interior - Estrategia

RESEÑA: El campeón mundial de ajedrez, Mirko Czentovic, viaja en un buque de vapor desde Nueva York hacia Buenos Aires. En el barco también viaja el Doctor B., con quien el campeón juega una partida en la cual ambos se enfrentan a mucho más que una simple partida de ajedrez. Zweig desarrolla en estas páginas una de sus más memorables ficciones, una novela indispensable que con un estilo contundente y hermoso nos introduce en los recovecos y los misteriosos resortes de la emoción amorosa. Una historia que contiene todos los ingredientes para convertirse en inolvidable para el lector; el azar como metáfora de la pasión vital, una estructura narrativa bella y elegante por la que gravitan personajes humanos fascinantes, y una solución argumental deslumbrante.



Almacenamiento de energía eléctrica

AUTOR: Trashorras, Jesús

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Paraninfo

RECOMENDADO DESDE: 3º medio

ISBN: 9788428360036

NIVEL: Educación media

ID: CRA053

ASIGNATURA RECOMENDADA: Electrónica

PRECIO REFERENCIAL: \$40.800

TEMÁTICAS: Energía eléctrica - Tecnologías - Sistemas eléctricos sostenibles

RESEÑA: Este libro aborda de manera exhaustiva y didáctica el tema del almacenamiento de energía eléctrica, un aspecto clave para la transición hacia un mix energético basado en fuentes renovables. A través de un contenido detallado, acompañado de imágenes, tablas y ejemplos de instalaciones, el texto explora las tecnologías actuales y futuras, así como los desafíos y soluciones en este campo. Temas como los modelos energéticos, los tipos de almacenamiento, la caracterización de sistemas y los componentes de las instalaciones son desarrollados de manera clara y accesible. Además, se incluyen códigos QR que permiten a los lectores, especialmente estudiantes, ampliar y profundizar sus conocimientos de forma autónoma. La obra destaca la importancia del almacenamiento energético para reducir las diferencias en la curva de demanda, integrar energías renovables y desarrollar SmartGrids. Una herramienta valiosa para comprender y promover sistemas eléctricos sostenibles, ideal para bibliotecas escolares y lectores interesados en el futuro de la energía.



Atención al cliente (2ª edición)

AUTOR: Palomo, María

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Paraninfo

RECOMENDADO DESDE: 3º medio

ISBN: 9788428359511

NIVEL: Educación media

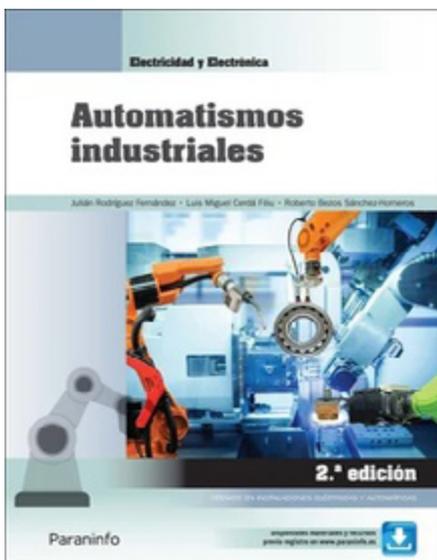
ID: CRA069

ASIGNATURA RECOMENDADA: Servicios de Hostelería

PRECIO REFERENCIAL: \$36.000

TEMÁTICAS: Hostelería - Turismo - Atención al cliente

RESEÑA: Este es un libro actualizado que aborda los aspectos esenciales de la comunicación con clientes en el ámbito de la hostelería y el turismo. Organizado en cuatro unidades temáticas, cubre temas como la atención al cliente, la venta de productos y servicios, la información al cliente y el manejo de quejas y reclamaciones. Esta edición adapta sus contenidos al entorno digital y se ajusta a la legislación vigente en España y la Unión Europea. Incluye una amplia variedad de ejercicios, cuestionarios tipo test y casos prácticos que fomentan un aprendizaje interactivo y reflexivo, ayudando al alumnado a desarrollar competencias clave para gestionar conflictos y adaptarse a las necesidades de los clientes. Un recurso útil para quienes buscan fortalecer sus habilidades en un sector en constante evolución.



Automatismos industriales (2ª edición)

AUTOR: Rodríguez, Julián y otros

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 3º medio

EDITORIAL: Parainfo

NIVEL: Educación media

ISBN: 9788413661612

ASIGNATURA RECOMENDADA: Electrónica

ID: CRA074

PRECIO REFERENCIAL: \$61.000

TEMÁTICAS: Electricidad - Tecnología

RESEÑA: Este es un libro para los estudiantes y profesionales del sector eléctrico e industrial que entrega contenidos actualizados y ejemplos prácticos, que se adaptan a las últimas tendencias tecnológicas y normativas. El material tiene una clara estructura didáctica, organizada en 13 unidades, las cuales combinan la teoría con multitud de ejemplos, esquemas, planos, diagramas, documentación técnica de aplicación real, simbología normalizada y muestras de instalación y configuración de todos los componentes, así como actividades propuestas y resueltas, actividades de comprobación, de aplicación, y casos prácticos finales, además de útiles cuadros con información complementaria. Además, ofrece numerosos ejemplos, esquemas, diagramas y ejercicios prácticos, que refuerzan la teoría con aplicaciones reales y normativas actuales del sector.



Aprovisionamiento y conservación de materias primas e higiene en la manipulación (2ª edición)

AUTOR: Armendáriz Sanz, José Luis

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 3º medio

EDITORIAL: Parainfo

NIVEL: Educación media

ISBN: 9788428359498

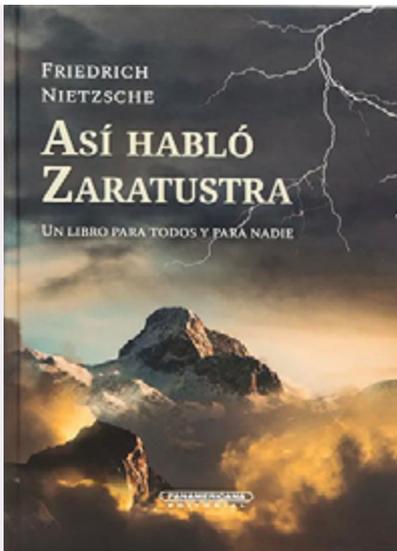
ASIGNATURA RECOMENDADA: Gastronomía

ID: CRA063

PRECIO REFERENCIAL: \$28.200

TEMÁTICAS: Gastronomía - Sostenibilidad - Industria alimentaria

RESEÑA: Este libro es un recurso fundamental para estudiantes de Gastronomía. Funciona como una guía práctica para la correcta higiene en ambientes de hostelería, oficinas, eventos, entre otros. Se organiza en seis unidades que abarcan desde la recepción y conservación de materias primas hasta las mejores prácticas de higiene y medioambientales en gastronomía. Entre los aspectos destacados, se incluyen la implementación de medidas de prevención frente a la COVID-19, la normativa actualizada sobre etiquetado alimentario y ecoetiquetas, y el manejo de alérgenos. Además, se desarrollan contenidos relacionados con el economato, la bodega y el envasado de alimentos crudos y elaborados. Esta edición refuerza su relevancia al integrar aspectos de sostenibilidad y eficiencia, claves en la industria alimentaria actual. Es una herramienta útil para aprender a gestionar de manera responsable y eficiente los recursos en entornos de cocina y restauración.



Así habló Zaratustra

AUTOR: Nietzsche, Friedrich

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Panamericana

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9789583065088

NIVEL: Educación media

ID: CRA065

ASIGNATURA RECOMENDADA: Filosofía

PRECIO REFERENCIAL: \$11.250

TEMÁTICAS: Filosofía - Literatura - Religión

RESEÑA: Así habló Zaratustra, de Friedrich Nietzsche, es un libro de filosofía que parodia el lenguaje bíblico para proponer una visión alternativa de mundo. Su protagonista es Zaratustra, y a través de él, Nietzsche explora conceptos relacionados a Dios, invitando al público lector a reflexionar sobre el sentido de la existencia humana. Esta es una obra recomendada para lectores interesados en el mundo de las ideas.



Aventuras en el mundo de la filosofía

AUTOR: O'Donoghue, Brendan

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Panamericana

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9789583067556

NIVEL: Educación media

ID: CRA075

ASIGNATURA RECOMENDADA: Filosofía

PRECIO REFERENCIAL: \$33.000

TEMÁTICAS: Filosofía - Culturas - Pensamiento crítico

RESEÑA: Este libro combina relatos tradicionales de diversas culturas (chinas, irlandesas, inuit, hindús, entre otras) con conceptos filosóficos, ofreciendo una introducción accesible y didáctica a la filosofía. El recurso está estructurado en tres secciones principales, abordando temas como el asombro, la valentía, la relación entre cuerpo y mente, la inteligencia artificial, la meditación y la armonía con la naturaleza. Todo esto guiado a través de dos personajes que exploran el mundo de la filosofía por medio de diversos pensadores clásicos y contemporáneos, junto a temas complejos que van siendo presentados de manera gradual, acompañados de un enfoque de un enfoque lúdico que invita a la curiosidad y al pensamiento crítico.



Costos aplicados en hotelería, alimentos y bebidas

AUTOR: Rodríguez Vera, Ricardo

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Ecoe Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9789585034242

NIVEL: Educación media

ID: CRA108

ASIGNATURA RECOMENDADA: Servicios de Hotelería

PRECIO REFERENCIAL: \$33.717

TEMÁTICAS: Actividades económicas - Hotelería - Turismo - Manuales e instructivos



RESEÑA: Dirigido a docentes, estudiantes y profesionales interesados en el emprendimiento, administración y control financiero en el sector hotelero y gastronómico. Presenta un enfoque práctico y detallado sobre los métodos de cálculo de costos, adaptados específicamente a las necesidades de esta industria. Contiene trece capítulos, en donde abarca desde los fundamentos del costeo hasta temas más especializados; costeo estándar, costeo por órdenes de producción, y análisis de gastos preoperativos y de operación. Incluye herramientas para el manejo eficiente de inventarios, la distribución de costos en departamentos operativos y no operativos, y el análisis de costos en alimentos, bebidas y habitaciones. Texto con una orientación práctica, con ejemplos y casos aplicados que facilitan la comprensión y permiten su implementación en escenarios reales.



Creando escena. Dramaturgas chilenas contemporáneas

AUTOR: González Fajardo, Gabriela

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Cuarto Propio

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9789563962499

NIVEL: Educación media

ID: CRA109

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$15.900

TEMÁTICAS: Teatro latinoamericano - Teatro chileno

RESEÑA: Contiene la trayectoria artística de dieciocho dramaturgas chilenas contemporáneas, exponiendo, deteniéndose en sus obras más importantes y contextualizando el momento en que sus trabajos llegan a la escena, que han transformado el panorama escénico en Chile. Esta obra busca visibilizar las voces femeninas en el teatro y aportar a la discusión sobre el lugar de las mujeres en la composición dramática, no solo como creadoras, sino también como agentes de cambio en el arte y la sociedad. Es una herramienta útil para estudiantes y académicos interesados en dramaturgia, género y teatro latinoamericano.



Cuernavaca

AUTOR: Astorga, Sebastián

EDITORIAL: Editorial Aparte

ISBN: 9789566054863

ID: CRA118

PRECIO REFERENCIAL: \$9.500

TEMÁTICAS: Poesía

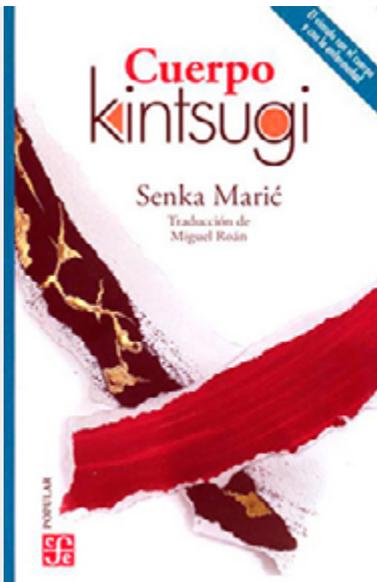
TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: En este libro se plantea la posibilidad de la poesía como crónica de viaje. Como cuaderno de escritura y evidencia de la estética de la mirada. Sebastián Astorga realiza una exploración personal y cultural de Cuernavaca, esta ciudad cargada de historias, tradiciones y características, a través de una estructura narrativa que se mueve entre el viaje, el recuerdo y la reflexión filosófica.



Cuerpo kintsugi

AUTOR: Maric, Senka

EDITORIAL: Fondo de Cultura Económica

ISBN: 9786071679963

ID: CRA119

PRECIO REFERENCIAL: \$7.920

TEMÁTICAS: Poesía

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura



RESEÑA: Esta es la historia de un cuerpo que se fragmenta, se desbarata, se escinde. Esta es la historia de una mujer y la cruenta relación con su enfermedad. Del pasado al presente, esta es la capitulación de un cuerpo que busca fugarse de sí mismo. Con una prosa ágil, Senka Maric cuestiona cuál es el vínculo que tenemos con nuestros propios cuerpos. El cuerpo como metáfora de la psique, en su lucha por sentirse pleno mientras su realidad se rompe en pedazos.



Desafíos para un desarrollo sustentable de Chile en el siglo XXI

AUTOR: Vial Ruiz-Tagle, Joaquín

EDITORIAL: Ediciones UC

ISBN: 9789561431621

ID: CRA130

PRECIO REFERENCIAL: \$14.300

TIPO: No Ficción

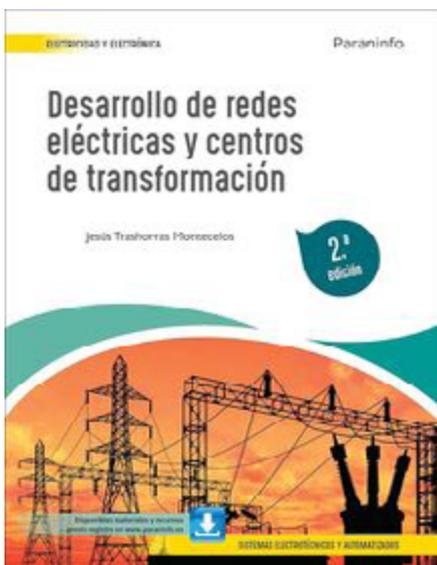
RECOMENDADO DESDE: 3° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

TEMÁTICAS: Protección del medio ambiente - Recursos minerales - Desarrollo sustentable - Explotación medioambiental

RESEÑA: Este es un libro de esperanza, ya que su pregunta fundamental es cómo logramos mantenernos en un mundo con recursos tan limitados. Y sobre todo mirando al país, a Chile, que hoy basa su economía en la explotación de recursos naturales en la minería, la pesca y la agricultura. Fruto de una investigación de largo aliento, el autor busca explicar las grandes tendencias de un desarrollo sostenible a nivel global y la realidad chilena frente al tema, para detenerse en los problemas demográficos, los patrones de consumo y la necesidad de mejora en el uso del capital natural acelerando la transición energética y deteniendo la deforestación.



Desarrollo de redes eléctricas y centros de transformación

AUTOR: Trashorras, Jesús

EDITORIAL: Paraninfo

ISBN: 9788413661605

ID: CRA131

PRECIO REFERENCIAL: \$51.700

TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Electricidad

TEMÁTICAS: Tecnología - Enseñanza de la tecnología - Electricidad - Circuitos electrónicos

RESEÑA: En esta edición se han actualizado numerosos contenidos, como son las nuevas tecnologías que aparecen en los distintos equipos y elementos de los centros de transformación, planos, esquemas de instalaciones, y temas relacionados con las instalaciones de redes de distribución de BT. Está estructurado en siete unidades, donde se describen distintos equipos y elementos que forman parte de las instalaciones de los centros de transformación y las redes de distribución de baja tensión. Se analizan los valores característicos de este tipo de instalaciones, así como los elementos de cálculo y diseño de estas. Cada unidad contiene gran variedad de tablas, figuras, ejemplos, planos y esquemas de las distintas partes de estas instalaciones. Además, a través de la página web de la editorial, se podrá acceder en la ficha web del libro a los Anexos de la obra: un detallado material adicional que complementa a todos los contenidos de este manual.



Diccionario de cocina y pastelería

AUTOR: Medina, Rafael

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Paraninfo

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9788413661568

NIVEL: Educación media

ID: CRA136

ASIGNATURA RECOMENDADA: Gastronomía

PRECIO REFERENCIAL: \$56.000

TEMÁTICAS: Cocina y gastronomía - Pastelería

RESEÑA: Este diccionario es una obra completa que reúne más de 10,000 términos relacionados exclusivamente con la gastronomía. Está orientado a profesionales, estudiantes y aficionados, que desean explorar a fondo el lenguaje técnico y cultural de la cocina y la pastelería. El libro incluye definiciones y explicaciones de términos culinarios clásicos, pero también abarca conceptos modernos como la cocina molecular, y técnicas innovadoras junto con recetas y elaboraciones tradicionales de diversas regiones del mundo. Además, destaca por incluir vocablos de otros idiomas, facilitando una visión global de las tendencias y tradiciones gastronómicas. Esto lo convierte en una fuente de consulta valiosa para quienes buscan entender ingredientes menos comunes y aprender su uso adecuado en preparaciones culinarias.



El bestiario o cortejo de Orfeo

AUTOR: Apollinaire

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Abada Editores

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9788419008527

NIVEL: Educación media

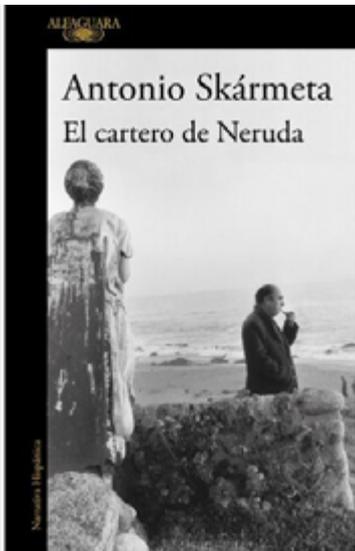
ID: CRA150

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$21.497

TEMÁTICAS: Poesías francesas - Simbolismo

RESEÑA: Obra de poesía que combina la belleza de la mitología con una reflexión profunda sobre el arte, el amor y la naturaleza. El libro está compuesto por poemas que exploran una amplia variedad de temas a través de imágenes poéticas y simbolismo, destacando la figura mitológica de Orfeo, conocido por su poder para encantar con su música. Apollinaire fusiona lo clásico con lo moderno, creando una atmósfera surrealista en la que el poeta se enfrenta a la complejidad de la existencia humana y el vínculo entre lo real y lo imaginario. El "bestiario" al que hace referencia el título simboliza una diversidad de emociones, pensamientos y visiones, presentadas como criaturas mitológicas o animales de la fantasía.



El cartero de Neruda

AUTOR: Skármeta, Antonio

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Alfaguara

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9789563844122

NIVEL: Educación media

ID: CRA154

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$12.800

TEMÁTICAS: Novelas chilenas - Poesía - Romance - Dictadura

RESEÑA: Novela de Antonio Skármeta que narra la historia de Mario Jiménez, un joven pescador que se convierte en cartero de Isla Negra, donde vive Pablo Neruda. Mario se enamora de Beatriz, la sobrina de la dueña de la hostería del pueblo, al tiempo descubre su vena poética para conquistar a Beatriz. A su vez, Mario y Neruda se hacen amigos y conversan sobre amor, poesía y política. Mario se presenta a un concurso de poesía, pero la revista en la que se iba a publicar el poema ganador es tomada por los oficiales.



El colmenar sostenible

AUTOR: Riondet, Jean

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Mundiprensa

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9788484769729

NIVEL: Educación media

ID: CRA157

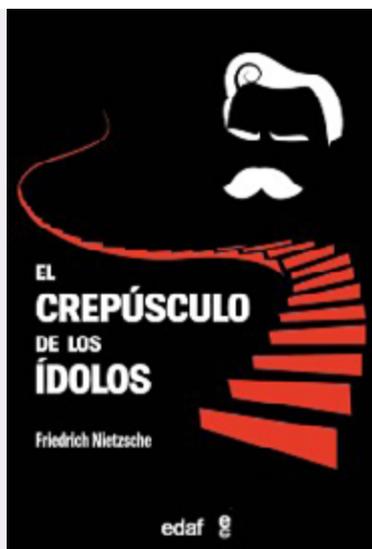
ASIGNATURA RECOMENDADA:

PRECIO REFERENCIAL: \$47.000

Agropecuaria

TEMÁTICAS: Apicultura sostenible - Conservación del medio ambiente - Biodiversidad y ecosistemas - Manejo de colmenas - Producción de miel

RESEÑA: El colmenar sostenible es una guía práctica dirigida a apicultores contemporáneos, tanto principiantes como experimentados, que buscan adoptar métodos sostenibles y eficientes para la cría de abejas, centrándose en técnicas que promueven la salud de las colmenas, la biodiversidad y la producción de miel de alta calidad, respetando el entorno natural. El texto se estructura en 14 temas esenciales, como la selección de ubicaciones adecuadas para los colmenares, el manejo de las colmenas a lo largo de las estaciones y estrategias para mitigar las enfermedades que afectan a las abejas. Asimismo, profundiza en prácticas que reducen el uso de productos químicos, promoviendo alternativas naturales y sustentables. También incluye consejos sobre cómo manejar los cambios climáticos y otros retos actuales que afectan la apicultura. En cada uno de los temas se combina información técnica con explicaciones accesibles, ilustraciones útiles y ejemplos prácticos. Esto lo convierte en una herramienta invaluable tanto para la enseñanza de apicultura como para dar a conocer la importancia de la apicultura como un medio para contribuir a la conservación del medio ambiente, enfatizando el papel crítico de las abejas en los ecosistemas.



El crepúsculo de los ídolos

AUTOR: Nietzsche, Friedrich

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Edaf

RECOMENDADO DESDE: 3º medio

ISBN: 9788441442313

NIVEL: Educación media

ID: CRA160

ASIGNATURA RECOMENDADA: Filosofía

PRECIO REFERENCIAL: \$14.000

TEMÁTICAS: Filosofía - Pensamiento humano - Nihilismo

RESEÑA: En el último periodo de su vida lúcida, Nietzsche resume su lucha contra las falsas concepciones que conforman la tradición de la filosofía, la moral y la religión de Occidente. El filósofo decide analizar aquellos ídolos que han aparecido a lo largo de esa tradición como valores supremos que guían y regulan un tipo de comportamiento que se corresponde con un modo de vida. Esos ídolos, cuando se les toca con el martillo, suenan a hueco, no son nada más que fuegos fatuos que el propio hombre ha introducido en la realidad y que se desvanecen ante la sola mirada atenta de quien los contempla con atención y sensatez. Esta obra es el ocaso de los grandes valores “eternos” que han dominado una civilización y una forma de vida, un ocaso que tal vez preceda a una nueva aurora llena de promesas, a un cambio de todos los valores.



El regalo de la mortalidad

AUTOR: Kalbitzer, Jan

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Roneo

RECOMENDADO DESDE: 3º medio

ISBN: 9789566152026

NIVEL: Educación media

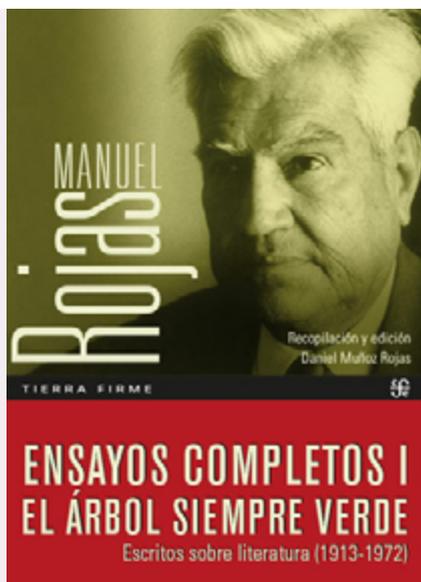
ID: CRA197

ASIGNATURA RECOMENDADA: Filosofía

PRECIO REFERENCIAL: \$12.800

TEMÁTICAS: Filosofía - Ensayo - Muerte - Psiquiatría - Psicoterapia

RESEÑA: Este ensayo de Jan Kalbitzer reflexiona acerca de uno de los temas más universales: la muerte y el impacto que tiene sobre los procesos evolutivos humanos. El autor, psiquiatra y psicoterapeuta, siente en primera persona el miedo a la muerte, y lo que parece en un principio ser una crisis de la mediana edad, lo incita a recorrer un camino hacia la introspección y el autoconocimiento para dar respuesta a diferentes interrogantes que van surgiendo a lo largo de la historia. Basado en sus experiencias profesionales, reflexiona a partir de casos clínicos y análisis filosóficos para guiar al público lector en la importancia de la mortalidad y en cómo esta puede ser utilizada para dar sentido a la existencia, apreciando los momentos cotidianos y aceptando de manera natural el miedo a la muerte. Este recurso es especial para la orientación a la reflexión sobre la vida, la importancia de la familia y los deseos personales.



Ensayos completos I. El árbol verde

AUTOR: Rojas, Manuel

EDITORIAL: Fondo de Cultura Económica

ISBN: 9789562892780

ID: CRA212

PRECIO REFERENCIAL: \$13.520

TEMÁTICAS: Literatura - Ensayo

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura



RESEÑA: Los Ensayos completos de Manuel Rojas reúnen todos los escritos breves del afamado escritor, permitiendo complementar y enriquecer el conocimiento de su extensa y profunda obra literaria, vigente en Chile y elogiada en toda Sudamérica. En él se descubre un Rojas multifacético: polemista, crítico, ensayista, columnista, cronista e incluso reportero. Sus ensayos abarcan casi la totalidad del siglo XX: desde sus primeras proclamas aparecidas en el periódico anarquista La Batalla, en 1912, hasta su última columna, escrita durante el gobierno de Salvador Allende para el diario Clarín, en octubre de 1972, solo algunos meses antes de su muerte.



Escrito por cineastas

AUTOR: Ferrari, Marcelo

EDITORIAL: La Pollera Ediciones

ISBN: 9789566267126

ID: CRA216

PRECIO REFERENCIAL: \$16.800

TEMÁTICAS: Cine - Cine chileno - Investigación - Pensamiento crítico

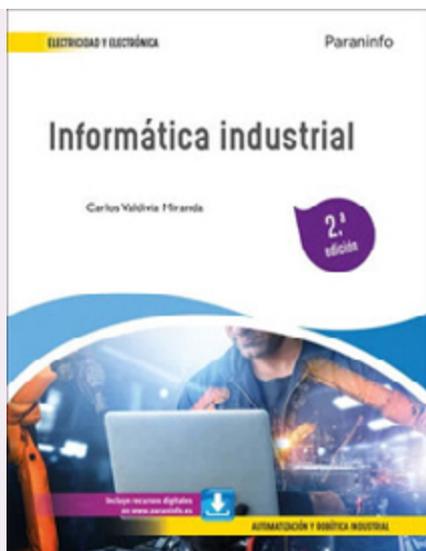
TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Este es un ensayo que reúne las reflexiones de 28 cineastas chilenos, donde comparten sus pensamientos sobre el oficio, escribiendo sobre aspectos teóricos, artísticos e ideológicos. El libro se divide en cinco secciones que abordan una infinidad de temas: textos de filmografía personal, memorias, creación, el miedo, la infancia, la política, la realidad, el público, etc. Una discusión teórica sobre el significado del hecho cinematográfico y sobre la esencia del cine.



Informática industrial (2ª edición)

AUTOR: Valdivia, Carlos

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Paraninfo

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9788428359535

NIVEL: Educación media

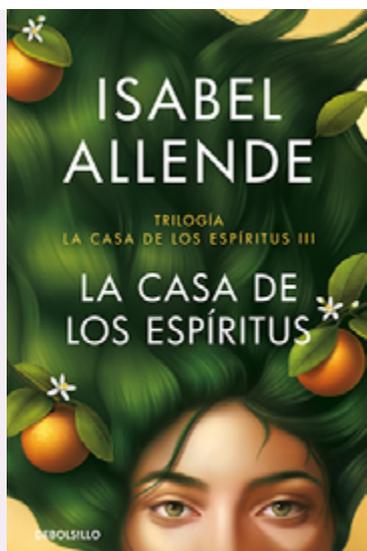
ID: CRA257

ASIGNATURA RECOMENDADA: Electrónica

PRECIO REFERENCIAL: \$45.500

TEMÁTICAS: Automatización - Programación - Redes de datos - Industria 4.0 - Robótica

RESEÑA: Este libro es un recurso actualizado para estudiantes y profesionales en el área de automatización y robótica industrial. Aborda temas esenciales de la Industria 4.0, como computación en la nube, redes de datos, fibra óptica e impresión 3D. También introduce la programación estructurada con lenguajes de alto nivel y el diseño de páginas web en HTML. Organizado en seis unidades, el texto explica de manera clara y detallada la instalación, configuración y mantenimiento de sistemas informáticos y redes en entornos industriales. Incluye ilustraciones, ejemplos prácticos, mapas conceptuales y actividades para facilitar la comprensión. Además, ofrece recursos digitales descargables mediante códigos QR, con programas y software de libre distribución compatibles con Windows y Linux.



La casa de los espíritus

AUTOR: Allende, Isabel

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Debolsillo

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9786073824279

NIVEL: Educación media

ID: CRA273

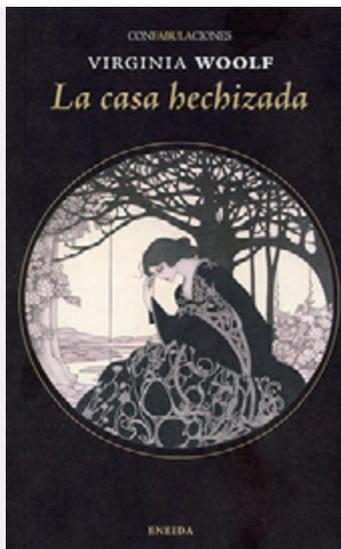
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$10.400

TEMÁTICAS: Novela chilena - Realismo mágico



RESEÑA: Esta novela chilena, destacada dentro de la corriente del realismo mágico, se ambienta a principios del siglo XX, en un anónimo país latinoamericano que bien podría ser Chile, donde el despótico patriarca Esteban Trueba levanta con mano de hierro un imperio familiar. Con el correr del tiempo, sin embargo, todo empieza a tambalearse y la estirpe de los Trueba debe enfrentarse a una dolorosa transformación que refleja las tensiones sociales y espirituales de su época.



La casa hechizada

AUTOR: Woolf, Virginia

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Eneida

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9788417726584

NIVEL: Educación media

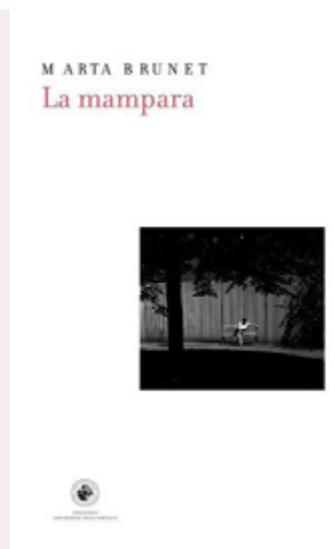
ID: CRA274

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$18.640

TEMÁTICAS: Literatura modernista - Narrativa breve - Feminismo - Experimentación literaria - Virginia Woolf

RESEÑA: Este recurso trae una compilación de doce relatos breves de Virginia Woolf que muestra su diversidad estilística, caracterizada por su precisión lingüística, imaginación poderosa y originalidad desbordante. Los textos, cercanos a la experimentación formal, abordan temas como la identidad, el tiempo y la condición femenina, reflejando la profundidad y complejidad de su obra. Aunque Woolf es más conocida por novelas como “La señora Dalloway” y ensayos como “Una habitación propia”, esta colección ofrece una introducción accesible a su narrativa breve, ideal para lectores que buscan explorar su legado literario sin abordar obras extensas.



La mampara

AUTOR: Marta Brunet

TIPO: Ficción

EDITORIAL: UDP

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9789563145298

NIVEL: Educación media

ID: CRA292

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$10.900

TEMÁTICAS: Literatura chilena - Roles de las Mujeres - Vida Urbana - Aceptación y Rechazo - Vanguardia

RESEÑA: Obra fundamental de Marta Brunet y de la narrativa chilena que representa las experiencias de un grupo de tres mujeres que se enfrentan a la vida urbana desde sus particulares perspectivas. Tras la muerte del padre y marido, deben sobrellevar las dificultades de sus nuevos roles y de sus caracteres imbuidas en la ciudad. A partir de una narración basada en la sensibilidad y la psicología de los personajes, el relato permite introducirnos en sus conflictos internos, deseos, contradicciones y expectativas.

LAS FAKE NEWS Y LAS REDES SOCIALES EN EL ESCENARIO DE LA DOCENCIA

Manual para mejorar la alfabetización digital en entornos educativos

Laura Martínez Otón



Las fake news y las redes sociales en el escenario de la docencia

AUTOR: Martínez Otón, Laura

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: SM

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9788428839600

NIVEL: Educación media

ID: CRA321

ASIGNATURA RECOMENDADA: Docentes

PRECIO REFERENCIAL: \$18.675

TEMÁTICAS: Educación - Medios de comunicación - Desinformación y posverdad - Redes sociales

RESEÑA: Manual que aborda la problemática de la desinformación en el entorno educativo y ofrece herramientas para mejorar la alfabetización digital entre docentes y estudiantes. El libro analiza en profundidad el fenómeno de las noticias falsas, explorando su origen, difusión y el papel que desempeñan los medios de comunicación y las redes sociales en su propagación. Además, proporciona pautas prácticas para detectar y combatir las fake news en el aula, combinando fundamentos teóricos con propuestas didácticas, como el uso de pódcast educativos.



Las gorgonas

AUTOR: Rasse Cartes, Tamine

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Tríada Ediciones

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9789569362439

NIVEL: Educación media

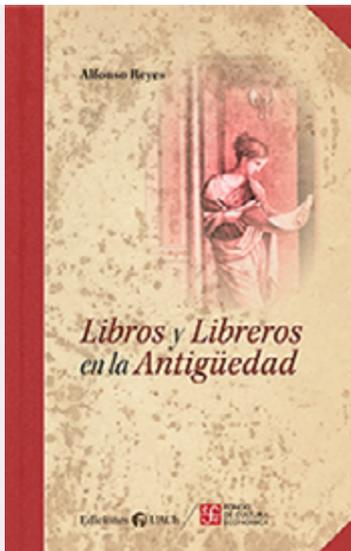
ID: CRA323

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$8.000

TEMÁTICAS: Distopía - Feminismo - Terror - Ciencia ficción - Crítica social

RESEÑA: Se trata de una antología de seis relatos distópicos que exploran situaciones inquietantes con mujeres como protagonistas. Los cuentos abordan temas como la opresión social, la obsesión por la belleza, la explotación y la resistencia femenina en un mundo que impone normas destructivas. Entre las historias destacan “Medusa”, sobre un virus que petrifica a quienes son mirados; “De colección”, donde mujeres son convertidas en muñecas sexuales mediante una droga; y “Buena fortuna”, que narra el deterioro físico de una mujer al vender su suerte. Con un estilo fresco y perturbador, Rasse Cartes combina terror y ciencia ficción para ofrecer una reflexión crítica sobre las realidades contemporáneas que afectan a las mujeres.



Libros y libreros en la antigüedad

AUTOR: Reyes, Alfonso

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Ediciones UACH

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9789563902181

NIVEL: Educación media

ID: CRA330

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$12.600

TEMÁTICAS: Libros, lectores y bibliotecas - Historia del libro - Bibliotecas - Editoriales



RESEÑA: Obra del destacado escritor mexicano Alfonso Reyes, en la que se ofrece una síntesis erudita sobre la historia del libro en el mundo grecolatino. A través de seis ensayos, Reyes explora diversos aspectos relacionados con la producción, distribución y conservación de los libros en la antigüedad clásica.



Los siete saberes necesarios para la educación sobre el cambio climático

AUTOR: Rodríguez-Pastene Vicencio, Fabiana

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Ediciones Universitarias de la Universidad Católica de Valparaíso

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias para la Ciudadanía

ISBN: 9789561710702

ID: CRA346

PRECIO REFERENCIAL: \$15.200

TEMÁTICAS: Cambio climático - Educación ambiental - Sostenibilidad - Pensamiento crítico

RESEÑA: Ensayo que aborda la necesidad de formar una conciencia ambiental sólida y comprometida en las nuevas generaciones. Basado en los principios de Edgar Morin, el libro propone un enfoque interdisciplinario que permite comprender el cambio climático desde sus dimensiones científicas, sociales y éticas. A través de siete capítulos, el autor, Alfredo Pena-Vega, ofrece herramientas pedagógicas para que los docentes puedan transmitir estos conocimientos de manera efectiva en el aula. En un contexto de crisis climática global, el texto enfatiza la urgencia de replantear nuestra visión del mundo y nuestras acciones, promoviendo la educación como un pilar fundamental para enfrentar los desafíos ambientales.



Montaje de instalaciones eléctricas de enlace en edificio

AUTOR: Roldan, Jose

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Paraninfo

RECOMENDADO DESDE: 3º medio

ISBN: 9788413679198

NIVEL: Educación media

ID: CRA369

ASIGNATURA RECOMENDADA: Electricidad

PRECIO REFERENCIAL: \$37.600

TEMÁTICAS: Electricidad - Instalaciones eléctricas - Montaje y mantenimiento

RESEÑA: El presente libro está diseñado para quienes cursan el Certificado de Profesionalidad en Montaje y Mantenimiento de Instalaciones Eléctricas de Baja Tensión, de acuerdo con la normativa española (Real Decreto 683/2011). Está orientado al montaje de instalaciones eléctricas de enlace en edificios residenciales, oficinas, comercios e industrias. Aborda aspectos clave como condiciones de montaje, herramientas, documentación técnica, simbología y medición en instalaciones eléctricas. El contenido de esta obra está acompañado de una gran cantidad de imágenes y tablas con gran nivel de detalle, completando cada capítulo con actividades finales de repaso, para comprobar lo que se ha aprendido.



Montaje y mantenimiento de instalaciones eléctricas de interior

AUTOR: Roldán Viloria, José

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Paraninfo

RECOMENDADO DESDE: 3º medio

ISBN: 9788428359634

NIVEL: Educación media

ID: CRA370

ASIGNATURA RECOMENDADA: Electricidad

PRECIO REFERENCIAL: \$39.000

TEMÁTICAS: Electricidad - Instalaciones eléctricas - Prevención - Reparación

RESEÑA: El manual está diseñado para el aprendizaje de montaje y mantenimiento de instalaciones eléctricas de interior, basado en el Reglamento Español Electrotécnico para Baja Tensión (REBT). Cubre temas como electrificación de edificios comerciales e industriales, locales con riesgo de incendio o explosión y medidas de verificación y reparación de instalaciones. El contenido, organizado en siete capítulos, está acompañado de numerosas imágenes, símbolos, esquemas y tablas con gran nivel de detalle, completando cada capítulo con actividades finales de repaso, para comprobar lo que se ha aprendido.



Orlando

AUTOR: Woolf, Virginia

EDITORIAL: Alma

ISBN: 9788418933899

ID: CRA386

PRECIO REFERENCIAL: \$16.191

TEMÁTICAS: Novela - Literatura británica - Sátira - Parodia

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Lord Orlando, un joven cortesano inglés del siglo XVI con aspiraciones literarias, descubre un día al despertar que se ha convertido en una mujer. Su verdadera esencia sigue siendo la misma, pero la vida de lady Orlando cambia de manera radical: por un lado, tiene que enfrentarse a los prejuicios de la época, pero por otro adquiere el don de la inmortalidad. Orlando vive más de 300 años, pero solo envejece en apariencia hasta los 36, lo que le convierte en testigo de un mundo cambiante que sirve de excusa a Virginia Woolf para presentarnos una refinada parodia del género biográfico y una sátira del sexismo. La novela transita a lo largo de los siglos llena de reflexiones y aventuras.

PALABRARmas

Cecilia Vicuña



PALABRARmas

AUTOR: Vicuña, Cecilia

EDITORIAL: Editorial USACH

ISBN: 9789563036169

ID: CRA389

PRECIO REFERENCIAL: \$9.600

TEMÁTICAS: Poesía visual - Juegos lingüísticos - Resistencia - Creación literaria - Reflexión teórica

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: El libro es un poemario visual que explora la dimensión lúdica y sensible de las palabras, invitando al lector a descubrir significados ocultos, etimologías fantasiosas y juegos lingüísticos. La autora descompone y reconstruye palabras, revelando nuevas interpretaciones y adivinanzas que combinan preguntas y respuestas en un mismo verso. Publicado originalmente en 1984, durante un contexto de dictaduras en Latinoamérica, el libro rescata el poder de la palabra como herramienta de resistencia y creación de realidad. En esta nueva edición, se incluye una reflexión en tres tiempos que contextualiza la obra, mezclando prosa poética, poesía y argumentación para profundizar en el sentido de los juegos del lenguaje. PALABRARmas es una celebración de la palabra como única arma permitida, en tanto funciona como pensamiento y transformación.



Para calcular el Universo. Las computadoras en la astronomía

AUTOR: Biro, Susana

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Fondo de Cultura Económica

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9786071679215

NIVEL: Educación media

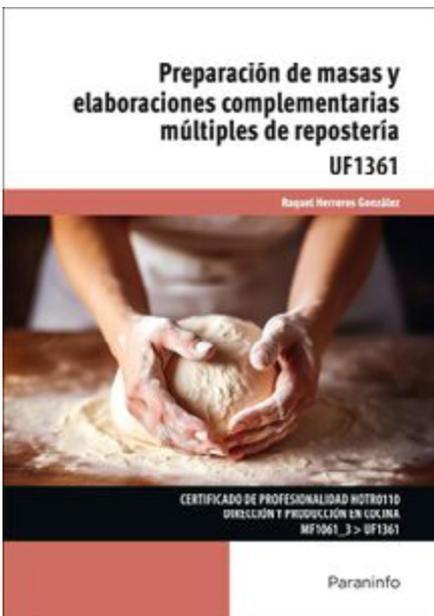
ID: CRA394

ASIGNATURA RECOMENDADA: Física

PRECIO REFERENCIAL: \$7.920

TEMÁTICAS: Astronomía - Computación - Divulgación científica - Modelos teóricos - Historia de la tecnología

RESEÑA: Este es un libro de divulgación científica que explora el papel crucial de las computadoras en el estudio del universo. La obra comienza con un recorrido histórico sobre el desarrollo de las calculadoras y computadoras, para luego profundizar en su uso en la astronomía. A través de ejemplos concretos, como la observación de galaxias, nebulosas y estrellas jóvenes, la autora explica cómo las computadoras permiten crear modelos teóricos, procesar datos y simular fenómenos celestes que no pueden ser estudiados directamente. El libro, estructurado en cinco capítulos, combina conceptos de física, cálculos astronómicos y reflexiones sobre la importancia de las “prótesis digitales” en la investigación científica. Concluye con una bibliografía detallada para quienes deseen profundizar en los temas tratados.



Preparación de masas y elaboraciones complementarias múltiples de repostería

AUTOR: Herreros Gonzalez, Raquel

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Paraninfo

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9788428359597

NIVEL: Educación media

ID: CRA404

ASIGNATURA RECOMENDADA: Gastronomía

PRECIO REFERENCIAL: \$31.000

TEMÁTICAS: Repostería - Gastronomía - Cocina profesional - Seguridad e higiene

RESEÑA: Este libro desarrolla los contenidos del Certificado de Profesionalidad en Dirección y Producción en Cocina (HOTRO110), con un enfoque en la preparación de masas, cremas, rellenos y postres tanto dulces como salados. Explica técnicas básicas de repostería, los procedimientos esenciales para su elaboración y la optimización de materias primas. Además, aborda la aplicación de normativas higiénico—sanitarias en obradores y establecimientos gastronómicos, junto con la gestión medioambiental de residuos. Incluye formulaciones tradicionales y casos prácticos que permiten aplicar los conocimientos en entornos profesionales de la hostelería y la repostería.



Planificación, organización y control de eventos

AUTOR: Roca, Jose Luis

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Parainfo

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9788428362009

NIVEL: Educación media

ID: CRA399

ASIGNATURA RECOMENDADA: Servicios de Turismo

PRECIO REFERENCIAL: \$45.500

TEMÁTICAS: Turismo - Gestión de proyectos - Tecnología aplicada -

RESEÑA: Este recurso aborda la planificación, organización y control de eventos, considerando la evolución del sector tras la pandemia, con la aparición de eventos virtuales e híbridos. El libro analiza el turismo de reuniones, sus servicios especializados y los principales destinos turísticos nacionales e internacionales. Se estudian los diferentes tipos de eventos, su mercado y los procesos fundamentales en su gestión: planificación, presupuestación, organización y control. Además, se incluyen herramientas digitales específicas para la administración y ejecución de eventos. El contenido está alineado con la Certificación Española de Profesionalidad en Creación y Gestión de Viajes Combinados y Eventos (HOTGO108), por lo que es un recurso útil para profesionales del sector turístico y estudiantes de gestión de eventos.



Puercoespines digitales: vivir y nunca morir online

AUTOR: Sisto, Davide

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Fondo de Cultura Económica

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9789877193992

NIVEL: Educación media

ID: CRA408

ASIGNATURA RECOMENDADA: Filosofía

PRECIO REFERENCIAL: \$13.520

TEMÁTICAS: Filosofía - Tecnología y sociedad - Redes sociales - Cultura digital



RESEÑA: Este libro es un ensayo filosófico que analiza el impacto de las tecnologías digitales en la vida cotidiana, explorando la dicotomía entre lo virtual y lo real, la presencia y la ausencia, la cercanía y la distancia. A partir de la metáfora del puercoespín de Schopenhauer, el autor reflexiona sobre la necesidad de conexión y separación en la era digital, especialmente en contextos como la pandemia de COVID-19, que intensificó el uso de redes sociales y plataformas virtuales. El libro examina conceptos como la "network society", la identidad digital, la "muerte digital" y la sociedad posdigital, poniendo en diálogo el pensamiento filosófico con fenómenos actuales como el metaverso



Realización de elaboraciones básicas y elementales de cocina y asistir en la elaboración culinaria

AUTOR: Pérez Castaño, Víctor

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Parainfo

RECOMENDADO DESDE: 3º medio

ISBN: 9788428361910

NIVEL: Educación media

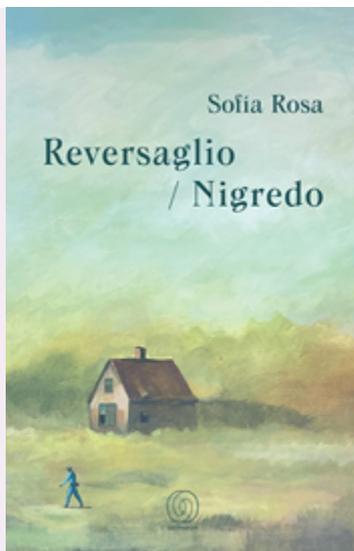
ID: CRA413

ASIGNATURA RECOMENDADA: Gastronomía

PRECIO REFERENCIAL: \$39.200

TEMÁTICAS: Técnicas culinarias - Seguridad alimentaria - Higiene y manipulación de alimentos

RESEÑA: Este libro ofrece una guía clara y práctica sobre técnicas básicas de cocina, dirigido a profesionales del área gastronómica y a quienes se inician en la preparación de alimentos. Abarca temas esenciales como la preelaboración de ingredientes, la preparación y presentación de platos sencillos, la conservación de alimentos y la aplicación de normas de seguridad e higiene en cocina. También incluye conocimientos sobre gestión de calidad en los procesos culinarios y prevención de riesgos laborales. Como complemento, el libro ofrece un recetario en línea con ejemplos aplicados a la formación culinaria. El contenido está alineado con el Certificado de Profesionalidad en Operaciones Básicas de Cocina (H07R0108), lo que lo convierte en un recurso útil tanto para la enseñanza como para el desarrollo profesional en el área de la gastronomía.



Reversaglio/Nigredo

AUTOR: Rosa, Sofía

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Ediciones Oxímoron

RECOMENDADO DESDE: 3º medio

ISBN: 9789569498503

NIVEL: Educación media

ID: CRA418

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$13.600

TEMÁTICAS: Literatura latinoamericana - Infancia - Muerte - Relaciones familiares - Identidad



RESEÑA: Libro compuesto por dos relatos que exploran la infancia, la muerte y la fragilidad de los lazos familiares a través de la prosa poética. Ambos cuentos están narrados por niñas que enfrentan la ausencia materna y el peso del hogar como un espacio de recuerdos y crisis emocionales. En “Reversaglio”, la protagonista alterna entre su niñez, adolescencia y adultez mientras reconstruye su relación con su madre y abuela, en un relato fragmentado que se asemeja a entradas de un diario personal. “Nigredo”, por su parte, aborda el suicidio de figuras maternas y la forma en que la narradora lo interpreta en conexión con la naturaleza, mientras enfrenta el dolor del crecimiento. La obra combina elementos narrativos y visuales, incluyendo epígrafes y páginas en blanco que marcan transiciones, configurando un texto oscuro, introspectivo y lírico.

Rosa Parks

La lucha contra el racismo

Paola Capriolo
Agencia de Coana Santa Creiana
Ilustraciones de Iba

CUCURÚ
BIBLIOTECAS



Rosa Parks. La lucha contra el racismo

AUTOR: Capriolo, Paola

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Vicens Vives

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9788468283678

NIVEL: Educación media

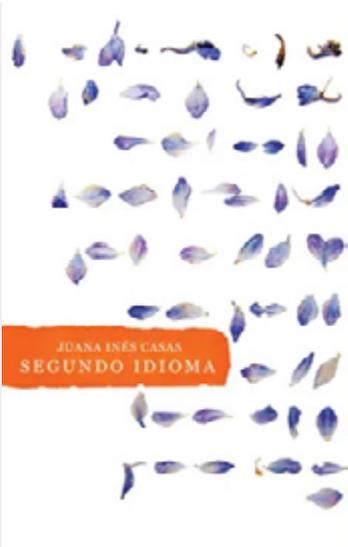
ID: CRA420

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia,
Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$9.654

TEMÁTICAS: Derechos humanos - Historia - Discriminación racial -
Activismo - Biografía

RESEÑA: Este libro narra la vida de Rosa Parks, la activista afroamericana cuyo gesto de negarse a ceder su asiento en un autobús segregado en 1955 se convirtió en un símbolo clave de la lucha por los derechos civiles en Estados Unidos. A través de un relato de ficción narrativa con ilustraciones, la historia muestra su infancia en un contexto de discriminación racial, los desafíos que enfrentó y su creciente compromiso con la justicia social. Además del relato, el libro incluye información histórica sobre el movimiento por los derechos civiles, figuras relevantes y acontecimientos clave que marcaron la lucha contra la segregación racial. Esta obra ofrece una aproximación accesible y emotiva a un episodio fundamental de la historia, fomentando la reflexión sobre la igualdad y los derechos humanos.



Segundo idioma

AUTOR: Casas, Juana Inés

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Montacerdos

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9789569398834

NIVEL: Educación media

ID: CRA424

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua
y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$14.155

TEMÁTICAS: Cuentos - Mujer - Sociedad - Familia - Existencialismo

RESEÑA: Este libro compila 11 cuentos con una prosa cercana y transparente, protagonizados por personajes entrañables y frágiles, especialmente mujeres y sus relaciones familiares, en pueblos argentinos y al interior de Buenos Aires. A pesar de escapar de estos pueblos, los protagonistas nunca dejan atrás la provincia argentina, llevándola consigo incluso en la capital transandina o en Santiago de Chile. Los cuentos exploran violencias, la maternidad, relaciones fallidas y la lucha contra la adversidad. Diseñada para sensibilizar al lector frente a las complejidades de la existencia humana. En sus páginas, la autora explora historias de pérdida, nostalgias del pasado, temores hacia el futuro e interrogantes familiares sin respuesta, capturando la esencia de la vida misma. Cada cuento actúa como un espejo que remueve la memoria emotiva del lector, obligándolo a detenerse en su presente y a replantearse su propia y particular narrativa.



Soldadura a MAG de chapas de acero al carbono

AUTOR: Marcos, Carlos Alonso

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Paraninfo

RECOMENDADO DESDE: 3º medio

ISBN: 9788428363594

NIVEL: Educación media

ID: CRA436

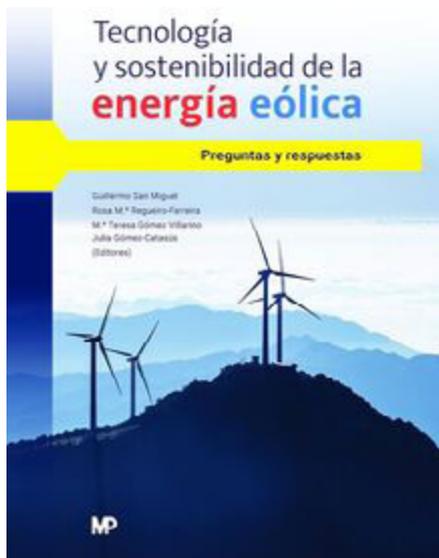
ASIGNATURA RECOMENDADA:
Construcciones Metálicas

PRECIO REFERENCIAL: \$46.300

TEMÁTICAS: Soldadura - Metalurgia - Procesos industriales - Tecnología



RESEÑA: La soldadura con MAG se considera a menudo la más sencilla de usar de todos los procesos manuales de unión, pero en realidad pocos son los técnicos capaces de obtener el completo potencial de sus prestaciones para resolver sus aplicaciones más complejas. Este manual ofrece ejemplos claros y didácticos para adquirir la base teórica que permitirá alcanzar el dominio de este proceso aplicado a acero al carbono, explorando defectos comunes, inspección visual, técnicas y ejecución de soldaduras en posiciones específicas. El autor ha contado con el patrocinio, consejo y experiencia de las primeras marcas fabricantes de equipos, consumibles y gases industriales. Todas las prácticas se realizan con equipos y materiales de última generación, en fichas individuales que contienen todo el detalle de los parámetros y técnicas utilizadas para lograr una correcta ejecución. Incluye métodos para la preparación de bordes y regulación de equipos.



Tecnología y sostenibilidad de la energía eólica

AUTOR: San Miguel, Guillermo

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Mundiprensa

RECOMENDADO DESDE: 3º medio

ISBN: 9788484769606

NIVEL: Educación media

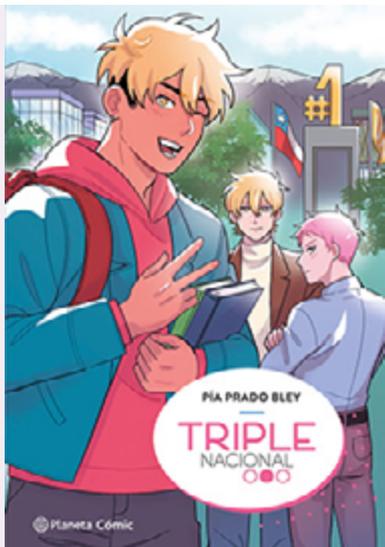
ID: CRA445

ASIGNATURA RECOMENDADA: Electricidad

PRECIO REFERENCIAL: \$46.900

TEMÁTICAS: Energía eólica - Energía - Sostenibilidad - Normativa ambiental - Impacto socioeconómico

RESEÑA: Este libro aborda la energía eólica como una tecnología fundamental en la transición hacia un modelo energético renovable y descarbonizado. Con un enfoque integral, explora aspectos técnicos, normativos y sociales, incluyendo la planificación de parques eólicos, la normativa ambiental, el impacto socioeconómico y los efectos sobre el medio ambiente. El objetivo principal es fomentar una comunicación transversal y efectiva entre las diversas disciplinas involucradas en la transición energética, destacando la importancia de equilibrar el desarrollo tecnológico, la generación de riqueza, la protección del entorno y el bienestar social. Esta obra es una herramienta valiosa para comprender los desafíos y oportunidades de la energía eólica en el camino hacia la sostenibilidad.



Triple nacional

AUTOR: Prado, Pía

EDITORIAL: Planeta Cómics

ISBN: 9789566185574

ID: CRA452

PRECIO REFERENCIAL: \$17.500

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

TEMÁTICAS: Novelas gráficas chilenas - Estudiantes - Ética - Honestidad - Expectativas sociales

RESEÑA: Novela gráfica de la autora chilena Pía Prado. La historia sigue a Alejandro Mamani, un estudiante que ha mantenido su estatus académico mediante trampas. El día de la Prueba de Selección Universitaria (PSU), incapaz de copiar, entrega su examen en blanco. Para su sorpresa, recibe el puntaje máximo en todas las pruebas, obteniendo el legendario “triple nacional”, un logro que nadie había alcanzado en más de una década. Consciente de que se trata de un error, Alejandro decide mantener la farsa. A medida que avanza, se enfrenta a desafíos que ponen a prueba su integridad y le obligan a cuestionar sus decisiones.

Armando Uribe Arce
UNA SOLA AVERÍA
Libro inédito y póstumo



Una sola avería

AUTOR: Uribe Arce, Armando

EDITORIAL: Mago editores

ISBN: 9789563177749

ID: CRA462

PRECIO REFERENCIAL: \$18.000

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

TEMÁTICAS: Poesía - Reflexión - Muerte - Soledad - Fe

RESEÑA: Libro póstumo e inédito del poeta chileno Armando Uribe Arce, editado por su hijo, Pedro Uribe Echeverría. La obra recopila escritos de cinco cuadernos del año 2011 y uno de 2010, manteniendo su estilo y estructura original. Dividido en cuatro capítulos, el poemario aborda temas recurrentes en la obra de Uribe, como la muerte, la soledad, el dolor, la fe y la reflexión sobre la propia escritura. Con su lenguaje característico, el autor presenta un ejercicio poético íntimo y profundo que ofrece una mirada final a su pensamiento y sensibilidad.



Una tumba en otro mar. Antología de poemas franceses

AUTOR: Huidobro, Vicente

TIPO: Ficción

EDITORIAL:
Descontexto editores

RECOMENDADO DESDE: 3° medio

ISBN: 9789569438462

NIVEL: Educación media

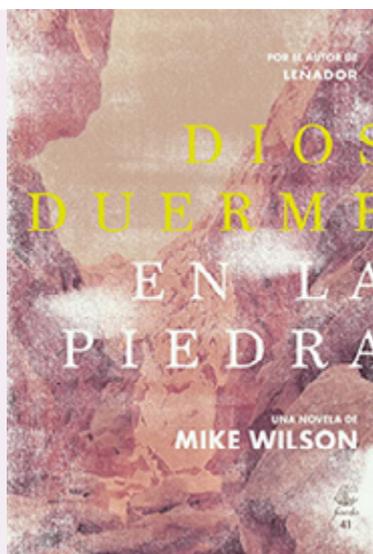
ID: CRA463

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$20.100

TEMÁTICAS: Poesía - Vanguardias - Arte - Literatura chilena - Bilingüismo

RESEÑA: Se trata de una antología bilingüe que recopila los poemas escritos en francés por Vicente Huidobro durante su estancia en Europa, periodo clave en su consolidación como poeta vanguardista. La selección incluye textos de Horizon Carré, Tour Eiffel, Hallali, Automne régulier y Tout à coup, además de algunos publicados en la revista Nord-Sud en 1917. La obra refleja la experimentación formal del poeta, combinando versos de estructura clásica con propuestas innovadoras en disposición gráfica y poesía visual. Destaca, además, una selección de sus “poemas pintados”, donde el arte visual y la palabra se fusionan en un objeto estético propio de las vanguardias históricas.



Dios duerme en la piedra

AUTOR: Wilson, Mike

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Fiordo

RECOMENDADO DESDE: 4° medio

ISBN: 9789874178770

NIVEL: Educación media

ID: CRA140

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$15.600

TEMÁTICAS: Novela - Drama existencial



RESEÑA: El libro narra la historia de un vaquero endurecido por la adversidad que recorre desiertos y montañas en busca de venganza y redención. La naturaleza, vasta y omnipresente, se funde con su existencia, con los recuerdos de su complejo pasado y con su presente, aniquilando bandoleros y al encuentro con gente que, al igual que él, habita el desierto. Aunque no quiera volver sobre sus pasos, el territorio y estos encuentros se fundirán uno sobre los otros en una serie de aventuras hasta precipitarlo en un vórtice de pérdida y reconocimiento.



El infinito en un junco (adaptación gráfica)

AUTOR: Vallejo, Irene.
Ilustrador: Alba, Tito

EDITORIAL: Penguin

ISBN: 9788419951458

ID: CRA173

PRECIO REFERENCIAL: \$17.600

TEMÁTICAS: Novela gráfica - Historietas y cómics - Historia del libro - Ensayo



TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Es un canto de amor por los libros. En forma gráfica, va narrando distintas historias, el texto se complementa con ilustraciones que transportan al lector a los campos de batalla de Alejandro Magno, los palacios de Cleopatra, las primeras librerías y los talleres de copia manuscrita, entre otros. También hace recordar los momentos más oscuros de la historia, como las hogueras donde ardieron códices prohibidos (libros censurados o escondidos) y la biblioteca bombardeada en Sarajevo. Estos dibujos y acuarelas, cuentan la historia de un artefacto incomparable nacido hace cinco milenios, cuando los egipcios descubrieron el potencial de un junco al que llamaron papiro, la obra hace partícipe al lector de la aventura colectiva de quienes han salvaguardado los libros desde entonces.



El viento conoce mi nombre

AUTOR: Allende, Isabel

EDITORIAL: Penguin

ISBN: 9789562626507

ID: CRA206

PRECIO REFERENCIAL: \$14.400

TEMÁTICAS: Literatura - Novela



TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: En El viento conoce mi nombre pasado y presente se entrelazan para relatar el drama del desarraigo y la redención de la solidaridad, la compasión y el amor. Una novela actual sobre los sacrificios que a veces los padres deben hacer por sus hijos, sobre la sorprendente capacidad de algunos niños para sobrevivir a la violencia sin dejar de soñar, y sobre la tenacidad de la esperanza, que puede brillar incluso en los momentos más oscuros.



La biblioteca de los nuevos comienzos

AUTOR: Aoyama, Michiko

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Planeta

RECOMENDADO DESDE: 4° medio

ISBN: 9789564084015

NIVEL: Educación media

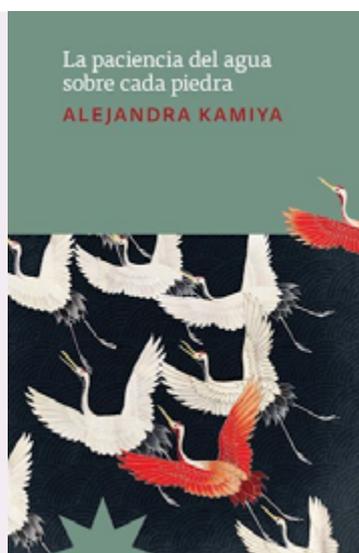
ID: CRA270

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$18.900

TEMÁTICAS: Novela - Literatura japonesa

RESEÑA: En el corazón de Tokio hay una pequeña biblioteca donde trabaja la señora Komachi. Teclea en su ordenador a velocidad de vértigo y en sus momentos de ocio crea pequeñas figuras de fieltro que luego regala a los visitantes más especiales, a los que les pregunta: «¿Qué es lo que buscas?». La respuesta parece sencilla, pero la señora Komachi no es como otros bibliotecarios. Ella puede adivinar cuáles son los sueños, los deseos y los pesares de la persona a la que escucha.



La paciencia del agua sobre cada piedra

AUTOR: Alejandra Kamiya

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Eterna Cadencia

RECOMENDADO DESDE: 4° medio

ISBN: 9789877123135

NIVEL: Educación media

ID: CRA300

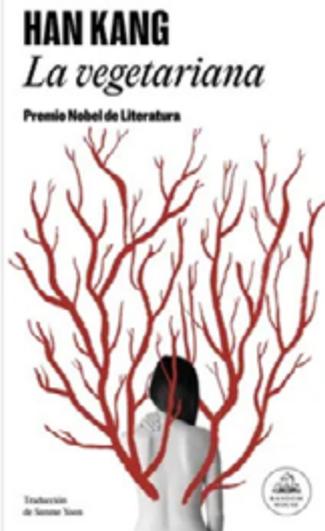
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$13.500

TEMÁTICAS: Silencio - Soledad - Muerte - Naturaleza - Animales - Identidad - Memoria - Transformación



RESEÑA: Este libro de cuentos breves de la escritora argentina Alejandra Kamiya, explora temas propios de la experiencia humana a través de una prosa introspectiva. Los relatos invitan al lector a empaparse de la esencia de la muerte, la soledad, los cambios y la memoria, de aquellas cosas pequeñas que habitan en la cotidianidad de una vida plagada por incertidumbres. Entre sus personajes, espacios y acciones, se reconocen figuras propias de la Argentina en la que habita Kamiya, así como su herencia japonesa.



La vegetariana

AUTOR: Kang, Han

EDITORIAL: Penguin

ISBN: 9789566248514

ID: CRA311

PRECIO REFERENCIAL: \$13.600

TIPO: Ficción

RECOMENDADO DESDE: 4° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

TEMÁTICAS: Novelas surcoreanas - Represión social - Vegetarianismo - Familia - Percepción corporal



RESEÑA: La historia sigue a Yeong-hye, una mujer que, después de tener un sueño inquietante, decide dejar de comer carne, lo que provoca una serie de reacciones extremas en su familia y la sociedad que la rodea. Dividida en tres partes, la novela presenta diferentes perspectivas sobre Yeong-hye: la de su esposo, su cuñado y su hermana. A medida que su decisión la lleva a una transformación radical, la historia explora temas de represión, deseo, control y la lucha por la autonomía en un entorno hostil. Con una prosa delicada pero intensa, Han Kang construye una historia perturbadora que examina la fragilidad de la mente humana y las tensiones entre el cuerpo, la identidad y la violencia social.

Las olas

poet edhasa



Las olas

AUTOR: Woolf, Virginia

EDITORIAL: Edhasa

ISBN: 9788435022590

ID: CRA325

PRECIO REFERENCIAL: \$12.060

TIPO: Ficción

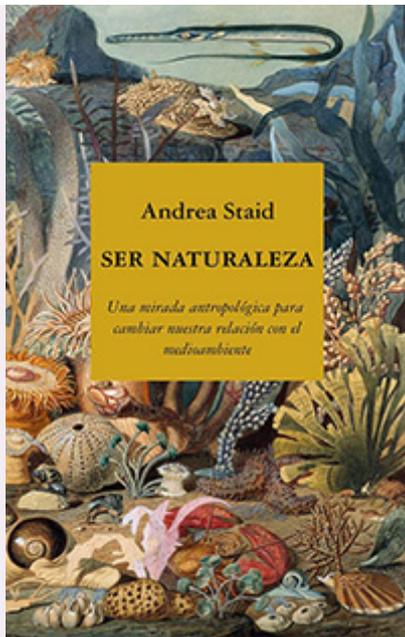
RECOMENDADO DESDE: 4° medio

NIVEL: Educación media

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

TEMÁTICAS: Novelas inglesas - Literatura contemporánea - Prosa poética

RESEÑA: La novela se basa en la historia de seis personajes, tres mujeres y tres hombres que mantienen una relación afectiva a lo largo de su vida. Este libro evoca con intensidad los recuerdos de la infancia y la primera adolescencia desde el distanciamiento de la edad madura de los protagonistas. Diálogos, emociones, pensamientos, sensaciones, todo fluye en un solo tapiz de delicado y minucioso trazo que evoca, como indica el título, el flujo y reflujo constante y eterno, pero siempre mudable, del mar.



Ser naturaleza. Una mirada antropológica para cambiar nuestra relación con el medioambiente

AUTOR: Staid, Andrea

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Orjikh editores

RECOMENDADO DESDE: 4° medio

ISBN: 9789569058653

NIVEL: Educación media

ID: CRA427

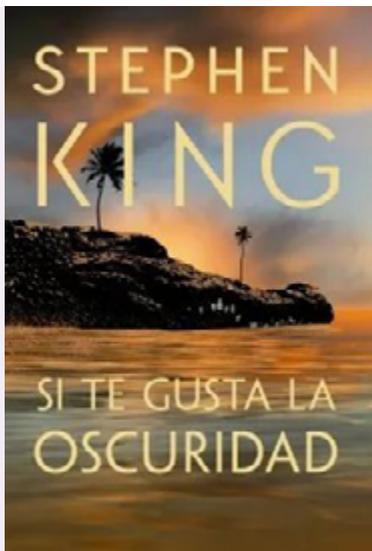
ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$15.500

TEMÁTICAS: Ciencias sociales - Antropología - Conexión con la naturaleza - Medioambiente



RESEÑA: Andrea Staid sugiere que frente a la crisis climática el aporte de la antropología puede mostrarnos otras maneras de mirar y de entender la relación entre los seres humanos y el medioambiente. En este libro recupera la visión de quienes han concebido la naturaleza no solo como un lugar, sino como un organismo vivo del que –como especie humana– formamos parte. Estas miradas, en contraste con la perspectiva antropocéntrica y en sintonía con la de diversos pueblos indígenas y algunos “desertores del crecimiento”, iluminan las posibilidades de un futuro sostenible.



Si te gusta la oscuridad

AUTOR: King, Stephen

TIPO: Ficción

EDITORIAL: Penguin

RECOMENDADO DESDE: 4° medio

ISBN: 9789506447229

NIVEL: Educación media

ID: CRA430

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$21.600

TEMÁTICAS: Cuentos estadounidenses - Muerte - Destino - Terror y suspense

RESEÑA: Doce relatos que abarcan desde el terror clásico hasta el suspense psicológico. Por ejemplo, “El mal sueño de Danny Coughlin” narra cómo una explosión psíquica inesperada altera la vida de numerosas personas, incluido el propio Danny; y “Serpientes de cascabel”, una secuela de la novela “Cujo”, que presenta a un viudo que, en busca de descanso en Florida, se encuentra con una herencia inesperada y llena de complicaciones.



4. Fotografía / Fútbol

AUTOR: Godoy Fajardo, Javier

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Flach ediciones

RECOMENDADO DESDE: 1° medio

ISBN: 9789560945334

NIVEL: Educación media

ID: CRA030

ASIGNATURA RECOMENDADA: Educación Física y Salud

PRECIO REFERENCIAL: \$19.500

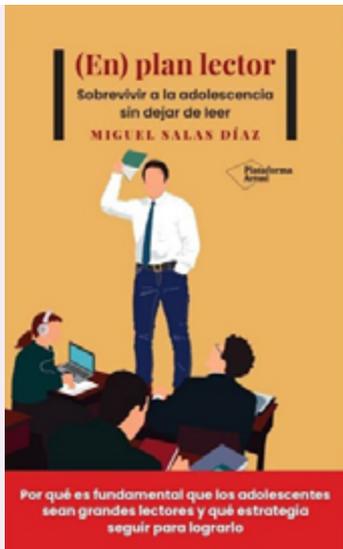
TEMÁTICAS: Deportes - Fútbol - Fotografía

RESEÑA: 4 Fotografía/Fútbol es un libro de fotografía en torno al fútbol como fenómeno social, donde se abordan distintos aspectos del juego en un recorrido por las 16 regiones de Chile en 4 capítulos. Se compilan fotos que retratan canchas desde el altiplano a Magallanes, donde la presencia del espacio de juego forma parte de los territorios. Fotografías de “La Roja”, hinchas viendo, celebrando o sufriendo con los partidos de la selección nacional en torneos internacionales, desde las clasificatorias para el mundial de Francia 98 hasta las copas América del 2015 y 2016. También, imágenes sobre el fútbol rural en la isla de Chiloé donde se da el encuentro vecinal y la celebración. Y para cerrar, el último capítulo realiza un seguimiento a la barra del club Universidad de Chile entre los años 1994 y 1996.



Docentes





(En) plan lector

AUTOR: Salas Díaz, Miguel

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Plataforma

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9788419655264

NIVEL: Docentes

ID: CRA002

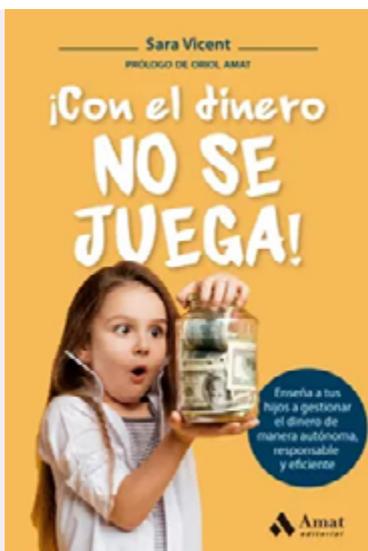
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$17.091

TEMÁTICAS: Lectura - Pedagógico - Estrategias



RESEÑA: Se trata de un ensayo que explora el impacto de la lectura en el desarrollo cognitivo y emocional de los adolescentes, así como las razones por las que muchos jóvenes pierden el hábito lector. Con un enfoque claro y accesible, el autor analiza el papel de la sociedad, la escuela y la familia en esta problemática, abordando factores como la hiperconectividad, la falta de modelos lectores en el hogar y las prácticas pedagógicas que no siempre fomentan el placer por la lectura. A lo largo del libro, Salas Díaz propone estrategias efectivas para recuperar el entusiasmo por los libros, ofreciendo consejos prácticos para padres y docentes. Destaca la lectura como una fuente de felicidad, creatividad y autoconocimiento, subrayando su importancia en la formación de individuos críticos y una sociedad más justa. Una obra clave para quienes buscan incentivar el amor por la lectura en las nuevas generaciones.



¡Con el dinero no se juega!

AUTOR: Vicent, Sara

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Amat editorial

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9788419341969

NIVEL: Docentes

ID: CRA005

ASIGNATURA RECOMENDADA: Matemática

PRECIO REFERENCIAL: \$19.000

TEMÁTICAS: Matemáticas - Educación financiera

RESEÑA: Este libro presenta un método dirigido a niños de 6 a 12 años para darles una educación financiera clara, estructurada y adaptable, para que aprendan a gestionar su dinero de manera autónoma, responsable y eficiente. Se basa en distintos principios de la neurociencia y de la pedagogía, y validado empíricamente, el elemento diferencial del método de la autora es la estructuración y adaptación de todo el contenido según la edad de tu hijo, de modo que se establece un paso a paso escalonado que fomenta un fácil aprendizaje y el desarrollo integral del niño. Los niños adquirirán buenos hábitos financieros y de mentalidad, y aprenderán conceptos y herramientas esenciales que le permitirán no solo gestionar su dinero de manera inteligente, sino que también serán capaces de extender estos aprendizajes a otras áreas de su vida.



Acompañar al lector

AUTOR: Bernadàs Salmerón, Bàrbara y otros

EDITORIAL: Grao editorial

ISBN: 9788419416537

ID: CRA040

PRECIO REFERENCIAL: \$30.400

TEMÁTICAS: Formación lectora - Comprensión lectora - Herramientas lectoras

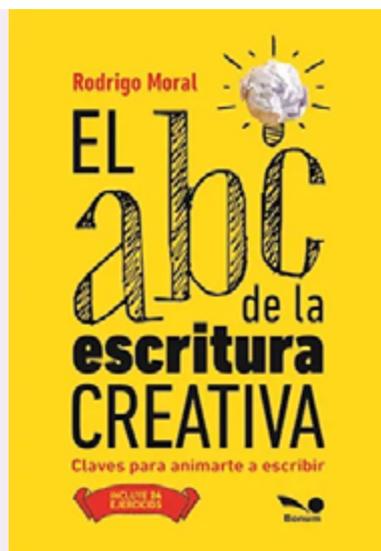
TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: Docentes

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Este libro aborda el desafío de fortalecer la competencia interpretativa en la formación lectora y literaria del alumnado. A través de cinco propuestas de lectura guiada para distintos niveles de secundaria, ofrece estrategias y andamiajes que favorecen un aprendizaje progresivo de la lectura literaria. Con un enfoque didáctico y estructurado, la obra proporciona herramientas para acompañar y potenciar el desarrollo de una comprensión profunda y reflexiva en los estudiantes.



Abc de la escritura creativa

AUTOR: Moral, Rodrigo

EDITORIAL: Bonum editorial

ISBN: 9789876673259

ID: CRA035

PRECIO REFERENCIAL: \$30.900

TEMÁTICAS: Manual - Creatividad - Escritura - Herramienta

TIPO: No ficción

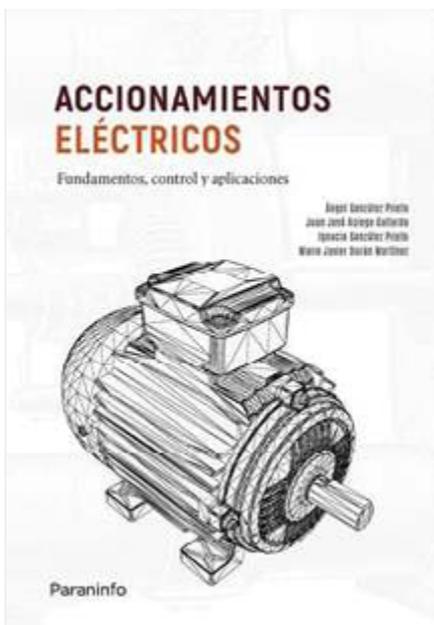
RECOMENDADO DESDE: Docentes

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura



RESEÑA: Este es un manual práctico y reflexivo que combina herramientas técnicas con una profunda exploración de los procesos creativos. Publicado por Bonum en 2022, este libro está dirigido tanto a escritores principiantes como a quienes deseen profundizar en el arte de la escritura. A lo largo de 36 capítulos y 24 ejercicios, el autor aborda temas esenciales como el estilo personal, los disparadores creativos, la construcción de diálogos efectivos y la organización de talleres literarios. Con ejemplos didácticos y análisis detallados, el texto guía al lector en el desarrollo de su voz narrativa, enfatizando la importancia de la creatividad, la experiencia personal y la práctica constante. Además, incluye actividades prácticas para talleres, convirtiéndose en una herramienta indispensable para docentes y coordinadores de escritura. Más que un simple manual, este libro es una invitación a reflexionar sobre la belleza, la verdad y el deseo de contar historias, ofreciendo claves para transformar la inspiración en textos literarios.



Accionamientos eléctricos. Fundamentos, control y aplicaciones

AUTOR: Gonzalez, Angel y otros

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Paraninfo

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9788413665207

NIVEL: Docentes

ID: CRA039

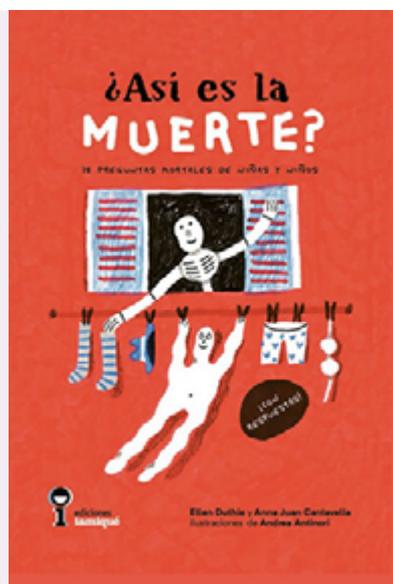
ASIGNATURA RECOMENDADA: Electricidad

PRECIO REFERENCIAL: \$39.000

TEMÁTICAS: Electricidad - Tecnología - Sistemas de control



RESEÑA: Este libro introduce al lector en los fundamentos de los accionamientos eléctricos, abordando su teoría y aplicación en la industria. Explica el funcionamiento de motores eléctricos de corriente continua, alterna y síncronos, así como los sistemas de control y dispositivos electrónicos de potencia esenciales para su operación eficiente. Con un enfoque didáctico, combina conceptos teóricos con ejemplos prácticos, diagramas y estudios de caso, permitiendo a los docentes seleccionar contenidos según su nivel de complejidad. Además, explora tecnologías avanzadas como variadores de frecuencia y sistemas de control optimizados, destacando la importancia de la sostenibilidad energética en la transformación de recursos.



¿Así es la muerte?

AUTOR: Ellen Duthie, Anna Juan Cantavella

TIPO: No ficción

EDITORIAL: lamiqué

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789874444622

NIVEL: Docentes

ID: CRA017

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$17.541

TEMÁTICAS: Muerte - Preguntas y respuestas - Reflexión

RESEÑA: Este es un libro informativo y accesible que aborda, con sensibilidad y un enfoque sorprendentemente alegre, uno de los temas más universales y complejos: la muerte. Surgido de un proyecto internacional, recopila 38 preguntas reales de niños y niñas de entre 5 y 15 años, seleccionadas entre más de mil consultas enviadas desde distintos países. A través de interrogantes como “¿Qué será de mi consola si me muero?” o “¿Por qué se dice ‘descanse en paz’ y no ‘descanse divertido?’”, el libro invita a la reflexión y al diálogo libre de prejuicios. Con el respaldo de expertas en biología y psicología, se convierte en un valioso recurso para docentes y educadores que deseen tratar este tema en el aula, promoviendo la comprensión en un entorno seguro y enriquecedor. Recomendado para lectores de todas las edades.



Actividades Ven a Ver

AUTOR: Larraguibel, Iván

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Ediciones Ekaré Sur

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789568868765

NIVEL: Docentes

ID: CRA041

ASIGNATURA RECOMENDADA:
Artes Visuales

PRECIO REFERENCIAL: \$5.600

TEMÁTICAS: Arte - Educación artística - Teoría del color - Creatividad

RESEÑA: Este libro informativo reúne obras de más de cincuenta destacados artistas chilenos de todas las épocas y busca introducir a los niños en el mundo del arte a través de actividades con la explicación de algunos conceptos básicos, como la línea, el color y la composición. El libro muestra aspectos clave del trabajo artístico, abordando la experiencia estética mediante la reflexión y el análisis de obras de arte, además de invitar a las y los lectores a realizar sus propias obras.



Aulas inclusivas. Teorías en acto

AUTOR: Borsani, María José

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Homo Sapiens Ediciones

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789877710588

NIVEL: Docentes

ID: CRA072

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$21.850

TEMÁTICAS: Educación inclusiva - Pedagogía

RESEÑA: Este libro se abre con un escrito de nueve puntos nodales sobre los que se cimienta la educación inclusiva. Desde ahí se revisa el marco teórico práctico desde el cual pensar y diseñar la puesta en acto en el aula. Se visitan obras de la pedagogía y la psicología que ofrecen ideas generales sobre diversificación curricular, diseño universal del aprendizaje, justicia curricular, atravesamiento cultural, transposición didáctica, secuencia didáctica, enseñanza multinivel, aprendizaje personalizado, estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples. La segunda parte del libro intenta poner en acto lo trabajado en la primera fracción. Se sostiene en la intencionalidad de acompañar la reflexión en torno a los cuestionamientos de los docentes, tratando de llevar a la práctica la posibilidad de un diseño universal de la oferta educativa y la personalización de las experiencias comunes de aprendizaje, con el fin de lograr el mayor grado posible de participación de los estudiantes.



Bibliotecas

AUTOR: Aduai, Katya Sietecase, Reynaldo

EDITORIAL: Ediciones Godot

ISBN: 9789878928470

ID: CRA079

PRECIO REFERENCIAL: \$14.320

TEMÁTICAS: Libros, lectores y bibliotecas - Bibliotecas



TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: Docentes

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

RESEÑA: Este libro presenta preguntas sobre las bibliotecas y las múltiples definiciones que existen de ellas, explorando qué es lo que hace de una biblioteca, una biblioteca. Los muebles, el orden, la cantidad de libros, e incluso, la idea de las bibliotecas inmateriales. Diversos autores y autoras presentan sus perspectivas en torno a las bibliotecas, sus características y posibilidades.



Campo en formación. Textos clave para la crítica de la literatura infantil

AUTOR: García González, Macarena - Arzipe, Evelyn - Casals Hill, Andrea (eds.)

EDITORIAL: Ediciones Metales Pesados

ISBN: 9789566203278

ID: CRA089

PRECIO REFERENCIAL: \$18.500

TEMÁTICAS: Ensayo - Literatura infantil

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: Docentes

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

RESEÑA: Este libro reúne textos de exponentes a nivel internacional sobre literatura infantil y juvenil, quienes desde distintas ópticas muestran las discusiones contemporáneas sobre el tema. El libro sirve para mediadores de lectura, profesoras y profesores, investigadores y otros profesionales del campo de la literatura infantil y juvenil, abordando temáticas como las discusiones del problema del poder; niños y niñas autores; acción colectiva; solidaridad; ecología; narrativas culturales y otros, hoy cruciales para entender nuestra sociedad y, en particular, este campo de estudio.



Crecer con pantallas

AUTOR: Cuesta Cano, Laura

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Amat editorial

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9788419341761

NIVEL: Docentes

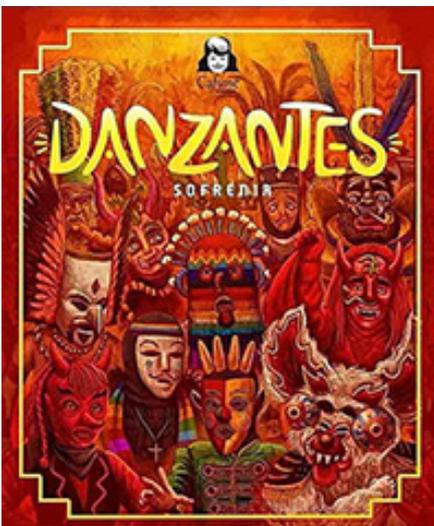
ID: CRA110

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.000

TEMÁTICAS: Tecnología - Educación digital

RESEÑA: Libro orientado a educadores o personas que trabajan con menores o adolescentes. La digitalización crece y ante esta nueva realidad aparecen preguntas sobre cómo debemos educar a los niños en este nuevo entorno. Este libro comparte algunas pautas, herramientas y recursos esenciales que servirán de gran ayuda en el proceso de acompañamiento y educación digital de niños y jóvenes. Todo ello para lograr el uso seguro, responsable y saludable de la tecnología por parte de los menores.



Danzantes

AUTOR: Sofrenia

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Cafuné

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789569951411

NIVEL: Docentes

ID: CRA121

ASIGNATURA RECOMENDADA: Educación Física y Salud

PRECIO REFERENCIAL: \$16.000

TEMÁTICAS: Historia de América Latina

RESEÑA: Danzantes de Sofrenia es el resultado de la contemplación y el estudio de los personajes presentes en las danzas folclóricas de fiestas religiosas y carnavales chilenos, argentinos, peruanos, bolivianos y ecuatorianos, considerando su esencia y orígenes: creadores, significados, trajes y movimientos.

DE LA LECTURA LITERARIA A LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Actividades grupales para nivel inicial, primario y secundario

Bettina Caron



De la lectura literaria a la comprensión de textos. Actividades grupales para nivel inicial, primario y secundario

AUTOR: Caron, Bettina

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Noveduc

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789875389823

NIVEL: Docentes

ID: CRA126

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$19.100

TEMÁTICAS: Lenguaje y comunicación - Promoción de la lectura - Comprensión de la lectura - Estrategias de enseñanza

RESEÑA: Libro que analiza el proceso de lectura y comprensión en el contexto de la literatura. Su enfoque se centra en cómo los lectores interactúan con los textos literarios, desde la decodificación de palabras hasta la interpretación profunda de los significados subyacentes. Analiza los aspectos psicológicos, sociales y cognitivos involucrados en la lectura, así como las estrategias para mejorar la comprensión de textos complejos. Además, destaca la importancia de la enseñanza de la literatura como herramienta para desarrollar habilidades críticas y reflexivas en los lectores.

DE VÍCTIMAS A SUPERVIVIENTES

Mujeres que desafían la Violencia

por Ximena Vial Lecaros
narraciones de Josefina Morales



soymás

De víctimas a supervivientes

AUTOR: Vial Lecaros, Ximena

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Editorial Trayecto

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789560998101

NIVEL: Docentes

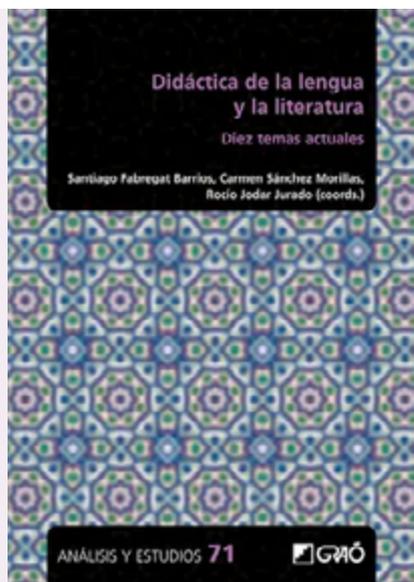
ID: CRA128

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$12.350

TEMÁTICAS: Testimonios - Relaciones familiares - Maternidad - Género y sexualidad

RESEÑA: Este recurso retrata la historia de ocho mujeres que son parte de la Fundación Soymás. Madres jóvenes que provienen de entornos vulnerables y, a través de sus relatos, nos muestran el camino que han recorrido con gran resiliencia para enfrentar la violencia de género y convertirse en pilares fundamentales de su vida familiar. Estas narraciones capturan la complejidad histórica de la violencia intrafamiliar en la realidad de mujeres que reconstruyen su vida con sabiduría y fortaleza.



Didáctica de la lengua y la literatura

AUTOR: Fabregat Barrios, Santiago y otros

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Grao editorial

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9788419788245

NIVEL: Docentes

ID: CRA139

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$35.600

TEMÁTICAS: Lenguaje - Didáctica del lenguaje

RESEÑA: Un libro esencialmente práctico que se apoya en la experiencia, la innovación y la investigación para abordar temas que forman parte del quehacer profesional de miles de docentes, como la enseñanza de la lectura, el desarrollo de las competencias escritas y orales, la educación literaria ligada a la escritura creativa, la dinamización de bibliotecas escolares o la enseñanza de la gramática, entre otros temas. Una propuesta abarcadora y accesible, pensada para docentes y futuros docentes reales, que han de dar respuesta al reto cotidiano que supone enseñar lengua y literatura en la actualidad.



Ecología para la agricultura

AUTOR: Fernandez, Rocio

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Mundiprensa

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9788484768340

NIVEL: Docentes

ID: CRA143

ASIGNATURA RECOMENDADA: Agropecuaria

PRECIO REFERENCIAL: \$43.900

TEMÁTICAS: Ecología - Ecosistemas - Agricultura - Cambio climático

RESEÑA: La obra expone los principios básicos de la Ecología con un enfoque agronómico y pecuario. Presenta una síntesis rigurosa y actualizada de los aspectos fundamentales de la Ecología asequible a personas no especialistas en la materia. Se organiza en tres partes, en la primera se introducen fundamentos ecológicos, como el concepto de ecosistemas, flujos de energía, redes tróficas y ciclos biogeoquímicos. La segunda parte se centra en los agroecosistemas, explorando temas como la producción primaria y secundaria, biodiversidad, impacto ambiental y manejo sostenible. La última parte trata temas de agricultura y cambio global. Dentro del vasto campo de estudio que aborda la Ecología, la obra pone el énfasis en el impacto ambiental de las actividades agrarias, incluyendo estudios de caso sobre evaluación y mitigación de impactos. Además, aborda problemas contemporáneos como el cambio climático y su relación con los paisajes agroecológicos, proporcionando herramientas para el manejo sostenible de los recursos naturales.



Educación Ambiental, formación docente y TIC: el desafío de una triple articulación

AUTOR: Corbetta, Silvina

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Nazhira

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789871706990

NIVEL: Docentes

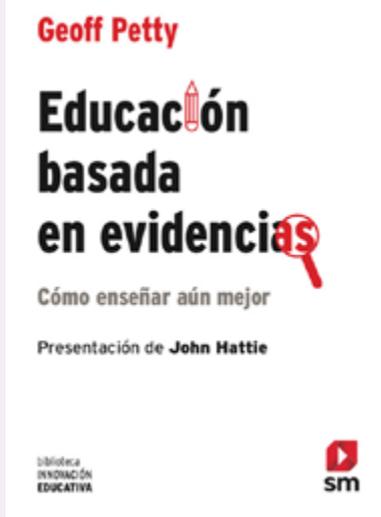
ID: CRA145

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Interacción y Comprensión del Entorno

PRECIO REFERENCIAL: \$21.000

TEMÁTICAS: Educación ambiental - Tic's - Crisis ecosocial

RESEÑA: Los trabajos que integran este libro, que han sido escritos en diálogo con la práctica directa de educación ambiental en Argentina, intentan mostrar la importancia de los desafíos que plantea la Educación Ambiental para los educadores, en su cruce con las TIC. El recurso propone que ambas (Tic's y educación ambiental) se deben comprender como un espacio transversal de formación docente que puede permitir la confluencia de perspectivas para trabajar pedagógicamente la complejidad inherente al contexto de crisis ecosocial actual.



Educación basada en evidencia

AUTOR: Geoff, Petty

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: SM

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9788498564952

NIVEL: Docentes

ID: CRA146

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$18.675

TEMÁTICAS: Educación - Prácticas educativas - Métodos basados en evidencias



RESEÑA: Libro que ofrece un enfoque práctico y fundamentado sobre cómo los docentes pueden mejorar sus prácticas educativas utilizando la investigación y los datos disponibles. Petty argumenta que los maestros deben basarse en evidencia científica para tomar decisiones pedagógicas más efectivas, en lugar de seguir modas o enfoques no verificados. A lo largo de la obra, el autor presenta estrategias basadas en investigaciones sobre cómo maximizar el aprendizaje de los estudiantes, mejorar la motivación y fomentar una enseñanza más efectiva. El libro cubre temas como la importancia de la retroalimentación, la evaluación y el uso de técnicas específicas que han mostrado ser eficaces en el aula.

EL APRENDIZAJE INICIAL DE LA LENGUA ESCRITA: LA FUNCIÓN SEMIÓTICA DE LAS IMÁGENES VISUALES



El aprendizaje inicial de la lengua escrita: la función semiótica de las imágenes visuales

AUTOR: Jurado Valencia, Fabio

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Universidad del Magdalena

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789587465457

NIVEL: Docentes

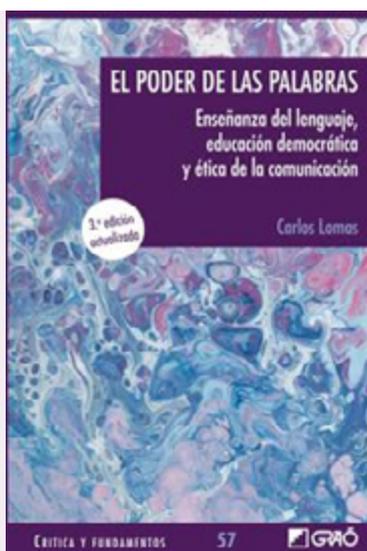
ID: CRA149

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$9.680

TEMÁTICAS: Lectura y escritura en la educación - Didáctica de la alfabetización - Influencias culturales en el aprendizaje - Prácticas pedagógicas en educación básica

RESEÑA: Este libro es el resultado de un proyecto de investigación que trata de mostrar la relación dialéctica entre la lectura y la escritura, considerando que lo primero que aprenden a leer los niños no está regulado por la escuela, sino por el mundo familiar y el entorno cultural inmediato. Esto que aprenden a leer de manera natural, sobre todo en los espacios urbanos, está vinculado con el mundo de las imágenes visuales que, a través de la televisión, las revistas y los diarios, de las vallas, los avisos callejeros y las enunciaciones publicitarias en los bienes de consumo, es asimilado rápidamente por ellos. El proyecto en referencia se centró en el trabajo con docentes de educación básica, quienes reflexionaron sobre sus prácticas pedagógicas en busca de alternativas que permitieran que en la escuela los niños produjeran textos desde el principio, pudieran vivir el asombro de saber cómo es la lengua que hablamos y acceder paulatinamente a las competencias fundamentales para vivir en sociedad. En este libro están las voces de maestras que se interesaron por aprender algo más sobre el fenómeno social de la lectura y la escritura, preocupadas por el desdén hacia los textos impresos que ha ido acentuándose entre los adultos.



El poder de las palabras

AUTOR: Lomas García, Carlos

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Grao editorial

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9788419788153

NIVEL: Docentes

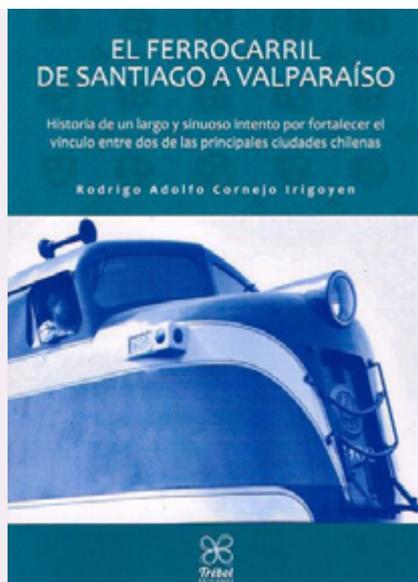
ID: CRA190

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$47.500

TEMÁTICAS: Lengua y Literatura - Comunicación - Enseñanza

RESEÑA: El libro aborda grandes temas sobre la enseñanza de distintos aspectos en la asignatura de Lengua y Literatura en distintos niveles escolares, con un enfoque actualizado y que releva los aspectos socioculturales de la comunicación. Ofrece diferentes aproximaciones teóricas desde la didáctica para la enseñanza y ofrece respuestas sobre tensiones y grandes preguntas sobre la enseñanza de esta asignatura.



El Ferrocarril de Santiago a Valparaíso

AUTOR: Cornejo Irigoyen, Rodrigo Adolfo

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: Docentes

EDITORIAL: Trébol Ediciones

NIVEL: Docentes

ISBN: 9789566181057

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

ID: CRA166

PRECIO REFERENCIAL: \$20.000

TEMÁTICAS: Historia de los ferrocarriles en Chile - Transporte y desarrollo urbano - Infraestructura ferroviaria - Ferrocarril Santiago-Valparaíso

RESEÑA: Tras la inauguración del tren Copiapó-Caldera en 1851, surgió en Chile el segundo gran ferrocarril nacional, el que a partir de 1863 unió a Santiago con el puerto de Valparaíso, y se convirtió, hasta bien entrado el siglo XX, en la forma más segura y rápida de viajar entre las dos importantes urbes chilenas. El libro relata y analiza la historia de dicho ferrocarril, cubriendo un espacio temporal que va desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad. Los antecedentes de la construcción, la apertura de la estación Mapocho, la electrificación tenida por el propio ferrocarril al puerto y otros hitos relevantes para el lector.



El niño y la vida familiar en el antiguo régimen

AUTOR: Ariès, Philippe

TIPO: No ficción

EDITORIAL: El cuenco de plata

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789874489708

NIVEL: Docentes

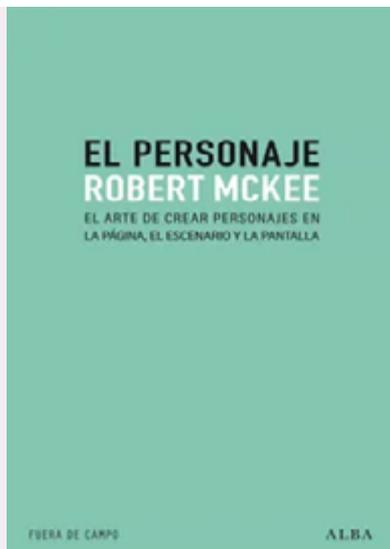
ID: CRA183

ASIGNATURA RECOMENDADA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

PRECIO REFERENCIAL: \$25.000

TEMÁTICAS: Historia - Niños - Sociedad - Infancias

RESEÑA: El libro aborda desde una perspectiva histórica el papel que niños y niñas han tenido en las sociedades, desde la Edad Media, y el rol que la escolarización tuvo en eso. La familia y la escuela retiraron al niño de la sociedad de los adultos. La escuela encerró a una infancia antiguamente libre en un régimen disciplinario cada vez más estricto. La demanda de la familia, de la Iglesia, de los moralistas y de los administradores privó al niño de la libertad que gozaba entre los adultos. Esta demanda les infligió el látigo, el encierro y los castigos reservados a los presos de menor condena. Sin embargo, este rigor reflejaba otro sentimiento distinto de la antigua indiferencia hacia la infancia: un amor obsesivo que dominó a la sociedad a partir del siglo XVIII. Esta invasión de la infancia en las sensibilidades ha provocado fenómenos, en la actualidad muy conocidos, tales como el malthusianismo y la regulación de nacimientos, los cuales aparecieron cuando la familia acababa de reorganizarse en torno al niño y levantaba entre ella y la sociedad el muro de la vida privada.



El personaje

AUTOR: McKee, Robert

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Alba Editorial

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9788490658697

NIVEL: Docentes

ID: CRA188

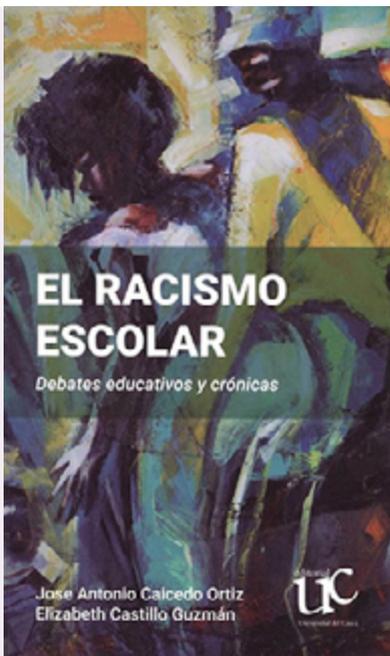
ASIGNATURA RECOMENDADA: Lengua y Literatura

PRECIO REFERENCIAL: \$29.382

TEMÁTICAS: Guion - Escritura - Creación de personajes - Literatura



RESEÑA: El libro “El personaje” de Robert McKee busca guiar al lector interesado en crear un personaje, ya sea en el contexto de un guion para una serie de televisión, película, teatro o narrativa. Si bien el autor establece que este texto no es un manual, sí sería un documento para aprender la habilidad de crear un personaje a través de explicaciones, reflexiones y análisis de múltiples ejemplos de la cultura popular y de la alta cultura. El libro se divide en cuatro partes: 1) Elogio de los personajes (estudia fuentes de inspiración para un personaje), 2) Construir un personaje (revisa distintos métodos para entender la complejidad de cada rol), 3) El universo del personaje (analiza la importancia de contextualizar al personaje y a la audiencia), 4) Las relaciones del personaje (examina técnicas de reparto a partir de una muestra de varios casos).



El racismo escolar debates educativos y crónicas

AUTOR: Calcedo Ortiz, Jose Antonio

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Universidad del Cauca

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789587325041

NIVEL: Docentes

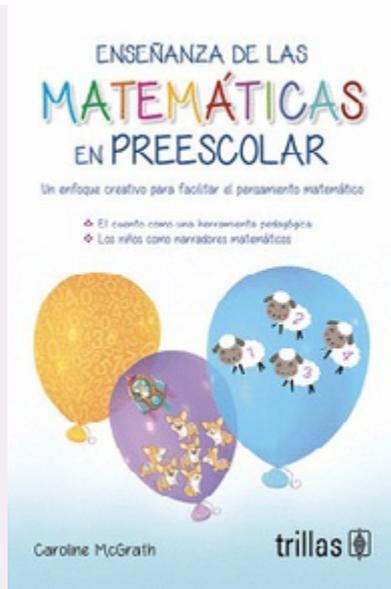
ID: CRA194

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$14.135

TEMÁTICAS: Convivencia escolar - Racismo - Sociedad

RESEÑA: La escuela es un escenario esencial de socialización política. En ella aprendemos a reconocer, valorar y representar la sociedad que habitamos. Durante varias décadas se ha mostrado el papel central que juega esta institución y sus dispositivos de saber en la reproducción de estereotipos y estigmatizaciones relacionadas con la racialización de las personas afrodescendientes. La experiencia del racismo es uno de los mayores actos de vulneración de la dignidad humana, sobre todo cuando se ejerce sobre niñas y niños pequeños. Este libro aborda las lecciones y aprendizajes de quince años de trabajo investigativo sobre el racismo en la escuela colombiana y sus impactos más significativos en el campo de los derechos de las poblaciones negras, palenqueras, afrocolombianas y raizales.



Enseñanza de las matemáticas en preescolar

AUTOR: McGrath, Caroline

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Trillas editorial

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9786071744296

NIVEL: Docentes

ID: CRA213

ASIGNATURA RECOMENDADA: Matemática

PRECIO REFERENCIAL: \$27.600

TEMÁTICAS: Matemáticas - Método - Lúdico - Historias

RESEÑA: Este libro explora ideas interesantes para emplear el relato como un recurso flexible que facilita el pensamiento matemático de los niños de preescolar. De igual forma, plantea la relación potencial entre el relato y las matemáticas; y demuestra en la práctica cómo pueden combinarse para ayudarlos a vincular, comprender y expresar sus ideas, utilizando el lenguaje del cuento. También ofrece un enfoque lúdico-pedagógico, a fin de que el docente adquiera la originalidad y la confianza para impartir esta materia, y estimula el desarrollo creativo por medio de cuentos ilustrados y relatos. Recomendado para docentes que deseen contar y crear historias con temas matemáticos, estimulando a plantear y resolver problemas al jugar con la trama de los relatos, junto con alentar a traducir ideas abstractas para concretar las representaciones con elementos de utilería y títeres como apoyo.



Escritos y trazos de la educación especial

AUTOR: Festa María, Elena

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Homo Sapiens Ediciones

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789877711448

NIVEL: Docentes

ID: CRA217

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$30.070

TEMÁTICAS: Educación especial - Transversalidad - Herramienta

RESEÑA: Este recurso aborda enfoques críticos con respecto a las respuestas educativas convencionales a la Educación Especial, sosteniendo la tesis de que la manera en que cada institución educativa afronta la EE está sustancialmente ligada al proceso que se encara para que cada profesional pueda y deba responder a la diversidad de los y las estudiantes. El libro busca dialogar con el público lector para interpelar una disciplina transversal en el ámbito educativo y escolar.

Enseñanza y aprendizaje de las ciencias con tecnologías



AUTOR: Rodríguez Severín, Virgilio

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Ediciones Universitarias de la Universidad Católica de Valparaíso

RECOMENDADO DESDE: Docentes

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ciencias Naturales

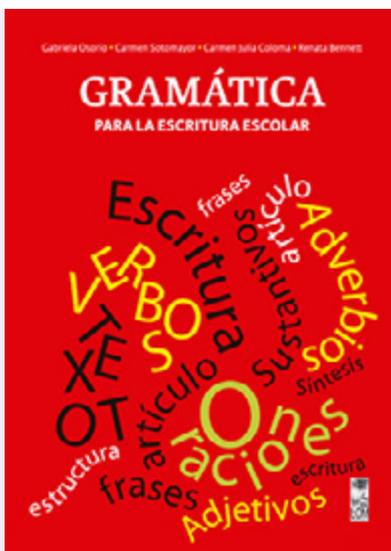
ISBN: 9789561711099

ID: CRA214

PRECIO REFERENCIAL: \$16.690

TEMÁTICAS: Tecnología - Ciencia - Método - Diseño

RESEÑA: Este recurso es una guía esencial para el diseño de recursos educativos con tecnologías inmersivas en el campo de la ciencia. Con referencia en la investigación basada en el diseño (IBD), un método que integra investigación y práctica, este libro ayuda a los docentes a crear materiales efectivos y pertinentes para sus alumnos. El contenido del libro abarca varios temas clave: enseñanza de ciencias basada en modelos, tecnologías inmersivas y IBD, codiseños de recursos, ejemplos prácticos de recursos diseñados, y estrategias para evaluar estos materiales. Destinado a docentes de ciencias interesados en mejorar su práctica educativa mediante tecnologías inmersivas, este libro ofrece una guía práctica para crear recursos educativos efectivos y adaptados a las necesidades de los estudiantes.



Gramática. Para la escritura escolar

AUTOR: Osorio, Gabriela

TIPO: No Ficción

EDITORIAL: Lom ediciones

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789560017444

NIVEL: Docentes

ID: CRA234

ASIGNATURA RECOMENDADA: Lenguaje y Comunicación

PRECIO REFERENCIAL: \$16.200

TEMÁTICAS: Gramática - Didáctica del lenguaje - Fomento de la escritura - Arte de escribir

RESEÑA: Este libro presenta una propuesta novedosa de enseñanza de la gramática integrada a la escritura. Dirigido a docentes y estudiantes de aula de segundo ciclo de Educación Básica, este texto trabaja las clases de palabras como el sustantivo y sus determinantes, el adjetivo, el verbo, el adverbio y las frases preposicionales para la escritura ficcional (cuentos) y no ficcional (artículos informativos). Así, en lugar de enseñar gramática per se, constituye una propuesta práctica que permite a los estudiantes escribir textos utilizando dichas clases de palabras con un propósito comunicativo específico y reflexionando sobre su significado y función, a fin de tomar mejores decisiones lingüísticas en sus escritos.



Hacia una formación docente basada en la práctica

AUTOR: Grossman, Pam

TIPO: No ficción

EDITORIAL: Ediciones UC

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789561432208

NIVEL: Docentes

ID: CRA238

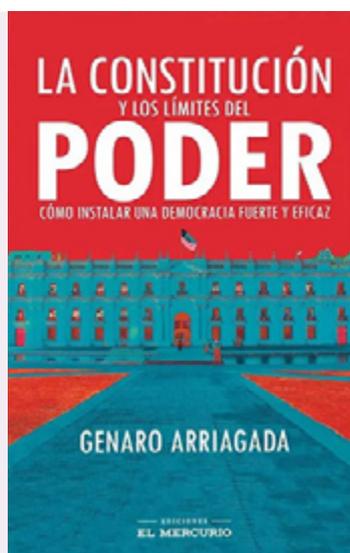
ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

PRECIO REFERENCIAL: \$13.904

TEMÁTICAS: Pedagogía - Formación docente - Prácticas educativas - Innovación en la enseñanza



RESEÑA: Este libro, escrito por Pam Grossman y un equipo de formadores de docentes de diversas universidades, propone un enfoque práctico de la enseñanza basado en el desarrollo de prácticas pedagógicas fundamentales. Su objetivo es ayudar a los nuevos docentes a implementar estrategias efectivas para mejorar la calidad y equidad en la educación. La obra invita a reflexionar sobre el diseño, desarrollo y aplicación de la enseñanza como un proceso clave para transformar la pedagogía.



La constitución y los límites del poder

AUTOR: Arriagada, Genaro

TIPO: No ficción

EDITORIAL: El Mercurio

RECOMENDADO DESDE: Docentes

ISBN: 9789569986987

NIVEL: Docentes

ID: CRA278

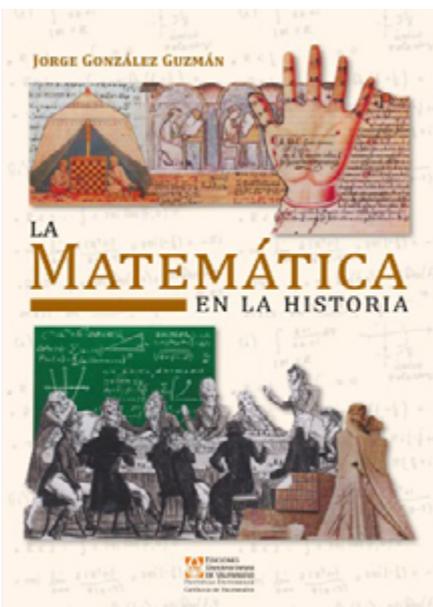
ASIGNATURA RECOMENDADA: Educación Ciudadana

PRECIO REFERENCIAL: \$13.491

TEMÁTICAS: Constitución - Democracia - Participación ciudadana - Reformas políticas - Educación cívica



RESEÑA: Tras el fracaso de la Convención Constituyente, Chile enfrenta el desafío de redactar un segundo proyecto de nueva Constitución, una tarea compleja pero esencial para el futuro del país. Este libro busca alertar sobre las oportunidades y riesgos de las reformas propuestas, enfocándose en la importancia de una Constitución que distribuya y limite el poder, garantizando la libertad, los derechos de las personas y una democracia sólida. El texto invita a la reflexión crítica sobre cómo construir un orden constitucional más justo y equitativo, destacando el papel clave de los docentes y el sistema educativo en informar y debatir estos temas con los estudiantes. Es un recurso valioso para fomentar la participación ciudadana y la comprensión del proceso constitucional.



La matemática en la historia

AUTOR: Trajtemberg
Díaz, Karen

TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: Docentes

EDITORIAL: Ediciones
Universitarias de la
Universidad Católica
de Valparaíso

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Matemática

ISBN: 9789561710696

ID: CRA293

PRECIO REFERENCIAL: \$15.200

TEMÁTICAS: Matemática - Historia

RESEÑA: Texto que aborda la relación dialéctica entre la Matemática y la Historia, poniendo especial énfasis en el papel que la Matemática ha jugado en el desarrollo histórico. La obra evidencia que esta ciencia es una construcción social desarrollada como producto de la Historia, donde cada elemento matemático que surge en la Historia influye y condiciona nuevamente a la Historia misma. Entre otras cosas, se realiza un recorrido que abarca desde la cosmovisión de pueblos indígenas y sus sistemas de numeración hasta el auge del comercio en las grandes civilizaciones, así como también la invención de la rueda, la trascendencia del integrante número pi, la fundamentación de la teoría de las probabilidades y el desarrollo de la mecánica cuántica. Estas son las ideas principales que fundamentan el libro “La Matemática en la Historia” del Dr. Jorge González Guzmán, publicado por Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (PUCV).



La senda de la mediación

AUTOR: Prada de Prado,
Jorge de

TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: Docentes

EDITORIAL: Narcea

NIVEL: Docentes

ISBN: 9788427731493

ASIGNATURA RECOMENDADA: Orientación

ID: CRA303

PRECIO REFERENCIAL: \$23.200

TEMÁTICAS: Orientación - Mediación y resolución de conflictos - Educación

RESEÑA: Este libro ofrece una exploración profunda sobre la mediación como método alternativo de resolución de conflictos. Jorge de Prada de Prado analiza los principios fundamentales de la mediación, sus beneficios y su aplicación en distintos ámbitos, como el familiar, el empresarial y el judicial. A través de una visión práctica y teórica, el autor destaca la importancia del diálogo, la negociación y la búsqueda de soluciones consensuadas para evitar litigios prolongados y desgastantes. Además, presenta estrategias para que los mediadores puedan facilitar acuerdos efectivos entre las partes en disputa.



Las bases del entrenamiento de resistencia. Niños y adolescentes

AUTOR:

García-Verdugo, Mariano

EDITORIAL: Paidotribo editorial

ISBN: 9788499108285

ID: CRA319

PRECIO REFERENCIAL: \$49.900

TEMÁTICAS: Entrenamiento físico - Resistencia - Desarrollo infantil - Metodología - Ciencias del deporte

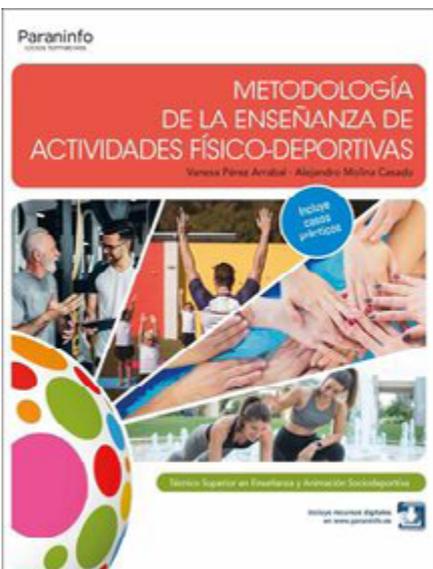
TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: Docentes

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Educación Física y Salud

RESEÑA: Este libro es un manual básico que aborda los fundamentos científicos del entrenamiento de resistencia en niños y adolescentes, simplificando conceptos para hacerlos accesibles a quienes se inician en este ámbito. Además de la resistencia, se exploran otras capacidades físicas como la fuerza, la velocidad, la flexibilidad y las habilidades coordinativas, destacando su interacción e influencia mutua. La obra también considera las particularidades del desarrollo físico en estas etapas, ofreciendo pautas sobre los efectos de las cargas de entrenamiento y los momentos adecuados para aplicar ciertos contenidos. Es un recurso útil para docentes y entrenadores que buscan optimizar el desarrollo físico de niños y adolescentes de manera segura y efectiva.



Metodología de la enseñanza de actividades físico deportivas

AUTOR: Pérez, Vanesa

EDITORIAL: Paraninfo

ISBN: 9788413661674

ID: CRA357

PRECIO REFERENCIAL: \$43.900

TEMÁTICAS: Educación física - Aprendizaje motor - Didáctica - Evaluación - Planificación deportiva

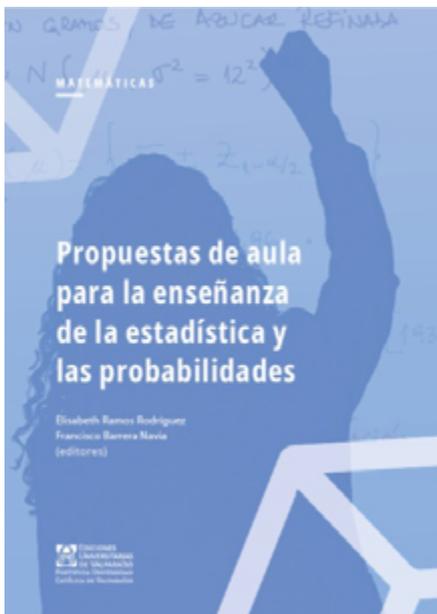
TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: Docentes

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Educación Física y Salud

RESEÑA: Libro estructurado en nueve unidades que abordan de manera integral la enseñanza de la actividad física y el deporte. Se presentan conceptos teóricos sobre el aprendizaje motor, estrategias metodológicas, planificación didáctica y evaluación en el contexto educativo. Además, incluye enfoques como el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y la adaptación a normativas educativas actuales. Con un enfoque participativo, el texto ofrece casos prácticos, ejemplos y herramientas pedagógicas. Aunque su contenido está centrado en la realidad española, es un recurso útil para la formación de profesionales en el ámbito de la educación física y el deporte.



Propuestas de aula para la enseñanza de la estadística y las probabilidades

AUTOR: Molina Puche, Santiago

EDITORIAL: Ediciones Universitarias de la Universidad Católica de Valparaíso

ISBN: 9789561710405

ID: CRA405

PRECIO REFERENCIAL: \$21.990

TEMÁTICAS: Estadística - Probabilidades - Didáctica de las matemáticas - Formación docente

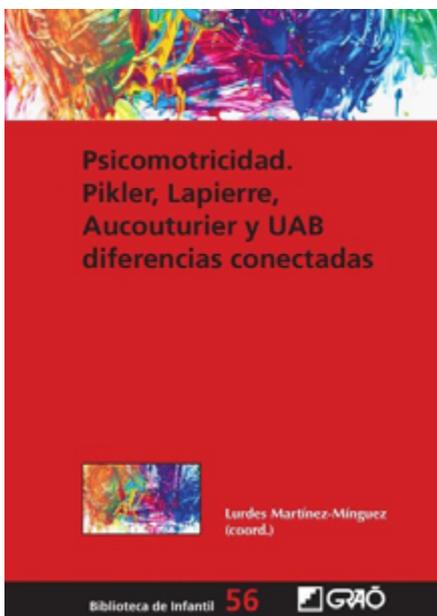
TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: Docentes

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Matemática

RESEÑA: Este libro ofrece estrategias y propuestas metodológicas para mejorar la enseñanza de la estadística y las probabilidades en la educación secundaria y superior. Está dirigido principalmente a docentes de matemáticas, proporcionando herramientas prácticas y teóricas para abordar estos contenidos de manera efectiva en el aula. Cada capítulo incluye fichas técnicas y didácticas que guían la implementación de las actividades, fomentando una enseñanza más rigurosa y contextualizada. La obra surge como una reflexión sobre la enseñanza de la estadística en tiempos de crisis, destacando la importancia de desarrollar la alfabetización estadística en los estudiantes para la toma de decisiones informadas y el pensamiento crítico.



Psicomotricidad: Pikler, Lapierre, Aucouturier y UAB diferencias conectadas

AUTOR: Antón i Rosera, Montserrat y otros

EDITORIAL: Grao editorial

ISBN: 9788419788276

ID: CRA406

PRECIO REFERENCIAL: \$35.600

TEMÁTICAS: Desarrollo psicomotor - Educación psicomotriz

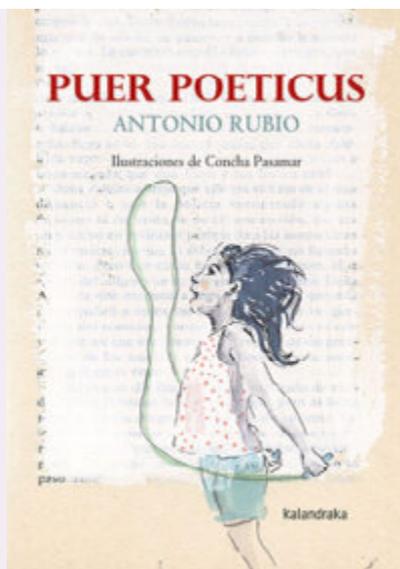
TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: Docentes

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Educación Física y Salud

RESEÑA: Este libro reúne aportes clave sobre el desarrollo psicomotor y su aplicación en sesiones de psicomotricidad. Presenta los enfoques de figuras como Emmi Pikler, quien enfatiza el desarrollo motor infantil; André Lapierre, con su visión sobre la psicomotricidad relacional y el análisis corporal; y Bernard Aucouturier, cuya propuesta teórica y práctica incluye la organización de sesiones, tiempos, espacios y materiales. También se expone la experiencia de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) en la formación de docentes en educación psicomotriz. La obra combina fundamentos teóricos con orientaciones prácticas para la implementación de estrategias psicomotrices en el aula.



Puer poeticus

AUTOR: Rubio, Antonio

EDITORIAL: Kalandraka

ISBN: 9788413432489

ID: CRA407

PRECIO REFERENCIAL: \$19.680

TIPO: No ficción

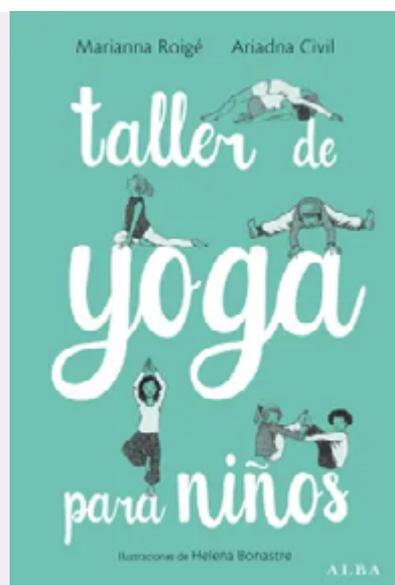
RECOMENDADO DESDE: Docentes

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Ámbito Interacción y Comprensión del Entorno

TEMÁTICAS: Tradición oral - Juegos infantiles - Desarrollo del lenguaje - Cancionero - Literatura infantil

RESEÑA: Este libro es un cancionero que recopila arrullos, canciones de cuna, adivinanzas, juegos de palabras y retahílas tradicionales, organizados por rangos etarios: de 0 a 3 años, de 3 a 6, de 6 a 9 y mayores de 9. La obra no solo presenta estos textos, sino que también incluye reflexiones sobre su uso, explicaciones sobre la tradición oral y sugerencias para su aplicación en el desarrollo infantil. Se destaca la importancia del canto en la primera infancia, el juego como espacio de socialización y la progresión hacia la creación y recreación literaria en edades mayores. Además, el autor reconoce posibles sesgos en algunas canciones debido a su contexto histórico, pero invita a valorarlas desde su riqueza literaria y cultural.



Taller de yoga para niños

AUTOR: Roigé, Marianna - Civil, Ariadna

EDITORIAL: Alba Editorial

ISBN: 9788490653906

ID: CRA443

PRECIO REFERENCIAL: \$19.422

TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: Docentes

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Educación Física y Salud

TEMÁTICAS: Bienestar - Educación emocional - Relajación - Movimiento corporal

RESEÑA: Este libro es una guía práctica dirigida a educadores, familias y cualquier persona interesada en introducir el yoga a niños y niñas. Presenta una estructura clara que aborda desde los fundamentos del yoga hasta su aplicación en talleres y en el aula. A través de posturas, ejercicios de respiración, relajación y meditación, se busca fomentar el bienestar físico y emocional de los niños. Organizado en capítulos, el libro explica cómo diseñar sesiones de yoga adaptadas a distintas edades, incluyendo actividades lúdicas para mejorar la concentración, el aprendizaje y las relaciones interpersonales. También incorpora ejercicios breves para aplicar en el aula, facilitando la integración del yoga en la rutina escolar.



Toma y edición de imagen digital

AUTOR: Zarco Sánchez, José Luis

EDITORIAL: Alfaomega

ISBN: 9786075761794

ID: CRA449

PRECIO REFERENCIAL: \$39.000

TEMÁTICAS: Fotografía - Edición digital - Postproducción - Diseño gráfico - Audiovisual

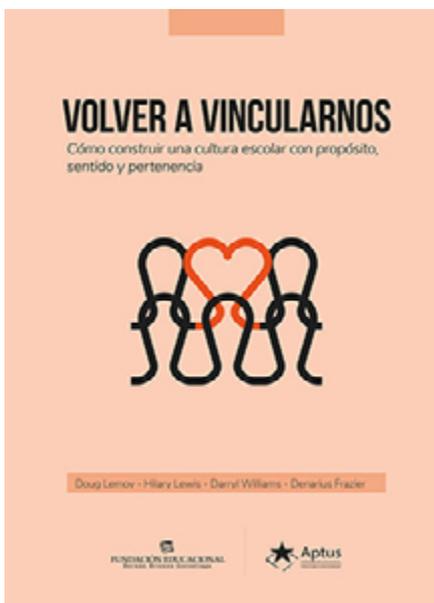
TIPO: No ficción

RECOMENDADO DESDE: Docentes

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Artes Visuales

RESEÑA: Este manual introduce los conceptos fundamentales del tratamiento de la imagen digital, desde la captura y registro hasta la edición y postproducción. Basado en herramientas como cámaras DSLR y programas de edición como Adobe Photoshop, Adobe Premiere y Adobe After Effects, ofrece un enfoque práctico para el aprendizaje de técnicas de imagen fija y móvil. Está orientado a estudiantes del ciclo formativo de grado medio de Vídeo Disc-Jockey y Sonido, proporcionando conocimientos esenciales para el manejo profesional de imágenes digitales.



Volver a vincularnos. Cómo construir una cultura escolar con propósito, sentido y pertenencia

AUTOR: Lemov, Doug; Lewis, Hilary; Williams, Darryl; Frazier, Denarius

EDITORIAL: Editorial Aptus

ISBN: 9789569448591

ID: CRA465

PRECIO REFERENCIAL: \$19.989

TEMÁTICAS: Educación - Cultura escolar - Bienestar estudiantil

TIPO: No Ficción

RECOMENDADO DESDE: Docentes

NIVEL: Docentes

ASIGNATURA RECOMENDADA: Tecnología

RESEÑA: Este libro aborda los desafíos que enfrentan las instituciones educativas para reconstruir la conexión y el sentido de comunidad entre estudiantes y docentes, especialmente tras el aislamiento y la desconexión exacerbados por la pandemia. La obra ofrece soluciones prácticas para abordar la desconexión y el aislamiento que los estudiantes enfrentan en la educación, agravados por la pandemia. Los autores proponen estrategias para crear una reconexión necesaria para el bienestar y aprendizaje de los estudiantes.



bibliotecas-cra.cl

CENTRO DE LECTURA
- Biblioteca Escolar (CRA) -



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile