Ministerio de Educación
Gobierno de Chile

CENTRO DE LECTURA
Biblioteca Escolar (CRA)

30 AÑOS de BIBLIOTECAS ESCOLARES CRA

CATÁLOGO de SELECCIÓN de LIBROS

2024

3
A

Índice

4 Presentación

6 La ruta del libro

9 BDEscolar

11 Carro de selección de libros 2024

14 Recomendaciones para seleccionar una colección equilibrada para tu comunidad escolar

16 Educación básica

178 Educación media

244 Docentes

265 Articulación territorial e institucionalización

267 SGB-CRA: Sistema de Gestión de Bibliotecas

271 Plan de Formación: Para encargados y encargadas de las bibliotecas escolares (CRA)

273 Mediación lectora: Recursos para la mediación lectora vinculados a las bibliotecas escolares (CRA)

275 Comunicaciones

278 Equipo de biblioteca escolar (CRA)

Presentación

#30añosCRA

Este año 2024, el programa Centro de lectura y biblioteca escolar, nuestros queridos “CRA”, cumple 30 años, y lo hace ampliando lecturas que construyen historias. Esto, porque esta política pública ha evolucionado, generando redes y apoyando las nuevas formas de leer de nuestros y nuestras estudiantes.

Hemos evolucionado porque la lectura ya no es la misma: se han integrado nuevos formatos y soportes, nuevos idiomas, sonidos, y las bibliotecas escolares han sabido adaptarse a estas nuevas demandas y entregar diversos recursos y diseñar alianzas para ser parte de esta multimodalidad que hoy nos circunda.

Nuestras comunidades también han cambiado: se han incrementado y diversificado, con necesidades y desafíos tan diversos como nuestra geografía. Por eso, hace años ya no solo se dispone de nuevos recursos, ahora es fundamental que sean los actores de los establecimientos educativos quienes los escojan, y así, nació en 2019 el Carro de Selección de libros. Tampoco bastaba con los libros impresos, por eso desde 2018 la Biblioteca Digital Escolar complementa las colecciones impresas con títulos de uso simultáneo que permiten que todos los estudiantes puedan leer el mismo libro al mismo tiempo.

Para estar a la altura de estos desafíos tampoco basta capacitarse: es necesario conocer los conocimientos y prácticas que ya dominan los equipos de bibliotecas y elaborar trayectorias académicas acordes a la experiencia de cada profesional. Así nació el Plan de formación para equipos de bibliotecas, un sistema que espera alcanzar a los más de 7.000 encargados y encargadas de bibliotecas de todo el país, la red de mediadores más grande de Chile.

Y mientras evolucionaba el programa, también lo hacían las temáticas y formas de aprender de las y los estudiantes, pues en medio de esta vorágine ocurrió una pandemia que dejó huellas profundas en todo el sistema. Por eso el Plan de Reactivación Educativa no solo apunta a fortalecer los aprendizajes, sino también la convivencia y salud mental y asistencia y revinculación... y qué mejor que una biblioteca para volver a conectarse. Por eso, los catálogos del programa también apuntan a temas relacionados con el bienestar, la educación ambiental y desde este año, títulos con accesibilidad universal, para abordar paulatinamente los diferentes contextos y necesidades de los establecimientos y sus estudiantes.

Para recuperar los aprendizajes de las y los estudiantes es necesario que cada componente de la escuela participe y se articule, con el objetivo de profundizar en las habilidades de lectura, escritura y comunicación oral, pero también en la ética de la información y pensamiento crítico. Con esta mirada, desde Bibliotecas Escolares (CRA) incentivamos como nunca los procesos de mediación lectora, mediante diversas estrategias, dispositivos y recursos. Ejemplo de esto son los booktubers, para que sean las y los estudiantes quienes nos cuenten qué leen; los fanzines, para que expresen su punto de vista acerca de cualquier tema, ya sea mediante la escritura o el collage; y los momentos LEC, donde las diferentes asignaturas se puedan integrar en una sola lectura, impresa o digital.

Toda esta trayectoria hace que nos enorgullezcamos de celebrar estos 30 años ampliando lecturas, y este 2024 nuevamente queremos que, a través de la elección de los libros que necesitan para sus comunidades, podamos seguir construyendo historias.

La ruta del libro

¿Cómo llega un libro a una biblioteca escolar (CRA)?

Para que un libro forme parte del Catálogo, el Carro de selección de libros y de las bibliotecas escolares (CRA), existe una ruta con diversos procesos que paso a paso permitirán que nuevos títulos lleguen a las manos de las y los estudiantes de nuestro país.

Un libro que compone la biblioteca escolar (CRA) debe tener pertinencia curricular y, además, potenciar el interés por el conocimiento y la investigación, como también despertar el goce lector en toda la comunidad educativa. Por tanto, seleccionarlos cada año requiere de un proceso de evaluación que contempla diferentes criterios y condiciones con los que debe cumplir un título para habitar el contexto escolar: la resistencia de sus materiales, la calidad de su encuadernación, la adecuación curricular y a la audiencia de sus contenidos, entre otros.

Las y los invitamos a conocer esta ruta para comprender cómo se van construyendo las bibliotecas escolares (CRA) y de qué manera un libro llega a ocupar un lugar en sus estanterías.

1. Consulta de títulos al mercado o RFI Títulos

El primer paso de la ruta del libro es la publicación de una Consulta al Mercado o RFI para conocer los libros que ofrece el mercado editorial (autores, editores, editoriales y distribuidores entre otros). Esta funciona como un marco para que los proveedores puedan seleccionar y enviar libros de acuerdo con los criterios que establece el ministerio.

Los títulos que cumplen los requerimientos de estas consultas pasan al siguiente paso: el proceso de evaluación.

2. Proceso de evaluación de recursos: Centro Evaluador.

Para esta etapa se ha creado un Sistema de Evaluación que cuenta con diversos agentes, tanto externos como internos al Ministerio de Educación, quienes evalúan los libros para construir un catálogo variado y con los mejores recursos disponibles que permitan la implementación del Currículum Nacional.

La herramienta utilizada es un conjunto de "Pautas de Evaluación", las que están diseñadas por especialistas del área de la educación y buscan determinar si un libro es apto para el contexto escolar según diversos criterios. Las principales dimensiones, subdimensiones de estos criterios tributan a temas de materialidad como de contenido, considerando, por ejemplo, ejes como el respeto y la valoración a la diversidad.

Los grupos de profesionales que evalúan los libros son:

a. Centro evaluador externo: equipos profesionales que evalúan recursos educativos mediante un llamado a licitación.

b. Centro evaluador interno equipo Bibliotecas Escolares (CRA): corresponde a la evaluación de recursos realizada de manera interna por el equipo profesional del programa de Bibliotecas Escolares (CRA).

c. Centro evaluador interno equipo disciplinares UCE/MINEDUC: equipo de disciplinares del Ministerio de Educación que verifican la pertinencia curricular de libros vinculadas a asignaturas y temáticas específicas.

Los libros recomendados por estos diferentes grupos de profesionales deberán participar del paso siguiente y ajustarse a los presupuestos asignados anualmente.

3. Consulta de precios al mercado o RFI Precios

El listado de libros recomendados es parte de una nueva consulta al mercado con el objetivo de conocer el precio e ISBN actualizado entregado por los proveedores.

4. Catálogo de libros

Una vez que se han recibido los precios e ISBN actualizados, el programa de Bibliotecas Escolares (CRA) comienza el diseño del Catálogo de libros que conformará el Carro de Selección de libros del año siguiente. Este catálogo se compone de los libros que el sistema de evaluación ha calificado como recomendados, junto con aquellos libros más solicitados según la encuesta realizada a los encargados/as de bibliotecas escolares CRA (EBEs) a lo largo de todo el país en el proceso de Carro de selección del año anterior.

Con este catálogo los establecimientos educacionales con subvención estatal pueden escoger los títulos más adecuados a las necesidades de su colección.

4.1 Acta de compromiso y Carro de selección

Con el Catálogo anual de libros definido, los títulos de este son subidos a la plataforma del Sistema de Gestión de Bibliotecas CRA (SGB-CRA): https://bibliotecas-cra.cl/sgb-cra2

Tras la renovación del Acta de compromiso, durante marzo y abril de cada año, los equipos directivos y de biblioteca podrán acceder al Carro de selección de libros y escoger los títulos de interés de la comunidad y apoyar el proyecto educativo del establecimiento.

Es recomendable que el catálogo sea analizado por el equipo de la biblioteca (CRA) del establecimiento, priorizando aquellos recursos que no se encuentran en la colección.

Al momento de seleccionar los recursos se sugiere:

- Intentar que la selección cuente con un 50% ficción y un 50% de no ficción.
- Seleccionar en relación con las Bases Curriculares y al plan lector.
- Tratar de abarcar la mayor cantidad de asignaturas posibles impartidas por el establecimiento.
- Considerar libros para docentes y los distintos tipos de lectores/as del establecimiento.
- Procurar que la selección sea diversa en cuanto a género, contenidos y temáticas.

Por último, es importante recordar que los recursos seleccionados del Carro deben ajustarse al presupuesto asignado por el Ministerio de Educación a cada establecimiento.

5. Distribución de los títulos seleccionados

Una vez seleccionados los títulos, el programa de Bibliotecas realiza la adquisición de los ejemplares mediante una licitación pública, los cuales llegan a las bodegas ministeriales. En ellas, por medio de un procedimiento de mecanizado se organizan de manera individualizada para cada establecimiento del país que participó del proceso de Acta de Compromiso.

Los libros finalmente se distribuyen entre los meses de abril y junio de cada año.

En números

- Más de 2.000 libros fueron recepcionados en el proceso de Consulta al Mercado del año 2023.
- De norte a sur, las bibliotecas escolares (CRA) más extremas del país se encuentran en Putre y Timaukel.
- El año 2023, el número de beneficiados/as con la distribución de libros impresos ascendió a 2.400.000 estudiantes, con un total de 334.831 ejemplares distribuidos a nivel nacional.
- Más de 6.000 estableicmientos participaron en el proceso de Acta de Compromiso de 2023 y más de 2.000 fueron rurales. Éstos recibirán sus nuevas colecciones entre los meses de abril y junio de 2024.

BDEscolar

Con más de 12.000 contenidos disponibles, la plataforma permite ampliar el acceso a la lectura de los niños, niñas, jóvenes y adultos – con RUT o IPE - de establecimientos educativos que reciben subvención del Estado. Además, cuenta con un módulo de accesibilidad que facilita el proceso lector para quienes lo necesiten.

La Biblioteca Digital Escolar (BDEscolar) se implementó en 2018 y representa un importante paso integrando la tecnología en el fomento de la lectura y el acceso a la información en el ámbito escolar. Al ofrecer una plataforma digital gratuita con una amplia gama de contenidos, la BDEscolar facilita la disposición de más recursos para la lectura y además promueve la comprensión lectora, el pensamiento crítico y el disfrute de la lectura desde la primera infancia hasta la educación secundaria.

Entre los aspectos destacables de la BDEscolar se encuentran:

1. Diversidad y cantidad de recursos: Con una amplia variedad de libros en diferentes géneros, temáticas y formatos, la plataforma busca adaptarse a los intereses y necesidades de los estudiantes y docentes, incluyendo cómics, mangas, literatura infantil y juvenil, libros álbum e ilustrados, y recursos pedagógicos, entre otros. Además, dispone de más de 10 mil contenidos digitales en modalidad "Uso simultáneo", que garantiza la llegada a más lectores por vías digitales, un gran paso en cuanto a democratización de la lectura.

2. Accesibilidad e inclusión: La BDEscolar permite el acceso a la lectura a personas con discapacidades visuales o dificultades de aprendizaje, mediante funciones como la síntesis de voz (Text to Speech) y la opción de personalizar la visualización de los textos.

3. Pertinencia de los contenidos: A diferencia de otras plataformas de lectura y atendiendo a la gran diversidad de estudiantes, sus etapas de desarrollo, intereses lectores y necesidades educativas, la BDEscolar organiza los contenidos según el ciclo educativo para el cual están recomendados. De esta forma, los estudiantes tienen acceso a lecturas con pertinencia al contexto escolar según su edad.

En síntesis, la BDEscolar representa una herramienta valiosa para enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje, fomentar el amor por la lectura y adaptarse a las demandas del entorno educativo actual.

¿Cómo acceder a la BDEscolar?

Ingresar a http://bdescolar.mineduc.cl o desde la APP Biblioteca Digital Escolar

Ingresar el RUT o IPE (sin dígito verificador) y la contraseña por defecto (4 primeros números del RUT o IPE).

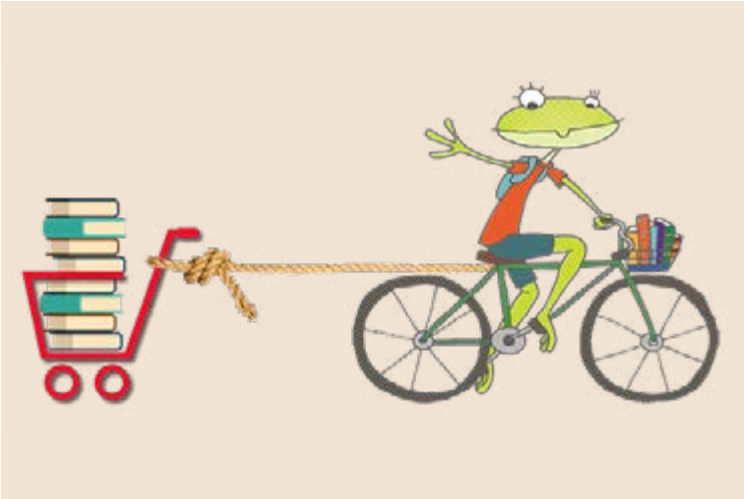
¡Y listo!¡Ya pueden escoger un contenido!

En números

- Operativa desde 2018.
- Más de 12.000 contenidos.
- Más de 3,5 lectores potenciales.
- 6 perfiles:
  - NT1 a 2° básico.
  - 3° a 6° básico.
  - 7° y 8° básico.
  - 1° a 2° medio.
  - 3° y 4° medio.
  - Docentes - Equipos directivos - Equipos de Bibliotecas Escolares (CRA).

Carro de selección de libros 2024

¿Cómo usar el Catálogo de Bibliotecas Escolares (CRA) para escoger títulos en el Carro de selección de libros 2024?



Si bien, todo el proceso se realiza mediante el Sistema de Gestión de Bibliotecas (SGB-CRA) una vez que los directores o directoras aceptan el Acta de renovación de compromisos, regular o complementaria, los equipos de bibliotecas cuentan con dos herramientas para difundir los títulos disponibles para este proceso, con el objetivo de favorecer la participación de toda la comunidad educativa.

Este catálogo permite la preselección de los libros que se adquieren para conformar las colecciones de cada biblioteca escolar. Aquello, para acceder a información detallada de cada título para decidir qué libro se adecua mejor a los proyectos educativos de cada establecimiento. El Catálogo 2024 incluye 491 títulos, los cuales se organizan según distintos destinatarios: 271 títulos para educación básica, 130 para educación media, 50 para NT1 y NT2, 40 para docentes y 36 para educación Técnico Profesional. La información de cada descripción contiene título, autor, editorial, asignatura sugerida, reseña, entre otras. Esta información permitirá optimizar la preselección de libros.

Para complementar el uso catálogo, se encuentra a disposición la planilla que contiene los datos de los títulos de manera sistematizada. Con ambos recursos, los equipos de biblioteca pueden comenzar su preselección y posterior elección de libros en el Sistema de Gestión de Bibliotecas (SGB-CRA).

Nuevo: libros con accesibilidad universal y en la BDEscolar

Este año, en el contexto de los 30 años del programa, se incorporan al catálogo libros con accesibilidad universal, los cuales vienen distinguidos con el sello “AU”.

¿Qué es un libro con accesibilidad universal?

Un libro con accesibilidad universal es un recurso que cumple con distintos criterios en cuanto a diseño y producción, considerando las necesidades de todas las personas, como colores, contrastes para aquellas con discapacidad visual, tipografías fáciles de leer y una organización clara del contenido, para que pueda utilizarse la mayor cantidad posible de personas. Esto implica que el libro debe ser accesible para personas con discapacidades visuales, auditivas, motoras, cognitivas y otras.

Además, algunos de los libros están presentes en la BDEscolar para revisarlos. Y, también se encuentran disponibles en el formato de audiolibro.

Iconografía

AU Accesibilidad Universal

BIBLIOTECA DIGITAL ESCOLAR Biblioteca Digital Escolar

Audiolibro

¿Cómo buscar un libro en este catálogo?

En caso en que se deseen buscar títulos con una temática en particular, puede utilizar el buscador del archivo presionando simultáneamente las teclas CONTROL + F. En la esquina superior derecha se abrirá un recuadro en el que debe escribir la palabra que quiere encontrar dentro del documento.

En el ejemplo, hemos utilizado la palabra "animales", lo que arroja 108 resultados. Al pinchar los símbolos podremos desplazarnos por cada uno de los resultados, enmarcados en su contexto, es decir, si la palabra está dentro del título del libro, de las materias, o de la reseña.

Este mecanismo se puede usar también para las asignaturas, cursos o niveles recomendados.

¿Cómo buscar un libro en la planilla?

Este documento es descargable en https://bibliotecas-cra.cl/Acta-Carro-2024 y permite filtrar cada uno de los aspectos de la ficha del libro, con el objetivo de realizar búsquedas más eficientes.

En la conferencia del 12 de marzo, disponible en https://bibliotecas-cra.cl/Acta-Carro-2024 encontrarán el paso a paso de cómo realizar filtros y búsquedas.

Catálogos anteriores: https://bibliotecas-cra.cl/publicaciones_cra

En números

- 491 títulos disponibles.
- 18 libros con accesibilidad universal.
- 132 disponibles en la BDEscolar.
- 36 libros para TP.
- 271 libros para ED Básica.
- 130 para ED media.
- 50 libros para NT1 y NT2.
- 40 libros para docentes.

¿Cómo accedo y utilizo el Carro de selección de libros?

Para acceder al Carro de Selección 2023, el director/a del establecimiento deberá suscribir previamente al "Acta de Compromiso" del programa Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) en https://gestioncra.mineduc.cl/.

Los establecimientos que renuevan esta Acta, es decir, que ya reciben colecciones del programa, accederán directamente al Carro una vez que reciban el Certificado del Acta de Compromiso. Mientras que los establecimientos que postulan por primera vez a una colección para su biblioteca escolar, el proceso finalizará al recibir el Certificado del Acta de Compromiso. Posteriormente, se realizará un proceso de verificación de requisitos y al superarlo, estos establecimientos recibirán una colección inicial estándar.

Para conocer el paso a paso del proceso, revisar el Instructivo del Carro de selección de libros y las Preguntas Frecuentes en https://bibliotecas-cra.cl/Acta-Carro-2024

Recomendaciones

Recomendaciones para seleccionar una colección equilibrada para tu comunidad escolar

Estas sugerencias apoyan el proceso de elección de libros para que los libros que se escojan en el Carro de selección de libros combinen las preferencias de la comunidad educativa con las necesidades pedagógicas y énfasis del PEI.

La elección de los títulos en el Carro de selección de libros debe ser una decisión conjunta entre los equipos directivos, técnicos pedagógicos y de bibliotecas, más las preferencias de los estudiantes. Desde el programa Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) recomendamos que esta elección refleje las necesidades de cada establecimiento mediante estas acciones:

1. Difundir el catálogo de libros con la comunidad educativa para recoger sugerencias del equipo directivo, docentes, equipo de las bibliotecas escolares (CRA), estudiantes y sus familias, sobre qué libros consideran pertinentes para agregar a la selección.

2. Guiar a los docentes de las distintas asignaturas para que apoyen el proceso de selección de acuerdo con las necesidades de cobertura que requieran para complementar los contenidos de sus materias y clases. En ese contexto, se sugiere considerar que los recursos puedan ser utilizados: como apoyo a los contenidos curriculares, para fomentar la lectura entre los y las estudiantes y en el desarrollo profesional de los docentes.

3. Solicitar al equipo de la biblioteca escolar diseñe una lista de las temáticas que no se encuentren actualmente en la colección, para que las pueda considerar como prioritarias en su selección. Para ello, se puede utilizar el Sistema de Inventario.

4. Para el listado anterior, intencionar que el equipo de bibliotecas revise los libros sugeridos por las bases curriculares en https://bibliotecas-cra.cl/lecturas-sugeridas-curriculum.

5. Considerar las lecturas del plan lector y lecturas domiciliarias del establecimiento.

6. Al seleccionar los títulos es importante resguardar el equilibrio y la diversidad en la colección:

i) Un 50% de libros de ficción (libros que están en la asignatura de Lenguaje y Comunicación) y un 50% de libros de no ficción (libros asignados al resto de asignaturas como, Matemática, Ciencias Sociales, Educación Física, etc.)

ii) Escoger libros considerando la mayoría de las asignaturas que imparte su establecimiento y que estén en el Carro de selección 2023.

iii) Considerar libros para los docentes.

iv) Escoger libros para distintos lectores: libros para todos los cursos y diversidad de estilos de aprendizaje.

*Para proyectar la diversidad en la selección del libro, tener en cuenta la variedad de contenidos, temáticas y géneros.

7. Realizar un listado "ideal" de la selección de libros y la cantidad de ejemplares según las sugerencias anteriores.

8. Luego, una vez que puedan ingresar al Carro de selección, este listado deberá ajustarse al presupuesto asignado, ya que no puede sobrepasarse.

Educación básica

¿Qué sueñan los peces del mar?

Autor: Picyk, Pablo
Editorial: Periplo Ediciones
ISBN: 9789874975553
ID: 1
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Filosofía - Pensamiento crítico - Colores - Literatura infantil
Precio referencial: $11.685
Reseña: Esta obra es una invitación a ejercitar la imaginación, el pensamiento lúdico y mágico. A través de una serie de preguntas que pueden parecer disparatadas, el autor desliza preguntas existenciales y otras que tienen por objetivo estimular la creatividad de niñas y niños. Apoyan a esta obra un conjunto de ilustraciones que refuerzan el sentido del texto. La obra concluye con un pequeño cuestionario, el cual hace que las preguntas se extiendan más allá de las páginas del libro.

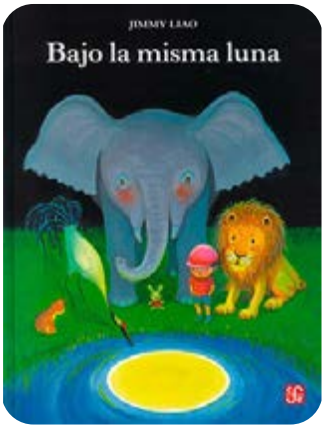
¿Qué ve el pintor?

Autor: Alonso, Cynthia
Editorial: Arte a Babor
ISBN: 9789874767912
ID: 2
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Arte - Imaginación - Libros infantiles
Precio referencial: $6.435
Reseña: Inspirado en la obra del pintor francés Henri Rousseau, este libro nos muestra cómo por medio del arte y la imaginación es posible viajar. En cada página observamos como las escenas y objetos cotidianos pueden transformarse en lugares exóticos y objetos maravillosos sólo usando un poco nuestra imaginación y creatividad. Este recurso es una forma de invitar a las lectoras y lectores a interesarse por el mundo del arte.

Azul

Autor: Ardite, Marta
Editorial: Editorial Juventud
ISBN: 9788426148070
ID: 3
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Poesías españolas - Arte - Colores - Madre e hijo
Precio referencial: $17.200
Reseña: Este libro es una aproximación poética al color azul. A lo largo de sus páginas la autora entrega una serie de evocaciones en tono poético que describen sensorialmente cómo es el color azul, las cuales son acompañadas por las expresivas ilustraciones de Mariona Cabassa. Se recomienda este recurso para despertar el interés por el lenguaje poético en las y los primeros lectores, de NT1 en adelante, además de aportar en el desarrollo del pensamiento poético y el lenguaje artístico en niñas y niños.

Bajo la misma luna



Autor: Liao, Jimmy
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9786071675712
ID: 4
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Cuentos taiwaneses - Literatura infantil - Paciencia - Bondad
Precio referencial: $10.430
Reseña: Han Han es un pequeño niño que todos los días, parado sobre un banquito, mira por la ventana esperando el regreso de su padre. A medida que pasa el tiempo, a la ventana del niño llega primero un león herido, luego una grulla con el ala rota y finalmente un elefante, a quienes ayuda sin dudar.
Unos días después aparece en su puerta un auto verde, del cual baja su padre, quien fue herido en la guerra. Han Han puede finalmente abrazarlo, cuidarlo y brindarle su apoyo; todo bajo la misma luna que lo acompañará en su largo esperar.

Grande como un botón

Autor: Malekyari, Masoud
Editorial: ULLA
ISBN: 9789566113065
ID: 5
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Literatura infantil - Libro ilustrado - Aventuras
Precio referencial: $16.422
Reseña: En este relato se cuenta la historia de un botón de plástico negro, el cual duda de si realmente es útil para algo. Este libro trata del sentimiento de soledad que embarga a quienes sienten que no pertenecen a ningún sitio, o bien que no hay nada para lo cual sean buenos. A lo largo de sus páginas el libro demuestra que, aunque no siempre sea fácil el descubrirlo, todos tienen un lugar en este mundo.

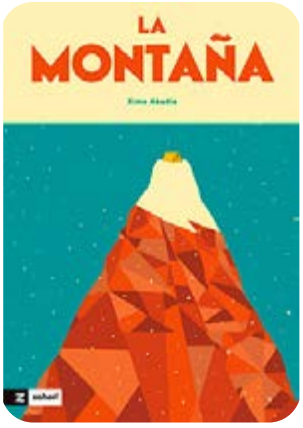
Hola, mi luna

Autor: Benegas, Mar
Editorial: A buen paso
ISBN: 9788417555665
ID: 6
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Literatura infantil - Libros ilustrados - Mundo onírico
Precio referencial: $14.540
Reseña: Este recurso aborda el problema del miedo que suelen manifestar los niños a la hora de dormir. Sin embargo, pareciera ser que ese no es el caso de la protagonista de esta historia. Para ella la hora de dormir es otra cosa: los cariños de mamá, los cuentos que le lee papá, el silencio con el que la acompaña su hermano, el vaso de leche caliente y los sueños que se echan a andar. Las aventuras que la esperan en el sueño no tienen límites, salvo el sol que asoma en el horizonte, cuando la mañana viene a dar inicio al ciclo diario una vez más. Este relato cuenta con el apoyo de las vibrantes ilustraciones de Neus Caamaño.

Humberto viaja al pasado

Autor: Vásquez, Paula
Editorial: Zig-Zag
ISBN: 9789561236721
ID: 7
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Libros ilustrados - Aventuras - Animales
Precio referencial: $4.739
Reseña: Este recurso entrega dos aventuras del hipopótamo Humberto. La primera historia es una visita al pasado a través de su álbum familiar que le permitirá descubrir su don especial. En la segunda historia Humberto viaja en una extraña máquina del tiempo y es transportado a la época de los dinosaurios donde conoce nuevos amigos.

La montaña

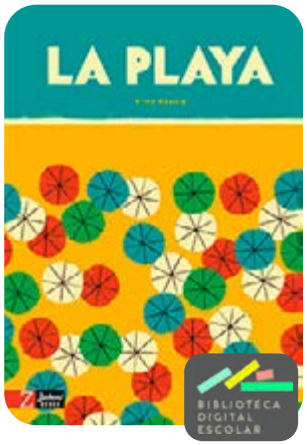


Autor: Abadía Pérez, Ximo
Editorial: Zahorí Books
ISBN: 9788419448170
ID: 8
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Literatura infantil - Naturaleza - Libro álbum
Precio referencial: $21.600
Reseña: En un día en la montaña se pueden hacer muchas cosas: excursiones, acampada, escalada... o, en invierno, ¡la montaña cambia! se puede esquiar, o jugar con la nieve. Este libro explora la aventura de pasar un día en la montaña y el montón de actividades que entusiasman a los más pequeños: hacer una excursión y conocer algunos de los animales que la habitan.

La ollita sopera. Láminas kamishibai

Autor: Fuentes, Nibaldo
Editorial: Ediciones Ekaré Sur
ISBN: 9789568868871
ID: 9
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Kamishibai - Literatura infantil - Obras clásicas adaptadas
Precio referencial: $18.700
Reseña: Este título consiste en un set de láminas Kamishibai. Ellas cuentan la historia de una familia en un pequeño pueblo al sur de Chile, quienes ven cómo el invierno ha llegado, asolando los campos y arruinando las cosechas. Debido a esto, la protagonista debe adentrarse en el bosque, en busca de otros alimentos, como murtas y digüeñes. En este buscar, la protagonista conoce a una misteriosa anciana, quien le da una olla mágica, junto a unas instrucciones que debe seguir fielmente. Si así lo hace, toda la familia podrá soportar el invierno, incluso todo el pueblo. Sin embargo ¡ay de quien no siga bien las instrucciones! Estas láminas son una adaptación al contexto chileno de un cuento clásico de los hermanos Grimm, en el cual se pone en valor la comunidad y la importancia de compartir con los demás, sin esperar nada a cambio.

La playa



Autor: Abadía Pérez, Ximo
Editorial: Zahorí Books
ISBN: 9788418830433
ID: 10
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Literatura infantil - Libro álbum - Actividades al aire libre
Precio referencial: $23.400
Reseña: Este recurso corresponde a una suerte de listado donde se detallan las cosas que se pueden hacer en la playa. Las ilustraciones que acompañan a dicho listado hacen de este recurso un libro colorido, elocuente y directo, en el cual se dan cabida el recuerdo de todos aquellos que han visitado la playa alguna vez. Este recurso tiene por objetivo acercar la experiencia de la playa, desde un punto de vista lúdico y que apela a la emocionalidad.

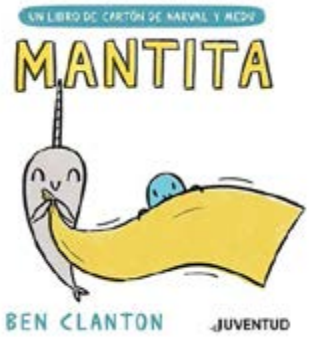
Mamá osa

Autor: Benegas, Mar
Editorial: Combel
ISBN: 9788491018322
ID: 11
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Literatura infantil - Rimas y versos -Relaciones familiares
Precio referencial: $12.742
Reseña: Esta obra forma parte de una colección de libros en la cual se habla de la historia de distintas mamás y el amor profundo por sus bebés. El relato se organiza en rima, lo cual facilita la retención del mensaje por parte de niñas y niños. Este libro es una invitación a mirar, jugar y fortalecer el vínculo y el apego, los cuales permiten tanto a padres como madres el relacionarse con sus hijos e hijas de forma tierna y cariñosa.

Mamá pata

Autor: Benegas, Mar
Editorial: Combel
ISBN: 9788491018346
ID: 12
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Literatura infantil - Rimas y versos -Relaciones familiares
Precio referencial: $12.742
Reseña: Esta obra forma parte de una colección de libros en la cual se habla de la historia de distintas mamás y el amor profundo por sus bebés. El relato se organiza en rima, lo cual facilita la retención del mensaje por parte de niñas y niños. Este libro es una invitación a mirar, jugar y fortalecer el vínculo y el apego, los cuales permiten tanto a padres como madres el relacionarse con sus hijos e hijas de forma tierna y cariñosa.

Mantita



Autor: Clanton, Ben
Editorial: Editorial Juventud
ISBN: 9788426147479
ID: 13
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Historietas y cómics - Literatura infantil - Libro ilustrado
Precio referencial: $15.360
Reseña: Esta obra forma parte de la colección infantil Narval y Medu. Escrito en formato de cómic, en soporte cartoné, este recurso llama al ejercicio de la imaginación, haciendo uso tan solo de una mantita y unas cuantas burbujas. Libro interactivo para quienes se inician en la lectura, escrito en rima, rico en anécdotas y acción.

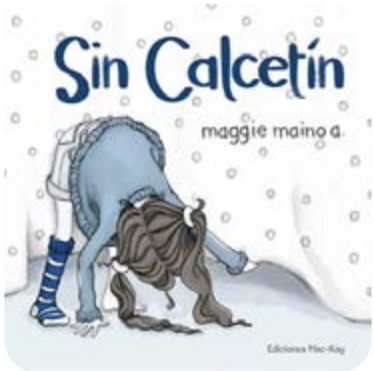
Nefi, la nube que quería hacer llover

Autor: Neumann Bertin, Carol Andrea
Editorial: Azafrán
ISBN: 9789566148111
ID: 14
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Literatura infantil - Pensamientos positivos - Cuentos chilenos
Precio referencial: $12.792
Reseña: Esta obra relata la historia de Nefi, una nube pequeña que, si bien posee invaluables cualidades para imitar formas, carece de la habilidad para hacer llover, lo que complica emocionalmente a la nube. Sin embargo, con la ayuda de Omar, un ave que gusta de ir a ver a las nubes, esta se impulsa al camino de lograr su objetivo: expulsar de sí gotas de lluvia. Omar la ayuda de diversas maneras, como, por ejemplo, la dota con botellas de agua, intercambia con una estrella algodón de azúcar, para así motivar a Nefi, hasta que logra su cometido: que expulse una fuerte lluvia. Este hecho, es apoyado por los lectores que aplauden para ayudar a Nefi a generar una lluvia frondosa. Es una historia que retrata la confianza en uno mismo y que potencia la idea de autoaprendizaje y crecimiento personal.

Refugio

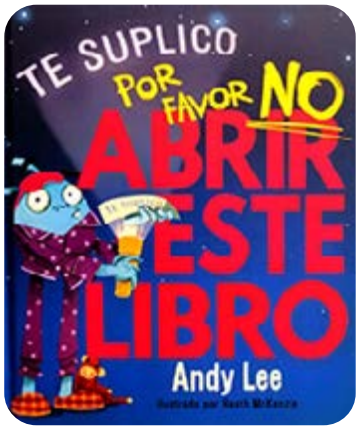
Autor: Sibilia, Ananda
Editorial: Cocorocoq Editoras
ISBN: 9789569806193
ID: 15
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Poesías chilenas - Amor materno - Libro ilustrado
Precio referencial: $11.900
Reseña: La relación de una madre y su hijo es única. En ella la madre y su hijo/a desarrollan un lenguaje propio del cual se nutren, compuesto por gestos, olores, cantos, miradas y caricias. Esta obra consiste en una colección de poemas ilustrados para leer a niños y niñas, los cuales son acompañados por ilustraciones que ayudan a dar a conocer la importantísima e intensa tarea de la crianza.

Sin calcetín



Autor: Maino, Margarita
Editorial: Libros Mac-Kay
ISBN: 9789560979612
ID: 16
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Cuentos chilenos - Libro álbum - Literatura infantil
Precio referencial: $11.130
Reseña: Este recurso es un ejercicio imaginativo en torno al común acontecimiento de la pérdida de un calcetín. A partir de esta anécdota, el libro se pregunta por qué siempre desaparece solo uno, ofreciendo fantásticas y mágicas respuestas a esa pregunta, a la vez que la niña protagonista relata lo que le pasó a su calcetín a rayas.

Te lo suplico... Por favor NO abrir este libro



Autor: Lee, Andy
Editorial: Latinbooks
ISBN: 9789915670102
ID: 17
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Cuentos australianos - Humor - Libro ilustrado - Literatura infantil
Precio referencial: $6.494
Reseña: En este recurso, el protagonista de la historia suplica al lector, reiteradamente, que no abre el libro. A lo largo de sus páginas contiene juegos de palabras, con el objetivo de conseguir de que el lector no dé vuelta la página. Sin embargo, como es de esperar, consigue todo lo contrario.

Todo es ronda

Autor: Mistral, Gabriela
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9789562892230
ID: 18
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Poesías chilenas - Libro ilustrado
Precio referencial: $6.930
Reseña: Este libro es la versión ilustrada para niños de un famoso poema de Gabriela Mistral que da nombre al libro. En él se compara una ronda infantil con el baile de los astros, los ríos y las olas.
El texto es apoyado en su intención comunicativa gracias a las ilustraciones de Pati Aguilera.

¡Bu!

Autor: Varela, Emma
Editorial: Narval
ISBN: 9788412425772
ID: 19
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Cuentos españoles - Miedos - Libro álbum - Accesibilidad universal
Precio referencial: $14.851
Reseña: Bu es un pequeño fantasma que no logra asustar a nadie. Esto hace a Bu sentirse inseguro y muy triste, por lo cual decide irse de la casa donde debía asustar. Al notar su ausencia la familia de Bu se siente muy apenada, por lo cual hacen todo lo que está en sus manos para encontrarlo.

¡Buenos días!

Autor: Berner, Rotraut Susanne
Editorial: Editorial Flamboyant
ISBN: 9788418304613
ID: 20
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Cuentos alemanes - Libro ilustrado - Amor materno
Precio referencial: $15.560
Reseña: Cuando amanece, todas las mañanas sucede lo mismo: mamá no encuentra a Carlitos. ¿Dónde se habrá escondido? Ni oso, ni perrito, ni pingüino quieren decirlo. ¿Conseguirá mamá encontrar al pequeño Carlitos? ¡Descúbrelo! Acompañado de expresivas ilustraciones y de vivo color, este recurso aborda el aprendizaje de rutinas básicas por parte de niñas y niños en su primera infancia.

¿Qué le pasa a Gastón?

Autor: Neumann, Carol
Editorial: Azafrán
ISBN: 9789566148036
ID: 21
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Cuentos infantiles - Emociones - Libro ilustrado
Precio referencial: $15.190
Reseña: Gastón es un camaleón que tiene el poder de cambiar de color. Sin embargo, aún no sabe controlarlo del todo. Debido a esto, su amiga Ana ha decidido ayudarlo. El presente texto ha sido desarrollado según las recomendaciones de la universidad de Yale y su centro para la inteligencia emocional. El objetivo es que los niños puedan reconocer, entender y dar nombre a sus emociones.

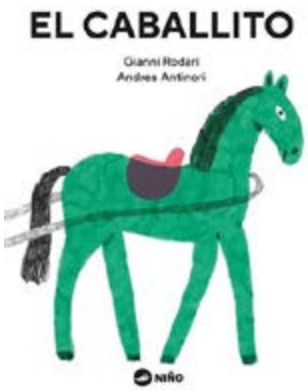
Amigos

Autor: Celis Baltra, Carolina
Editorial: Cocorocoq Editoras
ISBN: 9789569806049
ID: 22
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Cuentos chilenos - Libro álbum - Amistad - Infancia - Accesibilidad universal
Precio referencial: $9.157
Reseña: Libro álbum que cuenta la historia de 2 niños quienes, pese a ni siquiera hablar el mismo idioma, por medio del juego se hacen grandes amigos. El autor invita a reflexionar sobre cómo la amistad de los niños está por encima de los prejuicios adultos, y cómo por medio del juego es posible superar las diferencias, permitiendo la aceptación del otro. Este libro se dirige, principalmente, a primeros lectores.

Cuando el viento sopla fuerte

Autor: Germain Fonck, Gabriela
Editorial: Claraboya Ediciones
ISBN: 9789569825194
ID: 23
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Literatura infantil - Animales - Convivencia - Aceptación
Precio referencial: $17.960
Reseña: Láminas kamishibai. Esta obra narra la historia de un grupo de animales que viven en el pantano un poco atemorizados por la presencia de un cocodrilo que siempre anda solo. Sin embargo, todo cambiará cuando debido a un fuerte viento algo llega al pantano. Este recurso releva la importancia de la conciencia de grupo, así como del respeto por los ciclos de la naturaleza, la aceptación de las diferencias, y la importancia de dar segundas oportunidades. Tras la lectura del recurso, queda un mensaje sobre la necesidad de quererse y aceptarse tal cual se es, teniendo claras las diferencias y necesidades de cada uno, por medio de un texto rítmico y expresivas ilustraciones, ideal para leer en kamishibai.

El caballito



Autor: Rodari, Gianni
Editorial: Niño Editor
ISBN: 9789569569272
ID: 24
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Libros ilustrados - Crecimiento - Aceptación - Niñez
Precio referencial: $12.285
Reseña: El contenido de este libro cartoné es la representación del poema de Gianni Rodari sobre un niño y su juguete, un caballito que cabe en la palma de su mano. A través de pequeñas frases y dibujos, se van descubriendo los pensamientos de ambos en torno a crecer o quedarse pequeño.

Juanita Carey

Autor: Cocq Muñoz, Patricia
Editorial: Cocorocoq Editoras
ISBN: 9789569806001
ID: 25
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Cuentos chilenos - Gatos - Identidad - Libro ilustrado - Accesibilidad universal
Precio referencial: $10.507

Reseña: Este recurso aborda el tema del valor de la diferencia y de la importancia del respeto por el otro. La historia nos narra la vida de Juanita Carey, una gata de tres colores que vive en un mundo de animales de un solo color. Esta naturaleza distinta la hará alejarse del resto de los animales, hasta que un día idea un plan. Viendo un charco, Juanita se arroja en él, quedando toda cubierta de barro, pero, de un solo color. ¿Ayudará esto a que Juanita se sienta mejor?

Juguemos a saludarnos

Autor: Santa María, Luz
Editorial: Muñeca de Trapo
ISBN: 9789569829345
ID: 26
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Literatura infantil - Libro ilustrado - Valores sociales
Precio referencial: $16.900

Reseña: El presente recurso se detiene en los cotidianos gestos del saludo y la despedida. A lo largo de sus páginas vemos a un niño a quien le gusta levantar su mano y saludar a quienes asoman su cabeza por la ventana de buses y trenes. Lo más entretenido de este juego, es que generalmente las personas responden al saludo. En este recurso se relatan los significados de los saludos y las despedidas, explicado para niñas y niños. El texto cuenta con ilustraciones coloridas y atractivas, las cuales refuerzan el sentido de la narración.

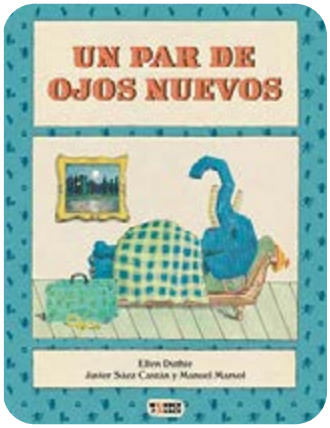
Mi amigo el tacto

Autor: Castello, Liana
Editorial: Tintero de las Musas
ISBN: 9789566171072
ID: 27
Tipo: No ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Libros para niños - Sentidos - Tacto
Precio referencial: $11.345
Reseña: Esta obra aborda el tema de los 5 sentidos, enfocado para niñas y niños. Por medio de atractivas ilustraciones de Macarena Cuevas, a lo largo de sus páginas la autora se detiene en distintas características particulares que son asociadas a un sentido en específico. Así, los sentidos pueden ser dulces por el gusto, suaves por el tacto, coloridos por la vista, musicales por el oído y frutales por los olores. Por medio del juego y la exploración, niñas y niños aprenderán sobre la magia de los 5 sentidos.

Su propio color

Autor: Lionni, Leo
Editorial: Kalandraka
ISBN: 9788413431475
ID: 28
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Cuentos italianos - Identidad - Libro álbum - Colores
Precio referencial: $15.760
Reseña: Este texto tiene por objetivo ayudar al reconocimiento de los colores por parte de las y los primeros lectores. Para ello, narra la historia de un camaleón que no posee color propio, sino que siempre cambia de color de acuerdo con el lugar donde se encuentra. Esta obra llama a sus lectores y lectoras a la autoaceptación, a la superación de las inseguridades, relevando la importancia de la amistad y la comunicación para esto. Las ilustraciones que acompañan al texto aportan a la intención comunicativa del relato, haciendo del recurso una lectura atractiva para niñas y niños.

Un par de ojos nuevos



Autor: Duthie, Ellen
Editorial: Wonder Ponder
ISBN: 9788494870972
ID: 29
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Cuentos ingleses - Cambios - Identidad - Amistad - Libro álbum
Precio referencial: $18.050
Reseña: Esta obra cuenta la historia de la elefanta Vinayaki, quien ha llegado a su nuevo hogar. Allí conocerá a una serie de amigos animales, con quienes formarán la Compañía Rumiante Fantoche, la cual es dirigida por la misma autora del libro. Mientras esto ocurre, se cuenta también que la protagonista está por recibir un par de ojos nuevos, pues los suyos ya están muy viejos. Así, mientras la protagonista espera por sus nuevos ojos, reflexiona sobre sus miedos y la importancia de mantener su identidad a pesar de los cambios. Las ilustraciones realizadas por Javier Sáez Castán y Manuel Marsol prestan un importante apoyo a la intención comunicativa del texto, aportándole vivacidad y dinamismo.

Una noche sin dormir

Autor: Chirif, Micaela
Editorial: Lecturita ediciones
ISBN: 9789878455167
ID: 30
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Cuentos peruanos - Hora de dormir - Miedos - Libro álbum
Precio referencial: $18.810
Reseña: Este libro narra la historia de Elisa, una bebé que no para de llorar durante toda una noche. Su hermana va relatando cómo el llanto va en aumento y sus padres intentan calmarla a través de diversos mecanismos, pero no lo logran. Luego van llegando los vecinos desde los diferentes pisos del edificio, con libros, flores y coros de pajaritos, sin embargo, tampoco consiguen detener el llanto. Nada da resultado y todos pasan la noche completa sin dormir...

Zorro y Chinchilla en vacaciones

Autor: Rivas, Fabián
Editorial: Liberalia Ediciones
ISBN: 9789566120155
ID: 31
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Cuentos chilenos - Vacaciones - Fauna nativa - Libro ilustrado
Precio referencial: $8.080
Reseña: En esta nueva entrega, Zorro y Chinchilla han salido de vacaciones. Sin embargo, cada uno sale por separado, pues prefieren cosas diferentes. A lo largo de este recurso se releva la importancia de que pese a ser diferentes es posible la amistad. Las ilustraciones sencillas y en tonos cálidos prestan apoyo a la intención comunicativa del texto.

¡A viajar, semillas!

Autor: Ruiz, Lorena
Editorial: Periplo Ediciones
ISBN: 9789874975430
ID: 32
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Cuentos argentinos - Naturaleza - Semillas - Libro ilustrado
Precio referencial: $15.200
Reseña: Es saber común que toda planta en un comienzo fue semilla. Sin embargo ¿qué tanto sabemos de los caminos de la semilla hasta su destino final? En este libro se develan muchos misterios sobre los distintos viajes que realizan las semillas, antes de encontrar un suelo donde germinar. Ya sea por aire, por tierra o por agua, detrás de cada planta hay una odisea que ha vivido su semilla, odisea que este libro se dispone a mostrar.

¡He visto un mamut!

Autor: Willmore, Alex
Editorial: Edelvives
ISBN: 9788414041208
ID: 33
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Libro ilustrado - Antártida - Exploraciones - Expediciones científicas
Precio referencial: $14.280
Reseña: Un grupo de científicos ha viajado a la Antártida para investigar a los pingüinos. Por donde miren, más y más pingüinos aparecen, hasta que algo increíble ocurre cuando uno de ellos afirma: ¡He visto un mamut! Este recurso invita a reflexionar a niños y niñas sobre los límites entre la realidad y la ficción.

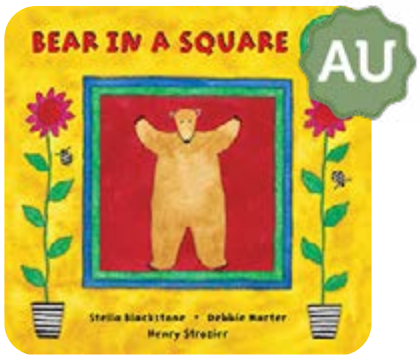
¿Para qué es esto?

Autor: Ruiz, Mariana
Editorial: Combel
ISBN: 9788491018384
ID: 34
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Cuentos argentinos - Imaginación - Objetos - Libro álbum
Precio referencial: $12.742
Reseña: Este libro pertenece a la colección "Quisicosas", de la autora María Ruiz Johnson. A lo largo de esta colección la autora ofrece una mirada distinta sobre los objetos cotidianos, permitiendo que en torno a ellos se despliegue el pensamiento mágico y la imaginación. En el caso de este recurso, varios animales debaten sobre qué es un objeto que tienen frente a sí. Sin poder dar con la respuesta, será un bebé quien les revelará que se trata de una bacinica.

Ayelén y los frutos mágicos

Autor: Cocq Muñoz, Karina
Editorial: Cocorocoq Editoras
ISBN: 9789569806018
ID: 35
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Cuentos chilenos - Mapuche - Libro álbum - Naturaleza - Accesibilidad universal
Precio referencial: $12.971
Reseña: Este texto trata sobre la pequeña Ayelén, una niña a quien le encantan los animales pero que es muy asustadiza para salir de casa. Un día, en una fiesta, Ayelén encuentra unos frutos mágicos que al comerlos la transforman en un animal, de esos que tanto le gustan, pero nunca ha visto. Bajo este pretexto la autora ahonda en algunos elementos culturales mapuche, entregando al final un glosario con palabras en mapudungún. Las ilustraciones que acompañan el relato refuerzan su mensaje.

Bear in a square



Autor: Blackstone, Stella
Editorial: Barefoot Books
ISBN: 9781841482873
ID: 36
Tipo: No ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Libro en inglés - Geometría - Literatura infantil - Libro ilustrado - Accesibilidad universal
Precio referencial: $12.590
Reseña: Acompaña a este amistoso y gran Oso mientras deambula por locos y diversos escenarios, descubriendo nuevas formas a su paso. Este recurso es de gran valor para ayudar a niños y niñas en el conocimiento y reconocimiento de las formas. Libro en inglés.

El jaguar

Autor: Montero, Marta
Editorial: Bambú
ISBN: 9788483438367
ID: 37
Tipo: No ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Animales - Felinos - Accesibilidad universal
Precio referencial: $10.800
Reseña: Dotado de un cuerpo fuerte y vigoroso, cubierto de un hermoso pelaje moteado, el jaguar es el señor de las selvas americanas. Se trata de un gran cazador, que suele vivir en bosques tropicales y humedales, donde encuentra refugio y alimento. Las páginas de este libro nos sumergen en la vida del jaguar y nos ayudan a conocer las costumbres y las características más destacadas de este fascinante felino, que debemos proteger.

El tucán

Autor: Montero, Montse
Editorial: Bambú
ISBN: 9788483438381
ID: 38
Tipo: No ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Animales - Aves - Accesibilidad universal
Precio referencial: $10.800
Reseña: El tucán es una de las especies de avifauna más particulares del continente americano. Este título nos entrega numerosa información sobre esta ave, la cual no solo destaca por su belleza, sino también por el rol importante que cumple en la mantención del ecosistema continental. Con un lenguaje ameno y sencillo detalla su forma de vida, sus características más destacadas y el hábitat donde suele habitar.

Fun and games - diversión y juegos

Autor: Cortright, Celeste
Editorial: Barefoot Books
ISBN: 9781646864294
ID: 39
Tipo: No ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Actividades al aire libre - Actividades para la familia - Curiosidades y anécdotas
Precio referencial: $12.590
Reseña: Texto bilingüe inglés-español que invita al lector a acompañar a un grupo de niños mientras disfrutan de sus juegos favoritos. Los niños podrán divertirse con juego que les son conocidos, como la escondida, o algunos menos habituales como los tangramas. Todo lo anterior reforzando la importancia de respetar los turnos y participar. Para finalizar, el recurso incluye notas informativas sobre el origen de los juegos y juguetes presentados a lo largo del libro.

Tú importas

Autor: Robinson, Christian
Editorial: Libros del Zorro Rojo
ISBN: 9788412152142
ID: 40
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT1
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Cuentos estadounidenses - Diversidad - Diferencias individuales - Libro álbum
Precio referencial: $18.900
Reseña: Esta obra explora de distintas maneras y perspectivas los modos de entender, aceptar y respetar las diferencias entre las personas. El motivo central de esta obra es claro: Tú importas. Así, acompañado de elocuentes y vivaces ilustraciones del artista Christian Robinson, el relato busca relevar el rol que cada individuo tiene en esta transformación cultural de cuidado y respeto a los demás, y a sí mismo.

Las emociones de Polo

Autor: Lucena Ruíz, María
Editorial: Editorial Trayecto
ISBN: 9789564060675
ID: 41
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT2
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Comunicación Integral
Temáticas: Literatura infantil - Animales domésticos - Emociones
Precio referencial: $15.190
Reseña: Pepe es un niño muy tierno e inteligente, ama a los animales, los considera muy especiales. Con su perrito Polo tienen una linda amistad, y en un día de almuerzo le pregunta a su mamá; ¿Los perros tienen emociones? Este cuento busca acercar las emociones de los animales a los niños, tomando como eje el giro que se ha dado en la enseñanza, dándole cada vez mayor importancia a la educación emocional.

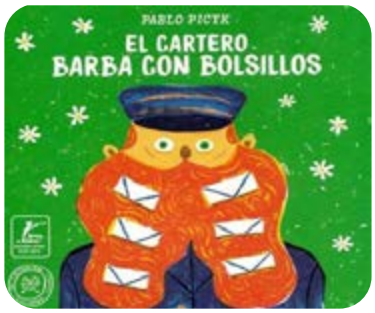
El monstruo de colores

Autor: Llenas, Anna
Editorial: Editorial Flamboyant
ISBN: 9788494681516
ID: 42
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT2
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Desarrollo Personal y Social
Temáticas: Literatura infantil - Emociones - Inteligencia emocional - Autoconocimiento - Aceptación
Precio referencial: $13.940
Reseña: Esta obra se ocupa del tema de la educación emocional en niñas y niños. Por medio de ilustraciones de gran expresividad, su autora cuenta la historia del monstruo de colores, quien ha descubierto que hay un gran problema con las emociones y es su tarea el devolverlas al orden. Por medio de la personificación de las emociones este recurso invita a la reflexión de niñas y niños, en torno a aquellas veces en que las emociones se desordenan y es necesario poner un esfuerzo extra para volverlas a ordenar. Tras la lectura de este recurso se espera que puedan identificar con facilidad las distintas emociones que vive durante el día.

¿Podemos ayudar a las abejas?

Autor: Daynes, Katie
Editorial: Usborne
ISBN: 9781803702223
ID: 43
Tipo: No ficción
Recomendado desde: NT2
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Abejas - Insectos - Naturaleza - Libros ilustrados
Precio referencial: $13.430
Reseña: Un grupo de abejas se encuentra con un grupo de niñas y niños, con quienes comparten el riesgo en que se encuentran y cómo es que, si ellas están en peligro, el ecosistema del planeta también lo está. A las niñas y niños se les ocurre una gran idea para ayudarlas. Los temas de este libro se relacionan con educación ambiental, tales como la polinización, la biodiversidad y la importancia de cuidar y respetar el medio ambiente.

El cartero barba con bolsillos



Autor: Picyk, Pablo
Editorial: Arte a Babor
ISBN: 9789874767936
ID: 44
Tipo: No ficción
Recomendado desde: NT2
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Libros ilustrados - Profesiones y oficios - Imaginación - Aptitudes creativas
Precio referencial: $6.435
Reseña: Este libro cartoné se inspira en el retrato que hiciera Vincent van Gogh del cartero de su pueblo, Joseph Raulin. En él se encuentra una imagen del retrato, y una fascinante historia sobre un cartero con una barba tan, pero tan frondosa, que ella estaba llena de bolsillos.

El gran libro de la Madre Tierra

Autor: Yuval, Zommer
Editorial: Editorial Juventud
ISBN: 9788426147332
ID: 45
Tipo: No ficción
Recomendado desde: NT2
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Biodiversidad - Conservación de la naturaleza - Ecología
Precio referencial: $22.320
Reseña: Esta obra trata la relación entre el ser humano y la naturaleza. En ella se afirma que todos somos partes de un gran entramado llamado Naturaleza. De este modo el autor de la obra enfatiza que sin importar de qué parte del mundo se es, todos somos parte de esta misma Naturaleza. A lo anterior vienen a aportar las ilustraciones, por medio de las cuales se expone cómo humanos, animales y plantas nos relacionamos. Este libro es un llamado a cuidar la naturaleza, el cual inspirará a los lectores y lectoras de todas las edades.

El mejor regalo

Autor: Narciso, Scarlet
Editorial: Ediciones Ekaré Sur
ISBN: 9789566070238
ID: 46
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT2
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Literatura infantil - Libros ilustrados - Reciclaje - Reutilización - Profesiones y oficios
Precio referencial: $12.330
Reseña: Este libro álbum aborda de manera indirecta el tema de la reutilización y el reciclaje, y directamente la importancia de preocuparse de hacer de los regalos algo pensado especialmente para quien lo recibe. Este libro álbum cuenta una historia circular de un conjunto de regalos y de buenas acciones que van pasando de personaje en personaje. No son regalos comprados en tiendas ni son regalos comunes y corrientes, son obsequios muy bien pensados. Los personajes, todos animales, idean un regalo o una acción para dar, pensando siempre en lo que el otro necesita: un arreglo de zapatos o de anteojos, unas flores para decorar la casa o un simple paseo en auto. Regalos sencillos, donde no es necesario comprar nada, más bien, reutilizar materiales y regalar acciones más que objetos. Tras la lectura de este libro, quedará resonando en sus lectores la siguiente pregunta: ¿Y yo qué puedo hacer por otro?

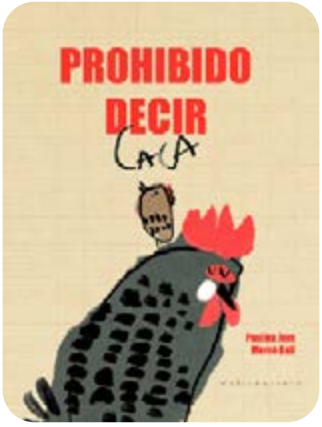
En un segundo

Autor: Romero Mariño, Soledad
Editorial: Zahorí Books
ISBN: 9788418830419
ID: 47
Tipo: No ficción
Recomendado desde: NT2
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Libros ilustrados - Percepción del tiempo - Universo - Convivencia social
Precio referencial: $20.900
Reseña: Libro ilustrado que trata sobre los cambios que suceden en distintas cantidades de tiempo, desde procesos que tienen lugar en un segundo hasta los que acontecen en millones de año. Cada plana es leída en todo lo ancho del libro, lo cual permite que este contenga entre siete u ocho coloridas ilustraciones por fase temporal. A su vez, cada dibujo es acompañado por un texto de máximo once palabras y dos líneas, el cual entrega un dato relacionado.

La vida secreta de los dientes

Autor: Tolosa Sisteré, Mariona
Editorial: Zahorí books
ISBN: 9788418830372
ID: 48
Tipo: No ficción
Recomendado desde: NT2
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Literatura infantil - Salud y bienestar - Cuerpo humano
Precio referencial: $21.600
Reseña: Este recurso aborda el tema de los dientes, así como una serie de preguntas relacionadas con ellos. Así, este recurso explica por qué primero están los dientes de leche y luego los definitivos. Por qué es un ratón el que trae el regalo cuando uno cae. Por qué es importante lavarlos con frecuencia y por qué nos duelen cuando comemos helado. Esta y otras respuestas se reúnen a lo largo de las presentes páginas.

Prohibido decir caca



Autor: Jara, Paulina
Editorial: Muñeca de Trapo
ISBN: 9789569829376
ID: 49
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT2
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Literatura infantil - Cuentos chilenos - Convivencia escolar - Emociones
Precio referencial: $12.500
Reseña: Este libro aborda tanto el valor de la diferencia como el problema de la discriminación de la que son víctimas aquellas y aquellos que no se ajustan a las convenciones sociales. A esta situación se enfrenta la protagonista de esta historia, quien ha deletreado la palabra caca en la escuela, produciendo revuelo entre los demás. Las ilustraciones de la artista catalana Mercè Galí aportan al texto dinamismo y fuerza expresiva, fortaleciendo la enseñanza que quiere entregar.

Somos animales humanos

Autor: Haine, Rosie
Editorial: Ediciones Ekaré
ISBN: 9788412416657
ID: 50
Tipo: Ficción
Recomendado desde: NT2
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Interacción y Comprensión del Entorno
Temáticas: Cuentos ingleses - Prehistoria - Familia - Naturaleza - Libro álbum
Precio referencial: $14.880
Reseña: Decenas de miles de años atrás, el ser humano vivía inmerso en la naturaleza. Entonces, fabricaba sus utensilios, su ropa, sus pertenencias. Cazaba y recolectaba su alimento. Para trasladarse, seguía las estrellas y su posición en el cielo. Esta obra es un repaso didáctico del lugar del ser humano en la naturaleza, desde los tiempos prehistóricos al presente.

¿Puedes verme?

Autor: Gökce, Irten
Editorial: Fondo de Cultura Económica
ISBN: 9786071674968
ID: 51
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales
Temáticas: Relatos turcos - Arte - Perspectiva - Libro álbum
Precio referencial: $11.830
Reseña: Lo que para algunos está muy alto, para otros puede estar muy bajo. Lo que está muy lejos, puede estar muy cerca. Este libro habla de la perspectiva, poniendo en valor el que cada uno ve el mundo de forma diferente, dependiendo del lugar donde se sitúa. A través de sus páginas descubrimos el valor de la diversidad.

Arte para curiosos

Autor: Pons, Pauline
Editorial: Albatros
ISBN: 9789502417332
ID: 52
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales
Temáticas: Arte - Historia del arte - Libro ilustrado
Precio referencial: $17.784
Reseña: Libro ilustrado que a lo largo de sus páginas ofrece un recorrido panorámico por los principales movimientos artísticos, desde el museo a las calles, desde la obra al artista. La autora repasa distintas manifestaciones artísticas, como son la pintura, escultura, fotografía, arquitectura y el diseño. Su lectura entrega algunas definiciones esenciales para adentrarse en el mundo del arte y la creación artística, mientras la intervención de los personajes que la guían dota de humor a sus páginas.

Cómo dibujar cosas lindas. Lugares del mundo

Autor: Nguyen, Angela
Editorial: Contrapunto
ISBN: 9789562573344
ID: 53
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales
Temáticas: Dibujo - Enseñanza del dibujo - Técnicas del dibujo - Ilustraciones
Precio referencial: $11.040
Reseña: Esta obra corresponde a la quinta entrega de la serie "Cómo dibujar cosas lindas", de la autora Angela Nguyen. En ella se agrupan 26 países del mundo, de los cuales se entrega información a medida que se enseña a dibujar algunos de sus aspectos más relevantes. Flora y fauna, comida típica, arquitectura, medios de trasporte y vestimenta tradicional, entre otros, son algunos de los temas que plantea la autora en sus ilustraciones, para que niños y niñas puedan divertirse dibujando y conozcan con ello las diferentes culturas que habitan nuestro planeta.

¡Me asustaste!

Autor: Sánchez Álvarez, Yolanda
Editorial: Ediciones Rau y Bodengurg
ISBN: 9789568694876
ID: 54
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Cuentos chilenos - Océano - Exploraciones - Fauna marina
Precio referencial: $13.500
Reseña: Alicia es una niña que recorre las costas de Chile en busca del animal más peligroso del mar. En su búsqueda, va recorriendo desde la costa de Chile a las profundidades abismales del océano, relatando las distintas especies que se encuentra a lo largo de su viaje, los colores y los maravillosos bosques de macroalgas que viven bajo el mar.

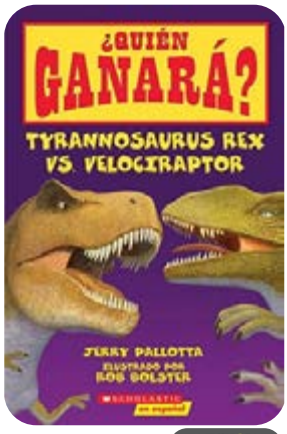
¡Tenemos un huerto!

Autor: Gaines, Joanna; Swaney, Julianna
Editorial: Alba
ISBN: 9788490658666
ID: 55
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Huertos - Libro iustrado
Precio referencial: $18.207
Reseña: Este libro reflexiona sobre la importancia de la constancia, de sobreponerse a la adversidad y las dificultades, a partir de la experiencia de Joanna Gaines y sus hijos. Por medio del cuidado del huerto, la autora releva la importancia de estar abierto a probar cosas nuevas, y cómo el trabajo duro recompensa.

¿Cómo se visten los pájaros?

Autor: D'Angelo, Silvana
Editorial: A buen paso
ISBN: 9788417555689
ID: 56
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Cuentos italianos - Aves - Humor - Libro ilustrado
Precio referencial: $15.760
Reseña: A partir de la observación de su gallina, la narradora de este libro fantasea respecto a qué sería si los pájaros pudiesen escoger. Así, complementado visualmente con las sugerentes ilustraciones de Martín Romero, el libro va mostrando distintos escenarios fantásticos, como un pájaro carpintero vestido como encargado de mantención, o un pingüino con bata y pantuflas, De este modo, el libro resulta una analogía con nuestra experiencia como humanos, en relación con cómo nos relacionamos con nuestros deseos, anhelos y aspiraciones.

¿Quién ganará? Tyrannosaurus rex vs. Velociraptor

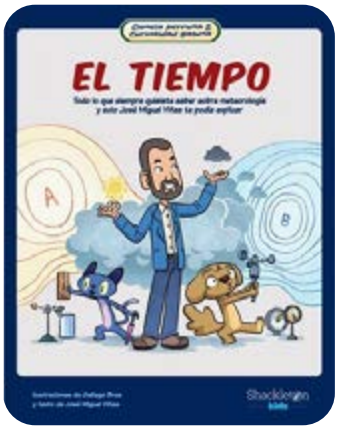


Autor: Pallotta, Jerry
Editorial: Scholastic
ISBN: 9781338119893
ID: 57
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Dinosaurios - Curiosidades y anécdotas
Precio referencial: $7.192
Reseña: Por medio de un ejercicio de ficción, este libro propone la lucha entre dos feroces dinosaurios: el Tiranosaurio Rex versus el Velociraptor. Bajo esta premisa el libro entrega información sobre las especies enfrentadas, acompañado por fotos, gráficos, ilustraciones y datos increíbles de cada contendor. Este libro es una invitación a interesarse por el mundo de los dinosaurios y su asombrosa naturaleza.

Cómo ser un veterinario y otros trabajos con animales

Autor: French, Jess
Editorial: Contrapunto
ISBN: 9789562573078
ID: 58
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Medicina veterinaria - Animales - Protección de los animales - Conducta de los animales - Alimentación de los animales
Precio referencial: $10.240
Reseña: Este texto intenta dar respuesta a aquellos niños y niñas que quieren trabajar con animales. Acompañado de principio a fin por grandes y coloridas ilustraciones, inicialmente se hace una pequeña síntesis de la historia de la disciplina, para luego describir qué es un veterinario, cómo llegar a serlo y qué se necesita para ello. Además, se detiene a explicar las distintas formas de la práctica veterinaria, distinguiendo entre la especialidad de animales menores, mayores y exóticos. A continuación, el texto menciona otras disciplinas que permiten trabajar con animales; oficios y profesiones menos conocidas que se encargan de su bienestar y cuidado. El libro concluye con un listado de páginas web en las cuales las y los lectores pueden profundizar sobre la materia del libro.

El tiempo



Autor: Viñas, José Miguel
Editorial: Shackleton Books
ISBN: 9788413611600
ID: 59
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Libros ilustrados - Didáctica de las ciencias - Meteorología - Métodos de enseñanza
Precio referencial: $13.900

Reseña: Este libro se ocupa del tema de la meteorología. Por medio de un lenguaje cercano y didáctico, con el apoyo de ilustraciones que dan vida a la información, en este libro se reúnen algunos de los conceptos básicos de la disciplina meteorológica. Este libro pertenece a la colección Ciencia perruna Curiosidad Gatunas, por lo cual en sus páginas se encuentran Perro y Gato, quienes con la ayuda del Meteorólogo José Miguel Viñas irán respondiendo las preguntas que pueden surgirles al lector.

Endémicas. Conociendo a las aves más chilenas

Autor: Ortiz Robles, Claudia; Reyes Aceitón, Rodrigo
Editorial: Ilustraverde
ISBN: 9789569960079
ID: 60
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Aves - Alimentación de los animales - Conducta de los animales - Migración de los animales
Precio referencial: $17.845

Reseña: Libro ilustrado que, a través de la descripción en primera persona de cada ave estudiada, presenta a la especie con su nombre científico, su ubicación geográfica y sus características. Además, presenta algunos datos específicos de carácter científico o de advertencia acerca del estado de conservación de la especie que se agrega al texto anterior, en forma de cápsulas de "¿Sabías que?" que agrega datos y enriquece la lectura. El texto se inicia con una explicación sencilla acerca de lo que son las aves endémicas y continúa con una advertencia acerca del cuidado del hábitat para luego empezar la descripción de cada especie. Así, Endémicas resulta un aporte a toda edad para conocer la avifauna nacional y hacer conciencia acerca del modo en que nos relacionamos con ella y nuestro entorno.

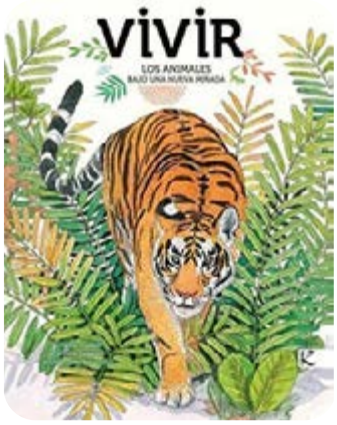
La cosecha del ratón

Autor: Gancedo, Leticia
Editorial: Oqo
ISBN: 9788498716733
ID: 61
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Literatura infantil - Libro álbum - Naturaleza
Precio referencial: $15.797
Reseña: Este título relata la historia de Ratón, quien ya que es verano sale de la madriguera a buscar frutos para llenar su despensa. El campo está seco y el alimento es escaso, por lo que cuando encuentra una semilla de garbanzo se alista de inmediato a preparar un rico guiso. Sin embargo, tropieza con una piedra y el garbanzo se le escapa de las manos. La semilla entonces salta de la madriguera de unos conejos a la charca donde se encuentran unas ranas, pasando por el nido de una urraca. Cansado, Ratón desiste de perseguir al garbanzo y se dispone a dormir hasta la próxima primavera. Correteando nuevamente por el campo encuentra una planta de garbanzos, la cual creció desde la semilla perdida. Ratón entonces invita a sus amigos conejos, urracas y ranas a disfrutan de un rico guiso. Este recurso es una celebración a la vida y a la vida en armonía entre los habitantes de la Tierra.

La peste verde

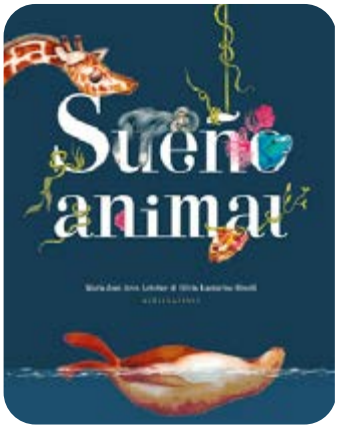
Autor: Jara Straussmann, Paulina
Editorial: Ediciones Rau y Bodengurg
ISBN: 9789568694944
ID: 62
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Naturaleza - Protección del medioambiente - Literatura infantil
Precio referencial: $10.600
Reseña: Este recurso aborda la necesidad de que toda la humanidad adquiera conciencia sobre la importancia del cuidado del medio ambiente. Usando la metáfora de una peste verde, la cual hace bien, esta obra llama a oler, tocar, ver, valorar, disfrutar de la naturaleza y atesorar el tiempo al aire libre. Ahondando, el relato afirma que mantener contacto con la naturaleza ayuda para mantener alerta los sentidos y despertar nuestro potencial creador. En síntesis, esta obra es una invitación lúdica a contagiarse de ambientalismo y convertirse en motor de cambio en nuestra comunidad.

Vivir. Los animales bajo una nueva mirada



Autor: Aladjidi, Virginie
Editorial: Faktoría K
ISBN: 9788416721610
ID: 63
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Animales - Conducta y comportamiento - Libro ilustrado
Precio referencial: $29.440
Reseña: Esta obra celebra la diversidad, a la vez que releva cómo el mundo esconde elementos comunes entre los animales y los seres humanos. A lo largo de sus páginas en gran formato el libro relata algunas fascinantes características de ciertas especies. Así, por medio de una serie de preguntas y respuestas, las cuales son acompañadas por 213 ilustraciones realizadas tanto en tinta como en acuarela. Estas ilustraciones aportan cautivantes detalles, las cuales no dejarán indiferentes a niños ni adultos.

Sueño animal



Autor: Lazzarino, Silvia
Editorial: Muñeca de Trapo
ISBN: 9789569829413
ID: 64
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Animales - Curiosidades y anécdotas - Libro ilustrado
Precio referencial: $19.900
Reseña: ¿Cómo duermen los animales? A lo largo de este libro se muestran 31 animales que duermen de formas muy especiales. Así, acompañado de sugerentes ilustraciones se muestra cuánto, cómo y dónde, duermen estos animales.

Tigre aprende a reciclar

Autor: Castell, Elisenda
Editorial: Plutón Kids
ISBN: 9788418211812
ID: 65
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Reciclaje - Reutilización - Basura
Precio referencial: $7.900
Reseña: Esta obra relata la historia de cuatro animalitos: Orangután, Cocodrilo, Elefante y Tigre. Cada uno de ellos posee capacidades y habilidades propias de sus características, lo que permite que en tareas y juegos siempre cada uno adopte una responsabilidad particular. Un día terminando su merienda, se ponen en plan de limpiar y Tigre pide a sus amigos que coloquen todo en una bolsa de basura. Esto genera sorpresa en sus amigos, ya que se dan cuenta de que Tigre no sabía reciclar. Entonces, le explican a través de dibujos lo que significa esto, haciéndole ver que cada material debe ir en una caja diferente. Así, se proponen buscar cuatro contenedores, una para los residuos orgánicos, para el papel, para el vidrio y otra para diversos envases. De esta manera comienzan su entretenido juego del reciclaje en el que finalmente Tigre es puesto a prueba, para demostrar su aprendizaje.

El gran libro de los misterios

Autor: Adams, Tom
Editorial: Contrapunto
ISBN: 9789562573917
ID: 66
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Libros ilustrados - Investigación - Hechos paranormales - Misterio y suspenso
Precio referencial: $13.440
Reseña: El texto agrupa una serie de misterios pertenecientes a diversas culturas y épocas que aún perduran hasta el día de hoy, muchos de ellos sin resolver. El libro permite al lector realizar un recorrido por temáticas que han inquietado al ser humano desde tiempos remotos: la irrupción de lo extraño, lo inexplicable, lo oculto y su relación con lo desconocido y el miedo. Mediante el uso de ilustraciones y una narración de carácter descriptivo, se desarrolla cada sección, señalando los esfuerzos y la presencia de evidencias en la búsqueda de una explicación racional de dichos hechos. Este discurso logra encontrar la verdad en algunas instancias, pero en otras ocasiones solo abre una puerta a nuevas preguntas.

Todos contamos

Autor: Roskifte, Kristin
Editorial: Leetra
ISBN: 9786078689224
ID: 67
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Ciencias sociales - Multiculturalismo - Convivencia social - Libro ilustrado
Precio referencial: $18.200
Reseña: Esta obra invita al lector a contar, observar y descubrir. Con sencillas frases en la parte inferior de la página, hace imaginar las aventuras que derivan de las imágenes presentadas. Este libro álbum en formato grande muestra la gran diversidad de individuos que pueden existir, con rostros únicos, vivencias personales y características particulares. Al final del texto la autora desafía con preguntas e historias que hacen volver la mirada a lo ya visto, pero esta vez con el objetivo de encontrarle el sentido que quizás pasó inadvertido delante de los ojos y que sólo se observó tímidamente.

Un copihue mi corazón

Autor: Quinteros, Ángeles; Insulza, Valentina
Editorial: Hueders
ISBN: 9789563652604
ID: 68
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Ciencias sociales - Patrimonio inmaterial - Chile - Libro ilustrado
Precio referencial: $10.970
Reseña: Este título es un libro ilustrado que deja en evidencia gran parte del patrimonio inmaterial y tradiciones chilenas. A través de sus ilustraciones e información detallada y clara, recorre todo el país, presentando personajes históricos, como por ejemplo a Nemesio Moscoso Mamani, artesano y cultor de la bandola aymara o luriri, o Héctor Lizana Gutiérrez, el chinchinero más antiguo de Chile. Además, presenta algunos testimonios que dan cuenta de la realidad de un lugar y/o tradición, como por ejemplo Isabel Tepano, quien nos relata cómo se vive el Kai Kai en Rapa Nui. El libro, tal como menciona en su introducción, es una celebración a la diversidad cultural y creatividad humana de todo el país, de norte a sur, evocando el patrimonio inmaterial que se mantiene vigente hoy en día. A lo largo del texto, se encontrarán palabras subrayadas, que luego, al finalizar la lectura, se pueden encontrar en un glosario para descubrir su significado.

Tukukan Wall Mapu Mew: el habla de la huerta

Autor: Cortés, Josefina y otros
Editorial: Orjikh editores
ISBN: 9789569058585
ID: 69
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua Indígena
Temáticas: Huertos - Mapudungun - Hortalizas - Libros en inglés
Precio referencial: $16.065
Reseña: Este recurso corresponde a un libro ilustrado, en el cual aparecen vocalizaciones tanto en mapudungún, como en español e inglés. En sus páginas se lee la mirada de niñas y niños respecto a los distintos ciclos de la naturaleza, el trabajo en la huerta y el hermoso territorio del Wall Mapu. En esta obra los lectores encontrarán conocimientos que se asocian a prácticas y productos que son entregados por la huerta, gracias a los cuales es posible alimentarse tanto física como espiritualmente.

¡Al furgón!

Autor: Meunier, Henri
Editorial: Takatuka
ISBN: 9788418821097
ID: 70
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos franceses - Intolerancia - Racismo - Libro álbum
Precio referencial: $28.500
Reseña: El texto aborda el problema de la intolerancia y el racismo. El relato trata la historia de un niño que ve cómo un policía detiene y pide documentación a sus amigos, solo por ser de diferente color. Acompañado de ilustraciones a color, este recurso es una invitación a reflexionar sobre el racismo y los derechos humanos. Recomendado desde 1° Básico en adelante.

¡Ay, cuánto me quiero!

Autor: Paredes, Mauricio
Editorial: Loqueleo
ISBN: 9789504634164
ID: 71
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Autoestima - Humor - Relaciones familiares
Precio referencial: $11.135
Reseña: Novela para niños/as que aborda la importancia de la amistad, el respeto y la valoración de los otros. El argumento es sencillo: Un niño que está acostumbrado a jugar solo se ha vuelto algo narciso, repitiéndose a cada rato lo genial que es y lo mucho que se ama. Todo esto cambia cuando conoce a su vecina, quien le recomienda tener un amigo imaginario para defenderlo de los monstruos que salen en la noche.

¡Hola! ¡Gracias! ¡Adiós!

Autor: Roca, Elisenda
Editorial: Bambú
ISBN: 9788483434185
ID: 72
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos españoles - Libro ilustrado - Accesibilidad universal
Precio referencial: $9.200
Reseña: Nora y Martín tienen problemas para comunicarse con los demás. Les cuesta mucho saludar, dar las gracias o despedirse. Tanto así, que con el tiempo comienzan a volverse invisibles. Para Martín y Nora ha llegado la hora de cambiar. Este recurso es recomendado para trabajar los buenos modales y las habilidades sociales a partir de 2° básico.

¡Hola, piedra!

Autor: Caliceti, Giuseppe
Editorial: Limonero
ISBN: 9789874819352
ID: 73
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos italianos - Curiosidad - Amistad - Libro álbum
Precio referencial: $15.911
Reseña: Este recurso aborda de una manera poco habitual el tema de la amistad, y cómo no es lo mismo conocer a alguien que ser amigos/as. El relato nos cuenta la historia de una niña que un día se encuentra una piedra a la que toca y mira, para luego comenzar a hablarle. Como es de esperar en un comienzo la piedra no dice nada, hasta que un día rompe el silencio. Así, la niña y la piedra conversan día tras día, hasta llegar a conocerse. Sin embargo ¿podemos decir que por conocerse son amigas?

¡Pim! ¡Pam! ¡Pum!

Autor: Roca, Elisenda
Editorial: Bambú
ISBN: 9788483433683
ID: 74
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos españoles - Libro ilustrado - Accesibilidad universal
Precio referencial: $9.200
Reseña: Camilo está contento porque ha cambiado de escuela, hasta que conoce a los compañeros que se sientan atrás: Marta y Enrique. Ellos tienen la mala costumbre de solucionar todo con golpes, patadas, mordiscos y arañazos. El nuevo curso de Camilo busca cómo poner fin a esta situación que, si o si, tiene que acabar. Este libro permite trabajar la convivencia y lo inadecuado de la violencia como solución del conflicto.

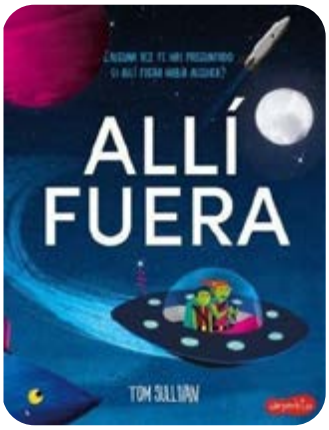
¿Cómo será el más allá?

Autor: Yoshitake, Shinsuke
Editorial: Libros del Zorro Rojo
ISBN: 9788412570649
ID: 75
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libros álbum - Mitología - Muerte - Sentido de la vida
Precio referencial: $18.900
Reseña: Libro álbum en el cual se aborda el tema de la muerte. Precisando, se trata de la historia de un niño que tras la muerte de su abuelo encuentra un cuaderno escrito por éste, el cual se titula ¿Cómo será el más allá? Este cuaderno contiene anotaciones, dibujos y planes que hizo su abuelo para después de morir. Cada doble página aborda temas como un plan para el más allá, un equipo para el más allá, cosas en las que el abuelo quiere reencarnar, cómo imagina a los dioses y las cosas que ocurrirán en el más allá, cómo imagina el infierno y diferentes tumbas, ideas para seguir cuidando a todos, y souvenirs para no ser olvidado.

¿Y si me come una ballena?

Autor: Isern, Susanna
Editorial: Editorial Flamboyant
ISBN: 9788418304880
ID: 76
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos españoles - Preocupaciones - Autoconfianza - Libro ilustrado
Precio referencial: $19.920
Reseña: Martín es un niño con una imaginación desbordante, el cual muchas veces es víctima de esta. Por su cabeza pasan los miedos más increíbles ¿Qué pasa si va a una fiesta y se revientan todos los globos? O peor aún ¿qué pasa si se pierde una excursión del colegio? Cada vez que Martín piensa en esto, tirita como un flan. Si embargo, su madre lo cambiará todo cuando en vez pensar en cosas malas, le pregunta a su hijo Martín: ¿Y si lo mejor está por pasar? Este libro es de gran valor para trabajar los miedos en niños y niñas.

Allí fuera

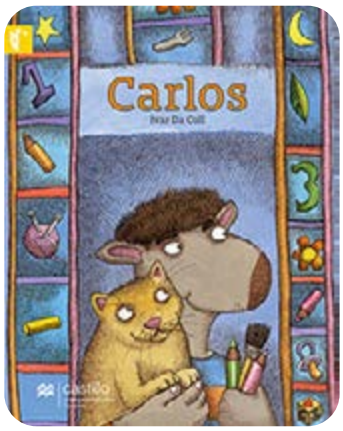


Autor: Sullivan, Tom
Editorial: Harperkids
ISBN: 9788418279126
ID: 77
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos estadounidenses - Libro álbum - Extraterrestres - Espacio
Precio referencial: $14.790
Reseña: A partir del cotidiano ejercicio de mirar el cielo, Este libro da paso a una serie de preguntas ¿qué habrá allá afuera? ¿Extraterrestres adorables? ¿Avanzados robots? ¿De dónde vienen los ovnis? ¿Del espacio exterior? ¿Del futuro? Este relato es una invitación a dejar volar la imaginación y a reflexionar en torno a la empatía. Dedicarnos más a pensar en lo que tenemos en común que en aquello que nos diferencia.

Así o asá

Autor: Llodrá Rio, Elena; Montalbetti Romeu, Varignia
Editorial: Nuestras Diferencias Editores
ISBN: 9789560980519
ID: 78
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Diferencias individuales - Libro ilustrado
Precio referencial: $18.905
Reseña: Este título invita a reflexionar respecto a cómo las personas entienden el mundo. La manera en que organizan su vida, que a veces, los separa de otros que tienen una forma distinta de hacerlo y esta división les hace creer que están en conflicto. ASÍ o Asá comparte un secreto para llevar una vida armónica y diversa: aprender a escuchar, aceptando y valorando las diferencias.

Carlos



Autor: Da Coll, Ivar
Editorial: Ediciones Castillo
ISBN: 9786078825981
ID: 79
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Relaciones familiares - Resolución de conflictos - Hermanos
Precio referencial: $8.700
Reseña: Carlos disfruta mucho del tiempo que pasa en casa con sus papás y con su abuela, para quienes él es siempre la prioridad. Sin embargo, la atención de la familia cambia de enfoque cuando la mamá anuncia que viene un hermanito en camino. Este recurso entrega una historia sobre cómo el amor ayuda a entender los cambios que trae la vida.

Corazón de oso

Autor: Quintero, Armando
Editorial: Oqo
ISBN: 9788498716245
ID: 80
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libros álbum - Amor - Literatura infantil
Precio referencial: $15.797
Reseña: Corazón de oso es un libro álbum que cuenta la historia de amor entre una osa y un oso. En un comienzo, cada uno vive su vida por separado. Ella lleva una bata en la cual crecen todo tipo de flores. Él, un sombrero alto donde anidan todo tipo de pájaros y cantos. Un día, se encuentran caminando por el bosque, intercambiando miradas, pero sin cruzar palabras. Tras varios meses de cruzarse caminando, la osa deja caer una hoja con forma de corazón, y luego otra y otra, hasta que estas se convierten en un camino. Oso, tímido al comienzo, sigue el camino de hojas, llegando al lado de la osa, con quien intercambia una flor por una pluma, sin nunca más separarse de su lado.

Daniel quiere ser detective

Autor: Jarque, Marta
Editorial: Bambú
ISBN: 9788483434215
ID: 81
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos españoles - Libro ilustrado - Accesibilidad universal
Precio referencial: $9.200
Reseña: Seguro de tener lo que se necesita para el cargo, Daniel ha decidido ser detective. La situación lo amerita, pues ya tiene su primer caso: ¿Quién le ha robado su sándwich de queso? Determinado a resolver el misterio, Daniel toma nota de las pistas en su pequeño cuaderno. Sin embargo ¿tendrá Daniel el valor suficiente para llegar hasta las últimas consecuencias con el caso?

El circo de las verduras

Autor: Jara Straussmann, Paulina
Editorial: ULLA
ISBN: 9789566113027
ID: 82
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Rimas y versos - Circos - Nutrición
Precio referencial: $18.802
Reseña: En un invernadero, está todo listo para recibir a las frutas, verduras y moscas que llegan a ver el espectáculo del circo Las Hortalizas Sabrosas. Don Tomate es el encargado de presentar los números: el vals de las alcachofas, el choclo forzudo, los payasos zanahoria y rabanito, los pepinos malabaristas, el ajo equilibrista y más. A través de una rima libre, tiene lugar este esperado evento. Cuando termina la presentación, hay fichas con la descripción de cada una de las hortalizas que se presentaron, detallando rasgos de su personalidad y los beneficios que tiene su consumo para la salud. El tomate es mandón y vergonzoso; además, hace bien para el corazón, sus vitaminas protegen de las enfermedades, es refrescante e hidrata en el verano. Así, con ilustraciones coloridas en un fondo negro con luces, presenciamos este espectáculo de comida saludable.

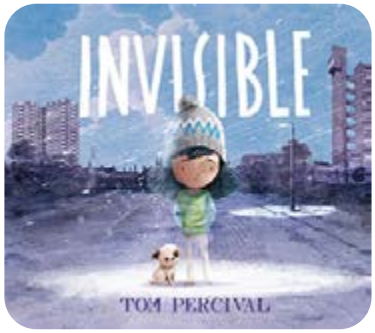
H mi amiga silenciosa

Autor: Rivera, Ismael
Editorial: Ediciones Oxímoron
ISBN: 9789569498459
ID: 83
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Formación de lectores - Abecedario (letras)
Precio referencial: $15.994
Reseña: Este texto se ocupa del problema de la autoestima y de cómo el ser diferentes es lo que hace especiales a las personas. Así, se relata la historia de un niño que mientras ordena sus libros descubre un pasadizo secreto, por medio del cual es posible entrar al mundo de las letras, las cuales son cada una de tamaño y color diferente. En este entretenido viaje, el niño conoce a la letra H, quien se convertirá en su mejor amiga. Sin embargo, algo no está bien con H, pues siempre anda melancólica y triste. Ante esto, el niño se dispone a descubrir el porqué. A medida que avanza el relato, H le presenta al niño las otras letras, las cuales tienen distintas formas y sonidos. Sin embargo, H es muda, no tiene sonido, motivo por el cual se siente prescindible. A partir de esto el niño le va mostrando su importancia: cómo permite el silencio, la suspensión del tiempo, la combinación con C y como finalmente ella es única; logrando alegrarla y tranquilizarla finalmente.

Héctor o el lado optimista de la vida

Autor: Quarello, Serenella
Editorial: Tres Tigres Tristes
ISBN: 9788412112696
ID: 84
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil- Libro álbum - Animales
Precio referencial: $13.900
Reseña: Este recurso trata sobre las palomas y sus particularidades. Aunque para muchos sean una molestia, las palomas están celebrando su fiesta anual, y Héctor, uno de los palomos más famosos ha venido para contar al lector algunas peculiaridades sobre ellas. Pese a lo que muchos creen, nos cuenta Héctor, las palomas son animales limpios y muy diferentes entre sí, nada invasivos y perfectamente integrados en el entorno de la ciudad. Ahora bien ¿qué pensarán los humanos sobre ellas?

Invisible

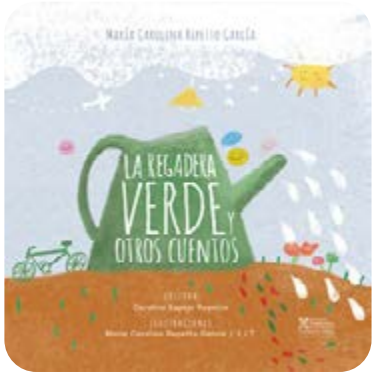


Autor: Percival, Tom
Editorial: Zig-Zag
ISBN: 9789561236141
ID: 85
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Libro ilustrado - Aceptación
Precio referencial: $10.394
Reseña: Este relato nos habla de Isabel, una niña que debido a que la economía familiar no anda bien tiene que mudarse a un barrio más barato, junto a su padre, madre y perro, donde les alcance para pagar el arriendo y las cuentas. Al principio, Isabel está muy triste en su nueva casa, pues considera que vive en un lugar frío y un barrio triste, donde las personas con dinero ignoran su presencia. De hecho, ella misma ha empezado a dejar de ver su propio cuerpo. Sin embargo, se da cuenta de que no es la única. Hay más seres humanos a quienes la sociedad ignora, motivo por el cual comienza a ayudarlos. Entonces, a medida que cooperan unos con otros el cuerpo de una anciana, el de un vagabundo, un inmigrante, y el de ella misma se vuelven colorido. En sus palabras finales, el libro recalca la importancia de hacer la diferencia, así como Isabel lo hizo para los vecinos de su nuevo barrio.

La nota

Autor: Serrano, Pilar
Editorial: Kalandraka
ISBN: 9788413431376
ID: 86
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Notas - Cuentos españoles
Precio referencial: $17.920
Reseña: Escrito en formato acordeón, este libro nos cuenta la historia de Eva, una niña que todas las mañanas sale corriendo al colegio. Al llegar a su sala y sacar sus cuadernos una nota cae al suelo, nota que Eva recoge, lee y deja en el puesto de su compañero José. Así comienza el viaje de esta nota, la cual pasará de mano en mano, a lo largo de la escuela y el barrio, alegrando el día de los vecinos. Esta obra pone en valor la comunicación de los afectos y emociones.

La regadera verde y otros cuentos



Autor: Repetto García, Carolina
Editorial: Ediciones Universitarias de Valparaíso de la PUCV
ISBN: 9789561709904
ID: 87
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Cuentos chilenos - Libro ilustrado
Precio referencial: $14.900
Reseña: Compuesto por 11 cuentos ilustrados infantiles, este recurso aborda un conjunto de temáticas cotidianas, que suelen están presentes en el día a día de cualquier niña o niño. Se caracterizan por estar escritos de manera alegres y cercana, y tiene por objetivo el dejar alguna enseñanza a los niños, a la vez que pone en valor el diálogo entre todos los integrantes del círculo familiar. Respecto al rol de la familia, se releva el papel de las abuelas y los abuelos, debido a su sabiduría y experiencia. Vale la pena mencionar que a lo largo de sus páginas el relato se ocupa también de otros temas, como son el amor por el conocimiento, el saber entretenerse con el canto, el dibujo y la imaginación, todos estos como una forma de hacer frente al exceso de pantallas con que viven las niñas y niños de hoy.

Manuela y las olas

Autor: Teckentrup, Britta
Editorial: Nubeocho
ISBN: 9788419253040
ID: 88
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Miedos - Cuentos ingleses
Precio referencial: $15.980
Reseña: Esta obra cuenta la historia de Manuela, una niña que viaja sola por el mar en su pequeña barca. Sin embargo, el mar es oscuro y profundo, por lo cual le da miedo. Acompañada de medusas, delfines, una ballena y una paloma, Manuela atravesará el mar. Y, queda aún por ver, quizás a la vez logrará atravesar sus miedos. Este título concluye con una suerte de moraleja: el camino difícil es más sencillo cuando lo hacemos acompañados.

Mi abuelo debe ser un rey

Autor: Fuentes, Roberto
Editorial: Velero editorial
ISBN: 9789569769207
ID: 89
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Abuelos - Cuentos chilenos
Precio referencial: $16.110

Reseña: Este recurso, ilustrado por Carlos Denis y escrito por Roberto Fuentes, narra la amistad entre Amanda y Víctor, dos niños que se conocen caminando por la playa. Sin embargo, para ambos no es la misma playa. Amanda, hija de un pescador, siempre ha vivido en la caleta, y se siente feliz de que su hogar esté ahí junto al mar. Víctor vive en el sector hace unos días, y el mar le recuerda la misteriosa desaparición de su abuelo. Un día, él le cuenta a ella que nunca le explicaron mucho sobre este asunto, y ella percibe su tristeza. "¿Era un mago tu abuelo?" le pregunta entonces, a lo que Víctor sonríe. Así, cada vez que Víctor habla de su abuelo, ambos sugieren una serie de situaciones mágicas que explicarían su ausencia, en un juego que suaviza el dolor del niño: "quizás se fue con un circo"; "era un superhéroe y tuvo que irse a otro lado a resolver problemas"; "era un hombre pez y tuvo que volver a una ciudad en el fondo del mar".

Mi casa especial

Autor: Perrella, Eugenia; Salerno, Ángela
Editorial: Amanuta
ISBN: 9789563643152
ID: 90
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Viajes - Cuentos argentinos
Precio referencial: $10.190

Reseña: Este recurso aborda el problema de la migración. A lo largo de sus páginas cuenta la historia de Clara, una niña migrante que junto a su familia han dejado su lugar de origen en busca de un mejor futuro. Así, a lo largo de su viaje Clara descubrirá algo asombroso. Entre selvas y ríos, atravesando pampas y montes la protagonista descubre que la gente que la rodea y el amor que los mantiene juntos como familia es su casa especial. Esta obra es una sensible aproximación al complejo escenario de miles y miles de migrantes que, por una u otra razón, deciden dejar su casa. Imprimiendo una mirada esperanzadora, la autora releva el valor de la familia, la cual es en última instancia la casa especial de la protagonista.

Mi magia

Autor: Guasti, Gaia
Editorial: Una casa de cartón
ISBN: 9789569809132
ID: 91
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Imaginación - Cuentos italianos
Precio referencial: $12.670
Reseña: A lo largo de esta obra se aborda el sentimiento de omnipotencia, propio de la infancia. Por medio de las ilustraciones de Simona Mulazzani y el texto de Gaia Guasti, el libro muestra cómo fruto de la total convicción de que el mundo existe para ellos, los lleva a creer que tienen el poder mágico de crearlo todo. Este libro obtuvo la Medalla Colibrí IBBY Chile 2023, Categoría traducción.

Monstruo, ¿vas a comerme?

Autor: Menaya, Purificación
Editorial: Bambú
ISBN: 9788483430279
ID: 92
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos españoles - Libro ilustrado - Accesibilidad universal
Precio referencial: $9.200
Reseña: Este recurso es una excelente lectura para la hora de dormir. Este nos relata la historia de un niño y el monstruo que vive bajo su cama. Pese a que teme a que el monstruo quiera comérselo, la verdad es que al monstruo no le gusta comer niños. Al igual que el niño, sus gustos culinarios se inclinan por algo completamente distinto. Por medio de esta tierna historia, este recurso es un apoyo para que niñas y niños pierdan el miedo a dormir solos en su habitación.

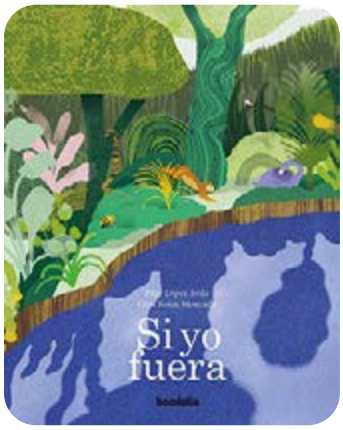
Ñuru, el zorrito chilote que se resfrió (versión Braille)

Autor: Troncoso, Andrea
Editorial: Recrea
ISBN: 9789569847998
ID: 93
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Accesibilidad universal - Libros en Braille
Precio referencial: $25.990
Reseña: Libro infantil escrito en sistema Braille. Cuenta la historia de Ñuru, un zorro chilote que juega bajo la lluvia y se resfría por no ponerse las botas. El texto es acompañado por ilustraciones sencillas que aportan a la transmisión de la emoción de los personajes. Compuesto de frases cortas y diálogos, este recurso resulta muy adecuado para primeros lectores.

Pero ¿esto qué es?

Autor: Trujillo, Carmela
Editorial: Bambú
ISBN: 9788483435939
ID: 94
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos españoles - Animales humanizados - Accesibilidad universal
Precio referencial: $9.200
Reseña: Este recurso aborda el tema de la familia, las diferencias y el amor. En sus páginas se narra la historia de la familia Murciélaguez, quienes a diferencia del resto de los animales de la granja se despiertan cuando todos se van a dormir. Así, padre y madre salen en busca de comida, mientras Murcie y Lago se quedan en la granja, pese a su desazón. Entonces, de improviso un extraño animal entra por la puerta, sin que nadie pueda decir quién es. A medida que avanza el relato el lector descubrirá quién es este pequeño amigo, a la vez que podrá reflexionar sobre la importancia del amor y el respeto por la diferencia.

Si yo fuera



Autor: López Ávila, Pilar
Editorial: Bookolia
ISBN: 9788418284335
ID: 95
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos españoles - Animales - Naturaleza - Libro álbum
Precio referencial: $16.720

Reseña: Este título corresponde a un libro álbum que, mediante una cuidada prosa poética encadenada, nos cuenta la historia de una personaje anónima, quien pasea por distintos paisajes de la naturaleza (un árbol, la arena, el mar, la sal, un colibrí, una flor, la niebla y una nube), con el anhelo de preservar ese encanto biodiverso, proponiendo, al finalizar su recorrido, sumarse responsablemente a su entorno y aportar sus propias semillas de árboles para equilibrar el ecosistema amenazado. Las ilustraciones evocan cada entorno mencionado en los breves textos poéticos con colores alusivos y una mirada de la naturaleza abarcadora que suma vitalidad a la lectura narrativa.

Todo lo que pasó antes de que llegaras

Autor: Frankel, Yael
Editorial: Limonero
ISBN: 9789874819321
ID: 96
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos argentinos - Hermanos - Infancia - Ternura -Libro álbum
Precio referencial: $16.708

Reseña: Este recurso cuenta la historia de un niño que está impaciente por su hermano que está por nacer. A lo largo de sus páginas el niño le dice a su hermano lo que le espera cuando llegue, así como todo lo que ha pasado mientras él aun no llegaba. Apoyado por ilustraciones sencillas pero expresivas, desde la mirada graciosa, ingenua y franca del niño que espera, el relato trata con hondura cuestiones como el tiempo, los cambios y las relaciones familiares.

Un buen día

Autor: Delgado, Angelina y Aurora
Editorial: A buen paso
ISBN: 9788417555702
ID: 97
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Ilustraciones - Resiliencia - Cuentos populares
Precio referencial: $17.920
Reseña: Valentina es una niña optimista que siempre afirma que aun en los lugares más sombríos hay algo que brilla. Un día, Valentina va junto a su madre al vertedero, en busca de algo que reciclar. Sin poder anticiparlo, Valentina se encuentra con un perro, que, tras un desconfiado primer encuentro, termina haciéndose su amigo. Juntos, caminan por el basurero, siendo atacados por otro grupo de perros, del cual finalmente logran escapar. Al llegar a casa, Valentina habla con su madre, pidiendo permiso para adoptar al perro ¿Cuál será la respuesta de mamá?

Un montón de valores

Autor: Moore Mallinos, Jennifer
Editorial: Plutón Kids
ISBN: 9788419087065
ID: 98
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Valores humanos - Libro ilustrado
Precio referencial: $12.295
Reseña: Este recurso presenta 44 historias relacionadas con 44 valores para los más pequeños, con el fin de involucrarlos en el sentido intrínseco de estas actitudes mediante situaciones, escenarios y personajes comunes. La solidaridad, la rabia, la tristeza, la motivación, la tolerancia, entre otros principios, se manifiestan de forma lúdica e invitan a una reflexión constante a sus lectores, permitiéndoles la construcción gradual de su identidad como sujetos únicos y valiosos, y a la vez adquiriendo la progresiva independencia, confianza, autovalencia y autorregulación, en los distintos planos de su actuar. Leyendo cada breve historia, y respondiendo la interrogante final, que los apela al actuar, amplían la conciencia de sí mismos y de sus entornos.

Vibrato

Autor: Cartagena, Catalina
Editorial: Vasalisa Ediciones
ISBN: 9789569703324
ID: 99
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Música
Temáticas: Cuentos chilenos - Amor por la música - Infancia - Libro álbum
Precio referencial: $11.820
Reseña: En este texto somos testigos de un viaje íntimo y emocionante a través de la vida de una joven, cuya relación con la música y su instrumento, el violín, es el eje central de su existencia. Relato autobiográfico donde la autora narra cómo fue su descubrimiento del mundo del arte, donde se ve reflejado que no solo escucha la música, sino que la experimenta en formas y colores únicos, lo que se puede apreciar en las ilustraciones de trazos limpios y coloridas, donde representa su mundo exterior e interior. El texto invita al lector a reflexionar sobre su propia relación con la música y cómo esta puede ser un canal para conectar con emociones y experiencias personales. La pregunta final "¿Y a ti la música también te hace vibrar?" es un recordatorio poderoso de la capacidad de la música para tocar las fibras más íntimas del alma.

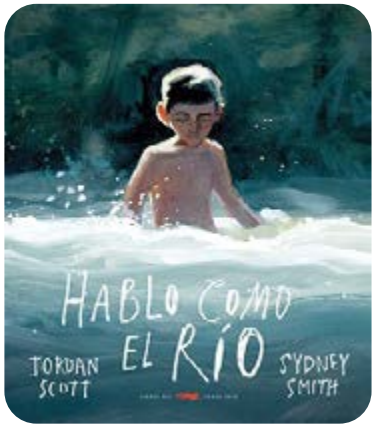
¡No hay luz!

Autor: Bueno, Begoña
Editorial: Hola Monstruo
ISBN: 9788412424263
ID: 100
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Cuentos españoles - Mal humor - Electricidad - Convivencia - Libros ilustrados
Precio referencial: $15.859
Reseña: Este libro nos ayuda a trabajar el control de la ira y lo importante que es cuidar los modales. Elena es una niña que fruto de una tormenta una mañana su casa queda sin luz. Frustrada porque según ella sin luz no puede hacer nada, Elena se va enojando cada vez más, adoptando malos modales y expresándose de mala manera. Aún la luz no ha vuelto ¿quién podrá calmar a Elena?

El baúl de las emociones

Autor: Olave Bastías, Sofía
Editorial: Editorial Trayecto
ISBN: 9789564060705
ID: 101
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Libros ilustrados - Emociones - Inteligencia emocional - Empatía - Crianza de niños
Precio referencial: $22.800
Reseña: Esta obra se compone de 5 cuentos que abordan las emociones humanas, a partir de diversas situaciones a la cual se enfrentan los protagonistas, los relatos cuentan la emoción que dicha situación les genera y cómo se enfrentan a ella. Dos de los cuentos aquí reunidos tienen lugar durante la pandemia del Covid-19. Pese a que el virus no se menciona directamente, es posible inferir que se trata de él, pues los cuentos narran la sensación de aislamiento de los personajes, y las emociones que le generan. Entre las emociones descritas están el aburrimiento, la tristeza y la empatía, entre otras, siendo cada relato acompañado de llamativas imágenes. Se incluyen finalmente cinco guías didácticas de acompañamiento para padres, una para cada cuento, las que proporcionan orientaciones para preparar un ambiente propicio en la lectura con los niños, como por ejemplo una determinada luz o música.

Hablo como el río



Autor: Scott, Jordan
Editorial: Libros del Zorro Rojo
ISBN: 9788412270525
ID: 102
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Literatura infantil - Libro álbum - Trastornos del lenguaje en niños
Precio referencial: $17.900
Reseña: El presente relato se trata de la experiencia emocional de un niño tartamudo, escrito por Jordan Scott e ilustrado por las delicadas acuarelas de Sydney Smith. A lo largo de sus páginas, y haciendo referencia a su propia infancia como niño tartamudo, el autor muestra lo compleja que puede resultar esta condición en términos emocionales. Esto, pues ella interfiere en su relación con el mundo, así como en la relación con el resto de los niños, la familia y la escuela. Así, a lo largo de la historia el río se presenta como metáfora de la tartamudez. A medida que su cauce avanza, encuentra en su camino rocas que lo detienen, haciendo aumentar y disminuir su velocidad, al igual que la voz del protagonista. Esta metáfora se transformará, entonces, en el modo en que nuestro protagonista aprende a expresar su condición a sus compañeros de clase, con el fin de que entiendan lo que vive y sufre a diario.

Mi hermana no es rara

Autor: Chadwich Carrasco, Catherine Virginia
Editorial: Ediciones Rau y Bodengurg
ISBN: 9789566305002
ID: 103
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Cuentos infantiles - Libro ilustrados - Trastorno del Espectro Autista (TEA) - Accesibilidad universal
Precio referencial: $9.800
Reseña: El presente relato trata sobre Flor y su hermana, quienes se han cambiado de casa. Allí, visitan la plaza cercana, donde los niños no logran a entender a Flor. Ante esto, su hermana ayudará a las niñas y niños de la plaza a conocer las principales características de quienes presentan Trastorno del Espectro Autista (TEA). En esta obra se releva la importancia de aceptar las diversas maneras de habitar el mundo, descubriendo en ellas su belleza.

No sé, no puedo, no me sale

Autor: Serrano, Pilar
Editorial: Tramuntana
ISBN: 9788418520457
ID: 104
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Literatura infantil - Emociones - Superación personal - Confianza
Precio referencial: $17.049
Reseña: Este recurso corresponde a un libro ilustrado a color de gran formato, con tapa dura, de 36 páginas sin numerar. Alex es un pequeño niño que frecuentemente dice las frases no sé, no puedo, no me sale. Cada cosa que hace lo pone de mal humor, o triste, pues no logra hacerlas o las encuentra difíciles. Sus padres y amigos, cansados de escuchar esto de parte de Alex, un día lo llevan a una montaña. Allí su padre le grita a la montaña, y el eco le devuelve una respuesta: puedes hacerlo todo, todo, todo. Alex se anima, y piensa que la montaña tiene razón, y tal vez ya sea hora de repetirse aquellas cosas que sí sabe hacer. Este recurso es de gran valor para abordar el tema de la autoestima y la confianza en sí mismo con niños y niñas.

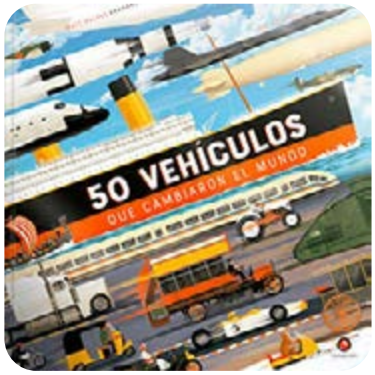
Nuestra cocinita

Autor: Tamaki, Jillian
Editorial: Astronave
ISBN: 9788467955156
ID: 105
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Literatura infantil - Comunidad - Solidaridad - Comedor social
Precio referencial: $15.832
Reseña: Este recurso corresponde a un libro ilustrado, el cual muestra a un grupo de ingeniosos vecinos que se reúnen para preparar cada miércoles comida para su comunidad. Con una pequeña huerta, una caótica cocina y diferentes personas a cargo se logra el objetivo de atender a los vecinos y vecinas que van a comer. Además, el libro incluye 2 recetas sencillas en sus guardas y una nota de la autora sobre el voluntariado que realizó e inspiró esta historia.

Todos mis defectos

Autor: Arjona, Juan
Editorial: Edtorial Libre Albedrío
ISBN: 9788412567311
ID: 106
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Cuentos españoles - Infancia - Aceptación - Humor - Libro álbum
Precio referencial: $17.360
Reseña: Esta obra corresponde a un libro álbum que presenta a un niño pequeño en diferentes situaciones cotidianas, pero en donde los adultos están siempre llamándole la atención. A lo largo de sus páginas se trata tanto sobre el poder de imaginación de niñas y niños, como de las consecuencias que puede traer que dicha imaginación se tome la casa. Así, la lectura se ofrece como un juego entre la imaginación infantil y el adultocentrismo de sus padres, quienes pasarán más de un mal rato tratando de imponer su postura en el hogar.

50 vehículos que cambiaron el mundo

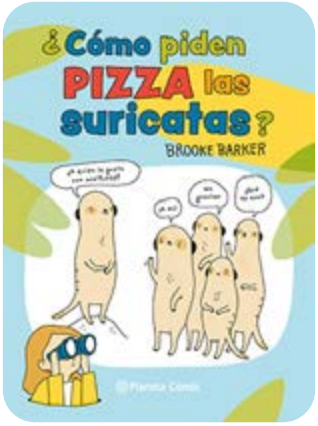


Autor: Ralphs, Matt
Editorial: Contrapunto
ISBN: 9789562573924
ID: 107
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Tecnología
Temáticas: Medios de transporte - Automóviles - Inventos - Enciclopedia
Precio referencial: $17.440
Reseña: Hoy en día resulta difícil imaginar un mundo sin autos, aviones, motocicletas, trenes y otros medios de transporte. Sin embargo, hubo un tiempo en que ninguno de estos medios existía, haciendo de los largos viajes una travesía e insondables las profundidades del mar. En este libro se describen 50 vehículos inventados por el ser humano y cómo estos cambiaron la historia de la humanidad.

Un museo sobre mi

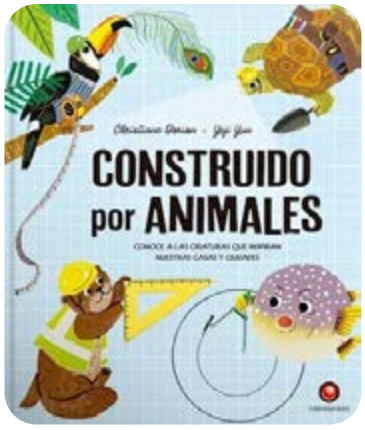
Autor: Lewis, Emma
Editorial: Arte a Babor
ISBN: 9789872902582
ID: 108
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales
Temáticas: Cuentos ingleses - Museos - Arte - Libro álbum
Precio referencial: $11.694
Reseña: Este libro es un álbum infantil, el cual fue ganador del Bologna Award a la mejor Opera Prima de 2017. En él se narran las visitas que realiza una pequeña niña por varios museos, quien cuenta en primera persona y dirigiéndose directamente al lector qué tipo de museos son y las cosas que contienen. En su paseo incluye un Museo de Antigüedades, un Museo de Ciencias Naturales, un Museo de Arte, y un Museo del Espacio. También, va explicando "que no todos los museos están en grandes edificios" y que algunos se encuentran al aire libre, rodeados de plantas y flores. Finalmente dice que hay un museo que conoce más que ningún otro y que tiene su colección favorita: "El museo sobre mí"; en cuya página se muestra la habitación de la niña y todas sus cosas.

¿Cómo piden pizza las suricatas?



Autor: Barker, Brooke
Editorial: Planeta
ISBN: 9789566185529
ID: 109
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Animales - Curiosidades y anécdotas - Libro ilustrado - Humor
Precio referencial: $17.005
Reseña: El presente texto aborda las curiosidades del mundo animal y las de aquellos científicos que lo estudian. A lo largo de sus páginas se narran divertidas curiosidades y extrañas particularidades de diversos animales, desde las suricatas al jaguar. También, se detallan los sorprendentes esfuerzos que hacen los científicos que estudian estos curiosos animales para ganarse su confianza, como son el hacer falsa caca o succionar con bombillas insectos.

Construido por animales



Autor: Dorion, Christiane
Editorial: Contrapunto
ISBN: 9789562573801
ID: 110
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Animales - Conducta de los animales - Naturaleza - Ecosistemas
Precio referencial: $11.040
Reseña: Esta obra trata sobre aquellos animales que con sus construcciones inspiraron la innovación en las construcciones humanas, sirviendo de ejemplo y modelo a seguir. La disciplina que se ocupa de la imitación por parte del ser humano del comportamiento animal para el beneficio de la especie humana se llama Biomimética. A lo largo de las páginas de este libro, y con el apoyo visual de acertadas ilustraciones, veremos cómo el panal inspiró a los arquitectos respecto a la eficiencia estructural del hexágono, o cómo las termitas construyen sus nidos con aire acondicionado natural. Construido por animales explora este increíble tema de manera simple y entretenida, mostrando a los niños que el futuro de la arquitectura puede inspirarse en la naturaleza, dando otro motivo más para ser respetuoso con ella.

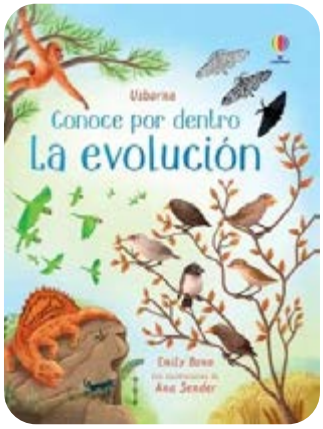
El cambio

Autor: Mata Tamayo, Iván
Editorial: Nuevo Nueve
ISBN: 9788419148001
ID: 111
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Libros álbum - Cambio climático - Crisis medioambiental - Animales - Relaciones familiares
Precio referencial: $16.519
Reseña: Papá oso polar y su hijo han salido a pasear. Grande es su sorpresa al descubrir que la pasarela por la que han cruzado se ha derretido, y ahora no saben cómo regresar. A lo largo del texto se alternan imágenes de los angustiados oso, especialmente el hijo, e imágenes mucho más sombrías que muestran fábricas contaminando el medio ambiente, granjas de ganado o la tala indiscriminada del Amazonas. Finalmente, gracias a que unos niños han llevado adelante acciones de cuidado del medioambiente, el hielo vuelve a cubrir la pasarela, permitiendo a padre e hijo oso polar volver a casa.

Invasiones de los usurpadores de hábitat

Autor: Pohl, Nélida
Editorial: Tajamar Editores
ISBN: 9789563660265
ID: 112
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Protección del medio ambiente - Conservación de la biodiversidad -
Precio referencial: $16.588
Reseña: Este recurso aborda el problema del poder destructor que tienen las especies introducidas por los seres humanos en ecosistemas vulnerables a lo largo del país. Así, el texto se detiene en los casos del Archipiélago de Juan Fernández, el mediterráneo central o la Patagonia chilena. Gracias al trabajo de un numeroso grupo de científicos del Instituto de Ecología y Biodiversidad (IEB), en sus páginas se describe el daño realizado por algunas especies que creemos nativas, pero que no lo son en realidad. Profundizando al respecto, esta obra describe las graves consecuencias que trae la introducción de estas especies, como son la erosión del suelo, o el impacto de aquellas áreas donde las especies introducidas han hecho retroceder a las nativas.

La evolución



Autor: Bone, Emily
Editorial: Usborne
ISBN: 9781801315906
ID: 113
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Naturaleza - Origen y evolución de los animales
Precio referencial: $15.640
Reseña: Esta obra describe la evolución de las especies en el planeta Tierra. Parte desde hace 4000 millones de años, cuando no había vida en el planeta hasta hoy en día, a través de un viaje histórico por la vida, pasando por la formación de las primeras células, el surgimiento de las primeras especies en el agua, luego en la tierra, la era de los dinosaurios, la aparición de los primeros mamíferos y los ancestros de nuestra especie hasta llegar al mundo actual y cómo siguen evolucionando las especies. El libro trata de responder las preguntas que siguen movilizando a la investigación en diferentes campos: ¿Cómo surgió la vida?, ¿Por qué no todos los seres vivos tienen el mismo aspecto?, ¿Qué son exactamente los fósiles?

Luna para niños y niñas

Autor: Maza Sancho, José María
Editorial: Planeta Junior
ISBN: 9789566232216
ID: 114
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Literatura infantil - Astronomía - Satelites Naturales
Divulgación científica
Precio referencial: $14.155
Reseña: Este recurso entrega valiosa información sobre el satélite natural del planeta Tierra. Por medio de una serie de preguntas que vienen a la mente al mirar la Luna, Berni y Andrés narran lo que el profesor José Maza tiene por decir respecto al único satélite natural que acompaña al planeta.

¡Ugh! Un relato del Pleistoceno

Autor: Buitrago, Jairo
Editorial: Ediciones Ekaré
ISBN: 9788412504958
ID: 115
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Libro álbum - Prehistoria - Migración - Naturaleza
Precio referencial: $16.150
Reseña: Una tribu nómada hace un peligroso viaje para llegar a las cuevas que serán su refugio durante el invierno. La menor de las mujeres siempre atenta a las señales de la naturaleza, a los depredadores y a lo que hace su clan, ve en la superficie de las rocas la posibilidad - y el deseo - de expresar lo que ha visto. Y es allí, en el corazón de una caverna, donde nace la primera historia. A lo largo de sus páginas el libro aborda el tema de la migración y la naturaleza.

La tregua

Autor: Galmés, Toni
Editorial: La Galera
ISBN: 9788424671648
ID: 116
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Cuentos españoles - Libro álbum -
Primera Guerra Mundial - Paz
Precio referencial: $18.900
Reseña: Libro álbum narrativo. A lo largo de sus páginas se lee una carta que Tommy, un soldado francés de la Primera Guerra Mundial, le escribe a su madre, contándole lo ocurrido la Navidad de 1914, cuando los soldados que estaban en una trinchera declararon un alto al fuego espontáneo. Ambos bandos, franceses y alemanes, ese día detuvieron el enfrentamiento, cantaron villancicos, vencendieron velas, compartieron recuerdos, tomaron té, comieron chocolate e incluso jugaron al fútbol. Libro de encuadernación de tapas duras, de gran tamaño, con ilustraciones a toda página y un tamaño de tipografía que permite una buena lectura, cuenta de manera sencilla, lo absurdo de la guerra.

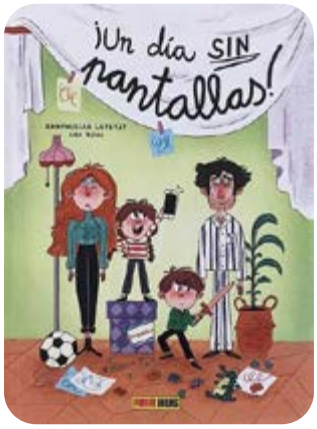
¡Garfunkel en directo!

Autor: Copons, Jaume
Editorial: Combel
ISBN: 9788491018087
ID: 117
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Historietas y cómics - Aventuras - Animales humanizados - Literatura infantil
Precio referencial: $13.619
Reseña: Garfunkel, el pato, encuentra un viejo televisor y Evo, el irritante extraterrestre, le ayuda a repararlo. En él, Garfunkel descubre los programas de talento y decide realizar uno en el Bosque Azul, invitando a todos sus habitantes a participar. El alboroto comienza con la ronda de comentarios, pues no todos saben aceptar bien la crítica. La narración permite abordar temas como la envidia y la competencia.

¡Las historias de Kiñe Rupa!

Autor: Llancaqueo Espinoza, Marilén
Editorial: Pehuén
ISBN: 9789561608511
ID: 118
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Pueblos originarios de Chile - Cultura mapuche
Precio referencial: $13.800
Reseña: Este título rescata cuatro relatos tradicionales de la cultura Mapuche, los cuales han sido adaptados para niños y niñas, e ilustrado por Ingrid Céspedes. A lo largo de sus páginas este libro cuenta la historia de Segundito y su abuela Paskuala, con quien suele ir al sur, lejos de la ciudad. Allí Segundito, junto a su inseparable amigo gato, ayuda a su abuela a tostar el trigo o a preparar el pan, entre otras cosas. Sin embargo, el momento favorito de Segundito es cuando se sientan en torno al fuego, para que su abuela le cuente las historias de sus antepasados, historias que siempre lo acompañarán. El libro incluye un cuadernillo de actividades con sopa de letras, crucigramas y recetas para hacer en familia.

¡Un día sin pantallas!



Autor: Lepetit, Emmanuelle
Editorial: Panini
ISBN: 9788411019064
ID: 119
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos franceses - Uso de pantallas - Familia - Hábitos saludables
Precio referencial: $16.800
Reseña: Violeta y Gustavo son dos niños que se han aburrido de que papá y mamá siempre están metidos en su celular. Por ello, muchas veces suelen comer el pan quemado o beber su chocolate recalentado a la hora del desayuno. Así, un día sin que sus padres lo noten esconden sus celulares, obligándolos a pasar un día sin ellos. Para el final del día, sorprendentemente, papá y mamá han descubierto lo bien que lo han pasado sin su celular, yéndose a dormir con la promesa a sus hijos de que pronto se repetirá. Lo anterior hace de este libro una herramienta para reflexionar en torno a las relaciones familiares y el impacto de la tecnología en ellas.

De papel

Autor: Novaro, Claudia
Editorial: Kalandraka
ISBN: 9788413431314
ID: 120
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libros álbum - Diversidad e inclusión - Aceptación - Discriminación
Precio referencial: $16.160
Reseña: En este relato se nos cuenta la historia de Mateo, un niño de papel. A lo largo de sus páginas se narra la sorpresa que experimentan sus padres y la comunidad al ver nacer a este niño hecho como un origami de mil un dobleces y pálido color. Todo transcurre con relativa tranquilidad hasta que Mateo cumple 12 años, cuando su madre, quien batía huevos, recibe una llamada, por lo cual debe tomar nota de algo que le dicen del otro lado del auricular. Sin saber dónde anotar, la madre escribe en la piel de papel del pequeño Mateo. Esto lleva al niño a un gran descubrimiento: su cuerpo puede ser una hoja en blanco donde él puede escribir sus penas y alegrías, sus miedos y sus deseos. Sin embargo, aquello que se ha escrito no se puede borrar.

Dormir sin almohada

Autor: Luján, Jorge
Editorial: Editorial Ojoreja
ISBN: 9789873969218
ID: 121
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Animales - Sueños
Precio referencial: $9.100
Reseña: Esta obra muestra a través de ilustraciones y texto cómo duermen distintos animales y cómo duerme un niño. Este sencillo argumento, da pie a un relato tierno y ameno, pensado para primeros lectores, como un recorrido poético por el mundo del sueño.

El Club de Cómics de Supergatito: Perspectivas

Autor: Pilkey, Dav
Editorial: Scholastic
ISBN: 9781338798234
ID: 122
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Historietas y cómics - Narración gráfica - Diversidad e inclusión - Autoconocimiento
Precio referencial: $17.592
Reseña: En esta segunda entrega, 21 renacuajos se han reunido para ir a una clase de dibujo, donde la materia principal es la perspectiva. A lo largo de la obra vamos viendo las ilustraciones que realizan los renacuajos que asisten al taller, cada una de los cuales ha utilizado distintas técnicas.
Estas ilustraciones realizadas por los alumnos acompañan un relato, de diversas temáticas.
Para diferenciar una de otras, las ilustraciones que han hecho los renacuajos son mostradas en páginas de distinto color entre sí, y de distinto color con las páginas que corresponden a la narración principal del texto.

El marinero y el mar

Autor: Comendador, Carlos
Editorial: Sallybooks
ISBN: 9789873832536
ID: 123
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libros álbum - Accesibilidad universal - Diversidad e inclusión - Aventuras - Viajes por mar
Precio referencial: $13.000
Reseña: El confiado marinero sale en su barca en busca de peces que pescar. Parece que hoy el mar está tranquilo, pero está a punto de descubrir que bajo las olas hay mucho más que peces. Obra destinada a niños y niñas con necesidades educativas especiales, principalmente a jóvenes con Trastorno del Espectro Autista. También puede ser un valioso apoyo para otro tipo de alumnado con problemas similares de comunicación y/o desarrollo. Las ilustraciones y los textos del libro apoyan la comprensión del mensaje y los elementos del relato, lo que facilita la compresión del argumento de la historia.

El nuevo traje de Pablito

Autor: Beskow, Elsa
Editorial: Tajamar Editores
ISBN: 9789563660333
ID: 124
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos suecos - Naturaleza - Familia - Accesibilidad universal
Precio referencial: $16.588
Reseña: La oveja de Pablito tiene su lana cada vez más larga, mientras el viejo traje de Pablito le queda cada vez más corto. Entonces Pablito trasquila a su oveja, sacando e hilando su lana. Tras ello, la lleva a sastre, quien le hace un traje nuevo y que se ajusta perfectamente a su cuerpo. Este recurso es una invitación para que niñas y niños conozcan el origen de la ropa y el proceso del trabajo de la lana.

El salto

Autor: Camp, Joaquín
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9786071675156
ID: 125
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libros álbum - Literatura infantil - Crecimiento - Valentía
Precio referencial: $5.530

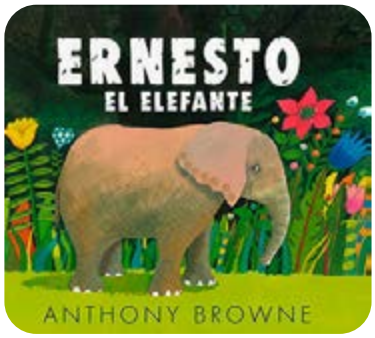
Reseña: Este recurso aborda la temática del miedo infantil y su superación. Parado al borde un trampolín, a punto de hacer su gran salto a la piscina, el protagonista se pregunta qué pasaría si decidiera no saltar y quedarse a vivir ahí, pues saltar implica muchos riesgos que le da miedo enfrentar. Apoyado con las ilustraciones alegres y coloridas de Joaquín Camp, este recurso es de gran ayuda para trabajar con el alumnado el manejo del miedo y los beneficios que trae asociados su superación.

Ema y Pajarito

Autor: Sibila, Ananda
Editorial: Muñeca de Trapo
ISBN: 9789569829055
ID: 126
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Amistad - Solidaridad - Accesibilidad universal
Precio referencial: $12.690

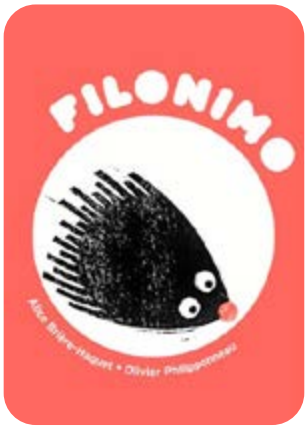
Reseña: Nos cuenta la historia de Pajarito, un ave perfectamente sana, pero que ha dejado de volar. Desde que dejó de hacerlo, durante los inviernos se refugia en su nido para hacer frente al frío. Una noche de tormenta, es arrastrado a la ventana de Ema, una voluntariosa anciana de dedos torcidos. Debido a la fuerza con que el viento lo ha azotado, Pajarito ha roto el vidrio de la ventana, viéndose obligado a pagar con trabajo el daño causado. Durante los días que pasa con Ema, Pajarito se embarca en un viaje de autoconocimiento, haciéndole recordar su verdadera identidad y mostrándole quién podría llegar a ser.

Ernesto el elefante



Autor: Browne, Anthony
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9786071674074
ID: 127
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Animales - Convivencia social - Relaciones familiares - Hogar
Precio referencial: $11.830
Reseña: Esta obra cuenta la historia de Ernesto, un elefante bebé que un día, aburrido de la rutina diaria, comienza a preguntar si acaso lo que le han enseñado es lo único que hay en la vida. Intentando dar respuesta a esta pregunta, Ernesto se aleja de la manada, adentrándose en la selva. Al hacerlo, Ernesto se pierde, sin conseguir que ningún animal le ayude a volver con su manada. A lo largo de sus páginas, el relato nos muestra la aventura de Ernesto en su afán de volver con mamá. Este libro permite la reflexión en torno al valor de pedir ayuda, y cómo muchas veces la ayuda puede llegar de los lugares menos esperados.

Filonimo. El erizo de Schopenhauer



Autor: Brière-Haquet, Alice; Philipponneau, Olivier
Editorial: Hueders
ISBN: 9789563652802
ID: 128
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Escritoras francesas - Filosofía
Precio referencial: $8.420
Reseña: Este recurso acerca algunas de las principales reflexiones del filósofo alemán Arthur Schopenhauer a niñas y niños, con el apoyo visual de sencillas y elocuentes imágenes. La pregunta que estructura este libro es la siguiente: ¿Es cierto que todos somos un poco erizos? Según nos dice el filósofo alemán, durante el invierno los erizos se acurrucan, pero debido a sus púas siempre terminan lastimándose, por lo cual deben alejarse, para luego volver a acurrucarse. Y es en este interminable acercarse alejarse y acercarse que la vida de los erizos transcurre. Esta historia, como es posible inferir, sirve como analogía para la vida humana, y particularmente la vida en sociedad. Así, la lección la dan los erizos, relevando la importancia de encontrar la distancia adecuada para vivir en sociedad, sin pasar a llevar ni herir a los otros.

Filonimo. El pato de Wittgenstein

Autor: Brière-Haquet, Alice; Gaume, Loïc
Editorial: Hueders
ISBN: 9789563652819
ID: 129
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Escritoras francesas - Filosofía
Precio referencial: $8.420
Reseña: Este recurso aborda el tema de la perspectiva, y cómo lo observado depende del observador. Así, este texto muestra el ejemplo del pato que era también un conejo, como el que muestra la portada del libro. A partir de esta reflexión, el autor habla del filósofo austriaco Ludwig Wittgenstein, quien afirmase que según la perspectiva que elijas, la imagen cambia también. Así, dependiendo de si lo que se ve es un pato o un conejo la historia ira cambiando, a lo cual tanto el lector como el cazador que anda detrás del conejo deberá adaptarse.

Gardinella y el gran viaje

Autor: Godel, Daniella
Editorial: Editorial Libre Albedrío
ISBN: 9788412405255
ID: 130
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Migrantes - Relaciones familiares
Precio referencial: $19.520
Reseña: Este recurso narra la realidad de las poblaciones migrantes y refugiadas, desde una perspectiva simbólica. En él se cuenta el gran viaje que emprenden los citintos, antiguos habitantes del desierto de los Silencios, desde los ojos de una niña llamada Gardinella. Todo el pueblo camina a través del desierto y hay todo tipo de personas, altas, bajas, gordas, flacas, sencillas, complejas, etc. Así pasan el día entero y, a la noche, antes de acostarse, realizan la quema de algunas de sus pertenencias para facilitar el paso hacia "lo otro". Al día siguiente, sus ropas mágicamente son del color de la noche. Tras esto, continúan el trayecto hasta la floresta Serpenteante. Ese lugar sorprende a los niños, quienes llenan de preguntas a los adultos sobre la flora y fauna que iban observando. De pronto, la exploración inicia una alegre danza que termina por transformar a cada uno de los citintos en distintas partes de una gran ciudad. El cuento termina con esta ciudad, llena de casas, jardines, torres, puentes y palacios, que un día será habitada por los pueblos que migran. Elegante metáfora con la cual se muestra que a los pueblos los forma la gente.

Haciendo Olas - Making Waves

Autor: Nana & Nina
Editorial: Babidi-bú
ISBN: 9788419106681
ID: 131
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libro bilingüe - Literatura infantil - Valores humanos
Precio referencial: $13.500
Reseña: Este recurso corresponde a un libro bilingüe por medio del cual se busca empoderar a los niños y a las niñas en el afán de perseguir sus sueños, sobreponiéndose a los desafíos que puedan aparecer en el camino. A través de una historia que pretende inspirar a sus lectores, haciéndoles creer en sus potencialidades, esta obra entrega una lección de vida que ayuda a fortalecer los valores y a despejar el camino para que niños y niñas se permitan soñar a sus anchas.

Hay un fantasma en esta casa

Autor: Jeffers, Oliver
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9786071674517
ID: 132
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Libro álbum - Misterio y suspenso
Precio referencial: $15.750
Reseña: Esta obra, escrita e ilustrada por Oliver Jeffers, trata de un lugar común del terror en la literatura: entrar a una casa embrujada y explorarla. En esta casa, compuesta por una mezcla de ilustraciones y recortes de imágenes reales de casas antiguas, vive una extraña niña de color verde, que recibe y acompaña al lector mientras recorre distintos salones, pasillos y habitaciones del inmueble. Ella comenta que le han dicho que en esa casa hay fantasmas, pero que nunca los ha visto. Esta niña confiesa que no sabe cómo son los fantasmas, qué costumbres tienen, si son blancos con hoyos en vez de ojos o si llevan cadenas sobre el cuerpo. Así, mientras nos muestra cada uno de los lugares donde los ha buscado, el libro incorpora una inventiva que permite al lector observar a los fantasmas que, traviesos, se esconden de la vista de la niña verde. Para lograr esto, el libro intercala páginas transparentes donde han sido pintadas las figuras de los fantasmas que, de ese modo, al superponerse con las imágenes del fondo, aparecen y desaparecen mientras se avanza en la lectura.

Kunturi y Awatiri

Autor: Faundez, Nidia
Editorial: Nifam
ISBN: 9789564146560
ID: 133
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Pueblos originarios de Chile - Aymaras
Precio referencial: $6.650
Reseña: El presente recuso corresponde a una versión ilustrada para niños del cuento tradicional andino "El cóndor y la pastora". Los elementos que componen el relato permiten adentrarse en algunos de los principales aspectos culturales y de la cosmovisión del mundo andino. En él se cuenta la historia de una niña que es raptada por el cóndor, y los esfuerzos que hace su abuelo por traerla de vuelta a casa. En el cuento se ve cómo el zorro ayuda a la pastorcita, quien finalmente logra escapar de su captor y regresar con su abuelo.

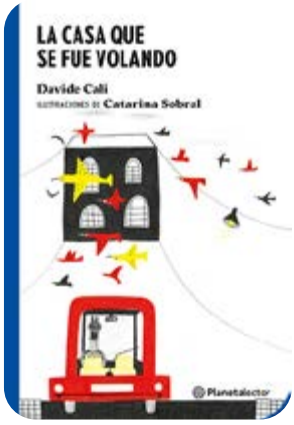
La búsqueda

Autor: Colombo, Natalia
Editorial: Editorial Ojoreja
ISBN: 9789873969522
ID: 134
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Animales - Amistad
Precio referencial: $13.000
Reseña: Una pandilla de perros ha perdido de visto a Nube, uno de sus integrantes. A lo largo de sus páginas se relata el esfuerzo que realizan sus amigos perros por encontrarlo, acompañado por las ilustraciones sencillas y que apoyan de manera eficiente el sentido narrativo del texto.

La casa azul

Autor: Wahl, Phoebe
Editorial: Litera
ISBN: 9788412585100
ID: 135
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Libro ilustrado - Cuentos estadounidenses
Precio referencial: $16.945
Reseña: Este recurso aborda el tema de la mudanza y el impacto que eso puede ocasionar en niños y niñas. A lo largo de sus páginas se cuenta la historia de un niño que lleva años viviendo en una vieja casa azul, la cual cruje y es fría en invierno. Sin embargo, es su casa y eso la hace especial. En este libro se detallan tanto la hermosa relación entre un padre y su hijo, además de mostrar cómo una mudanza puede impactar en las emociones de las y los más pequeños.

La casa que se fue volando



Autor: Cali, Davide
Editorial: Planetalector Chile
ISBN: 9789566038573
ID: 136
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Cuentos suizos - Libro ilustrado
Precio referencial: $8.075
Reseña: Esta obra cuenta la historia de un hombre al que le ocurre algo fuera de lo común: un día por la mañana, su casa se despega del jardín y se va volando. El dueño de la casa, sin saber qué hacer, acude a las instituciones urbanas en busca de ayuda, pero su problema es tan extraño que nadie parece poder ayudarle: ni la policía, porque no es un robo; ni el departamento de desastres naturales, porque no fue un tornado el que se llevó la casa; ni el departamento de objetos perdidos, porque la casa no está perdida; ni el departamento de licencias aeronáuticas, donde le perdonan la multa por tener una casa volando sin licencia, porque está claro que ya tiene bastantes problemas por hoy. El hombre está enojado, no ha podido encontrar ayuda. Su casa ha comenzado a moverse cada vez más rápido, fuera de la ciudad. El hombre la sigue con su auto por largas rutas rurales. De repente, se da cuenta de que conoce el camino. La casa ha volado y volado hasta aterrizar en un lugar especial, que él visitaba en su infancia.

La mejor mascota del mundo

Autor: Squilloni, Arianna
Editorial: Bookolia
ISBN: 9788418284625
ID: 137
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Mascotas - Cuentos españoles
Precio referencial: $17.920
Reseña: Este recurso corresponde a un libro Álbum ilustrado por Karina Letelier. Mientras dos amigas caminan por la ciudad hasta llegar a un parque, la conversación se centra en las asombrosas características del caracol. Dejando en evidencia las diferencias entre la personalidad de una y otra, la amiga más idealista se ha enamorado de un caracol, quien según ella es la mejor mascota del mundo. La otra amiga, más analítica y apegada a los datos duros, pone al caracol en su lugar habitual en el mundo. El libro trata de la amistad y la libertad como un regalo formidable, además de detenerse en el poder transformador de la realidad que tiene el pensamiento mágico de niñas y niños.

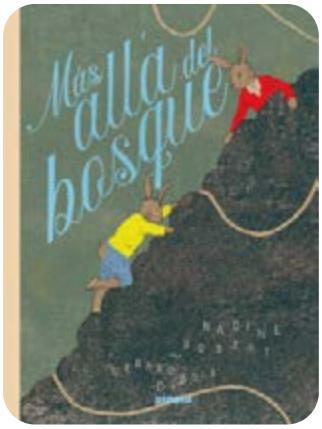
La noche es un pijama

Autor: Mañas, Pedro
Editorial: Editorial Libre Albedrío
ISBN: 9788412239218
ID: 138
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Miedos infantiles - Libro álbum
Precio referencial: $16.880
Reseña: Esta obra corresponde a un libro álbum escrito en versos con rimas que acompaña a los primeros lectores a la hora de dormir. El hablante corresponde a un niño pequeño, quien habla sobre su relación con la noche. A veces, aunque intenta escapar de ella, no puede y tiene miedo. Entra entonces en escena la voz de un cuervo negro que genera una suerte de mantra. Esta voz se va fundiendo con la del niño: ¡la noche es solo un pijama! Asociadas a esta expresión aparecen las estrellas, la luna, los grillos, los sueños y los cuentos. Este mensaje se pregona por los bosques, las ciudades y los mares haciendo uso de un lenguaje poético con figuras como la anadiplosis y la anáfora. Las imágenes son grandes en tamaño y replican los colores de las temáticas tratadas: negro, azul y letras blancas que contrastan con el fondo negro.

Los vecinos perfectos. Arepas con pebre

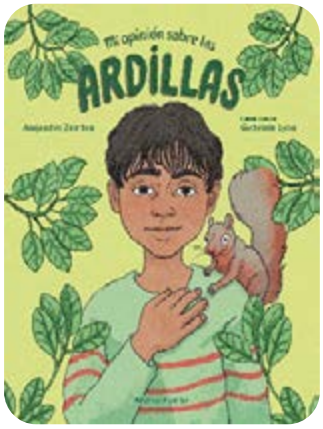
Autor: Corral, Paz; Aguilera, Pati
Editorial: Zig-Zag
ISBN: 9789561237230
ID: 139
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Diferencias culturales - Relaciones sociales
Precio referencial: $5.103
Reseña: Este relato narra la historia de una típica familia chilena, donde el padre no soporta a sus vecinos, ya que son muy ruidosos y de su cocina salen extraños olores. Sin embargo, entre su hijo y la hija de los nuevos vecinos, inmigrantes venezolanos, se ha formado una linda amistad. Por ello, el padre deberá aprender a vivir con los nuevos vecinos, si quiere ver feliz al resto de la familia. Este recurso no solo es una celebración de la diversidad cultural, sino que ante todo es un libro que invita a la aceptación de lo nuevo y la apertura a lo diferente. Así, surge una figura que resume esta integración: las arepas con pebre. Esta delicia culinaria vendrá a ser el símbolo de una relación sana con los otros, a pesar de las diferencias que puedan surgir en ella.

Más allá del bosque



Autor: Robert, Nadine
Editorial: Pípala/Adriana Hidalgo
ISBN: 9788419208385
ID: 140
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos canadienses - Granjas - Miedos - Libro ilustrado
Precio referencial: $20.400
Reseña: Este título relata la historia de Arturo, un niño que vive en los límites de un pueblo, al borde de un espeso bosque. Según dice la gente, en el bosque viven ogros, lobos, tejones gigantes y otras bestias. Sin embargo, todo esto son solo especulaciones, pues nadie se ha atrevido a adentrarse al bosque que hay más allá de la casa de Arturo. Entonces, el padre de Arturo tiene una gran idea: construir una torre mirador para ver qué hay en el bosque. Pese a ser una buena idea, la construcción de la torre es mucho trabajo, por lo cual todo depende de que los vecinos estén dispuestos a ofrecerle ayuda ¿La obtendrá? Este relato de Nadine Robert, ilustrado por Gerard DuBois pone en valor el trabajo comunitario y la importancia de la cooperación para hacer realidad los sueños.

Mi opinión sobre las ardillas



Autor: Zambra, Alejandro
Editorial: Ediciones Ekaré Sur
ISBN: 9789566070245
ID: 141
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Fobias - Cuentos chilenos - Padre e hijo
Precio referencial: $14.030
Reseña: Esta obra relata la historia de un niño que visita, junto a su padre y una amiga, un parque de la ciudad en el que puede jugar, relajarse y disfrutar de la naturaleza. En este lugar, su padre puede desconectarse y pasar un tiempo de calidad con su hijo. El problema es que ahí hay muchas ardillas, y el padre les tiene pánico. El hijo, al contrario, las adora y las encuentra tiernas e interesantes. A través de la narración, el niño hace comentarios en los que se identifica con estos singulares roedores y expresa su favorable opinión respecto de éstos. Al mismo tiempo, es consciente de que su padre les tiene terror y le asombra que no les tenga miedo a otras cosas como la oscuridad o los truenos. El hijo se muestra muy empático con su realidad, deseando que algún día supere ese miedo.

Mis primeros versos

Autor: Precht, Gabriela
Editorial: La Bonita Ediciones
ISBN: 9789569844560
ID: 142
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Poesía - Adivinanzas - Trabalenguas
Precio referencial: $12.740
Reseña: Presentado como “una antología de adivinanzas, trabalenguas, canciones y poemas del folclor popular para las niñas y niños de Chile”, este recurso presenta en tres secciones trabalenguas, canciones populares, extractos de poemas y adivinanzas de diferentes autores latinoamericanos y europeos: Mundo animal, Mundo natural y mundo animado. Así, en sus páginas podemos encontrar Luchín y La Jardinera, de Víctor Jara y Violeta Parra, y poemas de Nicanor Parra, Marcela Paz y Gabriela Mistral, entre algunos de los autores chilenos, así como creaciones de Amado Nervo, Nicolás Guillén y Rosa León.

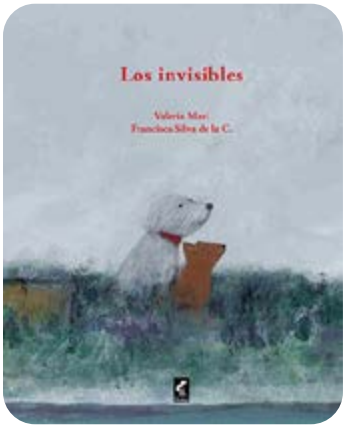
Violeta y las flores de papel

Autor: Elton, Colomba
Editorial: Editorial Planeta Sostenible
ISBN: 9789566154259
ID: 143
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos aymaras - Pueblos originarios - Libro ilustrado - Familia
Precio referencial: $10.710
Reseña: Esta obra es un cuento por medio del cual se dan a conocer distintos aspectos culturales de los pueblos originarios andinos, particularmente el Quechua. Así, a partir de la fiesta de Todos los Santos se cuenta cómo Violeta, una niña quechua, escucha de su abuela las costumbres de su comunidad: terrazas de cultivo, cuidado de animales, trabajo con lana y comidas tradicionales. A su vez, la abuela cuenta a su nieta las tradiciones que se practican durante la fiesta de Todos los Santos, donde se celebra a los muertos con grandes banquetes, a la vez que para decorar sus tumbas se fabrican flores de papel. Tras estas enseñanzas, la niña comprende que la muerte no es el fin, sino el comienzo de una nueva forma de relacionarnos con los seres que amamos. El libro incluye un glosario con términos propios de la cultura andina.

Cuentos bailables

Autor: Tradición oral; París, Ramón
Editorial: Ediciones Ekaré
ISBN: 9788412504903
ID: 144
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Música
Temáticas: Música latinoamericana - Folklore - Danzas y bailes - Métodos de enseñanza - Multiculturalismo
Precio referencial: $14.450
Reseña: Este texto es una compilación de ocho letras de canciones de la tradición popular caribeña, realizada por Pablo Larraguibel e ilustrada por Ramón París. Estas canciones son rescatadas como textos literarios, y no tan solo como la lírica de conocidas canciones como, por ejemplo, Se va el caimán, El Camaleón o La piragua, entre otros. Junto con este rescate de algunos de los más grandes clásicos caribeños, el recurso aborda también la definición de algunos géneros de la música popular del Caribe, como el son, la guaracha, el chachachá, la charanga, el mambo, el danzón, la cumbia, la salsa, el merengue dominicano y caraqueño. Por último, el libro entrega una breve biografía de los integrantes de la "Banda de Cuentos Bailables", permitiendo acceder a su música por medio de un código QR que vincula a distintas aplicaciones digitales de reproducción de música.

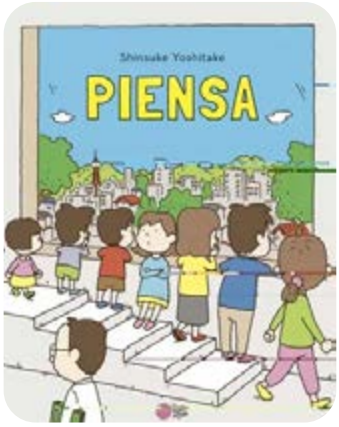
Los invisibles



Autor: Mari, Valeria
Editorial: Claraboya Ediciones
ISBN: 9789569825262
ID: 145
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Literatura infantil - Libro ilustrado - Superación personal
Precio referencial: $14.725

Reseña: Un perro se escapa una noche, aterrorizado por los ruidos de los fuegos artificiales. Así comienza un viaje en el que se convierte en un ser solitario que pasa inadvertido hasta que alguien se cruza en su camino. Los invisibles es una historia de pérdidas, encuentros y segundas oportunidades, que nos muestra la vida diaria de los perros que viven en la calle y la soledad en la que se encuentran muchas personas, mientras nos invita, con un lenguaje simple y maravillosas ilustraciones, a reflexionar sobre el amor y la esperanza en la vida de cualquier ser.

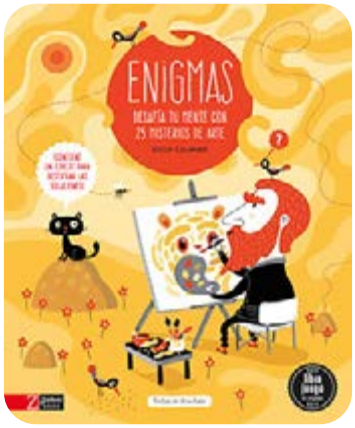
Piensa



Autor: Shinsuke, Yoshitake
Editorial: Pastel de Luna
ISBN: 9788416427512
ID: 146
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Cómics divulgativos - Libros infantiles - Pensamiento
Precio referencial: $14.310

Reseña: Este libro álbum reflexiona sobre la importancia del pensamiento autónomo. Esta obra cuenta la historia de varios personajes que viven encuentros fortuitos y cotidianos con otras personas y animales, dentro de la gran ciudad; estos encuentros los llevan a pensar profundamente sobre el sentido de ciertas palabras y conceptos, que la narración desglosa y analiza, con humor y cercanía. Un encuentro casual entre un niño que va a la escuela y una mamá que pasea con su pequeño hijo; una niña que entra a su sala de clases y se acerca a su grupo de amistades para comentar lo que vio anoche en la televisión; un abuelito que aconseja a un joven, sentados los dos en la plaza; una chica que, abrumada con las decisiones que tiene que tomar, va a la peluquería para renovar su aspecto y encontrar consejo. Estas son las situaciones de las que este libro se vale para meditar qué son el colegio, la diversión, las mentiras, la amistad, la felicidad, ser uno mismo, la justicia, el perdón, la madurez, los roles, lo normal, los sueños y, finalmente, la importancia de saber pensar autónomamente.

Enigmas del arte. Desafía tu mente con 25 misterios



Autor: Escandell, Victor
Editorial: Zahorí Books
ISBN: 9788418830334
ID: 147
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales
Temáticas: Historia del arte - Curiosidades - Texto interactivo - Movimientos artísticos - Enseñanza de las artes visuales
Precio referencial: $24.300

Reseña: Este libro presenta 25 diferentes enigmas relacionados con la historia del arte. Organizados desde el arte prehistórico, pasando por el arte antiguo, medieval, moderno, hasta el arte contemporáneo. Los enigmas consisten en preguntas vinculadas con obras, estilos, artistas o situaciones en torno a las obras, cuyas respuestas se encuentran explicadas o deben inferirse de las explicaciones dadas en el libro. Por ejemplo, ¿por qué la venus de Willendorf es tan pequeña?; ¿por qué Ana cree que la pieza es posterior al año 1492? La respuesta a cada pregunta debe ser descifrada usando un espejo –incluido– para poder leer el texto presentado en escritura especular, al estilo de Leonardo da Vinci. Cada enigma tiene un diferente puntaje asignado según dificultad, el que debe ser contabilizado mientras se lee. Al final del libro se presentan actividades para que los lectores experimenten el arte en primera persona, tales como hacer un autorretrato al estilo cubista o una máscara de inspiración africana.

Basura: todo sobre la cosa más molesta del mundo

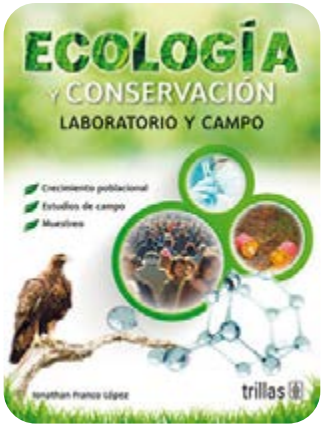
Autor: Raidt, Gerda
Editorial: Lóguez
ISBN: 9788412052138
ID: 148
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Desechos y basura - Residuos - Protección del medio ambiente - Libros ilustrados
Precio referencial: $16.480

Reseña: Toda acción humana genera un residuo. Pese a que hoy en día se conoce más sobre el reciclaje y un conjunto de protocolos de cómo reutilizar los desechos, aún hay por delante un largo camino que recorrer. Escrito en formato cercano al comic, con ilustraciones a grafito retocadas digitalmente, la autora de este libro hace un repaso del camino que sigue la basura orgánica e inorgánica desde las casas y empresas hasta su tratamiento. Recurso recomendado para la materia de Educación ambiental.

Científicos que salvan el mundo

Autor: Gwinn, Saskia
Editorial: Editorial Flamboyant
ISBN: 9788418304873
ID: 149
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Ciencias - Descubrimientos científicos - Ilustración - Científicos
Precio referencial: $18.960
Reseña: El presente texto expone las múltiples maneras como la ciencia intenta solucionar los diversos problemas y hacer frente a las diversas amenazas que enfrenta nuestro planeta. A lo largo de sus páginas, se muestran las diversas disciplinas científicas que se han abocado a estos problemas, y cómo contribuyen desde su saber para explorar, descubrir y subsanar su impacto, planteando nuevas soluciones y mostrando los nuevos desafíos que se presentan para la Tierra. El texto cierra con una pequeña biografía de los nombres a los cuales se hace referencia en el libro, además de un breve texto donde se reseña su aporte para salvar al mundo de sus múltiples amenazas. Este recurso es de gran valor para incentivar el interés por la ciencia en los niños y niñas, ya que muestra los impactos más tangibles de la ciencia en el cuidado del planeta y la vida de sus habitantes, más allá del frío trabajo del laboratorio.

Ecología y conservación: laboratorio y campo



Autor: Lopez Jhonatan, Franco
Editorial: Editorial Trillas
ISBN: 9786071739568
ID: 150
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Ecología - Ecosistemas - Ciencias - Teorías y evidencias científicas - Naturaleza
Precio referencial: $32.300
Reseña: El libro se compone de un conjunto de conocimientos y procedimientos, tanto técnicos como metodológicos, que aquellos interesados/as pueden implementar en el complejo campo de la ecología. La información entregada permite avanzar en los distintos niveles de organización que contempla una disciplina. Así, se destaca la importancia de la medición y análisis de una serie de parámetros del entorno biológico y físico, con el fin de reconocer tendencias, además de detectar e implementar, cuando la situación lo requiera, planes y medidas para hacer frente a los problemas ambientales que aquejan a nuestro planeta.

El mundo de los venenos

Autor: Fenyková, Šárka
Editorial: Editorial Juventud
ISBN: 9788426147769
ID: 151
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Libros ilustrados - Venenos - Salud y bienestar
Precio referencial: $32.000
Reseña: A lo largo de sus páginas este recurso aborda el tema del veneno, desde distintos puntos de vista. Así, se menciona que no todo veneno es malo. Por ejemplo, algunos animales dependen de su veneno para subsistir, o algunos antídotos se crean a partir del veneno, o bien en bajas dosis hay venenos que pueden calmar el dolor. Este recurso resulta atractivo por su temática, además de por sus vívidas y llamativas ilustraciones, las cuales fueron realizadas por la famosa ilustradora Anastasia Stročkova

Evaluación de impacto ambiental

Autor: Trejo Castillo, Luis Armando
Editorial: Ecoe Ediciones
ISBN: 9789585030824
ID: 152
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Gestión ambiental - Proyectos - Protección del medioambiente - Desarrollo sustentable
Precio referencial: $13.008
Reseña: Este libro aborda el tema del impacto ambiental, y la importancia de la gestión de dicho impacto si se quiere ser más eficiente y obtener mejores resultados. Respecto a esto, el texto reconoce que una de las debilidades de dichas gestiones es que no siempre existe la claridad respecto a qué se debe evaluar, qué se debe medir y controlar. Así, resulta necesario un enfoque gerencial de desarrollo sostenibles que otorgue mejores criterios para dar solución a esta demanda, potenciando con ello también los buenos resultados. Resumiendo, este recurso se ofrece como una guía práctica que ayude a fortalecer el criterio a partir del cual se toman decisiones en la gestión ambiental de los proyectos. Sumado a lo anterior, este título se detiene en los conceptos fundamentales de la gestión ambiental, a la vez que entrega algunas herramientas innovadoras para la evaluación de dicha gestión, creadas por el autor del libro.

Invertebrados chilenos. Más allá de las apariencias

Autor: Jeffs, Elisa
Editorial: Mis Raíces
ISBN: 9789569002656
ID: 153
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Literatura infantil - Invertebrados - Libro ilustrado
Precio referencial: $19.990

Reseña: Esta obra estudia, desde una mirada biológica y ecológica, algunos invertebrados que habitan en Chile. Con sustento científico (referenciado al final del texto), a través de sus 33 páginas, la autora recorre 12 especies de invertebrados, que van desde insectos, arácnidos, moluscos, y anélidos. Además de enunciar la clase, el orden, la familia y la distribución de cada especie, esta obra ofrece datos curiosos y apelaciones al lector conforme a la conservación de estos animales.

La tierra y la importancia del agua

Autor: Duke, Shirley
Editorial: Scholastic
ISBN: 9781338548211
ID: 154
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Ecología - Conservación del agua
Precio referencial: $11.170

Reseña: Este recurso explica el Ciclo del Agua, y las diversas formas en que es utilizada para generar electricidad. Al respecto, releva a los estudiantes la importancia de mantener limpios los recursos hídricos, además de detallar el impacto que tiene el agua en la geomorfología, desde las masas de aguas a los deslizamientos de tierra producidos por ella.

Plasticus marítimus, una especie invasora

Autor: Pêgo, Ana; Carvalho, Bernardo P.; Minhós Martins, Isabel
Editorial: Kalandraka
ISBN: 9788413430171
ID: 155
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Aguas marinas - Contaminación - Libros infantiles - Buenas prácticas medioambientales - Contaminación del mar
Precio referencial: $19.280
Reseña: Este libro reflexiona y pone en alerta respecto al peligro actual que la contaminación con plástico significa para el ecosistema, a la vez que releva el riesgo que esto implica también para las personas. La autora cree que para poder hacer frente a los riesgos medioambientales a los cuales está expuesto nuestro planeta es preciso actuar desde temprana edad para minimizar el daño. Por ello, la educación ambiental de los más pequeños es una tarea urgente para la supervivencia de la especie humana en el planeta. Con este fin es que el libro incluye desde recomendaciones prácticas a la hora de realizar excursiones al campo, hasta un detallado análisis del impacto que la basura tiene en los ecosistemas marítimos.

Salvemos el planeta

Autor: Moore Mallinos, Jennifer
Editorial: Plutón Kids
ISBN: 9788419087072
ID: 156
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Protección del medioambiente - Reciclaje - Vida sustentable - Libro ilustrado
Precio referencial: $12.295
Reseña: Esta obra es un colorido libro enfocado en el cuidado y conservación del medioambiente. Dirigido a niños y niñas en sus primeras lecturas, ofrece 46 formas para llevar a cabo actividades que, desde el conocimiento del medio ambiente, incentivan acciones de cuidado para este. Desde el uso renovable del plástico hasta el conocimiento y respeto por los seres vivos con los que cohabitamos, este libro invita a quien pasa por sus páginas a poner en acción la mente y el cuerpo en favor del medio ambiente.

Semilla perdida, semilla encontrada

Autor: Hepp Castillo, Josefina
Editorial: Ediciones Rau y Bodengurg
ISBN: 9789568694968
ID: 157
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Plantas (botánica) - Semillas - Libro ilustrado - Naturaleza
Precio referencial: $16.000
Reseña: Situado en el desierto del norte de Chile, este relato nos cuenta sobre Malvilla, una semilla que ha despertado, pero no sabe dónde se encuentra ni dónde tiene que ir. Otras semillas y plantas que están a su alrededor le cuentan su propia forma de transporte, explicando por qué están en ese lugar específico. Malvilla se siente algo deprimida, puesto que ella no sabe cómo moverse ni encontrar su sitio. Luego, se topa con una yerbatera, a quien le pide que la recoja y lleve con ella. La mujer accede y conversa con la semilla sobre su problema, dándole consejos para desplazarse, además de decirle que sabrá dónde está su lugar correcto cuando mire dentro suyo. La yerbatera, entonces, sopla la semilla para ayudarle a moverse, por lo cual termina rodando por el desierto hasta que echa raíces y crece, para finalmente formar una pradera con otras flores. La narración está acompañada por ilustraciones elaboradas con acuarela. Además, como introducción a cada capítulo, se expone información sobre plantas, como sus nombres científicos, procesos de crecimiento y reproducción, así como sus usos.

Antigua Grecia

Autor: Crow, Nosy
Editorial: Ideaka / Edelvives
ISBN: 9788414036754
ID: 158
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Historia del mundo antiguo - Antigua Grecia - Libro ilustrado
Precio referencial: $15.120
Reseña: Tom, quien al tocar una vieja ánfora griega rescatada por su abuela arqueóloga, viaja a la antigua Grecia. A partir de este viaje, Tom revive junto a su gato Ulises, momentos importantes, hitos y características de la cultura griega, mientras se desafía al lector a encontrar entre sus ilustraciones personajes célebres de su historia, objetos, construcciones y otras expresiones clásicas de la cultura de la antigua Grecia. Además, el libro entrega dos apartados; primero, las soluciones a la búsqueda de cada escenario y los elementos marcados para confirmar lo que ya se ha encontrado. Segundo, un glosario con todas las palabras que están marcadas con negrita y mayúscula a lo largo del libro, las cuales dan información de esa civilización.

Los trabajos de Hércules

Autor: Corvaglia, Sonia
Editorial: Librería Universitaria (Ediciones LU)
ISBN: 9788418350788
ID: 159
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Literatura infantil - Mitología griega - Libro ilustrado
Precio referencial: $10.760
Reseña: Este título es una invitación a descubrir y conocer el mundo de la mitología clásica y sus protagonistas. Así, en sus páginas se suceden personajes increíblemente fuertes, astutos o poderosos. A través de la lectura, se presenta a Hércules y sus trabajos, 12 en total, los cuales aún esperan ser realizados.

Nía, la encantadora de letras / Nía, the charmer of letters

Autor: Frías Conde, Xavier
Editorial: Pintar-pintar
ISBN: 9788412618822
ID: 160
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Inglés
Temáticas: Literatura infantil - Inglés - Libros bilingües
Precio referencial: $19.007
Reseña: Este libro narra la historia de Nía, una niña que si bien no es aún capaz de leer tiene un poder muy especial. Ella es capaz de cambiar las letras de sitio, ¿cómo? Haciéndole cosquillas. Así, moviendo las letras Nía va cambiando las historias, cada vez que pasa el dedo por una página. Este recurso está escrito en inglés y español, siendo un gran aporte para la formación en otros idiomas por parte de niñas y niños.

12 poemas de Federico García Lorca

Autor: García Lorca, Federico
Editorial: Kalandraka
ISBN: 9788413431864
ID: 161
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Poesías españolas - Libro álbum
Precio referencial: $20.480

Reseña: Esta obra reúne doce poemas de Federico García Lorca, seleccionados cuidadosamente para acercar a los más jóvenes a uno de los autores más importantes de las letras en lengua hispana del siglo XX. Se recogen acá versos que guardan relación con el universo infantil, el cual ocupó un lugar de gran importancia en su trayectoria literaria y vital. Los poemas están acompañados por las ilustraciones de Gabriel Pacheco, las cuales están cargadas de metáforas y simbolismo. La presente edición cuenta además con un código QR, el cual nos da acceso a la musicalización de 7 de estos poemas.

Ándate Cuco (versión Braille)

Autor: García, María Isabel
Editorial: Recrea
ISBN: 9789569847981
ID: 162
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Libros en Braille - Accesibilidad universal
Precio referencial: $28.000

Reseña: Texto en braille. Aborda el tema de los miedos de niños y niñas ("los cucos"), y de cómo controlarlos. A lo largo del relato la autora reflexiona en torno a los miedos que nos paralizan y que no nos permiten actuar ni pensar bien. La lectura de esta obra se hace simple y directa, donde la autora muestra de manera ejemplificadora distintas instancias donde se experimentan esos miedos.

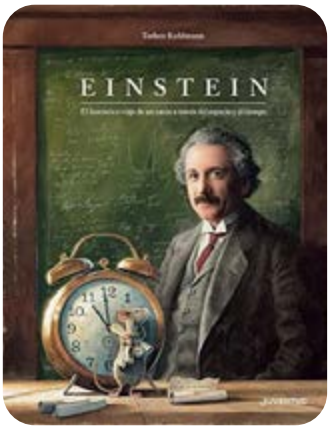
Con los brazos abiertos

Autor: Rubio, Antonio
Editorial: Kalandraka
ISBN: 9788413431604
ID: 163
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libros álbum - Diversidad e inclusión - Multiculturalismo - Metáforas
Precio referencial: $16.880
Reseña: Con los brazos abiertos es un libro álbum que, a través de un poema ilustrado de Antonio Rubio, celebra la multiculturalidad e interculturalidad en el entorno escolar. El argumento es sencillo: una jornada escolar, en un colegio español, donde conviven sanamente niñas y niños diversos y de distintas procedencias. Las ilustraciones de Maria Girón representan la alegría y solidaridad en un ambiente diverso, ofreciendo una cálida bienvenida a las comunidades migrantes en España. La obra destaca la importancia de la convivencia pacífica y la comprensión mutua, transmitiendo un mensaje optimista de apertura y aceptación hacia la diversidad cultural en Europa.

Conóceme

Autor: Expósito, Iru
Editorial: Sallybooks
ISBN: 9789873832574
ID: 164
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Accesibilidad universal - Diversidad e inclusión - Amistad
Precio referencial: $10.900
Reseña: El argumento de este recurso es lineal. Maita es una niña que se acaba de mudar de casa y que en su aventura encontrará nuevos y viejos amigos. Este libro posee accesibilidad universal, siendo su público objetivo principalmente las niñas y niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA), pese a que puede ser utilizado también con niñas y niños con otros problemas de comunicación y/o desarrollo. Las ilustraciones y los textos son acompañados por un sistema de pictogramas que ayuda a la comprensión de los diversos elementos del relato y el argumento de la historia.

Einstein. El fantástico viaje de un ratón a través del espacio y del tiempo



Autor: Kuhlmann, Torben
Editorial: Editorial Juventud
ISBN: 9788426147554
ID: 165
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libros álbum - Animales - Aventuras - Viajes en el tiempo - Espacio y tiempo
Precio referencial: $29.440

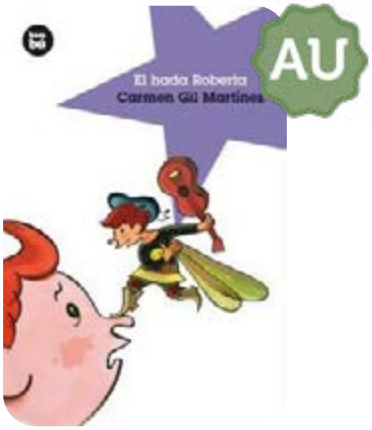
Reseña: Este libro álbum cuenta la historia de un pequeño ratón, el cual pierde la oportunidad de asistir a la feria de quesos más grande del mundo. Ante su frustración, con la ayuda de un relojero, inventiva y los apuntes de un científico suizo, el ratón viaja al pasado. Sin embargo, al volver en el tiempo se pasa de largo, regresando 80 años atrás. Sin saber cómo volver a casa, el ratoncito recibirá la ayuda de un científico suizo que trabaja en la oficina de patentes y ha puesto de cabeza los conceptos del espacio y el tiempo. El libro ha sido seleccionado por la Indie Next Kids Picks de septiembre/octubre de 2021 y ha recibido una mención por la Society of Illustrators Original Art 2021.

El astronauta

Autor: Comendador, Carlos
Editorial: Sallybooks
ISBN: 9789878983349
ID: 166
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libros álbum - Accesibilidad universal - Diversidad e inclusión - Autoconocimiento - Viajes en el espacio
Precio referencial: $11.900

Reseña: El astronauta cuenta la historia de un niño quien siempre se ha sentido fascinado por las estrellas. Mirando el cielo, allá lejos, el protagonista irá aprendiendo sobre el firmamento y sobre sí mismo. Este recurso posee accesibilidad universal, teniendo por público prioritario a las niñas y niños con Trastorno de Espectro Autista.

El hada Roberta



Autor: Gil Martínez, Carmen
Editorial: Bambú
ISBN: 9788483432976
ID: 167
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Novelas españolas - Bullying - Literatura infantil - Accesibilidad universal
Precio referencial: $11.769
Reseña: Por medio de una narración fantástica, este recurso aborda el problema de la autoestima y la autoaceptación. Lucía es una niña que no gusta nada de sí, por ello, un día, las hadas deciden enviar en su ayuda a Roberta, un hada de gran corazón y que le gusta componer canciones, aunque novata y muy despistada con sus hechizos. Día tras día Roberta acompaña a Lucía al colegio, al zoológico, a la biblioteca, haciendo pasar a Lucía más de un mal rato por un hechizo mal ejecutado. Pese a ello, finalmente Roberta consigue que Lucía descubra la belleza que hay en ella, aquella que la hace única e irrepetible.

El idioma secreto

Autor: Ferrada, María José
Editorial: Kalandraka
ISBN: 9788413431697
ID: 168
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Poesías chilenas
Precio referencial: $19.200
Reseña: Este título corresponde a un poemario de María José Ferrada, con las ilustraciones de Zuzanna Celej. A lo largo de sus páginas, la autora recoge los recuerdos de la abuela y su legado de palabras para conocer y habitar el mundo. Escrito desde una profunda emoción, los poemas nos hablan sobre los dones de la naturaleza y los recuerdos entrañables de la niñez. Las ilustraciones dan apoyo visual a los poemas, enriqueciendo su comprensión y sentido.

El libro gordo de 31 minutos

Autor: Sanhueza, Andrés
Editorial: Hueders
ISBN: 9789563652895
ID: 169
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Periodismo de investigación - Televisión - Caricaturas y dibujos animados - Identidad cultural chilena
Precio referencial: $16.920
Reseña: Este recurso aborda el rico y diverso mundo de 31 minutos, el mundialmente famoso programa de títeres y marionetas chileno que ha marcado un hito dentro de la programación infantil en la televisión abierta, fascinando tanto a niños como adultos. Escrito por un autor anónimo, este libro ahonda en los personajes, anécdotas, las canciones, los episodios y los secretos detrás de la creación del exitoso programa. Esta obra se caracteriza por su lenguaje divertido y desenfadado, lo que hace de su lectura un momento entretenido y lleno de risas.

El oso y el murmullo del viento

Autor: Dubuc, Marianne
Editorial: Editorial Juventud
ISBN: 9788426147592
ID: 170
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libros álbum - Literatura infantil - Hogar - Viajes - Crecimiento
Precio referencial: $18.960
Reseña: El murmullo del viento y de los árboles parecen hablarle a Oso, quien hasta entonces llevaba una vida dulce y tranquila. Sin embargo, algo cambia en su vida y decide emprender un viaje. A partir de esto, el relato va compartiendo con el lector los cambios a los que se enfrenta Oso: cambia de casa, de paisaje, de amigos. Las hermosas ilustraciones del libro muestran cómo Oso, desde la aceptación y reflexión, va descubriendo y aceptando de manera resiliente los cambios, inmerso en un espiral de emociones como el asombro, el temor y la soledad. Esta historia, dirigida a niños que están iniciando en la lectura, dejará pensando a grandes y chicos, por la simpleza con la que Oso va enfrentando y aceptando los cambios de su vida.

Esto y aquello

Autor: Quinteros, Ángeles
Editorial: Claraboya Ediciones
ISBN: 9789569825286
ID: 171
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libros ilustrados - Origen de las palabras - Lenguaje y comunicación - Significado de las palabras
Precio referencial: $15.680
Reseña: A lo largo de este título se aborda el tema de la relación entre el significado de las palabras y su contexto. En sus páginas el lector deberá encontrar cuál es el significado más adecuado, apoyándose en el contexto que configuran las imágenes minimalistas que componen la obra. Al final del libro se hace una invitación a seguir creando frases donde el significado de las palabras sea precisado por su contexto.

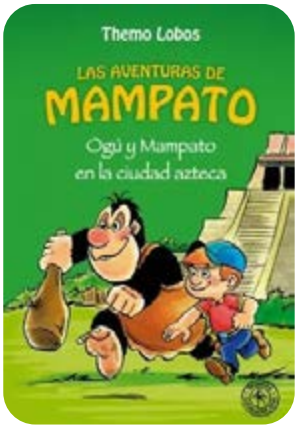
La guerra de los yacarés

Autor: Quiroga, Horacio
Editorial: Editorial USACH
ISBN: 9789563035490
ID: 172
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Libro ilustrado - Cultura popular
Precio referencial: $6.500
Reseña: Publicado en 1918 como parte del libro Cuentos de la selva de Horacio Quiroga, el presente cuento se centra en la relación entre el ser humano y la naturaleza, y de cómo éste suele alterar el equilibrio de los ecosistemas. Así, poco a poco el recurso relata el daño que el hombre va haciendo en el territorio de los yacarés. Primero se muestra el daño que hace el barco en el que navega el ser humano. Ante esto, los animales construyen un dique, con el objetivo de detener el barco, el cual los hombres destruyen con sus armas. El recurso relata de este modo La guerra de los yacarés contra los humanos, invitando a la reflexión en torno a la solución de problemas, la vanidad del ser humano, la importancia del trabajo en equipo, la perseverancia y el esfuerzo. Por último, vale recordar que este recurso formó parte de la colección Cuncuna de la Editorial Quimantú, siendo editado nuevamente después de 50 años.

La increíble Kindabum y el gato mágico

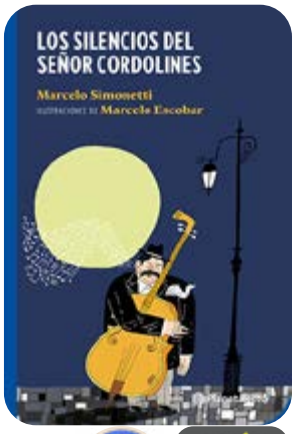
Autor: Rivas, Fabián
Editorial: Penguin Random House
ISBN: 9789566262015
ID: 173
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Historietas y cómics - Literatura infantil y juvenil - Aventuras
Precio referencial: $11.050
Reseña: Este recurso relata las aventuras de Kindambum, quien, en esta ocasión, ha preparado un número de magia en el cual promete transformará a un gato en el animal más fantástico de todos los tiempos, un unicornio. La niña se prepara, agita su varita y... Lee hasta el final para ver si Kindambum, finalmente logra realizar este maravilloso truco. Recomendado para la asignatura de Lenguaje y comunicación, desde 3°Básico en adelante.

Las aventuras de Mampato. Ogu y Mampato en la ciudad azteca



Autor: Lobos, Themo
Editorial: Molino
ISBN: 9789566146018
ID: 174
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Historietas y cómics - Aventuras
Precio referencial: $9.350
Reseña: Este recurso es una historieta que narra la historia de Mampato, un niño muy especial. Gracias a su cinto espacio temporal Mampato puede viajar en el tiempo. Lo acompaña en sus aventuras Ogú el cavernícola, quien ha vuelto del pasado con Mampato en uno de sus viajes en el tiempo. En esta entrega, el protagonista viaja al siglo XVI, al antiguo México, donde conocerá a los Aztecas, sus antiguos habitantes. Narra también la magnífica ciudad flotante de Tenochtitlán, y un misterioso calendario según el cual el fin del mundo está a la vuelta de la esquina.

Los silencios del señor Cordolines



Autor: Simonetti, Marcelo
Editorial: Planetalector Chile
ISBN: 9789566038566
ID: 175
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Música
Temáticas: Literatura infantil - Cuentos chilenos - Música
Precio referencial: $8.075

Reseña: Este recurso narra la historia del señor Cordolines, quien vive en un pueblo donde no se escucha música, sino que los únicos ruidos existentes son las máquinas, el motor de los autos y la sirena que marca el cierre de la jornada para los trabajadores. En este curioso lugar, un día el señor Cordolines junto a algunos de sus vecinos escuchan una banda callejera recorriendo las calles del pueblo, la cual al irse deja en la cabeza de los vecinos sonando las canciones. Así, don Cordolines que no puede sacar la música de su cabeza decide ir en búsqueda de la banda, encontrando en su lugar un contrabajo, del cual se nunca más volverá a separarse. Al volver al pueblo, propone a sus vecinos el formar una banda, siendo desde entonces que la música se hizo parte del cotidiano de él y sus vecinos, pese a que los dueños de las industrias parecen no estar muy de acuerdo.

Los sueños mágicos de Bartolo

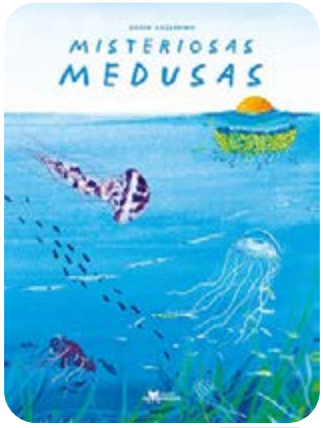
Autor: Paredes, Mauricio
Editorial: Santillana-Loqueleo
ISBN: 9789561527249
ID: 176
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Escritores chilenos - Aventuras
Precio referencial: $10.841

Reseña: Este recurso narra la historia de Bartolo, quien, junto a sus amigos, tiene frente a sí un gran misterio: las telecomunicaciones se han caído fruto de un cortocircuito. Intentando dar solución a este problema, Bartolo viaja a la Antártica, donde descubre que el ventilador que allí hay se ha descompuesto, siendo por esto que las personas han visto invadidos sus sueños por programas de televisión y comerciales. Con la ayuda de un milodón y tres arcángeles logra reparar el ventilador, haciendo que todo vuelva a la normalidad.

Manual para espías

Autor: Nesquens, Daniel
Editorial: Editorial Flamboyant
ISBN: 9788418304439
ID: 177
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Espías - Cuentos españoles
Precio referencial: $21.280
Reseña: Este recurso entrega información sobre distintos espías a lo largo de la historia, como Mata Hari o Joan Clarke. El objetivo de esta obra es dar recomendaciones e indicar cuáles son los pasos que debe seguir todo aquel que quiera convertirse en espía. Así, se detallan distintas técnicas de espionaje, como por ejemplo la infiltración y los métodos de comunicación. Sobre estos últimos, el recurso explica el cifrado Alberti, el código morse o los discos de Jefferson. Además de lo anterior, a lo largo de las páginas de este texto se describen algunas de las principales operaciones de espionaje llevadas a cabo durante la Primera y la Segunda Guerra Mundial, concluyendo el relato con breves reseñas de los y las espías más famosas del mundo de la ficción.

Misteriosas medusas



Autor: Lazzarino, Silvia
Editorial: Amanuta
ISBN: 9789563643145
ID: 178
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Medusas - Cuentos chilenos
Precio referencial: $15.290
Reseña: Existen muchos tipos de medusas, con distintas formas y colores. Su presencia puede ser positiva, molesta o incluso una señal de algo. Las hay grandes y pequeñas, largas y cortas. Este título invita a conocer más del mundo de estas fascinantes criaturas. Escrito e ilustrado por Silvia Lazzarino, este libro es un completo informativo sobre aquellas curiosas habitantes del mar.

Nuestra isla

Autor: Salas, María Paz
Editorial: Recrea
ISBN: 9789569847783
ID: 179
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Amistad - Cuentos chilenos
Precio referencial: $12.000

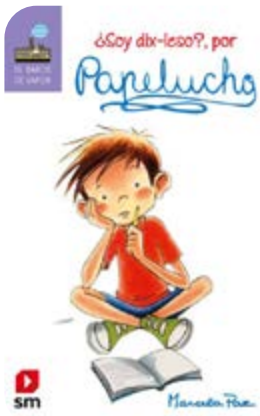
Reseña: A lo largo de este libro se cuenta la historia de un joven pingüino, quien tras ir nadando junto a su colonia equivoca el rumbo por culpa de una mancha de petróleo que lo cubre, perdiéndose de ella. Tras esto, un niño se encuentra con el pingüino muy a mal traer, entregándoles cuidados hasta que el pingüino mejora. Así, niño y pingüino emprenden un viaje en busca de su colonia, mostrando con ello cómo la convivencia sana entre seres vivos es posible. Las ilustraciones aportan al recurso calidez y dinamismo, además de ayudar a entender la intención comunicativa del texto.

Papelucho

Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563495683
ID: 180
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Diarios de vida - Libro ilustrado - Literatura infantil
Precio referencial: $4.600

Reseña: Este recurso corresponde a la primera entrega de la ya popular serie de Papelucho. En esta se cuenta que Papelucho tiene un secreto terrible, tan terrible que es imposible contárselo alguien, por lo cual la mejor forma de lidiar con él es escribirlo en su diario. Así comienza la exitosa serie de diarios escritos por Papelucho, quien gracias a su agudo ingenio logra hacer mágico lo cotidiano, siempre teniendo por protagonistas un sinfín de travesuras.

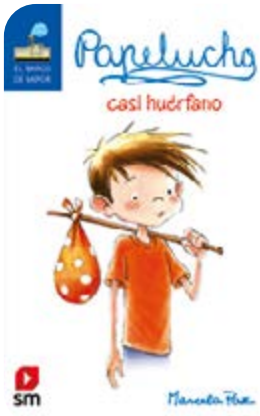
Papelucho ¿Soy dix-leso?



Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563495799
ID: 181
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Aventuras - Infancia - Relaciones familiares - Amistad
Precio referencial: $4.600

Reseña: Este recurso corresponde a una de las entregas de la serie de Papelucho. En esta se cuenta que el protagonista sufre de una curiosa enfermedad. No le duele nada, no necesita remedios y, por recomendación de su Doctor debe faltar al colegio. Sin embargo, esta enfermedad trae consigo montones de entretención. Así, el cuidar un auto sin bencina llevará a Papelucho a una nueva aventura, como de costumbre, llena de humor y acción.

Papelucho casi huérfano



Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563495690
ID: 182
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Aventuras - Infancia - Relaciones familiares - Amistad
Precio referencial: $4.600

Reseña: Este recurso corresponde a una nueva entrada en el diario de vida de Papelucho, el protagonista. En esta cuenta que sus padres se han ido a Estado Unidos, dejándolo solo en la casa del campo de la tía Rosario, por lo cual se declara "casi-huérfano". Así, a lo largo de este libro es posible leer lo que Papelucho escribe para desahogarse de la soledad y abandono que siente. Además, este libro se muestra cómo Papelucho se involucra en la felicidad de los trabajadores del campo y sus familias, intentando encontrar una forma de ganar plata para comprarles casas y regalos de Navidad.

Papelucho detective

Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563495713
ID: 183
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Aventuras - Infancia - Relaciones familiares - Amistad
Precio referencial: $4.600

Reseña: Este libro es una nueva entrega de la serie de Papelucho. Esta cuenta la aventura en la que se embarca Papelucho cuando acompaña a su amigo Chirigüe hasta su población. Allí, sin esperarlo, se ven relacionados con un supuesto asesinato. A lo largo de sus páginas se muestra cómo Papelucho y Chirigüe se ponen a la búsqueda pistas, con el objetivo de resolver el caso ¿Podrán Papelucho y Chirigüe resolver el misterio?

Papelucho en la clínica

Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563495720
ID: 184
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Aventuras - Infancia - Relaciones familiares - Amistad
Precio referencial: $4.600

Reseña: Este título corresponde a una nueva entrega de la serie Papelucho. En ella se muestra a Papelucho en la clínica, donde ha ido porque su mamá acaba de dar a luz a su hermanita. Aburrido, Papelucho inventa un juego, motivo por el cual cambia de lugar con un niño, Casimiro, quien está en la clínica para que le saquen el apéndice. Así, sano y sin ningún problema de salud Papelucho terminará en pabellón, donde le realizan la operación que debían realizar a Casimiro. Como en muchas otras entregas de la serie, tras esto el protagonista se ve involucrado en una serie de aventuras que lo convierten en un héroe: rescata de un incendio a Casimiro y salva a su hermana de ser aplastada por su casa durante un temblor. También conocerá la amistad de Adalberto Rubilar, un anciano que lo quiere como un nieto y le da un gran regalo.

Papelucho en vacaciones

Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563495782
ID: 185
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Diarios de vida - Libro ilustrado - Literatura infantil
Precio referencial: $4.600
Reseña: Esta obra pertenece a la ya famosa serie de Papelucho. En ella se ve a Papelucho y su familia partir de vacaciones al sur. Allí, pensando que se trataba de las luces de un auto, las cuales sigue, el protagonista se encuentra con un puma y un culebro, con quienes recorrerá el sur de Chile, aprendiendo de su cultura milenaria.

Papelucho historiador

Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563495706
ID: 186
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Aventuras - Infancia - Relaciones familiares - Amistad
Precio referencial: $4.600
Reseña: Este libro es una de las entregas de la serie Papelucho. En este vemos a Papelucho, intentando aprender la historia de Chile. Sin embargo, aprendérsela es muy difícil, por lo cual ha decidido escribirla. Así, a lo largo de sus páginas se leen algunas de las aventuras históricas que Papelucho ha creado con su enorme imaginación: nadar junto a Pedro de Valdivia en el Río Mapocho, montar junto a Lautaro o navegar los mares de Chile junto al corsario Drake, por solo nombrar algunas.

Papelucho misionero

Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563495751
ID: 187
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Aventuras - Infancia - Relaciones familiares - Amistad
Precio referencial: $4.600
Reseña: Perteneciente a la famosa serie Papelucho, este recurso narra las aventuras que el protagonista vive en África, donde ha ido junto a sus papás. Allí, Papelucho afirma haber encontrado su vocación: será misionero, y evangelizará a los habitantes del continente africano. Sin embargo, como de costumbre las cosas se complicarán para Papelucho, en plena sabana africana vivirá más de una aventura.

Papelucho perdido

Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563495737
ID: 188
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Aventuras - Infancia - Relaciones familiares - Amistad
Precio referencial: $4.600
Reseña: En esta entrega de la serie Papelucho, se cuenta sobre un viaje a Arica que realizan junto a su familia. Allí, Papelucho y su hermana Ji se pierden, siendo así como se inician las aventuras que se relatan a lo largo de esta obra. Papelucho y la Ji harán todo tipo de locuras con tal de encontrar a su familia, lo cual lo llevará a aceptar la ayuda de quien se les cruce en el camino, aunque, sin saberlo ellos, las intenciones de algunos no sean siempre del todo buenas.

Papelucho y el marciano

Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563495768
ID: 189
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Diarios de vida - Libro ilustrado - Literatura infantil
Precio referencial: $4.600
Reseña: En este recurso, parte de la famosa serie de Papelucho, el protagonista revela un increíble secreto. Dentro de él vive un marciano, y a lo largo de las páginas de este libro contará su secreto para poder convivir con Det, su nuevo amigo de otro planeta. Sin embargo, como era de esperar, pronto traerá este amigo los problemas, a la vez que la increíble oportunidad de viajar fuera de la Tierra.

Papelucho. Mi hermana Ji

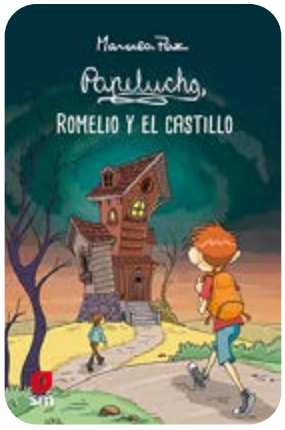
Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563495744
ID: 190
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Aventuras - Infancia - Relaciones familiares - Amistad
Precio referencial: $4.600
Reseña: Este título forma parte de la serie del popular personaje infantil Papelucho. En sus páginas se muestra al protagonista junto a su hermana menor, quien a veces puede resultar algo agotadora. Así le sucede a Papelucho que, teniendo que cuidar de ella, no logra entender cómo es que desaparece a cada rato, apareciendo en los lugares más extraños de la casa, como el techo ¿Podrá Papelucho cuidar de su hermana Ji?

Papelucho. Mi hermano hippie

Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563495775
ID: 191
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Aventuras - Infancia - Relaciones familiares - Amistad
Precio referencial: $4.600

Reseña: A lo largo de sus páginas se narra el retorno de Javier, el hermano de Papelucho, de sus vacaciones. Sin embargo, el protagonista nota algo en él. Ha vuelto vestido de hippie y nadie lo aprueba en su casa. Así, se muestra al padre tirándose los pelos, mamá se desmaya, la Domi ha queda "putrefacta" y la pequeña Ji no puede dejar de reír. A Papelucho no le cuadra que su hermano, cadete de marina, se haya convertido en un hippie. Pese a ello, cuando el protagonista se entera que su hermano se ha ido con el fin de encontrar su verdad, Papelucho se propondrá encontrarlo a como dé lugar.

Papelucho. Romelio y el castillo



Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563632576
ID: 192
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Aventuras - Infancia - Relaciones familiares - Amistad
Precio referencial: $4.600

Reseña: En esta entrega de la famosa serie de Papelucho, se relata cómo Papelucho declara tener un problema. El problema se llama Roberto, y lo ha invitado a conocer un misterioso castillo que nadie más conoce. Sin embargo, Papelucho no sabe es que el lugar esconde un enigmático tesoro y unas ultrasónicas trillizas.

Petit en: ¡Mi mascota imaginaria existe!

Autor: Salem, Fernando; Misenta, Isol; Ojeda, Bernardita
Editorial: Ediciones Liebre
ISBN: 9789566222095
ID: 193
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cómics argentinos - Aventuras infantiles - Travesuras
Precio referencial: $12.750
Reseña: Este título se ocupa de la importancia de la creatividad y el cómo los sueños son posibles de realizar. En la escuela de Petit es la semana de las mascotas, por lo cual la profesora les ha pedido que dibujen a sus mascotas. Ya que nuestro protagonista no tiene mascota, éste decide dibujar una mascota creada por su imaginación. Sin embargo, Petit no solo dibuja a su mascota imaginaria, sino que está convencido que puede hacerla real. Las ilustraciones prestan apoyo al mensaje del libro, el cual es una lectura que pone en valor el poder de la imaginación y la magia de hacer realidad los sueños.

Semog

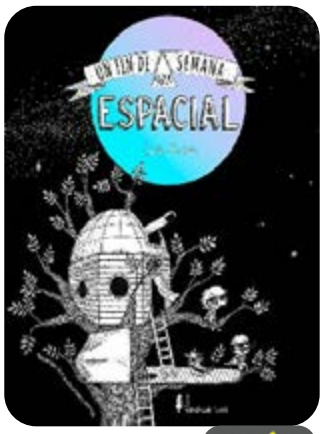
Autor: Grippaldi, Juan Manuel
Editorial: Viaje Literario
ISBN: 9789569254970
ID: 194
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos argentinos - Naturaleza - Crecimiento personal - Libro ilustrado
Precio referencial: $14.700
Reseña: A lo largo de esta obra se narra la transformación de una semilla llamada Semog en una exuberante planta. La historia comienza con ella preparándose para su viaje de transformación, durante el cual se encuentra con el sabio Señor Pallares, una semilla anciana. Este sabio le cuenta a Semog que al día siguiente comenzará su proceso de convertirse en planta. Sin embargo, ella no logra germinar como se esperaba. En respuesta, decide emprender un viaje lleno de descubrimientos, donde experimenta una variedad de profesiones y roles. Finalmente, la semilla se encuentra abandonada en lo que parece ser un vertedero. En este solitario lugar, la tristeza se apodera de Semog, y sus lágrimas, junto con la liberación de su angustia, desencadenan una sorprendente transformación. Este libro narra un emotivo viaje de autodescubrimiento y transformación, que resalta el poder de las emociones y la resiliencia de la naturaleza.

Un buen día

Autor: Semionato,Guilherme
Editorial: Escrito con tiza
ISBN: 9789566049418
ID: 195
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos brasileños - Amistad - Separaciones - Libro ilustrado
Precio referencial: $12.600

Reseña: Esta obra habla de dos niños y su amistad a distancia, siendo el relator de los hechos el Sol, quien de paso entrega información sobre el sistema solar y los países en los cuales acontece lo relatado. El argumento es el siguiente: dos niños se conocen en la escuela y se hacen grandes amigos. Comparten día a día aventuras y juegos. Sin embargo, uno de ellos debe dejar el país por el trabajo de sus padres, dando pie a una amistad a distancia. Sin embargo, la distancia no será impedimento para esta amistad, pero sí un obstáculo que deben superar, pues no saben qué hacer con su tristeza o la diferencia de horarios. Viendo esto, el Sol decide guiarlos; con ayuda de la Luna y una estrella de los deseos, propician un encuentro mágico entre estos amigos en Ciudad del Cabo, donde los océanos: Atlántico e Índico se juntan. Por medio de trenes y barcos fantásticos, logran encontrarse, dando paso a la alegría de verse y entender que la amistad va más allá de tiempo y el espacio.

Un fin de súper semana espacial



Autor: Alméras, Gaëlle
Editorial: Nórdica
ISBN: 9788418930140
ID: 196
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Historietas y Cómics - Aventuras - Astronomía
Precio referencial: $22.480

Reseña: Este texto narra la historia de tres amigos: Rat, Castor y Orni, quienes aprovecharán un fin de semana para explorar el universo y sus misterios en el observatorio de Rat, donde acamparán y vivirán una experiencia inolvidable en torno al conocimiento de la astronomía. Cada uno de los personajes tiene una personalidad particular y única, siendo Castor el más incrédulo a participar de esta aventura de fin de semana. Sin embargo, conforme avanza su recorrido, se irá encantando con los secretos que guarda el cosmos, del mismo modo que cada uno de sus amigos. La autora propone, a través de catorce capítulos y por medio de diálogos entre los protagonistas, una narración que da cuenta del mundo de los asteroides, meteoritos, dinosaurios, sistema solar, "Big Bang", el espectro lumínico, constelaciones, estrellas, entre otros; finalizando con una propuesta al lector para aplicar los conocimientos a través de una salida astronómica.

Wiñay Pacha "Reencuentro con los ancestros"

Autor: Faundez, Nidia
Editorial: Nifam
ISBN: 9789564146577
ID: 197
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos mapuche - Pueblos originarios
Precio referencial: $6.650
Reseña: Según la sabiduría andina, la vida es un viaje sagrado para la cual la muerte no es sino su continuación. Según esta cultura las personas vienen de un lugar al cual vuelven tras la muerte, en el cuan son recibidos con gran festividad. Ahondando en esta forma de concebir la muerte, este recurso se detiene en la fiesta del Wiñay Pacha, la cual tiene lugar entre el 1 y 2 de noviembre, y que corresponde a lo que suele llamarse "Todos los Santos". Esta fiesta es una forma de revincularse con los antepasados, recibiendo de estos la fuerza y la sabiduría para seguir viviendo en armonía con los ancestros y la naturaleza.

Víctor Jara

Autor: García, Amparo
Editorial: Mis Raíces
ISBN: 9789569002762
ID: 198
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Música
Temáticas: Biografías - Cantantes chilenos - Música popular - Libro ilustrado
Precio referencial: $10.980
Reseña: Libro ilustrado, con encuadernación de tapas blandas y solapas, que narra la biografía novelada de Víctor Jara, junto a una autorreseña de la autora y una biografía no ficcionada del personaje, además de un Glosario acerca de lugares, conceptos y personajes aludidos en el libro. El texto aborda la vida de Víctor Jara rescatando su entorno familiar en el campo que, pese a la pobreza, con su perseverancia logró vencer para llegar a Santiago, estudiar teatro en la Universidad de Chile y convertirse en el artista reconocido en Chile y el resto del mundo.

Andan diciendo por ahí

Autor: Badilla, María Paz
Editorial: Vasalisa Ediciones
ISBN: 9789569703348
ID: 199
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Cuentos chilenos - Pérdida - Autoconfianza - Libro ilustrado
Precio referencial: $11.820
Reseña: La obra relata la historia de una niña que se muda al sur de Chile. A lo largo de su viaje la protagonista va manifestando su diferencia respecto a cómo los adultos esperan que viva sus emociones. Así, cuestiona el cómo le dicen que debe relacionarse con el llanto, el mudarse, el ser siempre igual, el obedecer. Por medio de este argumento la autora aborda la temática de la conformación de la identidad de los niños, y cómo la vida siempre nos sorprende mostrándonos cosas que ignorábamos de nosotros mismos.

Entre máquinas inteligentes

Autor: CosiCosa
Editorial: Editorial Flamboyant
ISBN: 9788418304255
ID: 200
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Tecnología
Temáticas: Literatura infantil - Texto interactivo - Tecnología - Máquinas - Robots y autómatas
Precio referencial: $22.240
Reseña: Libro infantil que muestra —ilustrada y esquemáticamente— la historia del avance tecnológico, el cual va desde la antigua Grecia hasta la actualidad (y, por cierto, el futuro). Para ello, en sus 69 páginas, la autora hace un recorrido cronológico y conceptual sobre los principales hitos que marcan el avance de la tecnología; pasando por determinados inventos y herramientas, como también por referencias literarias y artísticas sobre dicha cuestión. Es un material que tiene un enfoque didáctico en tanto que emplea diversos recursos interactivos, tales como actividades de verdad o mentira, adivinanzas, preguntas que apelan al lector, encuestas, entre otras.

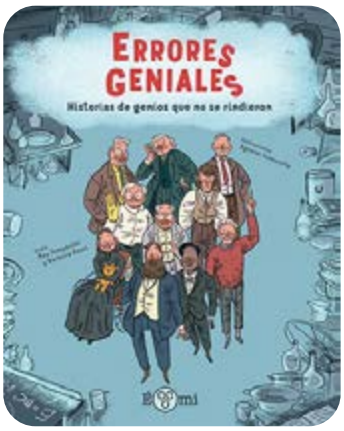
Un libro de la selva

Autor: Vázquez, Fernando
Editorial: A buen paso
ISBN: 9788417555641
ID: 201
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales
Temáticas: Literatura infantil - Libro silente - Viajes
Precio referencial: $21.120
Reseña: Esta obra corresponde a un viaje al interior de la selva, a lo largo del cual van apareciendo los animales que la habitan. Sin embargo, estos animales no son cualquier animal, sino que se trata de animales que cobran vida de la mano de la materialidad del recurso. Así, por ejemplo, una página imita la piel de un leopardo o bien un conjunto de palabras se transforman en una paloma de papel. Se trata aquí de un relato visual que exige el compromiso del lector, quien al prestarse a este viaje sensorial por la selva descubrirá nuevos y seductores recursos estético-narrativos.

El universo según Carlota. Agujeros negros y explosiones estelares

Autor: Paneque, Teresa
Editorial: Planeta Junior
ISBN: 9789566159292
ID: 202
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Libros ilustrados - Literatura infantil - Astronomía - Ciencias del espacio - Hoyos negros
Precio referencial: $12.255
Reseña: Este relato trata sobre Carlota y su amor por la astronomía. En él encontramos a Carlota quien, tras participar en la feria científica, pasa todo el verano estudiando para participar junto al taller de ciencia en las Olimpiadas de astronomía. Fruto de su éxito en la feria de ciencias, Carlota es invitada también a pintar un mural sobre los agujeros negros en el museo. Como si esto no fuera poco, debe dedicar parte del verano a cargo de Luca, un chico nuevo que no le agrada para nada. ¿Será Carlota capaz de cumplir con todos los deberes que se avecinan? A lo largo de su lectura, el libro irá dando respuestas a preguntas del mundo de la astronomía y la ciencia, los agujeros negros y las estrellas, con las cuales el taller de ciencias se prepara para las Olimpiadas de Astronomía.

Errores geniales. Historias de genios que no se rindieron



Autor: Temporelli, Max; Gozzi, Barbara
Editorial: Eccomi
ISBN: 9788419262189
ID: 203
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Biografías de científicos - Experimentos - Errores - Oportunidades - Resiliencia
Precio referencial: $14.944
Reseña: Este título corresponde a un libro de fácil lectura, que aborda la temática de los errores como oportunidad. En él se muestra el valor de la perseverancia y el desarrollo de la creatividad. Acompañado de llamativas y atingentes ilustraciones, nos cuenta la historia de 10 personajes, junto a un breve resumen de sus vidas, además de aquellos momentos en que no se rindieron y desarrollaron descubrimientos e inventos exitosos para la historia de la humanidad. A medida que avanza el relato, en él se resignifica la palabra fracaso, mostrándolo como una oportunidad de solución a los problemas, como el primer paso al éxito en la carrera larga de la perseverancia.

Mano. Una guía completa

Autor: Garguláková, Magda N.
Editorial: Zahorí Books
ISBN: 9788419448194
ID: 204
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Cuerpo humanos - Obras de divulgación
Precio referencial: $22.500
Reseña: Este recurso explora de manera completa la relevancia de las manos, abordando sus características, cuidados, y diversos usos, incluyendo aspectos como la comunicación no verbal, su capacidad de creación y destrucción, y la manera en que se pueden reemplazar. La presentación de la información es atractiva, respaldada por imágenes y ejemplos que hacen que el contenido sea fácil de comprender. Se tratan temas esenciales, desde la anatomía de la mano y gestos comunes hasta funciones específicas. También se exploran datos interesantes, como el porcentaje de personas ambidiestras, las pinturas que destacan las manos, enfermedades o lesiones relacionadas, la mano como herramienta, y las diferencias entre las manos humanas y las de los animales. Además, se examinan profesiones que dependen de las manos, la importancia de la higiene, el uso de anillos y accesorios, y se ofrecen sugerencias sobre guantes adecuados para diferentes tipos de manos. Este enfoque variado y completo hace que el libro sea una valiosa fuente de conocimiento sobre el tema.

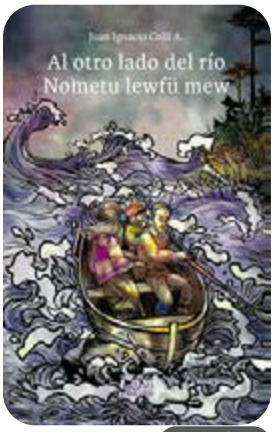
Verduras, frutas y semillas que comemos

Autor: Hoffman, Alicia; Armesto, Juan
Editorial: Tajamar Editores-Instituto de Ecología y Biodiversidad
ISBN: 9789568907099
ID: 205
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Alimentación - Frutas y verduras - Nutrición - Hábitos saludables
Precio referencial: $16.900
Reseña: Esta obra reúne 33 especies de alimentos de uso frecuente. Se sigue un orden alfabético para facilitar su ubicación. En el libro se describen: lugares de cultivo, datos sobre el tamaño y las hojas, el aporte alimenticio que proporciona, familias de alimentos, entre otras características. Cada especie mencionada está acompañada de ilustraciones que representan diferentes fases de ese alimento. El libro promueve la flora nativa y el consumo de alimentos saludables.

Viajar sin prisa

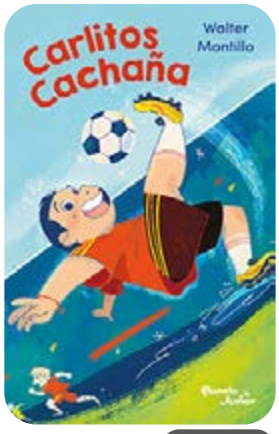
Autor: Honoré, Carl
Editorial: Editorial Flamboyant
ISBN: 9788418304927
ID: 206
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Viajes - Lugares del mundo - Libro álbum
Precio referencial: $27.440
Reseña: Libro infantil que examina cuarenta trayectos para recorrer alrededor del mundo. En sus 95 páginas y 4 capítulos (cada uno correspondiente a un medio de transporte distinto), el texto de Carl Honoré relata la historia y algunas curiosidades de diversos territorios, en compañía de ilustraciones en tonalidades pasteles de Kevin y Kristen Howdeshell. Sea a pie, en bicicleta, en barco o en tren, la presentación de las localidades pone énfasis en sus habitantes, costumbres, flora y fauna. Es decir, no se trata de un manual turístico, sino de un material cuyo foco está en la entretención del lector.

Al otro lado del Río. Nometu Lewfü mew



Autor: Colil, Juan Ignacio
Editorial: LOM ediciones
ISBN: 9789560016492
ID: 207
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Araucanía - Aventuras - Abuelos
Precio referencial: $6.000
Reseña: Temprano por la mañana el abuelo despertó a los dos niños para que emprendieran un viaje. Era la primera vez que los primos iban a cruzar el peligroso río Imperial, luego de lo cual debían realizar una larga travesía por diversos caminos y cerros del territorio mapuche. Todos estos descubrimientos no estarán carentes de temores y misterios, aunque el río les tendrá reservada una última sorpresa.

Carlitos Cachaña



Autor: Montillo, Walter
Editorial: Planeta Junior
ISBN: 9789566159544
ID: 208
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Deportes - Comunicación interpersonal
Precio referencial: $13.205
Reseña: Carlitos Cachaña todos los días practica futbol con su padre, intentando aprender nuevas jugadas y piruetas. Si bien Carlitos es muy talentoso con la pelota, en la escuela, con sus compañeros, las cosas no son tan fáciles. Con ellos es tímido e introvertido, lo opuesto a como es cuando entra en la cancha. El relato cuenta el camino que sigue Carlitos para cumplir su sueño: convertirse en un futbolista profesional. Desde su debut con un autogol en un el equipo del barrio, Carlitos irá aprendiendo que para convertirse en futbolista profesional no basta con ser talentoso con la pelota, sino que la disciplina, la constancia, la empatía, el respeto y la humildad son indispensables para llegar al profesionalismo.

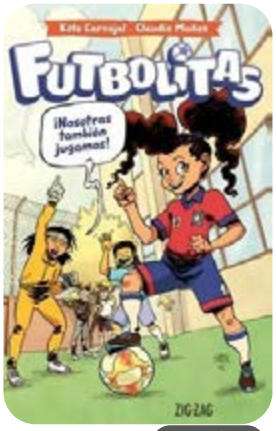
El Principito

Autor: De Saint-Exupéry, Antoine
Editorial: Salamandra
ISBN: 9788498381498
ID: 209
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Novelas francesas - Viajes - Autoconocimiento - Sentido de la vida
Precio referencial: $6.800
Reseña: En esta novela de Saint-Exupéry, ya un clásico universal, el autor nos cuenta la historia de un pequeño Príncipe que vive en un planeta, solo con su Rosa y sus volcanes. Un día el Principito decide que quiere salir a dar una vuelta por la galaxia. En su viaje, montado en una bandada de palomas, irá deteniéndose en varios planetas habitados por curiosos personajes, hasta que finalmente llega a la Tierra, donde conoce al astuto Zorro y a la intrigante serpiente. El libro es un hermoso pretexto para la reflexión sobre la naturaleza humana y sus contradicciones, particularmente en los adultos.

Emma

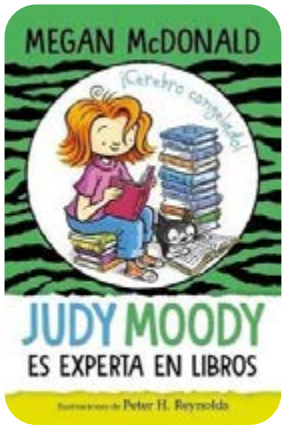
Autor: Canosa, Oriol
Editorial: Sallybooks
ISBN: 9789873832529
ID: 210
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libros álbum - Accesibilidad universal - Diversidad e inclusión - Emociones - Profesiones y oficios
Precio referencial: $13.900
Reseña: Este título habla de Emma, la cartera de un pequeño pueblo a quien le gusta mucho recorrer sus calles en su bicicleta amarilla, haciendo entrega de carta y paquetes. Un día, haciendo su habitual recorrido, Emma nota que los habitantes del pueblo se encuentran muy tristes. A lo largo de la lectura de la obra el lector descubrirá qué ha pasado, mientras Emma resuelva qué puede hacer para ayudarlos.

Futbolitas



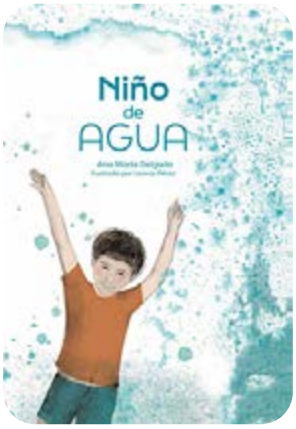
Autor: Carvajal, Kóte; Muñoz, Claudio
Editorial: Zig-Zag
ISBN: 9789561236776
ID: 211
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Historietas y Cómics - Fútbol - Resolución de conflictos
Precio referencial: $7.794
Reseña: El cómic narra la historia de Elisa, una niña apasionada por el fútbol que enfrenta desafíos y obstáculos en su búsqueda de formar un equipo de fútbol femenino. Al llegar a un colegio nuevo, Elisa conoce nuevas amigas y se propone la misión de crear un equipo de futbol femenino. Para ello, sus amigas Ana y Loreto la ayudan, reclutando compañeras para el equipo y pidiendo ayuda a profesoras y a la directora de la escuela, quienes están de acuerdo con la conformación del equipo femenino con la condición de que encuentren un entrenador. Justo cuando se enfrentan a la búsqueda de un entrenador, el padre de Elisa, un ex seleccionado nacional, sale de la cárcel y comienza a buscar trabajo, por lo que a Elisa se le ocurre proponerlo como entrenador del equipo. ¿Qué pasará con el sueño de Elisa?

Judy Moody es experta en libros



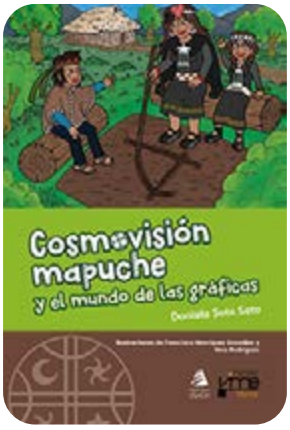
Autor: McDonald, Megan
Editorial: Alfaguara
ISBN: 9789563842098
ID: 212
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Cuentos estadounidenses - Aventuras
Precio referencial: $10.200
Reseña: La presente entrega de la saga, correspondiente al número 15 dentro de ella, relata la historia de su protagonista, Judy, quien se ha inscrito en el concurso de lectura de su escuela. Ella y su hermano Stink, integrantes del club Comelibros, se han estado preparando para enfrentarse a los lectores de la ciudad vecina. Ambos llevarán adelante curiosos entrenamientos, con el fin de obtener el primer premio. Sin embargo, se han enterado de una noticia alarmante, el equipo contendor cuenta entre sus filas con una alumna de cuarto grado ¿podrán los Comelibros con este nuevo desafío?

Niño de agua



Autor: Delgado, Ana María; Pérez, Leonor
Editorial: Azulillo Ediciones
ISBN: 9789560993007
ID: 213
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Emociones - Poesías chilenas
Precio referencial: $13.500
Reseña: El presente relato da voz a los distintos momentos en la vida de un niño. A lo largo de sus páginas muestra las emociones y los descubrimientos de éste, a la vez que releva la forma en que el niño ve la vida y el mundo de los adultos. A medida que avanza en su lectura, el lector descubrirá la sabiduría que hay en sus palabras, y cómo por medio de estas vuelven sus recuerdos de la infancia. Las ilustraciones ofrecen un gran apoyo a la intención comunicativa del libro, permitiendo a los lectores entrar en una atmósfera rica en poesía y de gran cuidado estético.

Cosmovisión mapuche y el mundo de las gráficas



Autor: Soto Soto, Daniela
Editorial: Editorial USACH
ISBN: 9789563035292
ID: 214
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Matemática
Temáticas: Enseñanza de las matemáticas - Pueblo mapuche - Cultura mapuche - Cosmogonía mapuche
Precio referencial: $9.000
Reseña: Libro de divulgación científica que integra la cosmovisión y el conocimiento mapuche con las matemáticas. El recurso destaca por el modo de abordar esta integración. Junto a Nahuel y Sayen, una niña y un niño mapuche, y su madre, profesora de matemática, el libro va adentrándose en el mundo de las gráficas matemáticas, y su relación con el conocimiento y la cosmovisión mapuche. Motivada por la curiosidad de los personajes del libro, la reflexión avanza haciéndose cargo del mundo que los rodea y la manera en que éste funciona. Ante las respuestas de su madre, los niños experimentan nuevas reflexiones, las cuales ayudarán a las lectoras y lectores de este texto a ejercitar su pensamiento científico. El libro también cuenta con unidades prácticas en cada capítulo, por medio de las cuales es posible poner en práctica el pensamiento científico desarrollado.

Juegos matemáticos para niños, de Alan Turing

Autor: Potter, William
Editorial: Panamericana Editorial
ISBN: 9789583064517
ID: 215
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Matemática
Temáticas: Matemática recreativa - Aprendizaje - Juegos de ingenio
Precio referencial: $10.000
Reseña: Este recurso es una guía práctica para el desarrollo de las habilidades numéricas de niñas y niños. Acompañado por atractivas ilustraciones, en sus páginas aparece Alan Turing, el mismo matemático que descifrara los códigos del ejército nazi, quien invita a niñas y niños a sumergirse en un mundo de juegos matemáticos y acertijos lógicos. El recurso se plantea como un desafío para las y los primeros lectores que llegue a él.

Bullying. Grandes herramientas para pequeños guerreros

Autor: La Grotteria, Coni; Sáez, Marina
Editorial: Editorial Flamboyant
ISBN: 9788418304859
ID: 216
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 4° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Orientación - Bullying - Miedos - Convivencia escolar - Libro ilustrado
Precio referencial: $15.760
Reseña: Muchas veces, el silencio predomina ante la violencia sistemática y sostenida en el tiempo del Bullying. Silencio ante el manotazo, ante las malas palabras, ante los empujones, las humillaciones y los malos tratos. Todo esto, porque el miedo paraliza. Este recurso tiene por objetivo el poner en valor la importancia de acudir a otros, de buscar el apoyo de la familia, los amigos y la escuela cuando se es víctima de este tipo de violencia.

Ciencia. 500 curiosidades

Autor: Varios autores
Editorial: Plutón Kids
ISBN: 9788419087096
ID: 217
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Ciencias - Enciclopedia
Precio referencial: $12.494
Reseña: Escrito a modo enciclopédico, este recurso aborda 500 curiosidades del campo de la ciencia. Dividiéndola en cinco unidades: el mundo vivo y los organismos, la tierra y sus componentes, ciencia de los materiales, energía y el vasto espacio. Cada unidad, además, es representada con atractivas ilustraciones, las cuales ayudan a la comprensión del contenido del texto.

Fundamentos de ecología y medio ambiente

Autor: Malacalza, Leonardo; Momo, Fernando Roberto; Coviella, Carlos Eduardo
Editorial: Ecoe Ediciones
ISBN: 9789587719017
ID: 218
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Ecología - Crisis medioambiental - Ecosistemas
Precio referencial: $13.251
Reseña: Este recurso aborda el tema del conocimiento de los ecosistemas. Precisando, esta obra pretende que sus lectores desarrollen las competencias necesarias para observar a la naturaleza de forma inquisitiva. En cuanto a la disposición de su contenido, el libro de conforma de dos partes. Primero, se dan a conocer algunos conocimientos fundamentales de la biología y la teoría en torno a la ecología. La segunda parte, se ocupa aquellos temas que se relacionan con el medio ambiente. Este recurso resulta muy recomendable, más aún en tiempos como los actuales, donde las problemáticas asociadas al medio ambiente ocupan gran parte de las actividades humanas, a la vez que inciden cada vez más al momento de construir política de globalización.

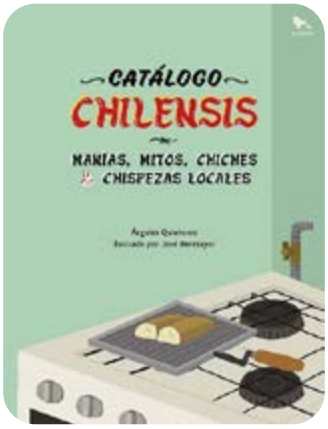
Mi primer libro de electromagnetismo

Autor: Kaid-Salah Ferrón, Sheddad
Editorial: Editorial Juventud
ISBN: 9788426147431
ID: 219
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Física - Electromagnetismo - Libros ilustrados
Precio referencial: $23.280
Reseña: Este recurso entrega una excelente manera de comprender los fenómenos ligados a la electricidad y el electromagnetismo para todo tipo de público, especialmente, el público infantil y juvenil. Partiendo desde las primeras descripciones de los fenómenos eléctricos en la historia hasta la conclusión de que somos electromagnetismo, el libro presenta los diferentes fenómenos a través de diversos experimentos y diferentes científicos a lo largo de la historia. Explicita de manera muy clara los usos cotidianos y el impacto que ha producido la electricidad y el electromagnetismo en las diversas culturas, provocando la curiosidad para tratar de explicar estos asuntos de manera mágica, primero, y luego, a través del desarrollo de la ciencia, incluso antes de saber qué era este fenómeno.

Una gran familia

Autor: Giannobili, Santiago
Editorial: Iamiqué
ISBN: 9789874444523
ID: 220
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Ciencias naturales - Libros ilustrados - Origen y evolución de los animales - Evolución humana
Precio referencial: $14.099
Reseña: Esta obra relata a través de preguntas y respuestas los principales pilares de la teoría de Darwin, intentando explicar las ideas propuestas por el científico con ejemplos de la vida cotidiana y/o comparaciones entre las distintas especies. El libro cuenta con ilustraciones que asemejan el estilo de los textos científicos del siglo pasado y con preguntas que invitan a la reflexión sobre la vida y la ciencia. Las ilustraciones a cargo del artista Ferro prestan soporte a las ideas, a la vez que hacen de la lectura algo ameno y didáctico.

Catálogo chilensis



Autor: Quinteros, Ángeles
Editorial: Hueders
ISBN: 9789563652840
ID: 221
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Enciclopedias - Cultura popular - Costumbres
Precio referencial: $12.670

Reseña: Tal y como su título lo indica, este recurso es un catálogo de algunos de los elementos más característicos de la cultura material e inmaterial chilena. En 50 relatos, acompañados de sus correspondientes ilustraciones, la autora habla desde el tostador de pan chileno hasta el escudo nacional, pasando por diversos elementos patrimoniales tanto material como inmaterial. De este modo este libro se ofrece como una forma de poner en valor aquellos elementos que nos caracterizan como chilenos, ofreciendo a sus lectores la oportunidad de enriquecer su identidad nacional por medio del rescate de estos hitos culturales.

Economía para principiantes

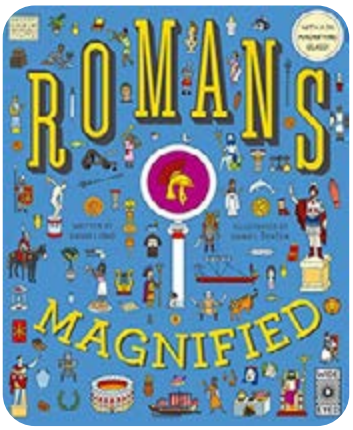
Autor: Bryan, Lara; Prentice, Andrew
Editorial: Usborne
ISBN: 9781801315951
ID: 222
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Libros ilustrados - Consumo - Condiciones económicas - Desarrollo sustentable - Modelos económicos
Precio referencial: $17.680

Reseña: Economía para principiantes ofrece un primer acceso al mundo de la economía, por medio de un lenguaje accesible y acompañado por coloridas ilustraciones. De este modo, en él se pregunta ¿qué es la economía? A partir de la respuesta a esta pregunta el libro irá ahondando en otros conceptos propios de la disciplina, como oferta, demanda, mercados, modelos económicos, riesgos, monopolios, globalización, aranceles, macroeconomía y más. Tras esto, el libro aterriza estos conceptos por medio de preguntas concretas y cotidianas. Así, se detiene a reflexionar respecto a cómo se mantiene la economía de una casa, o de un país, y los problemas que pueden surgir de una mala mantención de estas.

Billy loves birds

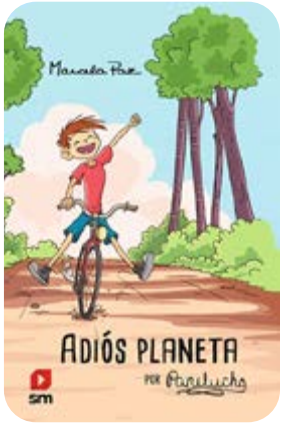
Autor: French, Jess
Editorial: Happy Yak
ISBN: 9780711265561
ID: 223
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Inglés
Temáticas: Libros en inglés - Literatura infantil y juvenil - Aves
Precio referencial: $14.310
Reseña: Cuenta la historia Billy, un joven naturalista en ciernes que está loco por las aves de todo tipo. Él se encuentra con muchos tipos diferentes de pájaros en sus aventuras durante su día en Forest School. Billy estudia un nido de herrerillos con polluelos a punto de emplumar, espía a un martín pescador atrapando un gusano y le muestra a su amigo cómo picotear como un pájaro carpintero. Este libro está lleno de datos sobre todas las diferentes especies con las que se encuentra y algunas que solo puede soñar con ver en la naturaleza algún día. El texto lúdico y las ilustraciones divertidas e identificables hacen de esta una serie accesible, que brinda una introducción entretenida al mundo natural.

Romans



Autor: Long, David
Editorial: Wide Eyed
ISBN: 9780711266872
ID: 224
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Inglés
Temáticas: Libros en inglés - Antigua Roma - Libro ilustrado - Enciclopedia
Precio referencial: $28.400
Reseña: Esta obra escrita en inglés ofrece una aproximación al mundo de la Antigua Roma, de manera didáctica e interactiva. Haciendo uso de una lupa, la cual se incluye en el recurso, el presente texto invita a los lectores a "hacer zoom" en su historia. De este modo, el lector conoce lo que era la vida en Roma, repasando la época del Senado, las contiendas en el Coliseo, e incluso los baños públicos. Así, por medio de la lupa es posible encontrar más de 200 puntos de interés a lo largo de la obra. Las ilustraciones aportan dinamismo y acción a este completo repaso que tiene por objetivo despertar el interés por Roma en niños y niñas.

Adiós Planeta. Por Papelucho



Autor: Paz, Marcela
Editorial: SM
ISBN: 9789563632583
ID: 225
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Infancia - Amistad - Literatura infantil
Precio referencial: $7.920

Reseña: En esta entrega, Papelucho se ha ganado en un concurso una bicicleta de oro. Bueno, no es de oro, pero es suya. Los problemas empiezan apenas sale con su bicicleta nueva a la calle. Lo confunden con una nave espacial de Venus, motivo por el cual la prensa lo acosa. Para dejar atrás esto, Papelucho decide ir a la parcela de su amigo Urquieta, sin esperar que las cosas allí irían de mal en peor.

Canosa y el gran vecindario

Autor: Pluk, Jim
Editorial: Cataplum Libros
ISBN: 9789585338692
ID: 226
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Historietas y cómics - Ovnis y extraterrestres - Convivencia social - Humor
Precio referencial: $17.100

Reseña: Caminando de vuelta a casa, Canosa ve incrédula cómo un objeto desconocido aterriza frente a ella. De la nave descienden 2 extraterrestres, quienes le comentan a Canosa que han venido a la Tierra para estudiarla y aprender de ella. Tras asegurarse de que son inofensivos, Canosa invita a los extraterrestres a su casa, para que conozcan a su mascota Lula, además de sus juguetes y entretenciones. Todo va bien hasta que un vecino ve a los dos alienígenas junta a Canosa, quienes al éste acercarse usan sus poderes para aliviar un dolor que no lo dejaba en paz hace mucho tiempo. Tras esto Canosa les pide a los extraterrestres que la lleven a dar una vuelta en su nave, recorriendo una gran parte de la galaxia en unos pocos minutos. Al finalizar la historia, Canosa bebe un brebaje que le entregan los dos viajeros, quienes le dicen que con él olvidará todo respecto a su visita, pues, lamentablemente los humanos no están preparados para su llegada.

El caldero de los cuentos

Autor: Peña Muñoz, Manuel
Editorial: SM
ISBN: 9789564032283
ID: 227
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Identidad cultural chilena - Cultura popular - Costumbres
Precio referencial: $8.700
Reseña: En este libro se compilan una serie de mitos y leyendas de Chile, en la pluma del destacado escritor nacional de libros infantiles Manuel Peña Muñoz y con las ilustraciones de Patricia González. Un libro de gran valor para la enseñanza de algunos de los relatos más importantes de la tradición popular.

El escondite de los compas

Autor: Mikecrack; El Trollino; Timba VK
Editorial: Planeta
ISBN: 9788427050860
ID: 228
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Libros ilustrados - Aventuras - Imaginación - Amistad
Precio referencial: $13.205
Reseña: En esta nueva entrega de Los Compas, de Mikecrack, El Trollino y Timba Vk, el grupo ha decidido jugar a uno de sus juegos favoritos: la escondida. A lo largo de sus páginas los integrantes del grupo se encuentran escondidos en algunos de los escenarios de sus aventuras más memorables. Lamentablemente, en su afán por esconderse van perdiendo algunas cosas, como el diamantito y un chocolate, en el caso de Mike; la taza de café y unas galletas, en el caso de Trolli; su almohada favorita, en el caso de Timba. Además de los compas, otros personajes se han sumado al juego. El libro presenta como desafío el encontrar a los compas, así como las cosas que estos han perdido.

El héroe envenenado

Autor: Gómez Soto, Jorge
Editorial: Anaya Infantil y Juvenil
ISBN: 9788469891100
ID: 229
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Amistad - Deportes - Crecimiento - Relaciones familiares
Precio referencial: $10.011
Reseña: Este relato cuenta la historia de cómo Jorge y LuisFe se hacen amigos y comparten gustos, intereses por el deporte y amigos durante varios cursos en el colegio, hasta que cambian el atletismo por el fútbol. Cuando esto ocurre, LuisFe es presionado por su papá hasta hacerlo cambiar y golpear a su amigo Jorge, por lo agobiado que se siente. Sin embargo, la amistad y los valores prevalecen al final de esta historia. La novela presenta un tema novedoso para la infancia, mostrando que los padres también pueden equivocarse y que los malos tratos no deben tolerarse a ningún adulto en ninguna circunstancia. Así también, muestra la importancia de estar en los lugares que hacen sentir seguros, aun cuando el medio nos presione a dejarlos.

El lugar más bonito del mundo

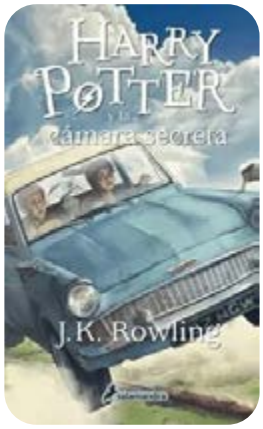
Autor: Cameron, Ann
Editorial: Santillana
ISBN: 9789585939349
ID: 230
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Novelas estadounidenses - Pobreza - Infancia - Relaciones familiares - Literatura infantil
Precio referencial: $11.009
Reseña: Juan vive en Guatemala, tiene siete años y ha sido abandonado por sus padres. Su abuela, aunque pobre, lo acoge en su casa. Para poder aportar económicamente a su abuela, Juan trabaja como limpiabotas, mientras sueña con asistir a la escuela. Gracias a su determinación y constancia, Juan será finalmente aceptado en la Escuela, donde podrá cumplir su sueño de leer. Libro recomendado abordar los temas de la desigualdad, la perseverancia y la autosuperación.

Harry Potter y la piedra filosofal

Autor: Rowling, J. K.
Editorial: Salamandra
ISBN: 9789566075301
ID: 231
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura infantil
Precio referencial: $14.450

Reseña: Primera entrega de la famosa saga de Harry Potter. En esta conocemos la historia de Harry, un niño que ha quedado huérfano de padre y madre, por lo cual debe irse a vivir con sus tíos a Londres, junto al insoportable de su primo Dudley. Harry, como es de esperar, se siente muy triste y solo. Sin embargo, todo cambia cuando recibe una carta misteriosa. Esta es ni más ni menos que una invitación a participar como alumno en la Colegio Hogwarts de Magia y Hechicería. De aquí en más, la vida de Harry Potter nunca volverá a ser igual. En dicha escuela aprenderá magias y hechizos, encantos y pociones, además de tácticas de defensa contra las artes oscuras.

Harry Potter y la cámara secreta



Autor: Rowling, J. K.
Editorial: Salamandra
ISBN: 9789566075387
ID: 232
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura infantil
Precio referencial: $16.150

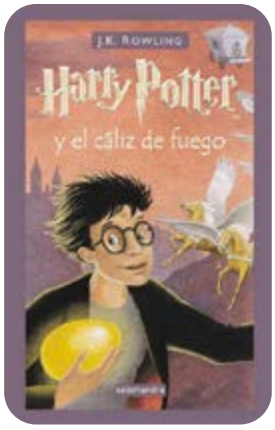
Reseña: Esta obra corresponde a la segunda entrega de la famosa saga de Harry Potter. En esta se muestra a Harry, quien espera impacientemente en la casa de sus tíos el inicio del segundo curso del Colegio Hogwarts de Magia y Hechicería. En esto, un elfo aparece en la casa de Harry, advirtiéndole de una amenaza mortal que hace peligrar a Hogwarts. Preocupado por esta situación, Harry y Ron toman un auto volador, con el cual se trasladan a Hogwarts. Investigando el Colegio, Harry escucha sospechosos ruidos en los pasillos, siendo entonces que el ataque empieza. Todo parece indicar que lo predicho por el elfo pronto se hará verdad.

Harry Potter y el prisionero de Azkaban

Autor: Rowling, J. K
Editorial: Salamandra
ISBN: 9789566075394
ID: 233
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura juvenil
Precio referencial: $16.150

Reseña: Esta obra corresponde a la cuarta entrega de la mundialmente famosa saga de Harry Potter, el joven mago de Hogwarts. En esta, se muestra a Harry pasando otro insoportable verano con los Dursley, ansioso de volver a la escuela. Con tan solo catorce años, su deseo es convertirse en mago, al igual que el resto de sus compañeros. Aprender nuevos sortilegios y participar en los Mundiales de quidditch. Sin embargo, Harry no sabe que al volver a Hogwarts le espera un gran desafío, para el cual deberá mostrar que ya no es un niño indefenso, sino que está capacitado para hacer frente a los desafíos y amenazas que el futuro tiene para él.

Harry Potter y el cáliz de fuego



Autor: Rowling, J. K.
Editorial: Salamandra
ISBN: 9789878000213
ID: 234
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura juvenil
Precio referencial: $20.400

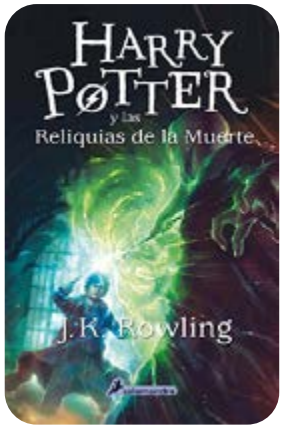
Reseña: Correspondiente a la tercera entrega de la saga del joven mago, este recurso muestra a Harry Potter impaciente por empezar el tercer curso en la escuela de magia de Hogwarts. Harry ha cumplido 13 años, y lejos de la escuela y sus amigos se siente solo y aburrido. Por otro parte, la relación con su tía Marge no va nada bien, por lo cual tras convertirla en globo debe escapar rápidamente en el autobús mágico. Mientras esto sucede, Sirius Black, un temido hechicero y asesino, cómplice de Voldemort, ha escapado de la prisión de Azkaban, lo cual tiene a todo los magos y hechiceros en estado de alerta. En cuanto a Harry, este tampoco la tiene fácil, pues han aparecido unos terribles monstruos llamados dementores, los cuales tienes la capacidad de robarle su felicidad y sus recuerdos felices, solo por osar mirarlos a los ojos. De aquí en más, el texto muestra cómo Harry pide ayuda a sus amigos Hermione y Ron, junto a los cuales nada es imposible.

Harry Potter y la Orden del Fénix

Autor: Rowling, J. K
Editorial: Salamandra
ISBN: 9789878000459
ID: 235
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura juvenil
Precio referencial: $22.950

Reseña: Esta obra corresponde a la quinta entrega de la famosa saga de Harry Potter. En esta, el joven mago, como de costumbre, está ansioso de volver al Colegio de Hogwarts. En todo el verano casi no ha sabido de Hermione y Ron, y un extraño presentimiento le hace pensar que algo está pasando en el colegio. No pasará mucho para que Harry, de vuelta ya a clases, descubra que su presentimiento no estaba equivocado. Increíblemente, desde el Ministerio de Magia se niegan a aceptar que Voldemort ha muerto, por lo cual han iniciado una campaña para ensuciar el nombre de Harry y el director Dumbledore. Para dicho fin el Ministerio ha designado a la profesora Dolores Umbridge, quien debe vigilar cada uno de los movimientos del joven mago. Esta campaña contra él hace que Harry se sienta incomprendido, mientras tiene la sospecha de que Voldemort es capaz de entrar en su cabeza y conocer sus pensamientos. Como si esto no fuera suficiente, Potter debe cargar también con una temible intuición: Voldemort está tras un poderoso objeto secreto, gracias al cual el temible hechicero podría recuperar sus verdaderos poderes.

Harry Potter y las reliquias de la muerte



Autor: Rowling, J. K
Editorial: Salamandra
ISBN: 9789878000190
ID: 236
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura juvenil
Precio referencial: $20.400

Reseña: Este libro corresponde a la séptima entrega de la saga de Harry Potter. En esta, Harry se enfrenta a la fecha crítica. Al cumplir 17 años, el hechizo que lo protege perderá efecto. Por ello, el duelo a muerte con Voldemort se hace impostergable. Sumado a esto, aún debe acabar con los Horrocruxes que faltan antes de que sea demasiado tarde. Por todo lo anterior ha llegado el momento de que Harry abandone la seguridad de Hogwarts y sus amigos, para recorrer finalmente el camino que su destino le ha trazado. Ante la urgencia del éxito, Harry encontrará dentro de sí la fortaleza que le permite ir al encuentro de dicho destino, el cual aún le resulta desconocido.

Harry Potter y el misterio del príncipe

Autor: Rowling, J. K
Editorial: Salamandra
ISBN: 9789878000411
ID: 237
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Novelas inglesas - Aventuras - Magia y fantasía - Misterio - Literatura juvenil
Precio referencial: $19.550

Reseña: Esta obra corresponde a la sexta entrega de la mundialmente famosa saga de Harry Potter, el joven mago de Hogwarts. En esta, Harry Potter asiste a su sexto curso en la escuela de Hogwarts, mientras Inglaterra se ve azotada por una serie de graves sucesos. Entre el quidditch, los exámenes y las mujeres, Harry se mantiene ocupado en una ajetreada tranquilidad. Pese a que las medidas de seguridad de Hogwarts se han reforzado por los acontecido en las otras entregas, dos alumnos de la escuela han sido atacados. Por su parte, el director Dumbledore sabe que el enfrentamiento entre Harry y Voldemort es inevitable. Por ello, el anciano mago y su joven aprendiz emprenden un riesgoso viaje, siguiendo lo escrito en un antiguo libro de pociones pertenecientes a un desconocido personaje, el Príncipe Mestizo.

La odisea. Las aventuras de Ulises

Autor: Bottet, Béatrice
Editorial: Harperkids
ISBN: 9788418279973
ID: 238
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Obras clásicas adaptadas - Historietas y cómics
Precio referencial: $17.606

Reseña: Este recurso corresponde a una versión ilustrada del clásico de la épica griega. En él, la guerra de Troya ha terminado. Ulises el astuto, por su parte, comienza el viaje de regreso a Ítaca, el país del que es rey. Después de diez años de batallar, él y su tripulación están ansiosos por volver. Un trayecto más bien corto, que podría haberse hecho en unas semanas, se ve complicado por malas decisiones del protagonista, que coloca a los dioses, especialmente al rencoroso dios del mar, Poseidón, en su contra. Así, cada vez que retoman la navegación se deben enfrentar con grandes peligros. Tras superar a todos ellos, Ulises es el único sobreviviente de su equipo, pero todavía le quedan algunos desafíos que superar: abandonar la acogedora isla de Calipso y rechazar su amor; y, ya de vuelta en Ítaca, vencer a los pretendientes de Penélope, para volver a reinar en paz.

La Reina de las Nieves

Autor: Andersen, Hans Christian
Editorial: Edelvives
ISBN: 9788414041727
ID: 239
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos daneses - Libro ilustrado - Cuentos de hadas
Precio referencial: $24.481
Reseña: Cuento clásico de Hans Christian Andersen, en el que Gerda y Kay son muy amigos, casi hermanos. Además de ser vecinos, disfrutan mucho jugando juntos. Un día de invierno, mientras la nieve cae abundantemente, la abuela de Kay les cuenta de la reina de las nieves. Esa misma noche, mientras Kay miraba la nieve, un gran copo en la ventana se convierte en ella. Desde entonces Kay cambió para siempre, al punto de desaparecer en un trineo conducido por la misma reina de las nieves. La historia cuenta los esfuerzos de Gerda por encontrarlo, pero no será tan sencillo. Este recurso ofrece una edición de este clásico, ilustrada por el joven francés Aliocha Gouverneur.

La señora Verdad y doña Historia

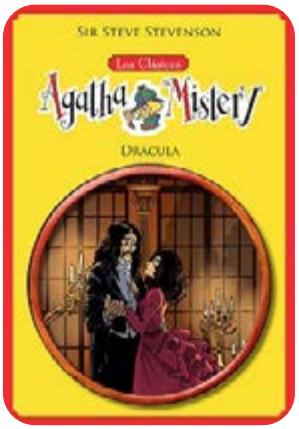
Autor: Brenman, Ilan
Editorial: Viaje Literario
ISBN: 9789566114239
ID: 240
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Libro ilustrado - Valores sociales
Precio referencial: $14.700
Reseña: Este título, escrito por Ilan Brenman e ilustrado por Jacobo Muñiz, contiene "un cuento muy antiguo [cuya] circulación se ha extendido a diversos lugares". La Tierra recibe la visita de señora Verdad, quien se encuentra completamente desnuda e indescriptiblemente hermosa. Ella decide acercarse a una plaza pública, pero al ir completamente desnuda los seres humanos la expulsan por considerarla sinvergüenza. Entonces la señora Verdad regresa a la naturaleza, lejos del pueblo, y vaga triste sin rumbo. Está en este deambular cuando se encuentra con doña Historia. Esta última, que es una de las mujeres mejor vestidas y maquilladas del mundo, se da cuenta de que la señora Verdad está triste y le ofrece su ayuda: entrega sus ropas para que la señora Verdad deje de estar desnuda y pueda acercarse al pueblo. Ella, entonces, hermosamente ataviada, se acerca de nuevo a la plaza pública, donde es recibida con asombro. El libro cierra con la siguiente frase: "Y fue así como la verdad, vestida de historia, se acercó a los hombres".

La voz ciega

Autor: Alcántara, Mariana
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9786071675699
ID: 241
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Literatura mexicana - Libro ilustrado
Precio referencial: $6.930

Reseña: Esta obra corresponde a un libro álbum, escrito e ilustrado por Mariana Alcántara, mexicana que ha sido premiada en varias ocasiones, principalmente por sus ilustraciones. El libro es el relato de un hombre llamado Emilio, amante de las letras, los periódicos, los libros, el sol y las nubes. Su pasatiempo era buscar palabras nuevas cada día, palabras que susurraba a las cosas que le rodeaban. Primuláceo, tersura, lontananza y rutilante, son los términos que escogió para susurrarle al árbol junto a la ventana, a la taza de té, al ruiseñor y al camino de piedra. Emilio aseguraba que, si tuviera que elegir solo una cosa para llevar, sin duda, sería su preciado diccionario. Hasta que un día, todo se tornó borroso, ya no lograba distinguir las pequeñas letras de su diccionario y la vida de Emilio se transformó lentamente en una gran mancha. Ahora ya no veía las palabras que susurraba al árbol junto a la ventana, ahora él escuchaba al árbol susurrar en su oído.

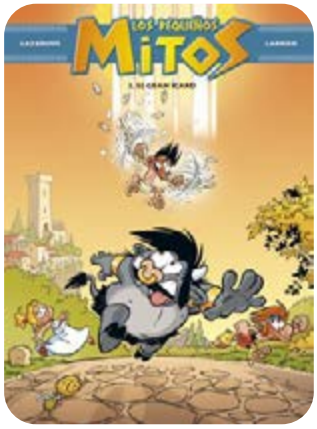
Los clásicos de Agatha Mistery. Drácula de Bram Stocker



Autor: Stevenson, Sir Steve
Editorial: la Galera
ISBN: 9788424667177
ID: 242
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Misterio y suspenso
Precio referencial: $10.900

Reseña: Este recurso ofrece una nueva entrega de la saga Agatha Mistery. Esta narra una versión distinta del clásico de terror Drácula, de Bram Stoker. Así, se relata la historia de Jonathan Harker, quien ha ido a Transilvania a cerrar un negocio con su futuro inquilino, sin saber, muy a su pesar, que el hombre con quien vino a hacer negocios es más ni menos que el mismísimo Conde Drácula. Este recurso ofrece una manera novedosa de acceder al clásico de terror del Conde Vampiro, por medio de un lenguaje cercano y sencillo.

Los pequeños mitos: el gran Icaro



Autor: Cazenove, Christophe
Editorial: Fortuna
ISBN: 9788494869426
ID: 243
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Historietas y cómics - Literatura infantil y juvenil - Mitología griega
Precio referencial: $15.674
Reseña: Esta obra relata la historia de los personajes mitológicos griegos cuando son pequeños y no han desarrollado sus talentos o poderes ¿podrá Ícaro volar? Escrito en formato cómic, a lo largo de sus páginas se muestran las aventuras de estos pequeños dioses o héroes, en sus intentos para transformarse en los personajes mitológicos que conocemos. Las ilustraciones ayudan a la comprensión del mensaje del relato, por medio de sus coloridas y dinámicas representaciones.

Niña calavera

Autor: Urzúa, Patricio
Editorial: Zig-Zag
ISBN: 9789561236684
ID: 244
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil - Aventuras - Cuentos chilenos
Precio referencial: $7.144
Reseña: Escrito de manera ágil y entretenida, esta obra cuenta la historia de Filipa, quien encuentra una piedra perteneciente a una antigua civilización, la cual la llevará a un tenebroso lugar: el mundo de los muertos. Al llegar el lugar conoce a Sebastián, a la vez que su cara desaparece inexplicablemente, dejando a la vista solo su calavera. A lo largo de la obra se muestra a Filipa y Sebastián en su esfuerzo por recuperar el rostro de la niña. Enfrentándose a numerosos desafíos y aventuras, con la ayuda de la piedra mágica que encontró la niña, la cual al frotarla abre portales, el recurso muestra cómo los niños viajan por Chile, conociendo la Isla de Pascua, el sur y el norte nuestro país, además de encontrar en su camino a personajes de las leyendas y mitos de nuestro país, como el Nguruvilu, el Camahueto y el Pillán.

Quique Hache Detective

Autor: Gómez, Sergio
Editorial: SM
ISBN: 9789563639865
ID: 245
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Cuentos chilenos - Detectives - Literatura juvenil
Precio referencial: $8.300

Reseña: En este relato se nos cuenta la historia de Quique Hache, un niño de quinca años que acaba de terminar un curso de detective privado por correspondencia. Por ello, en vez de irse de vacaciones junto a su familia a Concón, Quique ha decidido quedarse en Santiago, para poner a prueba lo que ha aprendido. El misterio que tendrá que intentar resolver gira en torno al club de fútbol de barrio, equipo de tercera división. En él se ven involucrado la dueña del club y el arquero del equipo ¿Podrá el protagonista este misterio resolver?

Rebelión en la granja

Autor: Orwell, George
Editorial: Edelvives
ISBN: 9788414040805
ID: 246
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Novelas inglesas - Convivencia - Sociedad - Justicia - Libro álbum
Precio referencial: $25.215

Reseña: Este recurso corresponde a una edición ilustrada de la novela de George Orwell, la cual ya forma parte de los clásicos contemporáneos de la literatura universal. En ella el autor utiliza la alegoría y la sátira para criticar los regímenes totalitarios y explora la naturaleza humana. La historia se desarrolla en una granja donde los animales, cansados de la opresión de su dueño humano, se rebelan en busca de igualdad y justicia. Los animales representan diferentes clases sociales, lo que permite al autor abordar temas como la corrupción y el abuso de poder, los líderes de la revolución, los cerdos, inicialmente prometen un mundo mejor, pero gradualmente van traicionando los ideales de igualdad y justicia. Aborda también la propaganda y la retórica política, ilustrando cómo el lenguaje puede ser utilizado para manipular y controlar a las masas.

Superman. Las cuatro estaciones

Autor: Loeb, Jeph
Editorial: Ovni Press
ISBN: 9789877249767
ID: 247
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Historietas y cómics - Superhéroes - Aventuras
Precio referencial: $30.305

Reseña: Este recurso es un cómic que presenta una perspectiva diferente del viaje de Superman, contando la historia desde cuatro voces distintas: Jonathan Kent, Lois Lane, Lex Luthor y Lana Lang. A lo largo de las cuatro estaciones, la narrativa aborda diversos momentos cruciales en la vida del Hombre de Acero, desde sus últimos días en Smallville hasta sus primeros años en Metrópolis y sus conflictos iniciales con Lex Luthor. La estructura de la historia permite explorar la evolución del personaje, mostrando el desarrollo de Clark Kent desde un joven estudiante en Kansas hasta un héroe con convicciones claras. Cada narrador voz aporta su propia perspectiva, añadiendo profundidad emocional a la trama al revelar cómo Superman ha impactado en sus vidas y relaciones personales.

Una maestra en apuros 3: Primer curso superado

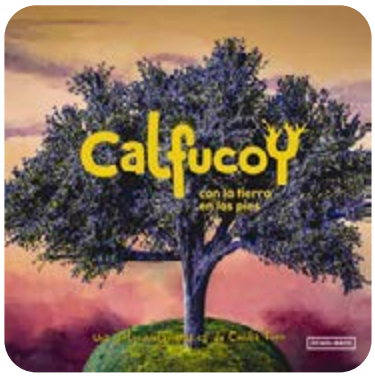
Autor: Serrano, Pilar
Editorial: Editorial Bululú
ISBN: 9788418667312
ID: 248
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Historietas y cómics - Historias de escuela - Humor - Literatura infantil
Precio referencial: $14.540

Reseña: En esta nueva entrega de la serie Una maestra en apuros, la profe sigue relatando las anécdotas y acontecimientos de sus alumnos, quienes con su gran energía y astucia son capaces de desarmar a cualquiera. No importan los medios cuando se trata de evitar una comida a la hora de colación, o asegurarse el juguete favorito. Pese a esta tromba de energía, el relato muestra cómo la sinceridad arrolladora de los niños pone a prueba a los adultos, quienes viendo a los niños recuerdan que la imaginación de la infancia es algo que no deberían perder.

Elsa y el club de los números

Autor: Navarro, Andrea
Editorial: Plataforma
ISBN: 9788419271402
ID: 249
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Matemática
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Matemática - Aprendizaje - Amistad
Precio referencial: $10.983
Reseña: Esta novela breve trata de Elsa, una niña retraída y de pocos amigos. Dos de ellos son Delia y Miguel, quienes van al club de baloncesto y teatro respectivamente. A diferencia de ellos, Elsa aún no ha encontrado un taller que la convenza. Debido a esto, va a pedir consejo al director de la escuela. Allí, mientras espera, encuentra un tangram y lo resuelve. Iris, una estudiante que estaba también en el lugar, nota lo que Elsa hizo, invitándola de manera anónima por medio de una nota acertijo al club Ludus de matemáticas. Con el pretexto de este club, el recurso ahonda en algunos conceptos matemáticos y del mundo de los números. Si bien Elsa está muy contenta con su taller, todo cambia cuando le dicen que debe mantenerlo en secreto, lo cual le trae problemas con Delia y Miguel. Fruto de esto, Elsa reflexiona sobre la necesidad del libre acceso al conocimiento, concluyendo que debería ser un club abierto para que quien quiera pudiese contribuir.

Calfucoy. Con la tierra en los pies



Autor: Toro, Cecilia
Editorial: Ocho Libros Editores
ISBN: 9789563356069
ID: 250
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 5° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Pueblos Originarios
Temáticas: Literatura chilena indígena - Ilustración - Pueblos originarios - Religión y mitología mapuche - Autoconocimiento
Precio referencial: $24.500
Reseña: Eloísa Calcfucoy es una niña que nunca sale de su departamento, por lo cual sus problemas nunca trascienden los cuatro muros que lo conforman. Sin embargo, un día, motivada por la curiosidad y el afán de saberlo todo, decide emprender un viaje a sus raíces ¿Será tan valiente Eloísa, como para salir de su departamento en busca de respuestas? En palabras de Daniela Catrileo: “Calfucoy es un pequeño universo sensible que nos transforma en testigos del relato de una niña mapuche, warriche y champurria que apuesta por recuperar los saberes comunitarios y las formas de vida en relación con el küme mongen / buen vivir. Calfucoy es de los libros que me habría gustado atesorar en mi niñez, sin embargo, llega hoy como una invitación a imaginar un porvenir posible en plena vorágine neoliberal”.

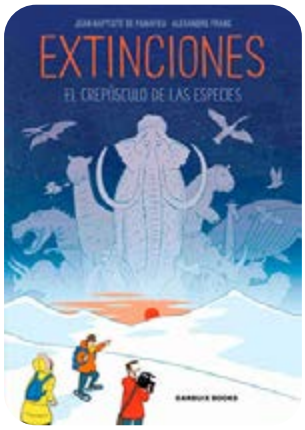
Acuarela y mindfulness

Autor: Runyan, Terry
Editorial: Contrapunto
ISBN: 9789562573894
ID: 251
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales
Temáticas: Pintura - Acuarela - Emociones - Desarrollo personal
Precio referencial: $13.440
Reseña: A lo largo de este libro la conocida artista Terry Runyan se adentra en el mundo del mindfulness, haciendo un paralelo con la técnica de acuarela. En el libro entrega consejos prácticos, paso a paso, además de fomentar la creatividad y la inspiración. La autora enfatiza en la libertad creativa, lejos del perfeccionismo y de la dura autocrítica, tras entregar algunas nociones técnicas y sobre algunos materiales la autora alienta la experimentación como una forma de acceder al vasto mundo de la acuarela.

Bitácora del agua

Autor: Aliaga Rovira, Alejandro; Donoso Suazola, Diego
Editorial: SM
ISBN: 9789564032436
ID: 252
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Agua - Calidad del agua - Protección del medio ambiente
Precio referencial: $15.000
Reseña: Este libro es un repaso por el agua en sus distintas dimensiones, desde la biología, pasando por sus manifestaciones y representaciones en la cultura, hasta su importancia ante la crisis climática actual. La lectura de este recurso es una invitación tanto a la reflexión como al asombro, con el objetivo de relevar la crucial y vital importancia del agua en nuestra realidad.

Extinciones. El crepúsculo de las especies



Autor: De Panafieu, Jean-Baptiste
Editorial: Garbuix
ISBN: 9788412332650
ID: 253
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Historietas y Cómics - Animales extintos - Calentamiento global
Precio referencial: $26.115
Reseña: Este título es una novela gráfica sobre la historia de los periodistas Luis y Emma, quienes viajan con un grupo de científicos a la isla Heyerdahl que se encuentra en el Ártico. El objetivo del viaje es acompañar a los científicos durante dos meses para grabar un documental en el que se pueda registrar las desapariciones y evolución de las especies y la llamada sexta extinción masiva, como consecuencia de los cambios que ha sufrido la tierra y últimamente por los daños medioambientales de la época actual. En 12 capítulos Emma conoce y aprende desde una mirada científica cómo los océanos se volvieron ácidos o que la abundancia del mineral estrato iridio permite creer que los dinosaurios se extinguieron por el impacto de un asteroide gigante. A través de los dibujos el lector podrá conocer animales como el rinoceronte lanudo o el ave llamada alca común. En las páginas finales del libro el lector encontrará un glosario y una sección de fuentes documentales.

Pequeña guía de hongos en Chile

Autor: Muñoz Alocilla, Robert
Editorial: Ilustraverde
ISBN: 9789569960055
ID: 254
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Hongos - Chile - Identificación
Precio referencial: $11.898
Reseña: El presente texto ofrece al lector una pequeña guía de campo de 29 hongos de Chile, realizada bajo la experiencia de un joven biólogo marino de Valdivia, cuyo interés por la divulgación del conocimiento científico, patrimonial y artístico, se materializa en este recurso. Por medio de una didáctica introducción se invita a descubrir y disfrutar el Reino Fungi, el cual se expande por todo el territorio nacional, a la vez que se llama a reconocer su aporte a niveles alimenticios, fungicidas, ceremoniales y medicinales. Luego, a doble página, se describe cada hongo seleccionado en sus dimensiones físicas, sus peculiares características, su ubicación geográfica y quizás lo más importante, su condición de comestible o tóxico. Las ilustraciones amplían el conocimiento teórico expuesto. Incluye glosario y bibliografía.

Comentarios del pueblo araucano

Autor: Manquilef, Manuel
Editorial: Tajamar Editores
ISBN: 9789563660296
ID: 255
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Pueblo mapuche - Cultura mapuche - Cosmogonía mapuche - Religión y mitología mapuche
Precio referencial: $15.950
Reseña: Estos comentarios, publicados en 1911 y 1914 en dos partes, corresponden a textos bilingües donde el autor realiza una acuciosa descripción de las actividades cotidianas en una reducción mapuche, incluyendo aspectos sociales, económicos y deportivos. De ese modo se muestran las costumbres, valores y cosmovisiones del pueblo mapuche desde su cotidianeidad. A lo largo de estas páginas se reedita la primera parte de sus Comentarios, publicada bajo el título de La faz social araucana, con el apoyo de las ilustraciones y las abundantes fotografías de época que grafican lo que Manquilef expone.

Derechos humanos

Autor: Herrrero, Yayo
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9789562893121
ID: 256
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Libros ilustrados - Derechos humanos - Diversidad e inclusión - Aceptación
Precio referencial: $11.200
Reseña: Este recurso ofrece de manera pedagógica, explicativa y amena para todo público la historia pasada y presente de los Derechos Humanos alrededor del mundo. El texto relata desde la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, pasando por los principales hitos del siglo XX, estableciendo y examinando los distintos retos que nos depara el futuro. A través de la revisión de los artículos de la Declaración, se examinan distintos casos alrededor del mundo, conociendo a los y las diferentes impulsoras de la defensa de estos derechos en los diferentes países.

Niños activistas

Autor: Stevenson, Robin
Editorial: Siruela
ISBN: 9788419419026
ID: 257
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Libros ilustrados - Biografías - Personajes
Precio referencial: $24.300
Reseña: Escrita por Robin Stevenson e ilustrada por Allison Steinfeld, esta obra, publicada en 2022, revela las inspiradoras historias de niños que se convirtieron en valientes activistas, desafiando la injusticia y luchando por la igualdad, la libertad y los derechos humanos en diferentes rincones del mundo. A través de sus páginas, los lectores son guiados por episodios históricos y contemporáneos, con figuras notables como Ruby Bridges, Iqbal Masih, Emma Watson y Malala Yousafzai, quienes, desde su infancia, se enfrentaron a desafíos complejos y mostraron una increíble determinación para hacer del mundo un lugar mejor. Las ilustraciones detalladas de Allison Steinfeld dan vida a estas narrativas, capturando las emociones y los momentos cruciales que definieron el camino de esos niños y niñas hacia el activismo.

Batman. Una muerte en la familia

Autor: Starlin, Jim
Editorial: Ovni Press
ISBN: 9789878190044
ID: 258
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Historietas y cómics - Superhéroes - Suspenso - Misterio
Precio referencial: $33.155
Reseña: En este título encontramos a Bruce Wayne y Jason Todd, el segundo Robin. Preocupado por el paradero de su madre biológica, Jason parece distraído e impulsivo. Tras una acción temeraria durante una misión, Batman decide apartarlo de sus funciones. Éste, presa de la frustración, se enfoca en encontrar a su madre, quien según algunas pistas puede encontrarse en el Medio Oriente. El libro presenta una visión más oscura y realista de Batman, que se enfrenta a sus propios demonios y a sus límites morales.

Calpurnia 2

Autor: Collignon, Daphné
Editorial: Editorial Libre Albedrío
ISBN: 9788412405217
ID: 259
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libros ilustrados - Naturaleza - Género y sexualidad - Ciencias - Relaciones familiares
Precio referencial: $19.280
Reseña: Situada en Texas del 1899, esta obra es la segunda entrega de la vida de Calpurnia, una niña de 11 años que escapa a las convenciones de su época. Amante de la ciencia, de nadar en el río, de adentrarse en la naturaleza y por sobre todo del naturalismo, la protagonista desafía todos los estereotipos de género de aquellos años, donde la mujer solo se consideraba respecto a sus deberes domésticos, maternales y conyugales. Esta naturaleza indómita de Calpurnia la enfrenta a su familia, quien ya ha decidido por ella que al cumplir 12 años sea presentada en sociedad, para luego encontrar un marido que le garantice un buen pasar. El cómic plantea la disyuntiva entre los intereses particulares y sociales destinados a las niñas y mujeres, el camino que debieron abrir las mujeres científicas en un espacio que estaba destinado solo a los hombres.

El sueño más antiguo

Autor: Benegas, Mar
Editorial: Editorial Bululú
ISBN: 9788418667466
ID: 260
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Libros álbum - Miedos infantiles - Muerte - Sentido de la vida - Aceptación
Precio referencial: $19.920
Reseña: Este recurso aborda de manera sensible y profunda el tema de la muerte. En él se relata el encuentro entre una niña y una anciana. La niña representa la infancia, a su vez que la anciana representa a la muerte, quien viene a llevársela. Antes de partir, niña y anciana salen a pasear. Mientras caminan, la niña le va haciendo preguntas a la muerte sobre temas que la angustian, la agobian; qué es la belleza, qué es el tiempo, para qué nació o si volverá. La muerte, con calma le va respondiendo, y con cada respuesta la niña se siente más liviana, más tranquila, en paz. Finalmente, la niña pregunta ¿qué es la muerte? Preguntas que representan calma, desahogo y esperanza para quienes están a punto de dejar físicamente este mundo. Las ilustraciones de Javi Hernández aportan al mensaje del recurso, disponiendo al lector tonalidades que lo sitúan anímicamente en sintonía con la lectura del libro.

La biblioteca secreta

Autor: Alonso, Ana
Editorial: Anaya Infantil y Juvenil
ISBN: 9788469891582
ID: 261
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Novelas españolas - Libro ilustrado
Precio referencial: $10.011
Reseña: Este recurso relata el viaje emprendido por Laura, quien se he dispuesto recuperar unos valiosos libros de la biblioteca de su abuelo. Él, producto del Alzheimer, ha olvidado donde los dejó, pero es consciente del valor que representan. Entonces, le da un número de teléfono a Laura con código francés. Es allí donde se inicia la aventura de dar con los libros faltantes en la biblioteca. Los ejemplares más valiosos son: un códice del siglo IV, un beato y un incunable. Durante la búsqueda se recuerdan pasajes de la vida de otros familiares donde se señalan datos de la historia como la del movimiento republicano español en el contexto del franquismo, así como antecedentes de la Segunda Guerra Mundial. El propósito de este texto narrativo es, a partir de un relato, brindar información sobre la escritura, la imprenta, los tipos de libros a lo largo de la historia.

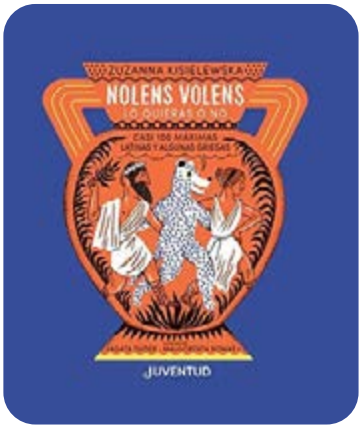
Las araucarias del tiempo

Autor: Cortés Güarachi, Francisca
Editorial: Loqueleo
ISBN: 9789560200006
ID: 262
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Novelas chilenas - Pueblos originarios de Chile
Precio referencial: $9.832
Reseña: Esta obra es una novela en la cual se cuenta la historia de Lautaro Rodríguez, quien espera ansioso salir de vacaciones y partir a la Araucanía, al sur de Chile. Sin embargo, todo cambiará cuando muera su abuelo paterno. Tras su muerte, Lautaro conocerá los secretos mejor guardados de la familia.

Mafalda 2

Autor: Quino
Editorial: Ediciones de la flor
ISBN: 9789505156023
ID: 263
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Historietas argentinas - Sociedad - Humor
Precio referencial: $9.000
Reseña: Mafalda, el popular personaje de Quino, reúnen acá obras que originalmente fueron publicadas en Buenos Aires, Córdoba, Tucumán, Santa Fe y Montevideo. Nacida en 1963, Mafalda nace originalmente como parte de una campaña publicitaria, siendo rechazada por el cliente y atesorada por el creador. Al año siguiente, aparecen en la prensa las primeras tiras cómicas de esta niña de mente reflexiva y gran ingenio. Para el año de 1968, Mafalda se internacionaliza, al igual que sus preocupaciones. Así, a lo largo de esta obra se muestra al mundo representado por un globo terráqueo, al cual Mafalda cuida como si se tratase de un enfermo.

Nolens Volens. Lo quieras o no. Casi 100 máximas latinas y algunas griegas



Autor: Kisielewska, Zuzanna
Editorial: Editorial Juventud
ISBN: 9788426147530
ID: 264
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Máximas y aforismos - Máximas y aforismos Grecia - Máximas y aforismos Roma - Latín
Precio referencial: $24.320
Reseña: Este recurso recopila un conjunto de máximas antiguas, por medio de las cuales se muestra la extendida presencia del latín en el mundo contemporáneo. Así, el presente texto rescata las últimas palabras del emperador Augusto, a la vez que revela a quién pertenecen las palabras que el rapero Jay-Z cita en una de sus canciones. De esto, el recurso se detiene en las marcas comerciales, las ciudades, las leyes, en las conversaciones cotidianas y la forma en que se comprende la vida hoy en día. Gracias a esto, el recurso se convierte en una invitación a viajar en el tiempo, al mundo de la antigua Grecia y Roma. Este libro ha sido premiado con el Premio Internacional de Ilustración Green Island en el Nami Concours 2021, mientras la ilustradora ha quedado finalista en la exhibición de Bolonia 2022.

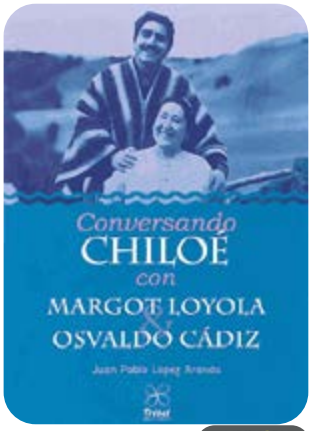
Un hijo

Autor: Palomas, Alejandro
Editorial: Editorial Flamboyant
ISBN: 9788419401175
ID: 265
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Literatura juvenil - Relaciones familiares - Emociones
Precio referencial: $13.940
Reseña: Este recurso es una novela que se caracteriza por su ternura y por mantener siempre intrigados a sus lectores. El argumento es aparentemente sencillo. Un niño retraído llamado Guille, quien sonríe permanentemente, tiene una sola amiga. Sin embargo, detrás de esta aparente normalidad se oculta un mundo que en cualquier momento puede caerse a pedazos y en el cual existe un misterio que aún falta resolver. Las piezas de este ajedrez son un padre en crisis, una madre que suele estar ausente, una profesora atrapada por la intriga y una sicóloga que intenta descubrir qué es lo que esconde este misterioso niño. A lo largo de este recurso se entrecruzan sentimientos, silencios, vacíos y un misterio cautivador.

Yo y la filosofía

Autor: Herrera, Lorena
Editorial: La Bonita Ediciones
ISBN: 9789569844454
ID: 266
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Filosofía - Libro ilustrado
Precio referencial: $17.840
Reseña: Este libro es un acercamiento a la filosofía para niñas y niños, invita a preguntarse sobre el entorno y sobre sí mismo. Por medio de una voz infantil, se presentan narraciones sobre el descubrimiento de conocimiento y el asombro que lo acompaña, junto con preguntas dirigidas a la infancia. A través del recorrido de Sebastián, el narrador, se presentan algunas de las corrientes filosóficas de occidente, así como situaciones de la vida cotidiana que provocan la reflexión, centrándose en el cuestionamiento y análisis del mundo. De esta manera se invita a acceder al conocimiento propio y de los otros por medio de diversas preguntas enfocadas a la niñez, en donde se comparten espacios imaginarios que permiten contextualizar estas interrogantes. Esta obra es una invitación al lector a pensar y encontrar respuestas por medio de la reflexión profunda, a la luz del ejemplo de la filosofía.

Conversando Chiloé con Margot Loyola y Osvaldo Cádiz

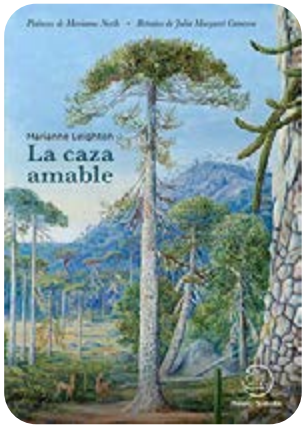


Autor: López Aranda, Juan Pablo
Editorial: Trébol Ediciones
ISBN: 9789560956507
ID: 267
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Música
Temáticas: Música chilena - Folklore - Costumbres - Danzas y bailes
Precio referencial: $15.000
Reseña: Esta obra reúne las investigaciones realizadas por Margot Loyola y Osvaldo Cádiz en el archipiélago de Chiloé, desde la década de 1960 y que posteriormente transfirieron a sus clases de música tradicional, programas en medios de comunicación y publicaciones escritas. A lo largo de sus páginas se narra cómo este ejercicio etnográfico de la dupla en Chiloé, donde los cultores son protagonistas, ya aparece en el libro "Bailes de Tierra en Chile" (1979), además de ser difundido por la TV y la radio, abordando la música, la danza, los ritos y las costumbres chilotas.

Fake over

Autor: Carrillo, Nereida
Editorial: Editorial Flamboyant
ISBN: 9788418304392
ID: 268
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 6° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Tecnología
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Internet - Redes sociales
Precio referencial: $21.040
Reseña: Ilustrado por Alberto Montt, este recurso aborda de manera clara y estructurada el fenómeno de las noticias falsas y la desinformación en la era digital. El libro proporciona herramientas prácticas para evaluar la autenticidad de la información y desarrollar habilidades críticas. Las explicaciones son concisas y accesibles, facilitando la comprensión de conceptos complejos. Las ilustraciones de Montt, coloridas y diversas, complementan el contenido de manera visualmente atractiva. La obra se destaca por su enfoque educativo, ofreciendo juegos interactivos y explicaciones claras. "Fake Over" se presenta como una guía imparcial y valiosa para cualquier persona que busque fortalecer su pensamiento crítico en el contexto de la desinformación en línea.

La caza amable

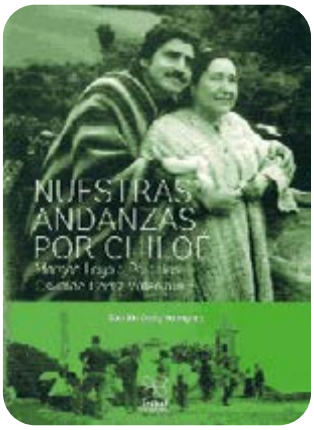


Autor: Leighton Cariaga, Marianne
Editorial: Editorial Planeta Sostenible
ISBN: 9789566154297
ID: 269
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales y Música
Temáticas: Flora nativa - Artes visuales - Ensayos chilenos
Precio referencial: $9.990
Reseña: Este título corresponde a un ensayo ficción publicado en 2022. La historia sigue a una joven que viaja a Londres para aprender inglés y termina descubriendo un mundo fascinante en Royal Botanical Kew Gardens a través de los ojos Marianne North, quien exploró Chile en 1884. En su viaje, se sumerge en un mundo donde el pasado y el presente se entrelazan, guiada por la influencia de mujeres como Virginia Woolf, Julia Margaret Cameron y, especialmente, la pintora y naturalista Marianne North. Leighton teje una narrativa alrededor de las 32 pinturas de North, capturando la esencia de la flora chilena y mostrando la conexión atemporal. La prosa de Leighton se combina con las imágenes de las pinturas de North y las fotografías de Julia Margaret Cameron, creando una experiencia visual y literaria.

Lalo Parra. El tío de Chile

Autor: San Martín, Julio Fernando
Editorial: Trébol Ediciones
ISBN: 9789560956569
ID: 270
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales y Música
Temáticas: Música chilena - Folklore - Biografías
Precio referencial: $15.000
Reseña: Este recurso aborda la vida y trayectoria artística del cantautor popular Eduardo “Lalo” Parra Sandoval, desde su nacimiento en 1918, hasta su muerte en 2009. Sus páginas reúnen las entrevistas de Julio San Martín, más otras que vienen a complementar al sentido del libro. Se reúnen acá algunos de los momentos más importantes de su vida: el tiempo que pasó en Argentina a fines de 1950 y a comienzos de 1960; sus años como payaso; el rol que cumplió en el surgimiento del jazz huachaca; su aporte al repertorio de las cuecas choras, lo que significó para él el Golpe Militar de 1973; y la relación con sus hermanos, Violeta y Nicanor.

Nuestras andanzas por Chiloé Margot Loyola Osvaldo Cádiz Valenzuela

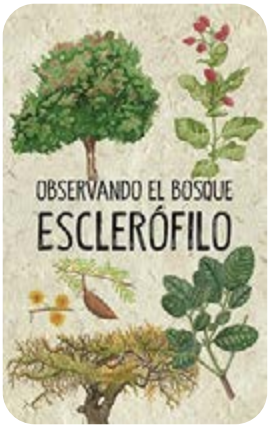


Autor: Cádiz Valenzuela, Osvaldo
Editorial: Trébol Ediciones
ISBN: 9789560956521
ID: 271
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales y Música
Temáticas: Folclore chileno - Biografías - Viajes - Margot Loyola
Precio referencial: $20.000
Reseña: Este recurso compila una serie de archivos de la colección de Osvaldo Cádiz Valenzuela, quien compartiera con Margot Loyola, ícono del folclor contemporáneo chileno, en sus andanzas por Chiloé. De amplia carrera como profesor rural, a quienes dedica este libro, Cádiz recuerda lo aprendido en aquellos años en que se sucedieron los viajes al archipiélago. Si bien el eje articulador de este recurso son los viajes, en él también se reúnen un manual de instrucciones, dibujos, coreografías, fotografías, audios, partituras, letras de canciones, movimientos de baile y otros aspectos, que contribuyen a divulgar la cultura chilota a lo largo de todo el país.

Sobre monumentos

Autor: Bogart, Michele y otros
Editorial: Ediciones UC
ISBN: 9789561429246
ID: 272
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales y Música
Temáticas: Arquitectura - Patrimonio material - Monumentos - Chile
Precio referencial: $16.660
Reseña: Esta obra colectiva, publicada por Ediciones UC en 2022, presenta un análisis del papel que desempeñan los monumentos públicos en la formación de la identidad urbana y ciudadanía. El libro fue escrito por varios autores, entre ellos Michele Bogart, Cecilia Vicuña, Jorge Otero-Pailos, Fernando Pérez Oyarzún, Pilar Quinteros, Luis Montes, Andrés Durán y Emilio De la Cerda. La obra examina, a través de escritos y fotografías, los retos contemporáneos que enfrentan estos artefactos históricos y artísticos, desde la resignificación hasta las intervenciones modernas. El libro ofrece una perspectiva esencial sobre cómo los monumentos públicos continúan siendo pilares fundamentales en la construcción y preservación de la memoria colectiva en la sociedad actual, presentando la intersección entre la arquitectura, la historia y la identidad cultural en el entorno.

Observando el bosque esclerófilo



Autor: Vega Barranco, Amantina; Poblete Foxon, Eduardo; Ortiz Robles, Claudia

Editorial: Ilustraverde

ISBN: 9789569960062

ID: 273

Tipo: No ficción

Recomendado desde: 7° básico

Nivel: Educación básica

Asignatura recomendada: Ciencias Naturales

Temáticas: Bosque esclerófilo - Bosque chileno - Flora chilena

Precio referencial: $9.518

Reseña: A lo largo de este recurso se ofrece una descripción concisa del bosque esclerófilo chileno. De la mano de descripciones y conceptos, el libro nos presenta un panorama general de este tipo de bosques, tales como su hábitat, estado de conservación, descripción y curiosidades de los diversos tipos de árboles y arbustos del bosque mediterráneo. Con ilustraciones que acompañan las descripciones que entrega el texto, sus páginas permiten adentrarse a la flora autóctona de las laderas y valles de Chile central, relatando características, usos y condición de las especies que en este alberga.

Resilvestración: 50 vías de reconexión con la naturaleza

Autor: Luca Tosoni, Estefano

Editorial: Librería Universitaria (Ediciones LU)

ISBN: 9788418350825

ID: 274

Tipo: No ficción

Recomendado desde: 7° básico

Nivel: Educación básica

Asignatura recomendada: Ciencias Naturales

Temáticas: Naturaleza - Vida natural - Pensamiento - Libros ilustrados

Precio referencial: $16.623

Reseña: Esta obra corresponde a una guía con tintes de relato personal, la cual muestra distintas formas de conectar con la naturaleza, incluso habitando en la ciudad. Por medio de explicaciones de fenómenos naturales y culturales, relatos, advertencias, datos astronómicos, entre otras cosas; se da una antesala a diversos capítulos que buscan activar en el lector la conexión con la naturaleza desde distintos ámbitos. Reflexionando sobre la separación abismal que ha habido desde el término del siglo anterior y lo que va del actual, el autor propone ideas para traer de vuelta la fuerza de la naturaleza a las personas, con la cual sin mucho esfuerzo podemos conectar, al asumirnos como parte de esta. Por medio del conocimiento de la naturaleza, el entorno y los usos que se pueden hacer de ella, de manera sostenible y consciente, este libro propone un viaje por diversas actividades que no dejarán a nadie indiferente.

¡Nosotros pensamos! Aprende a discutir, deliberar y tener un juicio propio

Autor: Lara, Rodrigo
Editorial: La Bonita Ediciones
ISBN: 9789569844430
ID: 275
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Pensamiento crítico - Sociedad - Debates - Libro ilustrado
Precio referencial: $17.840

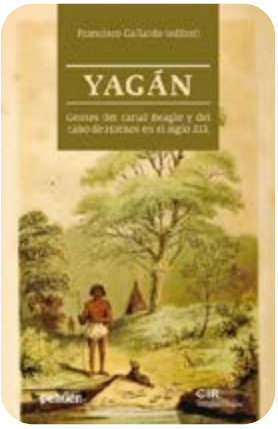
Reseña: Fomentar y ejercitar el pensamiento crítico es el principal objetivo de esta obra. Así, a través de la lectura de este libro niñas, niños, adolescentes y adultos ejercitarán su capacidad de razonar y debatir, a la par que dejan atrás el miedo al no saber o equivocarse y aprenden a detectar fake news, entre otras habilidades. A lo largo de las páginas de ¡Nosotros pensamos! se dan cita el conocimiento de distintas disciplinas, como son la psicología, la antropología y las ciencias cognitivas, entre otras. De este modo, el libro se convierte en una guía para ejercitar el pensamiento crítico, desarrollando con ello la capacidad de debatir, deliberar y decidir de manera autónoma.

De Europa al fin del mundo. Relatos de viajes a Chile

Autor: Beuchat, Cecilia
Editorial: Ediciones UC
ISBN: 9789561430228
ID: 276
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Viajes - Exploradores - Lugares históricos de Chile
Precio referencial: $15.300

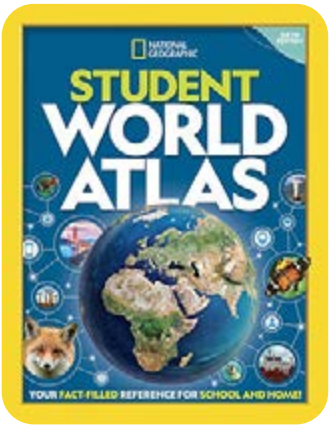
Reseña: Este libro es un conjunto de relatos de viajes y expediciones de europeos que vinieron a Chile. En sus páginas se agrupan sus apuntes sobre la geografía, la flora y los pueblos que se encontraron hace dos siglos atrás. Se presenta el lugar de procedencia, el relato de su estadía y los hallazgos de Amédée- François Frézier, María Graham, Charles Darwin, Bernardo Eunom Philippi, Rodulfo Amandus Philippi, Berta Koessler – Ilg, E- Lucas Bridges, Martín Gusinde, Florence Dixie, Marianne North, Joseph Emperaire y Nada Fabjancic. El libro se compone de la introducción de sus autoras, los recorridos de cada uno de los viajeros en el mapa, el relato de cada expedición que muestra un mapa de Chile para señalar el lugar exacto en el que estuvieron, imágenes, pinturas o dibujos reales afines a cada relato, un epílogo de las autoras y una bibliografía de los datos históricos y geográficos entregados y de las fuentes consultadas.

Yagán. Gentes del canal Beagle y del cabo de Hornos en el siglo XIX



Autor: Gallardo Ibáñez, Francisco (editor)
Editorial: Pehuén
ISBN: 9789561608603
ID: 277
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Historia de Chile - Pueblo Yagán - Tierra del Fuego - Pueblos originarios
Precio referencial: $17.600
Reseña: Esta obra es el rescate bibliográfico de distinto relatos del XIX, realizado por Francisco Gallardo, quien ha participado en numerosos proyectos de investigación arqueológica en distintas regiones del país, además de colaborar con revistas especializadas en arte precolombino y etnografía, entre otras. Se reúnen en sus páginas el relato de viajeros, navegantes e investigadores de la época como Thomas Bridges y Robert Fitz-Roy entre otros.

National Geographic student world atlas



Autor: National Geographic
Editorial: National Geographic
ISBN: 9781426373435
ID: 278
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Inglés
Temáticas: Libros en inglés - Geografía física - Mapas - Atlas
Precio referencial: $13.990
Reseña: Sexta edición del premiado Atlas Universal para el estudiante, el cual ha sido desarrollado por el equipo experto en mapas de National Geographic. Como recurso, constituye una de las mejores fuentes de información para que estudiantes tanto de educación Básica como Media se conviertan en ciudadanos globales informados. Esta última edición cuenta con todos los elementos para la comprensión de su contenido, en un mundo en constante transformación. Así, por medio de contenidos dinámicos y amigables, en sus páginas se reúnen fotografías, hechos fascinantes, tablas y gráficos, además de coloridos mapas, tanto políticos, como físicos y temáticos. La información aquí reunida entrega información actualizada sobre los continentes y sus mapas, la cual puede ser usada tanto en la sala de clases como por aquellos lectores motivados por la curiosidad personal.

¿Hay alguien ahí?

Autor: Duthie, Ellen
Editorial: Wonder Ponder
ISBN: 9789874444578
ID: 279
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Filosofía - Preguntas - Imaginación - Libro ilustrado
Precio referencial: $19.494
Reseña: Este recurso ofrece un acercamiento al mundo de la filosofía y sus principales preguntas. Para ello, la autora relata la historia de los bibopes, habitantes del planeta Bibopia, quienes hace siglos están observando a la Tierra y sus habitantes. Tras estos siglos de observaciones, los alienígenas tienen varias preguntas para la humanidad, las cuales son el pretexto para la reflexión de lectoras y lectores.

Alegría y Sofía

Autor: Thiers, Daniela
Editorial: Planetalector
ISBN: 9789569994265
ID: 280
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Historietas y cómics - Historias de escuela - Adolescencia - Amistad
Precio referencial: $15.675
Reseña: En esta nueva entrega de Daniela Thiers, Alegría y Sofía van en 7° Básico. Tras unas increíbles vacaciones, ambas amigas tendrán que ponerse el uniforme y volver a clases. Esta obra nos cuenta las aventuras y anécdotas de las amigas en la sala de clases, además del viaje a la fábrica de salchichas, el nuevo taller de teatro y, más importante aún, el primer amor de Sofía. En formato comic, este recurso es un texto cercano y empático con la vida en la escuela, así como con las anécdotas que tienen lugar en ella.

Ana de Avonlea

Autor: Montgomery, Lucy Maud
Editorial: Alma
ISBN: 9788418395833
ID: 281
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas canadienses - Literatura juvenil
Precio referencial: $13.969
Reseña: En esta segunda entrega sobre la vida de Ana Shirley, de la autora L. M. Montgomery, se ve a Ana cinco años después de su llegada a la granja de los hermanos Cuthbert. Tras ganarse el afecto de los habitantes de Avonlea, se convierte en la única maestra del pueblo, a la vez que tendrá que hacerle frente a un nuevo y problemático vecino. En esta obra se retrata el crecimiento personal y espiritual de Ana, lo que nos recuerda la importancia de la solidaridad, la amistad y el sentimiento de comunidad.

Batman. El detective

Autor: Kubert, Andy
Editorial: Ovni Press
ISBN: 9789878190099
ID: 282
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Historietas y cómics - Superhéroes - Suspenso - Misterio
Precio referencial: $26.505
Reseña: Este recurso reúne 6 números que conforman Batman. El detective. En él vemos a Bruce Wayne adulto, reflexionando sobre su pasado y cómo éste ha impactado en su actualidad. Situado en Europa, el hombre murciélago ve cómo una organización criminal está asesinando a todos aquellos que en el pasado ha logrado salvar. Escrita por Tom Taylor, esta obra se detiene en la emocionalidad de los personajes, lo cual abre a profundas reflexiones, siendo la principal de ellas en este caso: ¿toda persona merece ser salvada?

Casas

Autor: Ferrada, María José; Carrió, Pep
Editorial: Nórdica
ISBN: 9788419320780
ID: 283
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Cuentos chilenos - Casas - Hábitat - Libro ilustrado
Precio referencial: $21.520
Reseña: Este recurso aborda las distintas maneras que existen de habitar una casa. A partir de una serie de ilustraciones de Pep Carrió, la autora crea microrrelatos poéticos los cuales tratan de las formas en que habitamos los espacios. En palabras de su autora: «La casa tiene que ver con el espacio físico, pero también con el espacio interior que uno habita. Puedes estar muy tranquilo en una vivienda muy pequeña y muy agobiado en otra enorme en mitad del campo. Una misma casa de treinta metros cuadrados puede ser un hogar plácido para un individuo y una celda asfixiante para otro».

Cómo robé la manzana más grande del mundo

Autor: Lalana, Fernando
Editorial: Bambú
ISBN: 9788483438152
ID: 284
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas españolas - Crisis medioambiental - Sequía - Aventuras - Enfermedades
Precio referencial: $14.216
Reseña: Esta obra narra las experiencias de Ofelia, luego de haber estado hospitalizada durante meses a causa de un virus, para finalmente ser enviada por su familia a recuperarse al pueblo de Congedo, donde vive su abuela Maravillas. Con el paso de los días, Ofelia y su amigo Ramiro se dan cuenta de que las tierras de este lugar parecen estar malditas, pues han dejado de ser fértiles. Después de investigar acuciosamente, concluyen que el responsable es el señor Emilka, debido a sus plantaciones de un tipo de manzano muy particular. Un día Maravillas cae enferma y tras buscar una serie de tratamientos, la joven y Ramiro idean un plan para robar una de las manzanas, con la esperanza de curar a su abuela con las particulares manzanas del señor Emilka.

Cuentos de insomnio

Autor: Rodríguez Kittsteiner, Lorena
Editorial: Zig-Zag
ISBN: 9789561236691
ID: 285
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura de terror - Cuentos chilenos - Identidad cultural chilena - Costumbres
Precio referencial: $7.144

Reseña: Recopilación de 10 relatos de terror hecha por Lorena, tomados de la herencia oral que su abuela le dejó. Por ello, tienen un fuerte nexo con la cultura popular chilena, resonando como el eco de una historia que se ha escuchado antes, pero el terror que produce sigue siendo novedoso. En ese sentido, lo paranormal se presenta a través de la combinación de texto y cómic, irrumpiendo en el cotidiano en distintas épocas y de diferentes formas, en poblados o ciudades sin nombre, identificables con cualquier lugar de nuestro país. Es así como, por ejemplo, en "Avenida Echaurren 540" una lujosa mansión abandonada esconde un oscuro secreto que llama la atención de los más ambiciosos de la ciudad. En "El Pacto" un acaudalo latifundista debe pagar con su vida los beneficios recibidos tras una promesa realizada hace medio siglo. O "El regalo indeseado" una familia debe enfrentar las terribles consecuencias de recibir un obsequio maldito que cambiará sus vidas para siempre.

Dr. Jekyll & Mr. Hyde

Autor: Stevenson, Robert Louis
Editorial: Bang - Mamut
ISBN: 9788413714165
ID: 286
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas inglesas - Terror y suspenso - Cómic
Precio referencial: $15.859

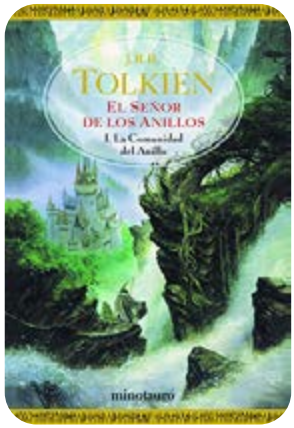
Reseña: En este recurso, Tyto Alba adapta con brillo toda la oscuridad y complejidad de la novela de Robert Louis Stevenson. En formato cómic, esta novela es una de las más grandes obras del thriller sicológico de todos los tiempos, cuenta la historia de Dr. Jekyll a finales del siglo XIX en Londres, donde realiza misteriosos experimentos. Bajo el mismo techo vive un terrorífico Mr. Hyde, quien está sembrando el pánico en la ciudad. Ante esto, Sir Utterson, amigo fiel del doctor, no puede comprender cómo pueden habitar el mismo lugar dos personalidades tan disímiles.

El diccionario de las palabras olvidadas

Autor: Williams, Pip
Editorial: Maeva
ISBN: 9788419110558
ID: 287
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas inglesas - Mujeres - Lectura - Origen de las palabras - Identidad cultural
Precio referencial: $25.920

Reseña: Esta novela registra la historia de Esme desde los 9 a los 46 años. Hija de un lexicógrafo inglés que escribe el Diccionario de Oxford y huérfana de madre, Esme es una niña curiosa que va creciendo mientras se recopilan y definen las palabras para el reconocido diccionario inglés. A medida que crece y llega a la adultez, se da cuenta que hay otras palabras que las personas no registran y que hay palabras que tienen sentido para las mujeres y para los hombres. Por ello, empieza a recopilar el Diccionario de las palabras olvidadas en un pequeño baúl, que comparte con otras mujeres que rodean su mundo.

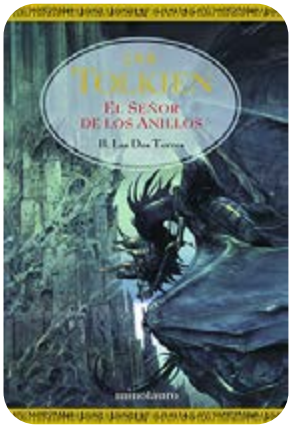
El señor de los anillos I. La comunidad del anillo



Autor: Tolkien, J. R. R.
Editorial: Minotauro
ISBN: 9789562477062
ID: 288
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura fantástica - Magia y fantasía - Aventuras - Monstruos - Sagas literarias
Precio referencial: $17.575

Reseña: Primera entrega de la saga El señor de los anillos de J. R. R. Tolkien. En esta se ve el comienzo del viaje de Frodo Bolsón, un joven Hobbit a quien se le ha encomendado una particular tarea: cuidar el Anillo Único y llevarlo a las Grietas del Destino para su destrucción. Así, a partir de este punto y con la compañía de otros hobbits, magos, elfos y enanos deberá cruzar la Tierra Media para cumplir con su tarea. Sin embargo, Frodo está en peligro. Sauron ha sentido que el Anillo Único ha aparecido y tienen la intención de destruirlo, por lo cual dará caza a Frodo y sus amigos, con el fin de evitar que lo destruyan.

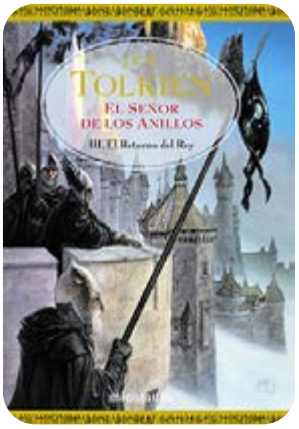
El señor de los anillos II. Las dos torres



Autor: Tolkien, J. R. R.
Editorial: Minotauro
ISBN: 9789562477079
ID: 289
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura fantástica - Magia y fantasía - Aventuras - Monstruos - Sagas literarias
Precio referencial: $17.575

Reseña: Segunda entrega de la saga El señor de los anillos de J. R. R. Tolkien. En esta se relata cómo tras la muerte de Boromir la Comunidad del anillo se separa, siguiendo Frodo y Sam su camino a las Grietas del Destino, mientras Gimli, Légolas y Áragon van tras las tropas de horcos de Sauron, con el fin de rescatar a Mery y Pippin, quienes han caído como prisioneros. Es en esta saga que tiene su aparición el personaje de Golum, quien pese a ser un antiguo Hobbit ha sido corrompido por el poder del Anillo único. Tras un comienzo complicado, Golum decide ayudar a Frodo, sirviéndole de guía a tras ves de peligrosas tierras. Mientras todo esto ocurre, Sauron envía sus tropas a acabar con el ejército del Rey Rohan, quien se ha acuartelado en el abismo de Helm. Hasta ese lugar llegan los elfos, ayudando a los humanos a ganar la batalla. De manera simultáneo, aparecen los ents, u hombres árboles, quienes molestos por como Sauron ha destruido el bosque ayudan a Mery y a Pippin a escapar de su prisión.

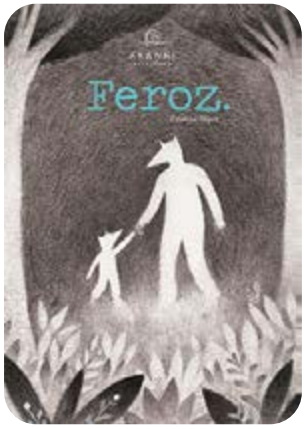
El señor de los anillos III. El retorno del rey



Autor: Tolkien, J. R. R.
Editorial: Minotauro
ISBN: 9789562477086
ID: 290
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura fantástica - Magia y fantasía - Aventuras - Monstruos - Sagas literarias
Precio referencial: $17.575

Reseña: Tercera entrega de la saga El señor de los anillos de J. R. R. Tolkien. En esta se cuentan las fuerzas del Señor Oscuro van ganando terreno sobre la Tierra Media. Ante esto, hombres, enanos y elfos se alían para dar batalla a Sauron y su ejército de orcos y seres de la oscuridad. Sin saber nada de esto, Frodo y Sam siguen su heroico viaje a través del país de Mordor, con el fin de llevar hasta las Grietas del Destino el Anillo de Poder. Para acabar de una vez por todas con él. El texto se destaca por lao vívida de sus descripciones, lo trabajado de sus personajes y lo fascinante del mundo fantástico que crea como escenario para él.

Feroz



Autor: Yépez, Cristina
Editorial: Akanni ediciones
ISBN: 9789566108177
ID: 291
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Libro álbum - Cuentos tradicionales - Familia - DDHH
Precio referencial: $13.205

Reseña: Libro álbum que relata la historia de vida de Carlos Feroz, hijo del Lobo Feroz. Carlos es un niño que vive con su mamá, luego que su papá los haya abandonado. Él menciona que su mamá se hizo cargo de que todo siguiera igual, pese a las miradas incesantes de todas las personas y familias del pueblo. Sin embargo, un día descubre que su papá no era quien imaginaba, ya que en diarios observa cómo acusan a su padre de haber cometido crímenes horrendos, como el asesinato de una abuela y el secuestro de 3 cerditos. Ya adulto, Carlos no entiende cómo eso ocurrió, ni en qué momento su papá se transformó en villano. Fruto de su desconcierto, este comenzó a investigar y asistir a marchas donde se pedía justicia por las víctimas, pues no quería ser igual que su padre. El libro finaliza con una reflexión acerca de las huellas e historias que cargamos y de la importancia de hablar para sanar y hacer justicia. El libro puede ser utilizado para la materia de Derechos Humanos y Memoria.

Frankenstein

Autor: Shelley, Mary
Editorial: Bang - Mamut
ISBN: 9788413714646
ID: 292
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas inglesas - Terror y suspenso - Cómic
Precio referencial: $22.470

Reseña: Adaptación al cómic de Frankenstein, el clásico de la literatura de terror de Mary Shelley, ilustrado por Sandra Hernández, quien fuese ganadora del premio Junceda de cómic del año 2022. El argumento es conocido. Frankenstein, un joven estudiante de medicina desea develar los secretos de la vida y de la muerte. Para ello, ha empezado a experimentar con cadáveres, intentando traerlos de vuelta a la vida.

La edad de oro. Edición absoluta

Autor: Robinson, James
Editorial: Ovni Press
ISBN: 9789878190105
ID: 293
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Historietas y cómics - Series literarias
Precio referencial: $27.455
Reseña: En esta obra, el Universo DC se sitúa con anterioridad a la Liga de la Justicia y destaca a los héroes que ya tenía Estados Unidos. Retornados de la Segunda Guerra Mundial, mujeres y hombres de la Sociedad de la Justicia intentan insertarse nuevamente en la sociedad, pero encuentran cambios profundos que los obligan a generar acciones de conciliación. Algunos protagonistas, agotados, definitivamente quieren dejar de ser superhéroes, otros intentan continuar a pesar de las dificultades, pues confían en un bienestar mejor para la comunidad. Sin embargo, las dudas quedan a un lado, cuando una sombra enemiga (Dynaman), avalada por poderosos fascistas, se prepara para destruir todo y tomar revancha por las batallas perdidas con anterioridad. El recurso contiene un epílogo muy necesario para conocer y disfrutar esta Edad de Oro y un índice detallado de los personajes que participan de la trama y sus principales características.

La flor perdida del chamán de K

Autor: Morosinotto, Davide
Editorial: Bambú
ISBN: 9788483438244
ID: 294
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura juvenil - Aventuras - Novelas italianias
Precio referencial: $19.200
Reseña: Este libro habla de Laila, una niña que tiene una extraña enfermedad neurológica muy difícil de sanar. Las circunstancias la conducen a una clínica especializada en este tipo de afecciones en Lima. Ahí conoce a un curioso chico llamado El Rato, con quien comienza una amistad y con quien descubre un diario de un científico que había estado investigando una flor perdida, que podría curar cualquier tipo de enfermedad. Cuando llega a Laila el lapidario pronóstico, donde no queda más que esperar la muerte, el diario adquiere especial valor, Laila y El Rato deciden adentrarse a lo más recóndito de la selva amazónica. Durante el viaje, ambos enfrentan diversos peligros. Su búsqueda los conduce al último discípulo del chamán de K., quien intenta ayudar a Laila desde el mundo de los espíritus. Desafortunadamente la enfermedad de Laila no tiene cura ni siquiera en las manos del chamán. Tras esto la niña decide aceptar humildemente su destino y morir en paz, ya que la aventura de haber recorrido El Perú y haber enfrentado retos impresionantes, deja en ella una marca que la ayuda asumir el futuro con valentía y gratitud.

Las chicas de Alambre

Autor: Sierra i Fabra, Jordi
Editorial: Loqueleo
ISBN: 9789504643913
ID: 295
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas españolas - Anorexia - Estereotipos de belleza - Literatura juvenil
Precio referencial: $11.009
Reseña: Esta obra es una novela del autor español Jordi Sierra i Fabra. En esta se narra la historia de Jon Boix, un joven periodista que se encuentra investigando el mediático caso de las Wire Girls, o "chicas de alambre" en español. Se trata de un grupo de modelos de elite quienes se hicieron famosas por su extrema delgadez, y por la misteriosa desaparición de una de ellas, sin dejar ni un solo rastro, hace ya diez años.

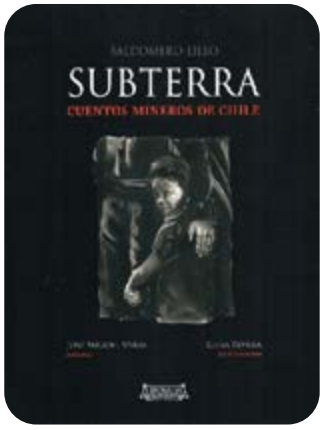
Matilda

Autor: Dahl, Roald
Editorial: Santillana-Loqueleo
ISBN: 9789561528284
ID: 296
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura infantil - Espías - Cuentos ingleses
Precio referencial: $11.009
Reseña: Este recurso cuenta la historia de Matilda, una niña de una familia de clase media como cualquier otra. Sin embargo, ella no es una niña como cualquier otra. Matilda tiene una imaginación asombrosa, fruto de su amor por la lectura. En su casa, nadie la comprende, por lo cual su sueño es ir al colegio. Por su parte, su familia no sabe qué hacer con ella, pues les resulta un bicho raro siempre entre libros y nunca pegada frente al televisor. Así, finalmente su padre decide enviarla a clases, donde conocerá a la temible directora miss Trunchball y a la adorable maestra miss Honey. El libro cuenta las aventuras de Matilda en la escuela, y de la especial relación que desarrollan Matilda y la dulce señorita Honey.

Para Ángeles y Gorriones

Autor: Teillier, Jorge
Editorial: Descontexto Editores
ISBN: 9789569438363
ID: 297
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías chilenas
Precio referencial: $11.000
Reseña: Este recurso es una recopilación de poemas dividido en 3 capítulos. Corresponde a la reedición de un libro de poemas del autor del año 1956, que incluye en un apartado final algunas versiones originales. Contiene poemas que abordan temas como: estaciones del año, el entorno, sensaciones, paisajes, la naturaleza, el amor, la amistad, reflexiones personales etc. Son principalmente imágenes plasmadas en texto, las cuales evocan ese paraíso perdido, ese pasado añorado del lar, el cual Jorge Teillier trabajara a lo largo de toda su obra.

Subterra cuentos mineros de Chile



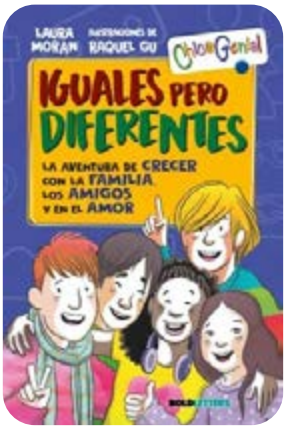
Autor: Lillo, Baldomero; Rivera, Luisa
Editorial: Liberalia Ediciones
ISBN: 9789566120223
ID: 298
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Cuentos chilenos - Minería del carbón - Siglo XX - Novela gráfica
Precio referencial: $10.630
Reseña: Esta obra es una versión ilustrada de una selección de cuentos del clásico de la literatura chilena Subterra, de Baldomero Lillo. Las ilustraciones de Luisa Rivera dan mayor fuerza al mensaje del libro, el cual es una forma de visibilizar el trabajo de los mineros del carbón en Chile, además de mostrar las injusticias sociales de las cuales eran víctimas.

Superman. El hombre de acero

Autor: Byrne, Jim
Editorial: Ovni Press
ISBN: 9789878191027
ID: 299
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Historietas y cómics - Superhéroes - Aventuras
Precio referencial: $26.505

Reseña: Esta obra es una reedición de la miniserie de seis números que John Byrne realizó en 1986 para reiniciar el origen y las aventuras del icónico superhéroe de DC Comics. Se trata de una obra que marcó un antes y un después en la historia del personaje, ya que le otorgó una nueva personalidad, una nueva continuidad y estética. El libro recopila los seis números originales, con una traducción al español y una encuadernación rústica. La historia es una mezcla de acción, drama, humor y romance, que narra desde el origen de Superman en el planeta Krypton hasta sus primeros enfrentamientos con sus enemigos más poderosos, e incluyendo el primer encuentro entre Superman y Batman. Byrne respeta la mitología del personaje, pero también la actualiza y la enriquece con nuevos elementos y matices. El libro incluye un apéndice final con fichas de los principales personajes que aparecen en las historietas seleccionadas.

Iguales pero diferentes



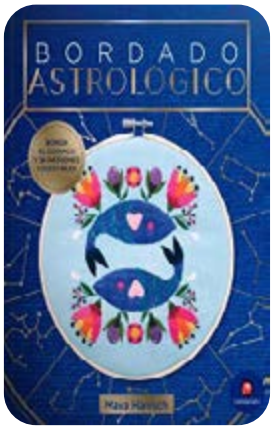
Autor: Morán, Laura
Editorial: Boldletters
ISBN: 9788418246333
ID: 300
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 7° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Adolescencia - Diferencias individuales - Series literarias
Precio referencial: $17.811

Reseña: El libro aborda el tema de la inteligencia social y la capacidad de establecer relaciones con los demás. Cada uno es diferente, y con ello también cada uno tiene su forma de relacionarse con los demás. Este recurso pretende ser una ayuda en el desarrollo de la capacidad de relacionarse con otros, con todo lo que eso conlleva. A lo largo de sus páginas el lector encontrará una guía para aquellos adolescentes que tienen dificultades con su convivencia familiar, el cual es ni más ni menos que el grupo social con el que las personas se relacionan. En esta obra el lector también encontrará recomendación sobre cómo elegir sus amistades, e incluso algunos consejos sobre cómo mantenerlas e incluso perderlas, pues lo importante de una amistad es que sea saludable, no perfecta. Sumado a todo lo anterior, el libro se detiene en las relaciones de pareja sexoafectivas, relevando la importancia de abordarlas de manera seria y sin miedo. Vale decir que en este recurso abunda el humor, haciendo de su lectura algo ameno, sin que eso implique falta de rigurosidad.

Arte callejero chileno. Grafiteros y muralistas de norte a sur

Autor: Dressler, Arthur
Editorial: Ocho Libros Editores
ISBN: 9789563356168
ID: 301
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales y Música
Temáticas: Artes visuales y pintura chilena - Muralismo - Arte callejero - Arte local chileno
Precio referencial: $27.440
Reseña: Este recurso repasa de norte a sur las manifestaciones del arte callejero en Chile. En formato apaisado, el libro acompaña las imágenes de grafitis y murales con un pequeño texto donde se menciona el contexto de producción de las obras registradas. Estos escritos develan los elementos sociales, culturales, económicos, políticos y humanos que hay detrás de cada obra de arte callejero, incluida en este recurso.

Bordado astrológico

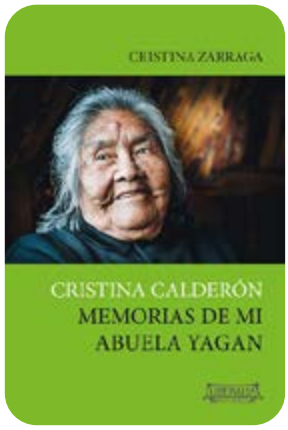


Autor: Hanisch, Maya
Editorial: Contrapunto
ISBN: 9789562573870
ID: 302
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales y Música
Temáticas: Bordado - Astrología - Manualidades
Precio referencial: $11.840
Reseña: Este libro entrega herramientas para desarrollar distintas técnicas de bordado, desde las puntadas iniciales hasta las más elaboradas, con la finalidad de aplicarlas en distintos proyectos relacionados a los signos zodiacales. La invitación es a tomarse un momento para desconectar y concentrarse en el ritmo simple del bordado, cuyos efectos de calma y meditación pueden ser muy necesarios por estos días.

La forma de las ideas

Autor: Snider, Grant
Editorial: Garbuix
ISBN: 9788412332667
ID: 303
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Artes Visuales y Música
Temáticas: Historietas y cómics - Aptitudes creativas - Obras de divulgación
Precio referencial: $29.990
Reseña: Escrito e ilustrado siguiendo la estructura del cómic, este recurso aborda la creatividad, sus complejidades, los procesos que deben llevar a cabo las personas creativas, y cómo llegar a tener o capturar ideas geniales. Dividido en pequeñas historias, llamadas "Inspiración", "Sudoración", "Improvisación" o "Aspiración", entre otros identificados por medio de un índice al comienzo del libro, los capítulos dan a conocer a sus lectores qué formas puede adoptar una idea, cómo se puede alcanzar la inspiración, o cuáles son las dificultades y bloqueos creativos que sufren los artistas.
El autor, Grant Snider, realiza un trabajo detallista abordando diferentes perspectivas en torno a la creatividad, a través de dibujos sencillos, minimalistas, y utilizando recursos metafóricos con un enfoque conceptual al mismo tiempo que descriptivos.

Cristina Calderón. Memorias de mi abuela yagán



Autor: Zárraga, Cristina
Editorial: Liberalia Ediciones
ISBN: 9789566120070
ID: 304
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Memorias - Pueblos originarios de Chile - Costumbres - Cosmovisión
Precio referencial: $12.330
Reseña: Cristina Calderón, memorias de abuela yagán presenta un ejercicio de recopilación de memorias de una de las últimas mujeres yagán del país. Su nieta, también llamada Cristina, reconstruye los relatos desde una voz lúcida en primera persona, con capítulos que no constituyen una biografía, sino relatos sueltos que dan cuenta de la vida cotidiana, profundas creencias, lengua, costumbres y el choque cultural con los otros habitantes del país que generaron abandono y carencias materiales en ella, como testimonio de una comunidad.

Somos parte de la tierra

Autor: Varios autores
Editorial: Alma
ISBN: 9788418933295
ID: 305
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Historia - Discursos - Pueblos originarios - Cultura - Libro ilustrado
Precio referencial: $9.418

Reseña: Esta obra reúne un conjunto de discursos dados por representantes de diversas etnias norteamericanas, las cuales hasta la llegada del colonizador vivieron en armonía con la naturaleza. Este choque cultural tuvo consecuencias que aún quedan por estimar, pero que son posibles de inferir a partir de las palabras acá reunidas. Desde el discurso de Casaca Roja, el cual muestra su rechazo a la religión impuesta por el invasor europeo, pasando por los dichos del jefe Seattle en defensa de la naturaleza, el lamento del jefe Joseph ante la pérdida de su gente, hasta las palabras de a joven Ruth Muskat, quien pronuncia un discurso que reivindica su cultura. Estos textos son de gran valor, especialmente para tiempos como los actuales, donde es urgente el cambio de paradigma respecto a nuestra relación con la naturaleza que nos alberga.

¿Así es la muerte? 38 preguntas mortales de niños y niñas

Autor: Duthie, Ellen; Juan Cantavella, Anna; Antinori, Andrea
Editorial: Wonder Ponder
ISBN: 9788494870989
ID: 306
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Filosofía - Muerte - Preguntas y respuestas - Libro ilustrado
Precio referencial: $22.990

Reseña: Cuando te mueres, ¿se te quita el pensamiento? ¿Cómo sé, cuando me duermo, que no me he muerto? Y si me muero, ¿qué será de mi consola? ¿Da miedo la muerte? En un futuro, ¿existirán máquinas para revivir a la gente? ¿Por qué se dice «descanse en paz» y no «descanse divertido»? Estas son algunas de las preguntas que un grupo de niñas y niños, entre 5 y 15 años se hacen en torno a la muerte. El libro consiste en el modo en que dos escritoras y un ilustrador darán respuesta a estas 38 preguntas, por medio del lenguaje escrito y visual. Un libro profundo y reflexivo, que permite a los docentes abordar el tema de la muerte con niñas y niños.

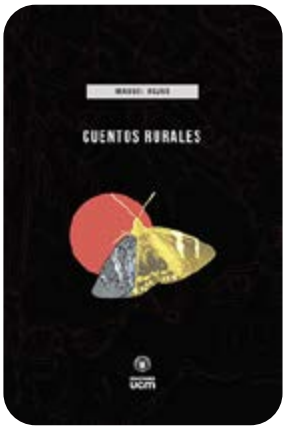
Camilo

Autor: Zambra, Alejandro
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9789562892988
ID: 307
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura chilena - Relaciones familiares - Padres e hijos - Ilustración - Crianza de niños
Precio referencial: $2.800
Reseña: La historia está narrada por el protagonista, quien, al cumplir 18 años, recibe la visita de Camilo, el hijo de un amigo de su padre, un exiliado político. La amistad entre los padres de ambos, forjada por el fútbol, se refleja en sus propias vivencias compartidas. Camilo se convierte en una figura central en la vida del protagonista, marcando su adolescencia con experiencias en las calles de Santiago, desde pequeños hurtos hasta momentos de crecimiento personal. La trama se concentra en el deseo de Camilo de visitar a su padre en Europa después del Golpe militar. Después de unos años, el protagonista se reencuentra con el padre de Camilo en Ámsterdam, donde comparten vivencias.

Cantos de Uligard: Arrullo de Cazadora

Autor: Álvarez, Roberto
Editorial: Áurea Ediciones
ISBN: 9789566183013
ID: 308
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Sagas literarias - Fantasía - Magia
Precio referencial: $14.390
Reseña: En este primer libro de la saga de los Cantos de Uligard, el libro es una novela de fantasía épica que cuenta las aventuras de Nemeria, la heroína, quien es una cazadora errante canalizadora de la naturaleza. La novela hace un seguimiento de la vida de Nemeria, desde su infancia a su adultez, y de cómo a lo largo de su crecimiento siempre la acompaña su fuego interno, el que le permite sobrevivir al frío de su entorno. A medida que el relato avanza, encontramos una larga lista de seres fantásticos y mágicos. Abundan acá los elfos, gnomos, orcos y dragones, todo ambientado en un entorno frío que es metáfora del entorno opresor en el cual se desenvuelve la protagonista. Esta naturaleza aguerrida y fuerte de la protagonista hace del relato un desafío a los estereotipos de género y a los convencionalismos en torno a la figura del héroe.

Cuentos rurales



Autor: Rojas, Manuel
Editorial: Ediciones Universidad Católica del Maule
ISBN: 9789566067405
ID: 309
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Cuentos chilenos - Ruralidad - Identidad cultural chilena - Costumbres
Precio referencial: $11.000
Reseña: Este libro se compone de dos partes distintas y complementarias. En primer lugar, Claudio Maldonado, escritor, editor y académico de la Región del Maule, introduce el libro a través de un esclarecedor ensayo contextual, el cual sumerge al lector en el mundo de los cuentos que conforman esta obra literaria. Esto aporta datos intrigantes sobre cada uno de los relatos y sus tramas, invitando al lector a impregnarse del contenido de estos, antes de su lectura. La segunda parte es una selección de relatos rurales escritos por Manuel Rojas, meticulosamente anotados por el académico Ignacio Álvarez. Estos cuentos se centran en personajes que habitan las zonas rurales de Chile, subsistiendo y viviendo de una manera distinta a la realidad de la mayoría. Estas historias ofrecen una amplia variedad, desde elementos sobrenaturales hasta situaciones completamente realistas.

Duncan

Autor: Brown, Carolina
Editorial: Planetalector Chile
ISBN: 9789566038603
ID: 310
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas chilenas - Segunda Guerra Mundial - Relaciones familiares - Enfermedades - Crecimiento
Precio referencial: $9.405
Reseña: Esta novela explora la difícil relación entre una adolescente en busca de su vocación y su abuelo, un veterano de la Segunda guerra mundial. A lo largo del texto conocemos la historia de Sabine, una adolescente chilena que enfrenta los últimos meses de cuarto medio, sin tener mucha claridad sobre su futuro académico, debatiéndose entre las expectativas de sus padres porque estudie derecho en una buena universidad y sus inquietudes artísticas. Paralelamente, se nos presenta la difícil relación que tiene con su abuelo, un hombre arisco y solitario que, debido a sus problemas de salud, propios de la edad, ya no puede vivir solo y termina viviendo en el departamento familiar, ocupando la habitación de la protagonista. Esta situación abrirá la posibilidad de conocer la historia de este veterano de guerra que guarda tristes y conmovedores secretos.

El niño con el pijama de rayas

Autor: Boyne, John
Editorial: Salamandra
ISBN: 9788498380798
ID: 311
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas irlandesas - Segunda Guerra Mundial - Amistad - Sistemas y doctrinas
Precio referencial: $13.600

Reseña: Este recurso aborda el tema de los campos de concentración Nazi y las atrocidades que allí se cometieron, desde la mirada Bruno, un niño que es hijo de un oficial Nazi que ha sido destinado a Auschwitz. Estando allí, Bruno se ve intrigado por quiénes son la gente que vive al otro lado de la cerca, y por qué llevan siempre "pijama de rayas". Así, un día Bruno se infiltra al campo de concentración por un agujero del cerco que da a su casa, conociendo a Shmuel, con quien construyen con el tiempo una profunda amistad. Un día, de visita en el campo, Bruno se entera que el padre de Shmuel ha desaparecido, por lo cual ofrece su ayuda para buscarlo.

El territorio del viaje

Autor: Catrileo, Daniela
Editorial: Edicola
ISBN: 9789569277511
ID: 312
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías chilenas - Pueblo mapuche - Cultura mapuche - Territorio - Mente y cuerpo
Precio referencial: $6.000

Reseña: El territorio del viaje es un poemario de Daniela Catrileo donde la autora vuelve sobre su herencia, conectándose con la mapu, la madre Tierra, a través de sus versos. Impactada por un mundo donde los niños crecen con el ruido de las balas y la quema de los bosques, la autora da voz a la naturaleza. Así, en sus páginas cantan los zorros, los ulmos, los ríos y el bosque. Poemas que son paisajes, paisajes que dialogan con la autora por medio de un lenguaje poético sensible y de gran fuerza expresiva.

Escrito por una elefanta. Recetas para encontrar un hogar

Autor: De Vivanco, Lucero
Editorial: Cocorocoq Editoras
ISBN: 9789569806179
ID: 313
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Madres e hijos - Gastronomía - Libros ilustrados - Infancia
Precio referencial: $10.115
Reseña: Este recurso nos cuenta la historia de una madre y su hija, quien luego dejará la casa. A través de recetas de postres escritas por la madre, quien se hace llamar Elefanta por lo sobreprotectora, entrega a su hija pequeños consejos de vida, antes de que deje la casa. Además, este libro construye una ficción en la cual el recetario se escribe a cuatro manos. Por una parte, las recetas de mamá y estos valiosos consejos, y, por otro, las ilustraciones de la hija, las cuales la transportan a su infancia y a sus primeros atisbos de construcción de identidad. El texto cuenta con ilustraciones a color que acompañan la lectura, evocando de modo implícito escenas referidas en el mismo, el que en 95 páginas entrega 12 relatos-recetas.

Frankenstein. Manga

Autor: Shelley, Mary
Editorial: Norma
ISBN: 9788467948288
ID: 314
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Historietas y Cómics - Obras clásicas adaptadas - Novelas inglesas
Precio referencial: $18.320
Reseña: Manga del clásico de Mary Shelly, el cual relata la historia de Víctor Frankenstein, científico obsesionado con la filosofía natural que crea, con partes humanas y de animales en descomposición, un abominable monstruo capaz de sentir emociones y el desprecio ante la vida y la sociedad que lo rechaza por su apariencia física. Un clásico de la literatura gótica y de terror, pero con las cualidades visuales y narrativas del arte japonés. Este recurso es una forma de acercar por medio otros lenguajes este clásico de la literatura de terror.

Gabriela Mistral. Imágenes, poemas, vivencias

Autor: Lira Larrain, Maria Luz
Editorial: D21 Editores
ISBN: 9789560905581
ID: 315
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poetas chilenas - Biografías - Poesía chilena
Precio referencial: $26.180
Reseña: El presente texto es un recorrido por la vida y obra de Gabriela Mistral, una de las voces poéticas y pedagógicas más importantes de todos los tiempos. Además de detenerse en algunos de sus poemas, en las páginas de este libro se suceden las imágenes, ilustraciones, recortes de la prensa de la época, portadas de textos, y más, los cuales invitan a reandar los pasos de Gabriela. En este reandar también aparecen retratados los personajes y las circunstancias que la acompañaron, desde su humilde Montegrande, hasta las cimas de la poesía y de la intelectualidad universal; ascenso coronado por la entrega del Premio Nobel, el año de 1945.

Hamlet. Manga

Autor: Shakespeare, William
Editorial: Norma
ISBN: 9788467950120
ID: 316
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura juvenil - Mangas - Obras clásicas adaptadas
Precio referencial: $18.320
Reseña: Manga de la obra clásica de Shakespeare. La trama se centra en una tragedia que inicia cuando el fantasma del difunto rey de Dinamarca revela a su hijo Hamlet que fue asesinado por su hermano Claudio, el actual rey. Junto a Hamlet, encontramos a otros personajes cruciales en la historia, como Gertrudis, la madre de Hamlet, quien se casa rápidamente con Claudio después de la muerte de su esposo. Ofelia, el interés amoroso de Hamlet, y Polonio, consejero del rey, también desempeñan papeles significativos. Laertes, hijo de Polonio, busca vengar la muerte de su padre, lo que agrega un elemento de conflicto. Fortinbras, el príncipe de Noruega entra en escena, y Horacio, amigo de confianza de Hamlet, sigue de cerca los eventos. Rosencrantz y Guildenstern, amigos de la infancia de Hamlet, son utilizados por Claudio para espiar a Hamlet. La obra culmina con la muerte de los personajes principales, incluido Hamlet, y el nombramiento de Fortinbras como el nuevo rey de Dinamarca.

La vía Damna

Autor: Solar, Francisca
Editorial: Minotauro
ISBN: 9789569957185
ID: 317
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas chilenas - Ciencia ficción - Literatura juvenil
Precio referencial: $17.575

Reseña: En 1852 el Fuerte Bulnes fue tomado por soldados amotinados. Ahí habitaba un doctor que cuidaba a los enfermos que llegaban desde Punta Arenas. Con sus pacientes y su hija, se resistió a abandonar el lugar. Así empieza esta novela donde un misterioso ritual aónikenk tiene consecuencias inesperadas en la hija del médico. En 1905 llega Paula de Ferrari para enterarse de que el abandonado asentamiento funcionaba como refugio para enfermos. Dos religiosos y una peligrosa mujer los cuidaban en un lugar lleno de presencias fantasmales. Ella era Nueve, porque nueve almas habitaban dentro suyo. Paula llega para salvar al lugar y sus habitantes, ya que el gobernador lo vendería a un hospital austríaco, que estudiaría a Nueve, y así él podría sacar los tesoros de las tumbas indígenas.

Los mitos de cthulhu

Autor: Lovecraft, HP
Editorial: Plutón Ediciones
ISBN: 9788419087744
ID: 318
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura de terror - Escritores estadounidenses
Precio referencial: $15.500

Reseña: Este título reúne una serie de cuentos escritos por H. P. Lovecraft entre 1935 y 1937. Los mitos de Cthulhu es un conjunto de relatos en los cuales el autor desarrolla su famoso terror cósmico. Precisando, en sus páginas el autor renueva el clásico género de terror gótico norteamericano, sumando personajes terroríficos provenientes de dimensiones paralelas, del espacio exterior o del interior mismo del planeta. Las obras incluidas en este volumen son: “Dagón”, “Nyarlathotep”, “La ciudad sin nombre”, “El sabueso”, “La llamada de Cthulhu”, “El horror de Dunwich”, “El susurrador en la oscuridad”, “Los sueños en casa de la bruja”, “En las montañas de la locura”, “La sombra sobre Innsmouth”, “La sombra fuera del tiempo”, “El morador de las tinieblas”, “El ser en el umbral”, e “Historia del Necronomicón”.

Umzug

Autor: Torres, Antonia
Editorial: Ediciones libros del cardo
ISBN: 9789569510984
ID: 319
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías chilenas
Precio referencial: $8.325
Reseña: Este recurso corresponde a un poemario por medio del cual se recorren paisajes cotidianos y simples, los que invitan al ejercicio del recuerdo, algunos con simpleza y otros con mayor introspección. Un camino por mapas, estaciones y sensaciones que pretenden permitir un momento de contemplación de aquello que los poemas evocan, donde la aparición de la ciudad y la naturaleza llaman a reflexionar sobre la relación entre ambas. En este poemario, también, se desarrolla una noción de extranjería, generando un lugar de encuentro con los propios y los ajenos, así como con el cotidiano de un lugar que se (re)conoce, invitando a la memoria y la búsqueda de algo perdido e inefable.

Washington Santiago

Autor: Lillo Espinoza, Marcelo
Editorial: SM
ISBN: 9789564032405
ID: 320
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas chilenas - Padre e hijo - Abandono - Literatura juvenil
Precio referencial: $7.600
Reseña: Un niño, huérfano de madre, vive al amparo de sus abuelos maternos. Un día recibe la inesperada visita de su padre, a quien no conocía y respecto del cual nadie de su familia sabía nada desde hacía varios años. El padre es un escritor que vive de la venta de sus libros y lleva una vida errante y aventurera. Como es de suponer, el encuentro cambiará radicalmente la vida del niño.

Fake news

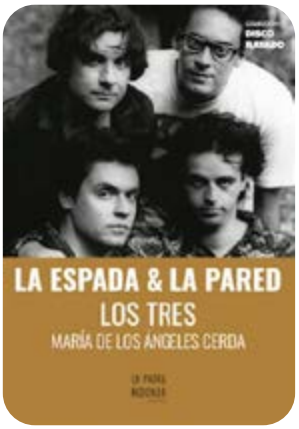
Autor: Kuhla, Karoline
Editorial: Ediciones Castillo
ISBN: 9786078825127
ID: 321
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 8° básico
Nivel: Educación básica
Asignatura recomendada: Tecnología
Temáticas: Literatura infantil y juvenil - Internet - Redes sociales
Precio referencial: $12.900
Reseña: Esta obra aborda la divulgación de noticias falsas. A lo largo de sus páginas se menciona un conjunto de hechos reales, ocurridos principalmente en Alemania, relatando diversas noticias y publicaciones relacionadas, en su mayoría, al ámbito político de dicho país. Acto seguido muestra acontecimientos y publicaciones cuya falsedad ha sido comprobada, referenciando en algunos casos a enlaces de internet que complementan la información. Además, se menciona cómo internet y las redes sociales han interferido en la instantaneidad de la divulgación de las noticias, sin pasar por un filtro periodístico profesional, lo cual habla de la transformación del trabajo de los periodistas y del periodismo en sí. A la luz de lo anterior, el relato detalla las distintas etapas por las que debe pasar un trabajo periodístico serio, buscando de este modo transmitir al lector ejemplos de situaciones en que la información ha sido manipulada e invitándolo a identificar situaciones con posibles noticias que faltan a la verdad, a la vez que entrega herramientas que ayudarán a no contribuir en su masificación.

Educación Media

Frida de la A a la Z

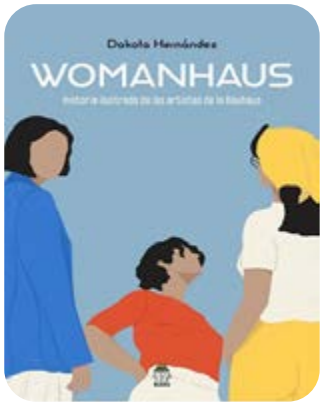
Autor: Bailey, Nadia
Editorial: Ma non troppo
ISBN: 9788418703416
ID: 322
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Artes Visuales o Música
Temáticas: Pintoras mexicanas - Biografías - Surrealismo
Surrealismo
Precio referencial: $15.900
Reseña: Texto de referencia que inicia con una introducción a la vida y legado de Frida Kahlo. Luego entrega un término o concepto central con cada letra del abecedario de la A a la Z, acompañado de otras ideas con la misma letra relacionados con la vida, obras, amores, inspiraciones, temáticas, características y momentos de la persona y personaje que fue Frida Kahlo. Cada letra se presenta en 2 páginas. Los conceptos centrales son Activismo, Bus que cambió mi vida, Comunidad, Dualidad, Educación, Arte Folclórico, Granizo, Henry Ford Hospital, Identidad, Joyas, La familia Kahlo, La casa azul, México, Naturaleza, Georgia O´Keeffe, Prótesis, ¿Qué dijo Frida Kahlo?, Relaciones, Surrealismo, Traje de Tehuana, Uniceja, Viva la vida, Wife of the Master, Xóchitl, Yo y el amarillo y Zapoteca.

La espada & la pared - Los Tres



Autor: Cerda, María de los Ángeles
Editorial: La Piedra Redonda Ediciones
ISBN: 9789560967909
ID: 323
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Artes Visuales o Música
Temáticas: Música chilena - Cantautores chilenos - Música rock
Precio referencial: $8.990
Reseña: El presente texto ofrece un relato que se nutre de referencias periodísticas en torno a uno de los álbumes más emblemáticos de la exitosa banda musical chilena de rock Los Tres: "La espada y la pared", lanzado en 1995. A través de este libro se presentan extractos de numerosas entrevistas realizadas a músicos, ingenieros y realizadores involucrados en la evolución de esta banda; abordando detalles sobre la preproducción, grabación, sencillos, videoclips y el arte de carátula. Se destaca entre los hitos principales de Los Tres, uno que los posicionó en su etapa de oro; el llegar al Unplugged del canal MTV, convirtiéndolos en el primer grupo nacional chileno en lograr esta proeza. Un libro que reivindica el disco "La espada y la pared" desde el registro documental relevando a este grupo musical como uno de los más importantes de la historia de la música chilena y, porque no decir, latinoamericana.

Womanhaus. Historia ilustrada de las artistas de la Bauhaus

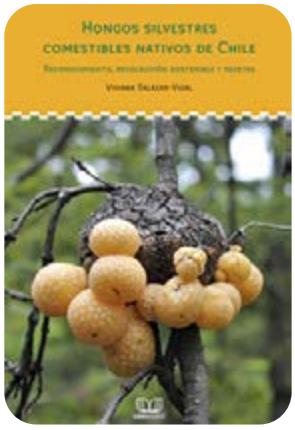


Autor: Hernández, Dakota
Editorial: Editorial Bululú
ISBN: 9788418667251
ID: 324
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Artes Visuales o Música
Temáticas: Arte - Mujeres artistas - Escuela de la Bauhaus - Biografías
Precio referencial: $21.120
Reseña: Historia ilustrada de las artistas de la Bauhaus. Mediante un detallado contexto histórico y social, los lectores van descubriendo la génesis, el auge y el final de este prolífico movimiento cultural alemán, nacido bajo el contexto de la República de Weimar. Se destaca el rol fundamental de las mujeres, quienes fueron catalogadas por la sociedad tradicional de la época como alocadas y rupturistas, a la vez que las conminaban a volver a las tareas del hogar como cocinar y tejer. Sin embargo, estas mujeres, no hicieron caso a las críticas y utilizaron estos oficios caseros como espacios para profesionalizarse, sentirse libres y cobijadas en los nuevos ideales de la Bauhaus hasta el cierre de la escuela. El libro contiene una bibliografía y un glosario de las artistas que integraron el movimiento.

¡Plántate! Crisis climática, bosques y salud humana

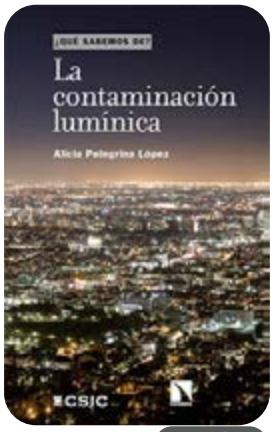
Autor: Santacreu, Josep
Editorial: Plataforma
ISBN: 9788419271556
ID: 325
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Biología
Temáticas: Cambio climático - Subsistencia - Protección del medio ambiente - Bosques
Precio referencial: $16.216
Reseña: Escrita de modo panorámico, esta obra trata la sostenibilidad de forma integral, a la vez que realiza un llamado a la acción. A lo largo de sus páginas el autor llama a la acción directa de todos, desde el individuo hasta las empresas, para hacer frente al deterioro del ecosistema. Se menciona por ejemplo la necesidad de que las empresas se conviertan a carbono neutrales, o bien a adoptar a pequeñas medidas cotidianas que permitan salvar al planeta de un colapso, de lo contrario, inevitable.

Hongos silvestres comestibles nativos de Chile



Autor: Salazar-Vidal, Viviana
Editorial: Ediciones Libro Verde
ISBN: 9789560955340
ID: 326
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Biología
Temáticas: Ecosistema - Recetas de cocina - Cocina chilena
Precio referencial: $19.200
Reseña: Este recurso aborda el mundo de los hongos comestibles nativos en Chile. Separado en tres secciones, este libro muestra los antecedentes necesarios para la recolección de hongos comestibles en el territorio, su estructura (ilustrada), características y estado de preservación, además de un acabado catálogo de las setas con sus correspondientes fotos a todo color. Igualmente, incluye un apartado con los hongos tóxicos que se pueden encontrar en el bosque chileno (junto con una receta de antídoto básico en caso de intoxicación), y también un glosario con los términos empleados y un recetario de platos y postres que se pueden hacer con estos. Un libro que se centra tanto en el conocimiento como en la apreciación y goce de los hongos nativos y endémicos de Chile, con una mirada en su sostenibilidad y conciencia del medio y de la comunidad, beneficiaria directa de estos increíbles organismos.

La contaminación lumínica



Autor: Pelegrina López, Alicia
Editorial: Catarata
ISBN: 9788413525075
ID: 327
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Biología
Temáticas: Ciencias - Ecología - Contaminación
Precio referencial: $15.500

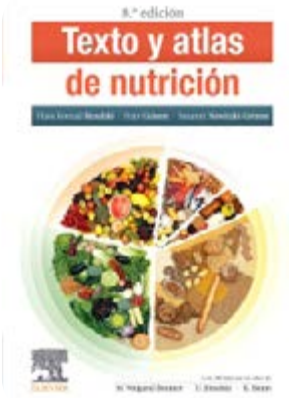
Reseña: Este recurso profundiza en la saturación del cielo nocturno por el exceso de fuentes lumínicas artificiales y cómo esto puede considerarse problemático, tanto por el malgasto de energía, como por las innumerables consecuencias que trae para los seres vivos. Sobre esta temática, el texto profundiza en cuatro ejes: las principales causas de este tipo de contaminación, las razones por las que debe considerarse un problema grave, la premura con la cual debemos actuar para combatirla y posibles soluciones frente al panorama actual. En este sentido, el libro pone de manifiesto lo importante que es contar con un cielo cuya principal protagonista sea la luz natural, para así: favorecer los estudios científicos vinculados a la astronomía, propiciar los ciclos naturales que los ecosistemas y biodiversidad necesitan, como también mejorar la salud del sueño de miles de personas.

La magia de los hongos. Los hongos en el folclore, la superstición y la medicina tradicional

Autor: Lawrence, Sandra
Editorial: Blume
ISBN: 9788419094834
ID: 328
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Biología
Temáticas: Micología - Obras de divulgación - Biología
Precio referencial: $27.754

Reseña: Este título profundiza en el mundo de los hongos, explicando sus clasificaciones y usos potenciales, haciendo especial énfasis en las setas. Sin embargo, más que ser un mero transmisor de información, incluye aspectos de la mitología y las leyendas dejando ver cómo estas especies vegetales se han introducido en la humanidad, pese a que en algún momento se han visto como algo peligroso o dañino para las personas. De alguna manera, busca revindicar su existencia y mostrarnos el mundo maravilloso que hay detrás, contrastando aspectos científicos con la narrativa oral que se ha transmitido por generaciones.

Texto y atlas de nutrición



Autor: Biesalski, Hans Konrad
Editorial: Elsevier
ISBN: 9788491138815
ID: 329
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Biología
Temáticas: Cuerpo humano y salud - Alimentación - Nutrición
Precio referencial: $42.400

Reseña: Esta obra expone los fundamentos científicos de una alimentación racional, así como la orientación práctica sobre su uso. En esta nueva edición se suman conocimientos respecto a las vitaminas, la epigenética o la microbiota. Además, se actualizan otros conocimientos respecto a los prebióticos y los probióticos, o el «hambre oculta». Sumado a lo anterior esta entrega otorga conocimientos relacionados con la alimentación determinada por creencias religiosas, así como el tema de los superalimentos. La perfecta integración de texto e imagen, situados en páginas encaradas, hace fácilmente comprensibles los conceptos y las relaciones más complejos. Cuenta además con numerosas tablas y diagramas. Obra ideal tanto para su consulta rápida en la práctica profesional diaria como para el estudio y la preparación de exámenes, gracias a su formato práctico y conciso.

Fútbol bajo el microscopio

Autor: Rojas, Raúl
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9786071675545
ID: 330
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Educación Física y Salud
Temáticas: Deportes - Ciencias - Fútbol
Precio referencial: $7.630

Reseña: Este recurso aborda el fútbol desde la mirada de la técnica, la ciencia, botánica, biomecánica, fisiología, aerodinámica, geometría, química y física. Así, se detiene en la ciencia tras cada elemento constitutivo del deporte como el origen, la acústica del estadio, la cancha, el balón, el césped, los tiros y su aerodinámica, las zapatillas, las camisetas, la fisiología de los jugadores, estadísticas de ranking, pruebas de resistencia, entre otros. Adicionalmente, su autor ofrece imágenes, gráficos, extractos de literatura, obras de arte, fotografías de experimentos físicos y diagramas de estructuras químicas. De este modo, en este libro se reúnen ciencia aplicada y fútbol, lo que le aporte mayor interés a su lectura, pues en ella se entrega información desconocida, incluso para un experto en el deporte.

Somos polvo de estrellas

Autor: Maza, José
Editorial: Planeta
ISBN: 9789563602449
ID: 331
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Física
Temáticas: Astronomía - Observación del cielo - Ciencias del espacio
Precio referencial: $15.675
Reseña: Este libro del profesor José Maza, Premio Nacional de Ciencias Exactas, es un viaje fascinante donde la existencia humana se une con la historia del cosmos. Por medio de un lenguaje cercano y ameno, el autor explica que todos los átomos en nuestro cuerpo, menos el hidrógeno, provienen de las estrellas. Este recurso tiene por objetivo mantener despierta la curiosidad infantil en el lector, con el fin de comprender el universo, a la vez que lo conecta con la belleza y complejidad que lo rodea.

Botánica Indígena de Chile

Autor: Wilhelm de Mösbach, Ernesto; de Ruiz Morandé, Carolina
Editorial: Ediciones Mac-kay
ISBN: 9789560979643
ID: 332
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Botánicos - Flora nativa - Plantas medicinales
Precio referencial: $27.930
Reseña: Tras 20 años conviviendo con el pueblo Mapuche, el sacerdote y misionero capuchino Ernesto Wilhelm de Mösbach nos hereda este invaluable tesoro etnobotánico, el cual compendia más de 700 especies de flora endémica e introducidas de uso común por los indígenas, particularmente mapuche, en Chile. En este libro encontrarán tanto sus nombres vernáculos y científicos, al tiempo que se detallan sus usos alimenticios, utilitarios y medicinales. El libro cuenta con las ilustraciones de Carolina Ruiz Morandé, las cuales dan un valioso apoyo visual al compendio del sacerdote.

Cautiverio Feliz. Memorias del maestro de campo de los tercios Francisco Núñez de Pineda y Bascuñán

Autor: Cayuqueo, Pedro; Núñez de Pineda y Bascuñán, Francisco
Editorial: Catalonia
ISBN: 9789563249880
ID: 333
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Historia de Chile - Colonia (1561-1810) - Mapuche
Precio referencial: $16.900

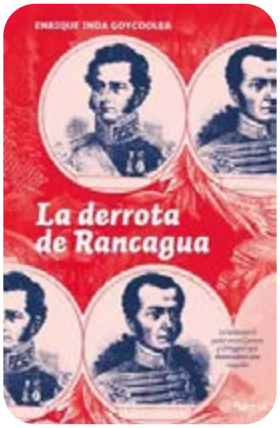
Reseña: Publicado en 1673 por Francisco de Pineda y Bascuñán, en Cautiverio feliz relata su vida como soldado español que cae prisionero de los mapuche, tras la batalla de Las Cangrejeras en 1629. A lo largo de sus páginas, narra aquellos años de la Guerra de Arauco, caracterizados por una tensa relación entre los hispanos y los mapuche de entonces. El autor reconoce y releva la humanidad con que los mapuche trataban a sus prisioneros, lo avanzado de su cultura y la fuerte convicción con la cual se enfrentaron a la dominación española. La presente edición tiene como valor agregado el trabajo del periodista Pedro Cayuqueo, quien actualiza el lenguaje y la estructura narrativa de la obra, ambos obsoletos. De este modo su lectura se hace más cercana, y adecuada para un público más amplio.

Imagine: reflexiones sobre la paz

Autor: Varios autores
Editorial: Artimaña
ISBN: 9789585399204
ID: 334
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Ensayo - Fotografía - Ética
Precio referencial: $32.300

Reseña: Este recurso aborda el tema de aquellos países que, tras la guerra o conflictos internos, o aun en ella, intentan reconstruir la paz. En sus páginas se recorre la historia reciente de Colombia, Irlanda del Norte, El Líbano, Bosnia Herzegovina, Camboya y Ruanda. Cada capítulo se ocupa, precisando, de una de estas naciones. En ellos se cuenta su historia reciente, además del relato de la experiencia de alguno de sus protagonistas, todo con el apoyo de fotografías que muestran el antes y el después, así como una breve explicación de los conflictos y el camino que siguieron en su afán por reconstruir la paz.

La derrota de Rancagua



Autor: Inda, Enrique
Editorial: Planeta
ISBN: 9789564082288
ID: 335
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Historia de Chile - Independencia (1808-1824) - Historia militar de Chile
Precio referencial: $16.260
Reseña: Este recurso ofrece una lectura detenida de los acontecido en Rancagua a mediados de 1814. Mediante su constancia como investigador y la relectura de documentos conocidos y otros ignorados, Enrique Inda plantea - de manera exhaustiva y dinámica - una mirada distinta sobre los hechos políticos, sociales, económicos y militares acontecidos en la Villa de Rancagua entre los últimos de septiembre y primeros días de octubre del año 1814. Enfoca dicha mirada en la lucha por el poder entre los hermanos Carrera, especialmente José Miguel, y Bernardo O'Higgins generando una tensión narrativa que los muestra como personajes aguerridos y ambiciosos, integrantes fundamentales de una sociedad cargada de tensiones, traiciones, intrigas y crueldades. El libro incluye bibliografía.

Rostros de una desaparecida

Autor: García Bustos, Javier
Editorial: Overol
ISBN: 9789566137139
ID: 336
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Crónicas chilenas - Relaciones familiares - Memorias - Derechos humanos
Precio referencial: $10.000
Reseña: Este título corresponde a una novela periodística que relata la historia de Sonia Bustos, detenida el 5 de septiembre de 1974 por agentes de la DINA. Militante del MIR, cajera en el casino de la Policía de Investigaciones y tía del propio autor, Sonia Bustos pasó por diferentes centros de detención y tortura para luego desaparecer del mapa, convirtiéndose en una más de la extensa lista de detenidos desaparecidos durante la dictadura cívico-militar en Chile. A través de entrevistas, testimonios de familiares, visitas a antiguos centros de detención, -hoy monumentos por los derechos humanos-, fotografías y fallos judiciales, Javier García Bustos desarrolla un valiente ejercicio de memoria para preguntarse: ¿qué ocurrió con mi tía? ¿dónde y cuándo murió? ¿qué pasó con sus restos?

Un sueño de igualdad

Autor: Luther King, Martin
Editorial: Catarata
ISBN: 9788413523668
ID: 337
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Activistas estadounidenses - Derechos civiles - Lucha social - Premio Nobel de la Paz (1964)
Precio referencial: $16.000

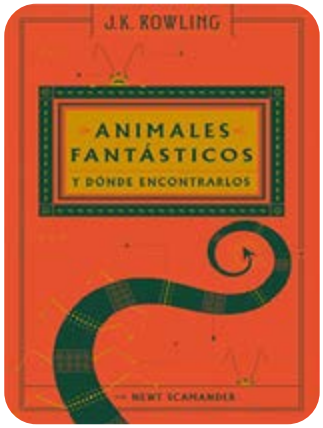
Reseña: El objetivo de esta obra es la difusión de los discursos de Martin Luther King. Está compuesto por tres secciones: una introducción tipo ensayo; luego se adjunta una cronología de hechos vinculados al contexto histórico en el que vive Martin Luther King; y luego la narración en primera persona de este y los discursos que realiza para la defensa de los derechos de la población afroamericana y del rechazo a la Guerra de Vietnam. La cronología que se presenta es un resumen de otro texto editado por la Universidad de Stanford, y en esta se mencionan aquellos hitos relevantes que marcaron la trayectoria de Martin Luther King. Finalmente, la última sección, reproduce los textos y discursos realizados por Martin Luther King, en los que se exponen las reflexiones que tuvo el autor para validar la lucha social de la población afroamericana y el uso de la estrategia de la no violencia. Se recomienda este recurso para la Materia de Derechos Humanos.

Vero Eme Tiltil, 1818

Autor: Gómez, Sergio
Editorial: SM
ISBN: 9789564032474
ID: 338
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Novelas chilenas - Historia de Chile - Misterio y suspenso - Literatura juvenil
Precio referencial: $7.600

Reseña: Novela juvenil donde se cuenta la historia de Vero. Ella trabaja como ayudante en la Biblioteca Nacional durante el verano, en el lugar conoce a Don Vicente, un anciano que pasa sus días investigando entre carpetas, cuadernos y libros. Tras varios días, Vero se entera que el anciano se encuentra investigando sobre uno de los mayores héroes de la independencia chilena: Manuel Rodríguez. Así, cuando Don Vicente aparece muerto en extrañas circunstancias, será la protagonista quien comenzará a seguir pitas que la llevarán por intrincados pasadizos de la historia de Chile, a la vez que se desenvuelve la trama detectivesca.

Animales fantásticos y donde encontrarlos



Autor: Rowling, J. K.
Editorial: Salamandra
ISBN: 9788498387940
ID: 339
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Seres mitológicos y fantásticos - Libro ilustrado - Magia y fantasía
Precio referencial: $11.050
Reseña: Esta obra es parte del universo mágico de J. K. Rowling, quien da la voz narradora al peculiar hechicero y experto en criaturas mágicas Newt Scamander, el magizoologo e investigador de criaturas mágicas del mundo de los magos, quien describe por ejemplo el basilisco o el colacuerno húngaro, ambos animales que los fanáticos de Harry Potter recordarán fácilmente.

Antígona en el espejo

Autor: Villavicencio Ortega, Juan Carlos
Editorial: Descontexto Editores
ISBN: 9789569438325
ID: 340
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías chilenas - Tragedias griegas
Precio referencial: $9.000
Reseña: La obra reescribe la tragedia griega clásica de Antígona de Sófocles. El texto inicia con la negación de Antígona para aceptar la ley impuesta por el rey Creonte de dejar insepulto el cuerpo de Polinices, considerándolo un traidor en la lucha armada que entabló con Etéocles, ambos hermanos de la protagonista. Durante el desarrollo de la obra, se aborda el tema de la resistencia de la mujer a los dictámenes de los hombres y el castigo que conlleva. Además, se reflexiona sobre el sentido de la fatalidad cuando un gobernante no escucha el sentido común propuesto por sus conciudadanos.

Bajo la misma estrella

Autor: Green, John
Editorial: Debolsillo
ISBN: 9789563253023
ID: 341
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas estadounidenses - Amistad - Muerte - Literatura juvenil
Precio referencial: $10.200

Reseña: Este recurso aborda los temas del amor juvenil y la muerte. Gus y Hazel son dos adolescentes con cáncer, fanáticos de la novela un Dolor Imperial, del autor Peter Van Houten, un autor norteamericano radicado en Holanda. Intrigados por lo que ocurre tras el final de la novela, ellos escriben el autor para que se los revele, desencadenando una serie de aventuras y desventuras. Una novela cruda, pero de gran valor para adolescentes.

Cenital

Autor: Bueso, Emilio
Editorial: Valdemar
ISBN: 9788477029366
ID: 342
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura distópica - Ciencia ficción - Crisis medioambiental
Precio referencial: $16.218

Reseña: Novela de corte distópico, que nos presenta a Destral, el protagonista, en la nueva tarea que debe realizar para una organización gubernamental que ni siquiera se conoce. Él es un ingeniero recién graduado y recibe una beca para realizar este trabajo, que consta de 1000 euros mensuales. Desde este nuevo rol, comenzará a reunir a varios más que lo acompañen para formar una especie de nueva sociedad, en donde puedan sobrevivir luego de la debacle mundial. La novela aborda la temática de la crisis de combustibles, que produciría una paralización del mundo completo en caso de que se acabase el combustible fósil en el mundo, lo que se ha previsto para el año 2050.

Cien años de soledad

Autor: García Márquez, Gabriel
Editorial: Debolsillo
ISBN: 9789871138142
ID: 343
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas colombianas - Relaciones familiares
Precio referencial: $11.050
Reseña: Esta novela de Gabriel García Márquez aborda la vida de 7 generaciones de la familia Buendía, en el mágico pueblo de Macondo. En ella se narran las aventuras y desventuras de esta familia, retratando la vida rural del continente americano y a las intrigas familiares de un árbol genealógico complejo y enrevesado. Precisando, la aventura fabulosa de la familia Buendía-Iguarán, con sus milagros, fantasías, obsesiones, tragedias, incestos, adulterios, rebeldías, descubrimientos y condenas, representa al mismo tiempo el mito y la historia, la tragedia y el amor del mundo.

Código Konami

Autor: Gortari, Elisa de
Editorial: Provincianos Editores
ISBN: 9789566127154
ID: 344
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías mexicanas - Videojuegos - Redes sociales - Cultura popular
Precio referencial: $9.518
Reseña: Abordando la cultura geek y pop por medio del lenguaje poético, este recurso forma parte de las nuevas expresiones del arte, donde la cultura popular es reconocida como un interlocutor y una fuente de recursos estéticos tan valiosa, o más, que la cultura docta. Así, en este libro se reúnen lenguajes recogidos de la televisión, las redes sociales, el cine, Wikipedia, series de tv hollywoodense y, por supuesto, videojuegos. Esta obra es un llamado a asumir la naturaleza prosaica de toda una generación, quienes habitan un presente gobernado por las tecnologías digitales.

Colección Cuncuna. La revolución del libro infantil chileno

Autor: Aguilera, Claudio; Molina, María Isabel
Editorial: Editorial USACH
ISBN: 9789563035537
ID: 345
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Libros patrimoniales - Literatura infantil y juvenil - Industria editorial - Selección de libros
Precio referencial: $6.500
Reseña: La colección Cuncuna de la editorial Quimantú fue un proyecto editorial del gobierno de la Unidad Popular en la década de los 70, que se enfocaba en publicar libros de calidad y a bajo costo para los niños y las niñas del país. A 50 años de su primera publicación, Editorial USACH vuelve a poner en circulación cinco títulos de esta colección infantil con ilustraciones de Guillermo Durán (Guidú), Renato Andrade (Nato), Guillermo Tejeda y Jalid Dacarett, quienes forman parte del patrimonio editorial de nuestro país. Este recurso es un ensayo donde se reflexiona sobre la importancia de la Colección Cuncuna y su aporte al mundo de la literatura infantil chilena del siglo XX.

Colofones. La marca del oficio

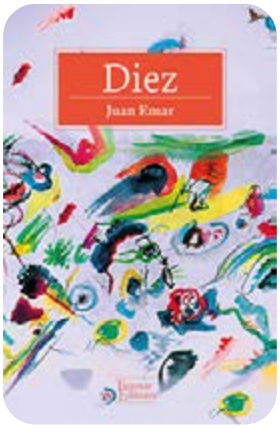
Autor: Turrientes, Juan Francisco
Editorial: Laurel
ISBN: 9789569450938
ID: 346
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Edición - Industria editorial - Encuadernación
Precio referencial: $19.500
Reseña: Durante mucho tiempo, el colofón era lo que permitía identificar los recursos bibliográficos. En él se detallaba aquellas personas que participaron en la creación de un libro. Hoy en día, algunas editoriales aún mantienen a modo de guiño al pasado la costumbre de cerrar sus impresiones con un colofón, a manera de texto de despedida y cierre de una lectura. Esta costumbre en desuso es la que rescata el autor en Colofones La marca del oficio, haciendo de su obra un pequeño catálogo de estos textos que consisten en un gesto editorial, por medio del cual se entrega más información sobre el libro al lector/a.

Dagón y otros relatos

Autor: Lovecraft, H.P
Editorial: Edisur
ISBN: 9789563342246
ID: 347
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura de terror - Cuentos estadounidenses - Monstruos - Sueños
Precio referencial: $15.700

Reseña: Dagón y otros relatos está compuesto por 26 cuentos de misterio y terror cósmico, escritos por H.P Lovecraft. En ellos, distintos personajes viven experiencias terribles y sobrenaturales, las cuales involucran la presencia de extraños seres salidos de las profundidades de la tierra, el mar o más allá de este mundo. En general, los cuentos suelen estar escritos en primera persona, siendo el personaje principal quien narra a manera de crónica los sucesos que le acontecen o acontecieron en el pasado, que perturban su vida y comprometen su lucidez. En ellos se menciona de forma recurrente el terror a lo desconocido, la muerte, el asesinato, la desaparición, temáticas habituales en la narrativa de Lovecraft.

Diez



Autor: Emar, Juan
Editorial: Tajamar Editores
ISBN: 9789568245139
ID: 348
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Cuentos chilenos
Precio referencial: $14.268

Reseña: Publicado por primera vez el año 1937, los 10 cuentos que componen Diez, del autor chileno Juan Emar, son quizás una de las obras más extrañas dentro del mundo narrativo chileno. Portador de una voz que por ese entonces se intentó callar, por no responder a las convenciones estilísticas de la época, hoy en día suman y siguen los reconocimientos a su trabajo. Este libro se organiza en cuatro apartados: “Cuatro animales”, “Tres mujeres”, “Dos sitios”, “Un vicio”. Como muestra el prólogo de Pablo Brodsky en esta edición, la obra de Emar ha levantado diversas interpretaciones, las cuales lo vinculan con el esoterismo y las matemáticas pitagóricas.

El caballero de la armadura oxidada

Autor: Fisher, Robert
Editorial: Obelisco
ISBN: 9788497772303
ID: 349
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas estadounidenses - Autoestima - Desarrollo personal - Valores humanos
Precio referencial: $10.620
Reseña: El protagonista de este relato es un Caballero de brillante armadura, quien deslumbrado por su brillo va descuidándose a sí mismo y a quienes lo rodean, sin apreciarlos como merecen. Así, con el paso del tiempo, fruto del olvido de sí y los demás, el Caballero no nota cómo su armadura se va oxidando. Tras este argumento aparentemente sencillo, el libro invita a la reflexión, proponiendo que debemos liberarnos de las barreras que nos impiden conocernos y amarnos a nosotros mismos, para poder ser capaces de dar y recibir amor en abundancia.

El curso que hice al revés

Autor: Álvarez, Ignacio
Editorial: Laurel
ISBN: 9789569450822
ID: 350
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Ensayos chilenos - Análisis literario - Análisis y crítica literaria - Crítica literaria - Lectura
Precio referencial: $12.900
Reseña: Este texto es un libro de literatura que habla sobre literatura, desde el punto de vista de un profesor de literatura. Aquí se reúnen todos aquellos apuntes sobre sus lecturas, sus especulaciones técnicas, sobre sus mecanismos para enseñar literatura, los que han dado resultado y los que no. En sus páginas, el autor desnuda sus manías, sus obsesiones y su experiencia cotidiana. Por medio de este recurso es posible, también, leer a alguien que lee, y el cómo lee.

El gran cuaderno del búho blanco

Autor: Figueroa, Natalia
Editorial: Editorial Aparte
ISBN: 9789566054634
ID: 351
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías chilenas - Libros ilustrados - Viajes - Animales - Naturaleza
Precio referencial: $11.900
Reseña: Libro de poemas de la autora chilena Natalia Figueroa Gallardo, publicado en el año 2022. El libro tiene 58 poemas, divididos en tres apartados: "Una temporada en Port Meadow", "Mi segundo gran viaje" y "Arrancacorazón". Entre los poemas se encuentran algunas ilustraciones representativas en blanco y negro que ocupan una página cada una. Es un libro que explora el mundo y la experiencia a través de las voces de mujeres. O, como nos dice su autora: un guiño a los cuadernos diarios de vida donde nosotras, las mujeres, siempre pudimos escribir.

El llamado del Cthulhu

Autor: Lovecraft, H.P
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9786071673923
ID: 352
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura de terror - Cuentos estadounidenses - Mitología - Monstruos - Hechos paranormales
Precio referencial: $2.800
Reseña: Este título explora el terror a lo desconocido y el miedo por la existencia de creaturas míticas escondidas de la sociedad moderna. El llamado de Cthulhu es un relato en primera persona que provoca en el lector desconcierto e incertidumbre sobre la realidad en la que vive. El protagonista de la historia encuentra una caja con objetos que pertenecían a su tío, un explorador y arqueólogo universitario. Tras indagar en la investigación secreta en la que se encontraba su tío antes de morir, descubre la existencia de un culto que venera a una terrible criatura llamada Cthulhu. A lo largo de las páginas de este texto, el protagonista retoma los pasos de su tío, descubriendo realidades mágicas y mitológicas que superan toda razón. ¿Pueden existir creaturas de las que sólo hay registro en los mitos? ¿Hasta dónde alcanza el conocimiento de nuestra realidad? De la mano con la ciencia y los descubrimientos de su tiempo Lovecraft crea un universo literario, donde cuestiona, los límites del conocimiento humano.

El orden visible

Autor: Rokha, Carlos de
Editorial: Oso de Agua
ISBN: 9789560979414
ID: 353
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías chilenas - Vanguardias - Hogar - Muerte
Precio referencial: $17.850

Reseña: El tercer volumen de El orden visible reúne los poemas escritos por Carlos de Rokha entre 1950 y 1955. Corresponde a la última entrega prevista por el autor para su proyecto de obras completas. Este volumen compendia su propuesta creativa más cercana al momento en que el poeta, con mirada retrospectiva, y un tono reminiscente y nostálgico, analiza el camino recorrido. Se presentan 74 poemas que pertenecen a seis diferentes libros: El orden visible, El coral de la espuma, Designio sin límite, El azar derivado, Alimentos de la noche y El alfarero deslumbrado. Además, en esta obra se incluyen como epílogos dos textos en prosa que el autor había dejado escritos a mano con lápiz grafito, titulados "Teoría sobre un prolegómeno al prólogo" e "Introducción al conocimiento de la poesía". En ellos, el mismo autor examina su obra y desarrolla su visión de la creación poética.

El perfume de las flores de noche

Autor: Slimani, Leila
Editorial: Cabaret Voltaire
ISBN: 9788419047281
ID: 354
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Ensayos marroquíes - Creación literaria - Escritura creativa - Arte de escribir - Imaginación
Precio referencial: $21.694

Reseña: A lo largo de la obra, la autora ofrece un relato autobiográfico en el que reflexiona sobre su identidad en diversos aspectos: como escritora, mujer, creadora, hija y mestiza. Lo hace desde una mirada introspectiva en la que profundiza en la complejidad del acto creativo de la escritura, el cual lo presenta como una actividad tanto liberadora como esclavizante. El libro aborda una serie de temáticas profundas y personales relacionadas con el arte, la relación de la escritora con la noche, su historia de vida como mestiza, hija de padre marroquí y madre franco- argelina que recibe una educación occidental. Además de su visión personal sobre las ciudades, con especial énfasis en París y Venecia. Finalmente, la autora desentraña la historia de su padre y comparte con el lector cómo escribir se convierte en un acto de justicia y consideración. Cada una de estas reflexiones se enriquece con diversas citas de autores que contribuyen a definir la visión de mundo de la autora.

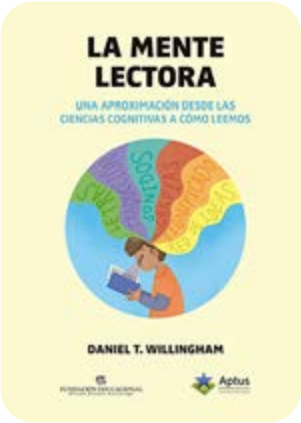
El valle pierde su atmósfera

Autor: Rokha, Winétt de
Editorial: Oso de Agua
ISBN: 9789560979421
ID: 355
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías chilenas - Lenguaje experimental - Mundo onírico - Surrealismo
Precio referencial: $17.850
Reseña: Prologado por Javier Bello, este recurso es una edición crítica del último libro publicado en vida por Winétt de Rokha, el cual el año 1949 formó también parte del libro llamado Arenga sobre el arte de Pablo de Rokha, publicado por Editorial Multitud, y que, además, fue también parte de Suma y destino, publicado el año de 1951 por la misma editorial. Pese a formar parte de estas ediciones, esta obra de Editorial Oso de Agua es la primera vez que la obra es publicada de forma independiente.
Este trabajo, dice la poeta chilena y editora de este libro Soledad Fariña, «es parte de un proceso y anhelo por recuperar el trabajo editorial y literario de la familia de Rokha, de rescatar la estética del sello Multitud, y de acercar la obra rokheana a nuevos lectores».

La casa de los espíritus

Autor: Allende, Isabel
Editorial: Debolsillo
ISBN: 9789563255140
ID: 356
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas chilenas - Relaciones familiares
Precio referencial: $11.050
Reseña: Este relato narra la decadencia del imperio privado del patriarca Esteban Trueba, fruto del paso del tiempo y un entorno social convulsionado. Esta decadencia, llevará a la familia Trueba a una triste desintegración. Por medio de una tumultuosa vida familiar, Isabel Allende encarna en sus personajes las tensiones sociales y espirituales del siglo XX. En estas páginas coexisten lo maravilloso y lo cotidiano, a la revolución con el amor, y los ideales íntimos con la contingencia política.

La mente lectora

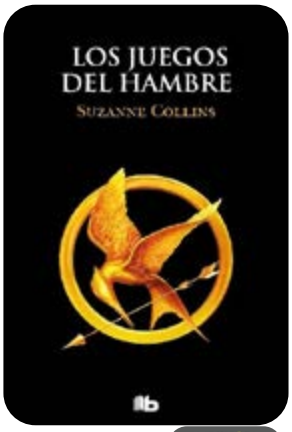


Autor: Willingham, Daniel T.
Editorial: Aptus chile
ISBN: 9789569448317
ID: 357
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Lectura - Aprendizaje - Comunicación oral
Precio referencial: $17.450
Reseña: Este recurso reflexiona en torno al cómo el ser humano aprende a leer. Así, hace un seguimiento de dicha mente desde la infancia y sus primeras lecturas, hasta la adultez y su capacidad de leer varios formatos. En conjunto, a lo largo de las páginas de este libro encontramos algunas recomendaciones para que apoderados y docentes inculquen en las y los estudiantes el interés por la lectura. En una primera etapa, la lectura se aborda en relación con la sonoridad y la vista, para luego detenerse en fenómenos como la comprensión lectora, y los procesos por medio de los cuales se construye el sentido del texto. Se repasa también la relación existente entre escritura y lectura, además de la importancia de la motivación para la instalación del hábito lector y el disfrute de la última. El libro concluye con un breve apartado donde se menciona el aporte de la tecnología y sus efectos en el proceso de aprendizaje del leer.

La Sirenita

Autor: Andersen, Hans Christian; Lacombe, Benjamin
Editorial: Edelvives
ISBN: 9788414041710
ID: 358
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Cuentos daneses - Libro álbum - Obras clásicas adaptadas
Precio referencial: $26.691
Reseña: Ilustrado por Benjamin Lacombe, este recurso recoge el clásico del autor danés Hans Christian Andersen, teniendo por desafío el no acudir a las clásicas representaciones de éste, y haciendo un guiño autobiográfico. El argumento es el siguiente: la Sirenita vive feliz en el fondo del océano junto a su familia. Un día, paseando por la superficie ve un joven príncipe, cayendo profundamente enamorada. De ahí en más, lo único que la Sirenita desea es convertirse en humana para estar junto a él, por lo que bebe una poción mágica que cambia su cola de sirena por un par de piernas, a cambio de perder el habla.

Los juegos del hambre



Autor: Collins, Suzanne
Editorial: Molino
ISBN: 9789566146124
ID: 359
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura juvenil - Sagas literarias - Literatura distópica
Precio referencial: $17.000
Reseña: Ambientada en un futuro distópico, este recurso narra la historia de 12 chicos y 12 chicas los cuales se ven obligados a participar de un reality show llamado "Los juegos del hambre". En este reality solo existe una regla, matar o morir, lo cual tiene muy claro Katniss Everdeen, una joven de 16 años que ingresa voluntariamente al show, para reemplazar a su hermana. A lo largo de sus páginas vemos a Everdeen, para quien la supervivencia y el enfrentarse con la muerte ya forman parte de su persona.

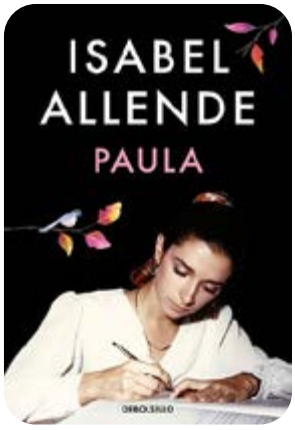
Medusa, la chica detrás del mito

Autor: Burton, Jessie
Editorial: Océano Gran Travesía
ISBN: 9786075575445
ID: 360
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura griega - Medusas - Cuentos clásicos
Precio referencial: $19.700
Reseña: Libro ilustrado para jóvenes adolescentes, Este título narra una reinterpretación del mito griego de Medusa. En esta versión, Medusa narra en primera persona su historia, su tragedia y el exilio que la mantiene confinada a una isla, en compañía de sus hermanas. En sus primeras páginas Medusa revela que mató a un hombre, e invita al lector a escuchar su historia interpelándolo directamente "Si te dijera que maté a un hombre con una mirada, ¿Te quedarías a escuchar el resto de la historia?" Y así Medusa, a través de su narración, va llevando a cabo también una transformación en sí misma, en su forma de pensar, de vivir y habitar su cuerpo, tema relevante a lo largo de la historia. El libro presenta tópicos relacionados con el amor, la autoaceptación, el abuso, la percepción femenina de la apariencia y el cuerpo.

Naúfragos del océano índigo

Autor: Horno, Mar
Editorial: Editorial Bululú
ISBN: 9788418667268
ID: 361
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Cuentos españoles - Mar - Literatura juvenil
Precio referencial: $18.720
Reseña: Este recurso corresponde a un conjunto de microrrelatos, los cuales se enmarcan en las temáticas del amor romántico, la fantasía y el anhelo de la belleza. El relato de su autora hace carne los sentimientos de las palabras, transmitiendo al lector la experiencia vívida de ellos. Así, el lector podrá sentir la caricia de las algas flotando en el mar o el calor de sol sobre la piel.

Paula



Autor: Allende, Isabel
Editorial: Debolsillo
ISBN: 9788466357586
ID: 362
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas chilenas - Relación madre e hija - Muerte - Duelo
Precio referencial: $11.050
Reseña: Esta obra es un relato con tintes de autorretrato, en el cual la autora reúne aquello que escribió en un cuaderno cuando su hija, Paula, cayó en coma. En estas páginas se cuenta su historia personal y la de su familia, así como la historia reciente de su país. A lo largo de sus páginas la autora narra con gran delicadeza la sensibilidad de las mujeres de nuestra época, a la vez que revive sus experiencias personales para regalárselas a su hija cuando esta logre despertar.

Poemas y logolalias. Poesía completa (1895-1939)

Autor: Klee, Paul
Editorial: Abada Editores
ISBN: 9788419008206
ID: 363
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías alemanas - Artistas alemanes - Dibujos
Precio referencial: $23.327
Reseña: Esta obra es una recopilación de poemas y logolalias que el pintor, músico y poeta escribió entre 1895 y 1939 en cuadernos, diarios y cartas. El libro publicado por Abada Editores, en España el 2022, es una edición bilingüe alemán-español, realizada por Juan Barja, quien también escribió las notas y la introducción titulada: "Paul Klee, música-palabra". Además, la obra contiene 33 dibujos y apuntes del artista, un índice ordenado cronológicamente de acuerdo con el año del escrito, quedando para el final algunos poemas sin fecha. De igual forma, el índice indica los títulos de los cuadros de Paul Klee, dedicando 4 páginas para la lectura de algunas notas aclaratorias. La poesía completa fue recopilada por el hijo de Paul Klee, en la década de los 60, 20 años después de su muerte.

Poesía

Autor: Radrigán, Juan
Editorial: Libros del Pez Espiral
ISBN: 9789569147937
ID: 364
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías chilenas
Precio referencial: $8.998
Reseña: Este título reúne el total de la obra poética del famoso dramaturgo chileno Juan Radrigán. Sus dos poemarios El día de los muros (1975) y Poesía intranquila (1983) abordan con gran sensibilidad temas como la pobreza, el encarcelamiento y la represión política. Sus poemas trasuntan dolor y esperanza, siempre manifestando una fe a prueba de todo en la palabra.

Terremoto blanco

Autor: Oyarzún, Natacha
Editorial: Alquimia Ediciones
ISBN: 9789566188063
ID: 365
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Cuentos chilenos - Patagonia chilena
Precio referencial: $9.900
Reseña: Esta obra presenta diez cuentos que tienen como escenario la zona austral de Chile, en diferentes épocas. Las historias van desde los misterios y las leyendas que se configuran en lugares de campo. Así, el primer cuento, llamado "Última Esperanza", relata la historia del hijo de una mujer soltera que nace "leso" o "Terremoto blanco", que le da su nombre al libro. Hasta historias de la vida urbana como "Consuelo", que cuenta la historia de unas adolescentes abusadas por marinos rusos en Punta Arenas, o "Testimonio de un perro envenenado" que relata en primera persona cómo fue la muerte de un perro y sus amigos, así como el impacto que ocasionó en el pueblo.

Textos sobre naturaleza

Autor: Mistral, Gabriela
Editorial: Ediciones libros del cardo
ISBN: 9789566192381
ID: 366
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Antologías - Poetas chilenas - Naturaleza - Prosas chilenas
Precio referencial: $9.518
Reseña: Esta obra es un conjunto de ensayos, cartas y material gráfico que permite entender el modo como Gabriela Mistral entendía que debía ser la relación del ser humano con la naturaleza. En sus páginas se recuerda la polémica frase que Mistral publicara en un artículo publicado por un diario del norte de Chile: "Dios naturaleza". Bajo esta máxima se articula este libro, mostrando otra dimensión de la autora de Todas íbamos a ser reinas... Una dimensión ecologista en la que, como en muchos otros temas, ella mostró estar muy adelantada a su época.

Violeta

Autor: Allende, Isabel
Editorial: Sudamericana
ISBN: 9789562626293
ID: 367
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas chilenas - Mujeres - Siglo XX
Precio referencial: $16.150
Reseña: Este libro relata la vida de Violeta, desde su nacimiento en 1920, justo en el momento en que la Gripe española cruzaba el Atlántico, llegando a Chile. Gracias a la astucia del padre de la protagonista, la familia logra pasar indemne esta crisis sanitaria, para padecer otra crisis: la Gran depresión económica de 1920. Debido a esta lo perderán todo, viéndose obligados a salir de la ciudad y trasladarse a una zona más remota del país. Violeta alcanzará allí la mayoría de edad, además de conocer a su primer pretendiente... El texto narra cómo cada uno de estos momentos definirán la mujer que llegará a ser, mostrando una dimensión profundamente humana de Violeta, la protagonista.

El feminismo es para todo el mundo

Autor: Hooks, Bell
Editorial: Traficantes de Sueños
ISBN: 9788494719615
ID: 368
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Ensayos estadounidenses - Feminismo - Género y sexualidad - Diversidad e inclusión
Precio referencial: $13.500
Reseña: Bell Hooks fue una de las feministas afroamericanas más destacadas, específicamente del feminismo interseccional. Es decir, del evidenciar que categorías como género, etnia, clase u orientación sexual se encuentran relacionadas entre sí. En este libro ya clásico del feminismo, la autora habla desde su propia experiencia de opresión de clase, raza y sexo, para proponer que el feminismo tiene el potencial de cambiar y mejorar no solo la vida de las mujeres, sino de todas las personas. Además, denuncia que la visión que los medios conservadores presentan de las feministas (como mujeres enojadas y antihombres) es una equivocación, pues es el feminismo el que ha logrado mejorar la vida de todas las personas. Siendo, en parte, gracias a él que hoy vivamos de manera más igualitaria y libre, a través de nuevos modelos de masculinidades, crianzas, sexualidades y belleza, colocando ya no el sexismo, sino el apoyo mutuo en el centro de las relaciones.

Talentum 3

Autor: Corcuera, Juan Antonio: Peréz, Johanna: Lacosta, Laura; Zapata, Ana
Editorial: Voca Editorial
ISBN: 9788418732072
ID: 369
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Psicología - Educación emocional - Desarrollo personal
Precio referencial: $38.000
Reseña: Este libro entrega más de 20 metodologías activas y herramientas variadas, tanto individuales como grupales, para trabajar con el alumnado los valores humanos, la educación emocional y el crecimiento personal. El objeto es inspirar a los jóvenes a reconocer sus talentos, así como aprender a gestionar sus emociones, en miras de mejorar como personas. Organizado en 5 bloques, los temas que este recurso trabaja son: autoconocimiento, autoestima, regulación y autocontrol, habilidades y virtudes sociales, y habilidades para la vida y el mundo que nos rodea.

Configuración de instalaciones de frío y climatización

Autor: Galdon, Francisco
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788428344722
ID: 370
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Construcción
Temáticas: Manuales e instructivos - Instalaciones sanitarias
Precio referencial: $39.000
Reseña: En todas las unidades se desarrolla un enfoque teórico, el cual además incluye esquemas, diagramas y simbología, con ejemplos de instalación y configuración paso a paso. A través de su estudio se podrán conocer las principales configuraciones de las instalaciones de frío y climatización. También se dedica una unidad a la elaboración de la documentación técnica y administrativa necesaria para realizar instalaciones de refrigeración, calefacción y agua caliente sanitaria teniendo en cuenta la reglamentación específica.

Configuración de instalaciones eléctricas. 2ª edición 2022

Autor: Trashorras, Jesús
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413661537
ID: 371
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Electricidad
Temáticas: Manuales e instructivos - Electricidad
Precio referencial: $35.700
Reseña: En esta nueva edición de Configuración de instalaciones eléctricas se han actualizado numerosos contenidos, como son las nuevas tecnologías debidas a la transición energética, esquemas y figuras, contenidos relacionados con las instalaciones fotovoltaicas, elementos asociados a la recarga de vehículos eléctricos, contadores y tarifas eléctricas, etcétera.

Manual de meseros y capitanes: una guía paso a paso

Autor: Lesur Esquivel, Luis
Editorial: Editorial Trillas
ISBN: 9786071742247
ID: 372
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Hotelería y Turismo
Temáticas: Manuales e instructivos - Atención de clientes - Servicios
Precio referencial: $29.400
Reseña: Este recurso aborda el tema de la atención al cliente, particularmente enfocado en quienes se desempeñan como meseros o capitanes, pues su trabajo es, principalmente, la atención del público. En sus páginas se muestra cómo el servicio al cliente es parte fundamental de la atención de comensales, pues estos muchas veces no van solo a comer, sino también a pasar un buen rato con amigos, familiares, parejas o bien con el equipo de trabajo. Es más, en este libro se afirma que es el servicio al cliente el que, muchas veces, determina si un comensal volverá o no en una próxima ocasión.

Contabilidad financiera y gerencial. Tomo I - Conceptos fundamentales

Autor: Espinosa Manríquez, Nelson
Editorial: Ediciones Universidad Alberto Hurtado
ISBN: 9789563573770
ID: 373
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Administración
Temáticas: Administración - Procesos administrativos - Contabilidad - Educación financiera
Precio referencial: $13.500
Reseña: Este libro forma parte de otras dos publicaciones independientes entre sí, pero que están vinculadas en su temática general y metodología. Precisando, este recurso aborda la contabilidad de forma simple y básica para profundizar en su aprendizaje. En cuanto a su contenido, éste incorpora en el análisis los principios, normas nacionales e internacionales aplicados a organizaciones, haciéndolo un recurso fundamental para todos aquellos estudiantes de administración de empresas, contabilidad y finanzas.

Aplicación de métodos de control fitosanitarios en plantas, suelo e instalaciones

Autor: Santos González, Luis Miguel
Editorial: IC
ISBN: 9788491987499
ID: 374
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Agropecuaria
Temáticas: Agricultura - Manejo de suelos - Control de plagas
Precio referencial: $19.125
Reseña: Este recurso aborda el cómo aplicar los métodos de control fitosanitarios en plantas, suelo e instalaciones, siguiendo las especificaciones técnicas establecidas, manejando adecuadamente la maquinaria y herramientas. Su contenido se ajusta al certificado de profesionalidad de Cultivos herbáceos: AGA 165_2, UCO525_2, MFO525_2, UF0007.

Permacultura en el huerto mes a mes

Autor: Dekarz, Damien
Editorial: Mundi Prensa
ISBN: 9788484767671
ID: 375
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Agropecuaria
Temáticas: Horticultura - Permacultura - Cultivos
Precio referencial: $29.500

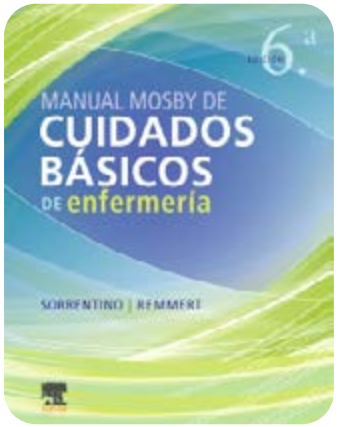
Reseña: A lo largo de esta obra Damien Dekarz, famoso por sus videos en YouTube, aborda el tema de la permacultura y la horticultura. En él se organizan las distintas técnicas mes a mes, gracias a las cuales el lector podrá llevar adelante su huerta, sin importar la época del año. Sumado a esto, el autor entrega una serie de recomendaciones para producir semillas, tierra viva, abono, fertilizante, compost y esquejes. En sus páginas se entregan varios consejos que permitirán dejar de arar la tierra y empezar a usar insecticidas, fungicidas y herbicidas. Tras la lectura de este recurso, el lector aprenderá, sobre todo, la complejidad de la vida que crece en toda huerta, así como la importancia de que se trabaje la tierra siempre en armonía con ella.

Elaboraciones de panadería y bollería

Autor: Carrero, Maria Pilar
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413660837
ID: 376
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Alimentación
Temáticas: Gastronomía - Panadería - Manuales e instructivos
Precio referencial: $30.900

Reseña: El presente texto aborda las elaboraciones de panadería y bollería que forman parte del Ciclo Formativo de grado medio en Panadería, Repostería y Confitería, perteneciente a la familia profesional de Industrias Alimentarias. El libro repasa el proceso de elaboración del pan y las variedades de éste. Además, hace un recuento histórico y nutricional del pan y sus ingredientes. Con el fin de apoyar en su aprendizaje a alumnas y alumnos, en cada unidad del libro se entrega un número importante de materiales gráficos, indicando las herramientas y maquinarias necesarias para la elaboración de las recetas mencionadas en el recurso. El libro concluye con un glosario de términos que forman parte de los textos de la presente edición.

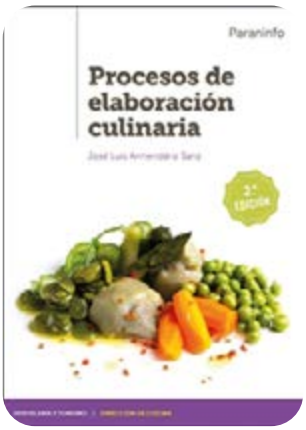
Manual Mosby de cuidados básicos de enfermería



Autor: Sorrentino
Editorial: Elsevier
ISBN: 9788491135722
ID: 377
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Atención de Enfermería
Temáticas: Atención al enfermo - Enfermería - Enfermos Cuidados e higiene
Precio referencial: $29.920

Reseña: Este texto tiene por objetivo preparar a los estudiantes de Cuidados Auxiliares de Enfermería para trabajar en centros asistenciales y hospitales, y ayudar a los docentes a cumplir sus objetivos educativos. En relación con la edición anterior, la presente incorpora importantes novedades, además del título. Así, las páginas de la antigua edición se han sumado los siguientes capítulos: "Ética y leyes", "Movilización de personas", "Traslado de personas", "Sondas urinarias", "Necesidades de líquidos" y "Problemas de audición, habla y visión"; dos nuevos procedimientos, "Traslado de una persona mediante el uso de una grúa mecánica de pie" y "Cuidado de las gafas!; los cuadros "Importancia de las matemáticas". Además de lo anterior, este libro entrega diversas herramientas didácticas que permiten al estudiante poner en práctica lo aprendido.

Procesos de elaboración culinaria



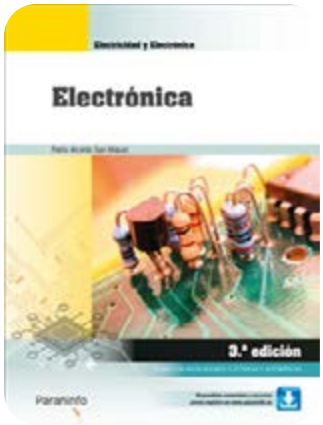
Autor: Armendáriz, José Luis
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788428343015
ID: 378
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Elaboración Industrial de Alimentos
Temáticas: Alimentos - Procesos Industriales - Cocina
Precio referencial: $30.260

Reseña: A lo largo de este texto se desarrollan los contenidos del módulo profesional de Procesos de Elaboración Culinaria del Ciclo Formativo de grado superior de Dirección de Cocina, perteneciente a la familia profesional de Hostelería y Turismo. Además de la actualización de sus contenidos, En esta edición se han agregado los fundamentos fisicoquímicos claves para conocer y comprender la transformación de los alimentos durante el cocinado. Así, se incluyen tanto la aplicación de las salmueras para mejorar la jugosidad de los alimentos con el cocinado, como nuevas salsas. Junto con los gráficos, se han añadido nuevas fotografías, mapas conceptuales, actividades, casos prácticos y páginas web de interés para poder profundizar en los temas tratados en cada unidad. A lo largo de sus páginas se cubren las siguientes áreas: organización de los procesos de elaboración culinaria, servicio en cocina, técnicas culinarias, elaboración de productos culinarios, elaboraciones básicas de múltiples aplicaciones, guarniciones y elementos de decoración, decoración y presentación de elaboraciones, cualidades organolépticas de las materias primas (valoraciones significativas y combinaciones básicas). Finalmente, la última unidad está dedicada a la terminología profesional y será de gran ayuda para consulta.

Configuración de instalaciones solares fotovoltaicas. 2ª edición 2022

Autor: Cantos, Julian
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413665092
ID: 379
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Electricidad
Temáticas: Manuales e instructivos - Electricidad
Precio referencial: $37.060
Reseña: Las unidades del libro desarrollan los contenidos de una forma amena y eminentemente práctica, para lo que se han incorporado gran número de figuras, esquemas y tablas, que ayudan a clarificar la teoría, además de variadas actividades para poner en práctica estos contenidos. Cada unidad se acompaña de un mapa conceptual y de numerosas actividades finales. Finalmente, la obra incluye unos anexos en los que se pueden consultar esquemas eléctricos típicos de distintas instalaciones fotovoltaicas.

Electrónica. 3ª edición 2022



Autor: Alcalde, Pablo
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413661520
ID: 380
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Electricidad
Temáticas: Manuales e instructivos - Electricidad
Precio referencial: $35.700
Reseña: A lo largo de este título se tratan los contenidos correspondientes al módulo profesional de Electrónica, del Ciclo Formativo de grado medio en Instalaciones Eléctricas y Automáticas, perteneciente a la familia profesional de Electricidad y Electrónica. En su interior se da repaso a nuevas prácticas de laboratorio, para las cuales se han aumentado las actividades resueltas. Además, En esta edición se ha profundizado en los contenidos más importantes para comprender la materia, contenidos que han ido modificándose a la par con la constante evolución tecnológica. Cada vez que se explica un concepto, la presente edición entrega una actividad resuelta al respecto, con el fin de ayudar el aprendizaje de los contenidos. Estos ejercicios resueltos se suman a otros ejercicios a realizar en el laboratorio de electrónica. Como apoyo a todo lo anterior, se da al alumnado la opción de descargar y consultar multitud de recursos adicionales y material didáctico en la sección de Material web, a través de la ficha del libro en la página web www.paraninfo.es.

Electrotecnia. 7ª edición 2022

Autor: Alcalde, Pablo
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413661551
ID: 381
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Electricidad
Temáticas: Manuales e instructivos - Electricidad
Precio referencial: $35.900
Reseña: Es la electrotecnia el conocimiento que hace posible el diseño, montaje y mantenimiento de las instalaciones eléctricas, las instalaciones de telecomunicaciones, las máquinas eléctricas y los sistemas automatizados. Esta obra aborda los contenidos del módulo profesional de Electrotecnia, del Ciclo Formativo de grado medio en Instalaciones Eléctricas y Automáticas, perteneciente a la familia profesional de Electricidad y Electrónica. Esta edición contiene un número importante de actividades prácticas a realizar en el laboratorio de Electrotecnia. Sumado a lo anterior, el alumnado puede descargar la versión digital del contenido del curso, en la sección de Material web, a través de la ficha del libro en la página web www.paraninfo.es.

Montaje eléctrico y electrónico en instalaciones solares fotovoltaicas

Autor: Trashorras, Jesus
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413660936
ID: 382
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Electricidad
Temáticas: Energía solar - Energía térmica - Electricidad
Precio referencial: $25.200
Reseña: Este recurso desarrolla los distintos contenidos que figuran en la Unidad Formativa de Montaje eléctrico y electrónico en instalaciones solares fotovoltaicas, en este libro se indican los criterios de selección de equipos y elementos para el montaje de instalaciones solares fotovoltaicas, además de técnicas y procedimientos para el montaje de paneles solares, inversores, cuadros eléctricos o canalizaciones, entre otros. También se indican las distintas fases de puesta en marcha de una instalación solar fotovoltaica y la reglamentación y normativa que le afecta. Al texto se suman imágenes con gran nivel de detalle, tablas y ejemplos de los distintos equipos y métodos de instalación, completando cada capítulo con actividades finales de repaso, para comprobar lo que se ha aprendido.

Montaje y mantenimiento de instalaciones eléctricas de baja tensión en edificios de viviendas

Autor: Roldán Viloria, Jose
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413679204
ID: 383
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Electricidad
Temáticas: Cableado eléctrico - Electricidad en el hogar - Electricidad interior - Instalaciones eléctricas
Precio referencial: $34.300

Reseña: El contenido del libro se organiza en seis capítulos: 1. Instalaciones de electrificación en viviendas y edificios. 2. Representación y simbología de las instalaciones eléctricas en viviendas. 3. Cálculo en las instalaciones eléctricas de BT de edificios de viviendas. 4. Montaje de instalaciones eléctricas de interior en viviendas y edificios. 5. Diagnóstico y reparación de instalaciones eléctricas en viviendas y edificios de viviendas. 6. Normativa y documentación técnica de instalaciones eléctricas. Todo el material es acompañado por imágenes, símbolos, esquemas y tablas con gran nivel de detalle, completando cada capítulo con actividades finales de repaso, para comprobar lo que se ha aprendido. Refrigeración y climatización.

Montaje y mantenimiento eléctrico-electrónico

Autor: Garcia, Antonio
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788428344883
ID: 384
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Electricidad
Temáticas: Instalaciones eléctricas - Instalaciones electrónicas - Mantenimiento eléctrico - Mantenimientos electrónicos
Precio referencial: $34.100

Reseña: En este libro se detalla cómo es una instalación, tanto desde el punto de vista eléctrico como mecánico. Enfocado en lo práctico, desarrolla cómo llevar a cabo los distintos aspectos de la integración de los sistemas, a través del estudio de diversos softwares de programación usados en la industria y que pueden descargarse de manera gratuita (DesignSpark®, EcoStruxure Machine Expert-Basic®, J1000 Programming Simulator®, etc.), lo que favorece el aprendizaje individual. De manera directa y sencilla, se explican el mantenimiento de las máquinas eléctricas, los sistemas de arranque, los sistemas automáticos electrónicos y los cuadros eléctricos. Acompañada de prácticas guiadas, las explicaciones se ilustran con más de 270 figuras, las que se complementan con gran número de ejemplos, tablas, cuadros de información importante para recordar, mapas conceptuales y actividades finales de comprobación y de ampliación.

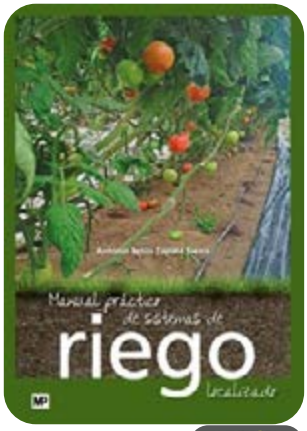
Prevención de riesgos laborales y medioambientales en el montaje y mantenimiento de instalaciones eléctricas

Autor: Roldán Viloria, Jose
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413665467
ID: 385
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Electricidad
Temáticas: Accidentes de trabajo - Riesgos laborales - Seguridad industrial - Instalaciones eléctricas
Precio referencial: $34.000
Reseña: Este recurso desarrolla los contenidos de la Unidad Formativa (UF0886) Prevención de riesgos laborales y medioambientales en el montaje y mantenimiento de instalaciones eléctricas, incluida transversalmente en los Certificados de Profesionalidad ELEE0109 Montaje y mantenimiento de instalaciones eléctricas de baja tensión y ELES0109 Montaje y mantenimiento de instalaciones de megafonía, sonorización de locales y circuito cerrado de televisión, regulados por el Real Decreto 683/2011, de 13 de mayo. En sus páginas el electricista encontrará conocimientos que, al aplicarlos, le permitirán trabajar sintiéndose seguro frente a los riesgos laborales. Las unidades son acompañadas por una gran cantidad de imágenes y tablas muy detalladas, además de actividades finales de repaso, con el fin de comprobar lo que se ha aprendido.

Ecología y medio ambiente

Autor: Escobar, Alicia
Editorial: McGraw Hill
ISBN: 9786071514288
ID: 386
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Forestal
Temáticas: Ecología - Sociedad y relaciones humanas - Recursos naturales
Precio referencial: $29.900
Reseña: Con un lenguaje sencillo y relacionando con la vida cotidiana, este recurso aborda las temáticas principales del campo de la ecología. Dividido en tres bloques, cada uno aborda aspectos diferentes pero complementarios sobre la ecología: el primero se enfoca en qué es la ecología, cuál es su alcance y los conceptos principales de la disciplina; el segundo bloque trata principalmente sobre biología: cómo funciona y cuáles son los ciclos de la naturaleza, incluyendo las relaciones mutuas entre animales y plantas; el tercer y último bloque aborda el impacto ambiental y el desarrollo sustentable, incluyendo datos y análisis sobre crecimiento demográfico, consumismo, uso y abuso de recursos naturales, generación de residuos, entre otros temas.

Manual práctico de sistemas de riego localizado



Autor: Zapata, Antonio
Editorial: Mundi Prensa
ISBN: 9788484767596
ID: 387
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Forestal
Temáticas: Hidráulica agrícola - Riego - Manual de Riego
Precio referencial: $39.000

Reseña: Este título forma parte de la colección de Manuales Prácticos de Agricultura de la Editorial Mundi-Prensa. Por medio de un lenguaje claro y preciso, con información rigurosa y adecuada, entrega al lector toda la información necesaria para que tanto principiantes como profesionales puedan diseñar, gestionar e implementar un sistema de riego por goteo, ya sea en exterior como en interior. Para ello, este recurso describe los procedimientos necesarios para definir cada elemento del riego localizado, todos ellos ilustrados mediante numerosas figuras y ejemplos de cálculo para una mejor comprensión de estos.

Procesos de servicios en restaurante

Autor: Mercado Fuster, Diego
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788428344203
ID: 388
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Gastronomía
Temáticas: Restaurantes - Servicios - Comidas
Precio referencial: $36.700

Reseña: A lo largo del presente texto se desarrollan los contenidos del módulo profesional de Procesos de Servicios en Restaurante del Ciclo Formativo de grado superior en Dirección de Servicios de Restauración, perteneciente a la familia profesional de Hostelería y Turismo. A lo largo de sus páginas se da respuesta a todas las necesidades formativas actualizadas para conocer los principios del funcionamiento de los establecimientos de restauración. Entre estos contenidos, cabe destacar: 1) Las competencias técnicas necesarias para el trabajo en equipo en el ámbito de la restauración mundial. 2) Los instrumentos necesarios para la formación. 3) La preparación necesaria durante las etapas de formación, inserción y adaptación a la vida activa y laboral. 4) Sistemas de calidad en hostelería. 5) La prevención de riesgos laborales. 6) Las herramientas necesarias para comunicarse adecuadamente usando el vocabulario técnico propio de la profesión.

Materias primas y procesos en panadería, pastelería y repostería

Autor: Moreno, Ramon
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788428339278
ID: 389
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Gastronomía
Temáticas: Panadería - Gastronomía - Alimentos
Precio referencial: $35.500
Reseña: El presente texto desarrolla los contenidos del módulo profesional de Materias Primas y Procesos en Panadería, Pastelería y Repostería, del Ciclo Formativo de grado medio en Panadería, Repostería y Confitería, perteneciente a la familia de Industrias Alimentarias. Su realización fue asesorada por profesionales del sector panadero, pastelero y confitero, y de científicos del campo de la química y la nutrición. A lo largo de sus páginas se encuentran actualizaciones normativas, los más avanzados programas informáticos de gestión, nuevas tendencias, tecnologías y materias primas, junto con técnicas y usos tradicionales. Recorre todos los currículos autonómicos, desarrollándolos de forma técnica y especializada, y adaptados a las características de la etapa educativa. Visión actualizada y especializada del sector, su estructura acumulativa respeta la formación continua, mientras que sus unidades autónomas ayudan a la programación pedagógica del departamento.

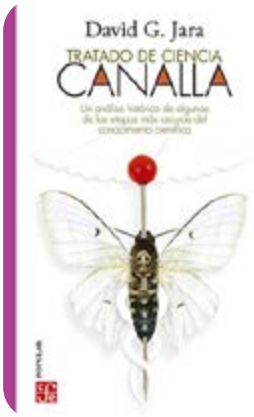
Panadería y pastelería salada

Autor: Crespo, Elena
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788428339056
ID: 390
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Gastronomía
Temáticas: Panadería - Pastelería - Recetas
Precio referencial: $25.100
Reseña: Este recurso aborda el mundo de la panadería y la pastelería salada. Este mundo puede ser muy amplio, pues va desde lo casero y cotidiano a lo industrial y comercial. Si bien durante mucho tiempo el pan precocido ocupó un lugar central dentro de esta industria, tanto por su bajo costo como por sus cualidades, actualmente se ha dado un renacer del interés por el artesanal y tradicional; quizás impulsado por el renovado interés por la salud que puede verse en la sociedad. A lo largo de sus páginas se explica el proceso de elaboración del pan, además de mencionar sus variedades y sus aplicaciones en la elaboración de pastelería salada. Tras la lectura de este libro, el lector podrá reconocer un pan de calidad. Respecto a esto último se hace un repaso sobre la historia del pan, además de detallar sus beneficios nutricionales y sus componentes. En este punto también se diferencian los distintos tipos de harina y materias primas que se usan para su elaboración, además de enseñar el proceso de elaboración de masas fermentadas y los distintos tipos de fermentos, masas y sistemas de panificación.

Montaje y mantenimiento de instalaciones caloríficas

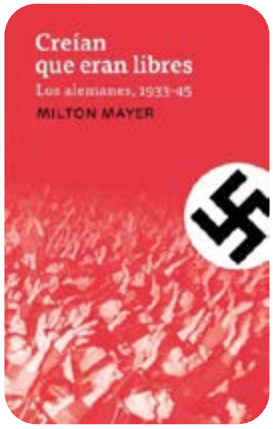
Autor: Galdon, Francisco
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413660844
ID: 391
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 1° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Refrigeración y Climatización
Temáticas: Mantenimiento de instalaciones caloríficas - Refrigeración - Montaje de instalaciones caloríficas
Precio referencial: $32.100
Reseña: Este recurso desarrolla los contenidos del módulo profesional de Montaje y mantenimiento de instalaciones caloríficas, del Ciclo Formativo de grado medio de Instalaciones de Producción de calor, perteneciente a la familia profesional de Instalación y Mantenimiento. Compuesto de nueve unidades que combinan teoría, esquemas, diagramas y simbología, con ejemplos de instalación y configuración paso a paso. Por medio de su lectura podrán conocer las principales configuraciones de las instalaciones caloríficas, la puesta en servicio y el mantenimiento preventivo y correctivo. También se incluye una unidad con la prevención de riesgos laborales y la protección del medioambiente. El texto es acompañado de actividades estructuradas en tres categorías, de comprobación, para afianzar conocimientos teóricos de la unidad; de aplicación, para poner en práctica lo aprendido; y de ampliación, para cuya resolución habrá que recurrir a fuentes externas.

Tratado de ciencia canalla



Autor: Jara, David
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9786071674111
ID: 392
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Biología
Temáticas: Conocimiento científico - Historia de la ciencia - Curiosidades y anécdotas
Precio referencial: $6.230
Reseña: Recomendado para la asignatura de Ciencia naturales, desde 3°Medio en adelante. este texto da cuenta de ciertos momentos históricos donde la ciencia no ha sido justa ni igualitaria con todos los seres humanos. A través de una serie de hecho históricos, el autor realiza un recorrido por algunos de los principales hitos de la ciencia donde la ausencia de ética ha provocado graves afrentas contra los derechos humanos. Este libro muestra el lado oscuro y poco democrático de la ciencia para lograr sus objetivos de mejorar a la humanidad, justamente, a costas del abandono de los intereses de unos pocos.

Creían que eran libres. Los alemanes, 1933-1945



Autor: Mayer, Milton
Editorial: Gatopardo Ediciones
ISBN: 9788412419900
ID: 393
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Ensayos estadounidenses - Periodismo de investigación - Fascismo - Nazismo
Precio referencial: $26.741
Reseña: Libro de estilo periodístico donde el autor desarrolla la historia de hombres simpatizantes por el nazismo en Alemania con al fin de ir desentrañando causas, justificaciones y reflexiones en torno al apoyo y participación de los ciudadanos en el ascenso de Hitler y desarrollo de la persecución judía. Se abordan ejes morales, considerando la complicidad y el actuar de estos diez personajes ante un genocidio que impactó la historia mundial tanto como su experiencia personal como judío. Esta obra ilumina tanto el pasado como las derivas autoritarias y populistas del presente.

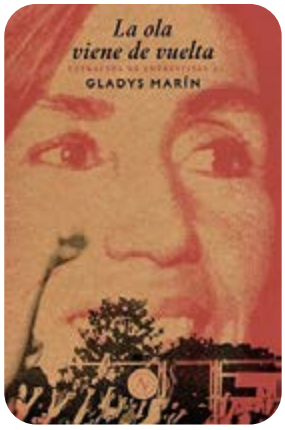
El zarpe final. Memorias de los últimos yaganes

Autor: Stambuk Mayorga, Patricia
Editorial: Pehuén
ISBN: 9789561608634
ID: 394
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Memorias - Historia de Chile - Pueblos originarios de Chile - Costumbres - Territorio
Precio referencial: $13.800
Reseña: El zarpe final es un ejercicio de reconstrucción de la tierra natal por parte de Patricia Stambuk. A lo largo de sus páginas encontramos una descripción honesta y sin censuras de las formas opuestas en que los antiguos pueblos canoeros y terrestres al sur de Punta Arenas y las ricas y emergentes clases hacendadas habitaron este territorio. Mientras las primeras mujeres irrumpían tímidamente en las universidades, en las tierras fueguinas los niños aun andaban descalzos sobre la nieve, aún se raptaba a las mujeres o se asesinaba a sus maridos, para hacerse de ellas. A finales de los años de 1970, Patricia Stambuk hace amistad con un grupo de mujeres yaganes, quienes le contaron cómo fue la vida de su pueblo durante el siglo XX, siendo estas historias las que alimentan de realidad y crudeza las historias reunidas en este recurso.

La historia oculta de la década socialista

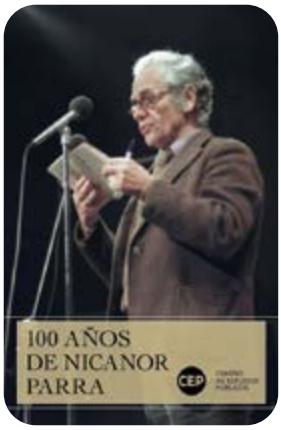
Autor: Cavallo, Ascanio y Rocío Montes
Editorial: Uqbar editores
ISBN: 9789563760774
ID: 395
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Historia de Chile - Socialismo
Precio referencial: $26.980
Reseña: Este recurso aborda el escenario político de la primera década del siglo XXI, la cual estuvo marcada por dos gobiernos socialistas, como fueron el gobierno de Ricardo Lagos, y luego Michelle Bachelet. A lo largo de sus páginas se relatan los diez años de gobiernos que ambas figuras suman entre sí, deteniéndose en sus circunstancias y cuál fue el resultado de su administración, más allá de la extinción del antiguo y alicaído pacto de la Concertación.

La ola viene de vuelta. Extractos de entrevistas a Gladys Marín



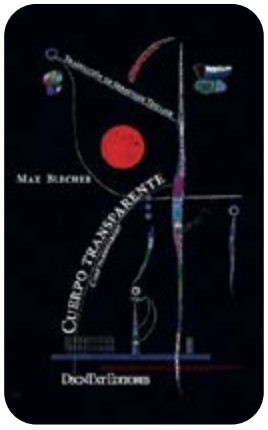
Autor: Marín, Gladys
Editorial: Alquimia Ediciones
ISBN: 9789566188018
ID: 396
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Entrevistas - Políticas chilenas - Memorias - Mujeres
Precio referencial: $10.900
Reseña: Este recurso es un conjunto de entrevistas con las cuales es posible reconstruir un retrato humano, social y político de Gladys Marín, una de las líderes chilenas más importantes del siglo XX. Luchadora incansable contra el neoliberalismo y los acuerdos mezquinos en política, a lo largo de las páginas de este recurso se muestra en actos la convicción que ella expresara en los siguientes términos: "lo único absoluto en la vida es que todo deberá cambiar." Esté título es de gran importancia para mantener viva la imagen de Gladys Marín en las nuevas generaciones, evitando que se olvide su figura, su lucha y su consecuencia.

100 años de Nicanor Parra



Autor: Varios autores
Editorial: Ediciones Tácitas
ISBN: 9789563791457
ID: 397
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poetas chilenos - Antologías
Precio referencial: $15.470
Reseña: El año 2014, el Centro de Estudios Públicos (CEP) realiza un homenaje con motivo de los 100 años del natalicio de Nicanor Parra. Para ello dedica un número de su revista Estudios Públicos a la vida y obra del antipoeta, reuniendo en ella algunas de las voces más importantes de la escena cultural y literaria de Chile y el mundo. Este libro reúne aquellas publicaciones, que en conjunto conforman uno de los textos más importantes que se han escrito sobre la vida y obra de Nicanor Parra.

Cuerpo transparente



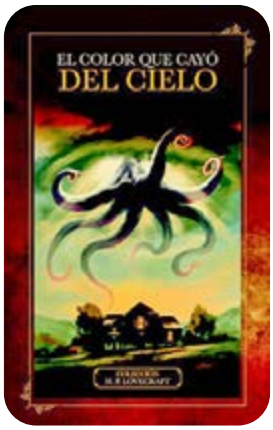
Autor: Blecher, Max
Editorial: Descontexto Editores
ISBN: 9789569438318
ID: 398
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías rumanas - Sueños - Alucinaciones - Inconsciencia
Precio referencial: $9.000
Reseña: Cuerpo transparente del rumano Max Blecher es una obra poética que, a través de sus 15 poemas, sitúa al lector en los márgenes de lo lógicamente establecido, presentándole versos, metáforas e imágenes que no obedecen al sentido común de las cosas; en donde los sueños y sus símbolos son protagonistas. Escritura automática de un poeta que toma notas al momento de despertar, y que funciona como herramienta terapéutica para quien fue diagnosticado con tuberculosis espinal a la edad de 21 años y vivió gran parte de su vida postrado. Una breve pero elaborada edición de tapa blanda, cosida y escrita en dos idiomas y prologada por Sebastián Teillier, su traductor, quien se refiere al poeta rumano como “alguien que se ha dejado tentar por lo alucinante, la potencia que representa el mundo onírico y la fuerza del inconsciente”, cualidades que lo acercan a la poesía surrealista.

El cielo será como un río

Autor: Barros, María José; Carreño, Rubí
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9789562892629
ID: 399
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías chilenas - Naturaleza - Identidad cultural chilena - Territorio - Biografías de mujeres
Precio referencial: $8.330

Reseña: Esta antología contiene "poemas y cantos de sanadoras, guerreras y guardianas de la naturaleza de Chile plurinacional", como señalan las editoras en su título. Las autoras de estos escritos son ancestrales y también actuales. Por ejemplo: Malú Urriola, Lola Kiepja, Catezi, Soledad Fariña, Rosabetty Muñoz, Isidora Sánchez y Gabriela Mistral, entre otras. Hay distintos tipos de textos: escritos originalmente en español y traducidos al mapudungun, cantos tradicionales en lenguas indígenas que después fueron traducidos al español y textos escritos principalmente en español que tienen palabras en lenguas indígenas. Los temas de esta obra son fundamentalmente tres: las mujeres, las mujeres y su defensa de la tierra, y el conocimiento mágico, medicinal de la naturaleza. Esta obra es un rescate de la tradición tanto oral como escrita de parte de mujeres editoras y autoras. Los 24 cantos y poemas se articulan como una trenza que se va tejiendo en conjunto, como una obra colectiva.

El color que cayó del cielo



Autor: Lovecraft, H.P
Editorial: Edisur
ISBN: 9789563342222
ID: 400
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura de terror - Cuentos estadounidenses - Libros ilustrados - Mutaciones - Alucinaciones
Precio referencial: $15.700

Reseña: En esta novela corta de H. P. Lovecraft el autor cuenta la historia de un pequeño pueblo al norte de Inglaterra el cual se ha hecho famoso, pues sus suelos se han vuelto estériles, adoptando un particular color. Al lugar llega un Ingeniero, a quien se le ha encargado que edifique los terrenos drenados de un antiguo lago. Ya en el lugar, un viejo anciano le cuenta que del cielo ha caído un meteorito, marcando con su caída el comienzo del fin para los habitantes de este ahora inhóspito lugar. El autor se detiene en los acontecimientos vividos por una familia, la cual ha perdido sus cosechas, su ganado y mucho más. Incrédulo por lo que ven sus ojos, y víctima de un profundo terror, la novela concluye con el Ingeniero huyendo del lugar, sin haber terminado su tarea.

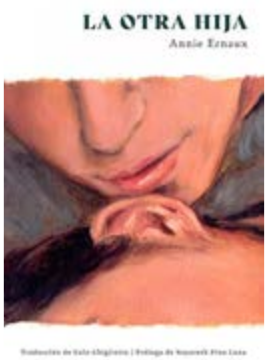
Isla queja

Autor: Senn, Daniela
Editorial: Cocorocoq Editoras
ISBN: 9789569806186
ID: 401
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura juvenil - Viajes - Resolución de conflictos
Precio referencial: $10.115
Reseña: Este recurso forma parte la de colección "Primerizas" de Cocorocoq Editoras, en la que se publican obras escritas por mujeres. Isla Queja es un relato autobiográfico de Daniela Senn, Cientista Social que en las primeras décadas de los dos mil viaja de Santiago a Valdivia como estudiante de antropología. A lo largo del texto, la narradora irá dando cuenta de una sensación de desajuste con su entorno ante la cual siempre se siente fuera de lugar. En primer momento, como poeta rebelde y mujer en un contexto hipermasculinizado, se le mira con recelo. Luego, entre una comunidad de hippies ella no se sentirá lo suficientemente pacífica. En una zona más popular, se sorprenderá de que incluso entre gente de "pueblo" ella es reconocida como diferente. Entre la clase media, se siente atrapada entre vecinos. Finalmente, ya casada y titulada de antropóloga, viaja a doctorarse a Colonia, Alemania, donde experimentará la diferencia racial y social. Durante todo el libro la protagonista reflexiona sobre su propia diferencia en cada entorno social donde está, destacando su carácter crítico y quejumbroso, lo cual explica el título de la obra.

La novela del corazón

Autor: Castillo, Roberto
Editorial: Laurel
ISBN: 9789569450860
ID: 402
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura chilena - Literatura juvenil- Novelas chilenas
Precio referencial: $16.500
Reseña: Este título corresponde a una novela breve, donde el corazón es utilizado como metáfora a partir de la cual es posible hablar de cuerpos a maltraer y degradados, entre los cuales hay algunos más valiosos que otros, en parte por la soberbia de los médicos, en parte por la burocrática frialdad detrás de los trasplantes de órganos. La voz de la narración a toma la hermana de una las víctimas de esto último, un niño chileno que muriese durante la cirugía que realizara el doctor Barnard en 1963. Se trata de una periodista que nunca conoció a su hermano muerto, pero que está decidida a hacer justicia.
De este modo, el corazón es la excusa para desafiar el lenguaje científico y los límites de la medicina, mostrando su crudeza, llegando, incluso, a ser un relato que se acerca a lo grotesco. Dentro de todas las historias que se relatan, se destaca a los detectives Zunka y Luna que permiten otra lectura de esta obra, pero en clave de novela policial.

La otra hija



Autor: Ernaux, Annie
Editorial: Los libros de la Mujer Rota
ISBN: 9789569648687
ID: 403
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas francesas - Literatura juvenil - Relaciones familiares
Precio referencial: $13.900

Reseña: Este título se articula como una carta póstuma de una mujer a la primera hija de sus padres, fallecida cuando ella era pequeña, y de la que no tiene recuerdos. El relato se construye por reflexiones de la narradora, frente al hecho de la existencia de esta 'otra hija' de sus padres, existencia que siempre estuvo velada para ella. Con el trascurrir de los años, las evidencias de esta existencia, que se va abriendo paso por medio de fotos y anécdotas de familiares y conocidos, pero nunca de los padres, configura una parte de la esencia conflictuada de esta mujer. Vivir la vida acompañada de un fantasma, es lo que genera en ella reflexiones sobre la vida y la muerte, sobre la religión, la soledad, el ser hija, y finalmente sobre la búsqueda de sentido.

Los dominios perdidos

Autor: Teillier, Jorge
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9789562893107
ID: 404
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías chilenas - Generación literaria de 1950
Precio referencial: $10.430

Reseña: La poesía como un volver a casa, al terruño, a ese paraíso perdido de la infancia, de la casa paterna y de los primeros juegos. Así, en este recurso se le da voz al sur de Chile, a su flora y a su fauna, a su gastronomía y a su patrimonio, a sus tradiciones y batallas. En estos poemas se encuentran las plazas de provincia y los amores adolescentes, la nostalgia de un pasado que se añora, el recuerdo de un mundo que se deshace. Conjunto de poemas que luchan contra el olvido, y donde se dan cabida los sentimientos más profundos y honestos del ser humano.

Revista Endémico #10

Autor: Benöhr, Jens; Ellena, Nicole
Editorial: Revista Endémico 10
ISBN: 7199821
ID: 405
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Revistas - Cultura - Literatura - Análisis y crítica
Precio referencial: $12.000
Reseña: Este recurso corresponde a la décima entrega de la Revista Endémico, la cual se dedica a publicar artículos y notas respecto a la cultura creativa, la vida sustentable y el medio ambiente. Este número, los temas tratados son: Perfil a la matriarca yagana Cristina Calderón; Los ritos de paso del vivir y morir en el mundo antiguo; Del buen vivir y el morir en vida, escrito por el sociólogo Manuel Tironi y Daniela Cienfuegos, de colectivo Molko. Entrevistas: El luto y duelo ecológico desde la mirada de la activista ambiental colombiana Mariana Matija; Partería tradicional y oficio editorial de Pabla Pérez San-Martín; La muerte a través de procesos de danza como el Butoh; Historias de trauma como los femicidios, muertes forzadas y la conexión con lo cósmico. Ciencia: Insectos en la zona de Campo Hielo Norte; La descomposición: importancia de las especies que realizan este trabajo para los ecosistemas. Oficios: Cooperativa de Hongos para cultivar especies comestibles y medicinales de hongos.

Ropa heredada

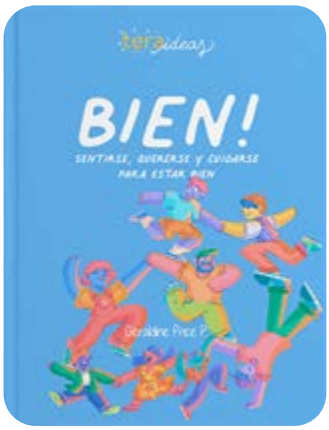
Autor: Meneses, Nicolás
Editorial: Provincianos Editores
ISBN: 9789566127260
ID: 406
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Cuentos chilenos - Trabajo infantil - Marginalidad
Precio referencial: $10.708
Reseña: Esta obra se compone de diez relatos, los cuales tienen como protagonistas a niños/as que deben enfrentarse al mundo laboral o que han adoptado la práctica de ser pequeños/as trabajadores/as para sobrevivir. Por lo tanto, son niños/as de entornos difíciles, pero que, en última instancia, no dejan de ser niños. Ambientado en el Chile postdictadura, este libro presenta niños/as que son estacionadores de autos, vendedores ambulantes, un aspirante a futbolista, una niña cantante en la calle, un dibujante y un niño pastelero de La Ligua. Son niños y niñas relegados/as a zonas de abandono, vulnerabilidad y represión, pero que responden a las dificultades de la vida como si estuvieran jugando, sobreviviendo en un contexto de total indefensión.

Matemáticas de colores

Autor: Montejano, Amanda
Editorial: Fondo de cultura económica
ISBN: 9786071672780
ID: 407
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Matemáticas
Temáticas: Historia de las matemáticas - Matemáticas - Matemáticas y colores
Precio referencial: $7.630

Reseña: Este título tiene por objetivo la divulgación de las matemáticas. Para ello, a lo largo de sus páginas se enfoca en un teorema relevante y complejo, del cual cuenta su historia, además de presentar otros temas con los que colinda, e incluso proponer una forma de entender su demostración. Así, Este libro se centra en el teorema de los colores, según el cual: para colorear un mapa plano -con colores distintos en zonas adyacentes-- bastarán siempre cuatro colores. Pese a parecer obvio, este teorema es famoso en la Teoría de combinatoria, tomando un siglo el que pudiese ser demostrado. Para facilitar su comprensión, este teorema aborda otros teoremas con el cual se relaciona, como son: particiones, coloraciones, elementos de la teoría de gráficas (grafos) y su relación con mapas. El centro de la obra es el capítulo 3, Teoría Cromática, donde se da incluso una demostración de una versión para seis colores del teorema.

Bien! Sentirse, quererse y cuidarse para estar bien



Autor: Price, Geraldine
Editorial: Teraideas
ISBN: 9789566047254
ID: 408
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Autoconocimiento - Desarrollo personal - Emociones
Precio referencial: $12.000

Reseña: Texto en el cual se aborda el desarrollo de las habilidades relacionadas con la gestión de las emociones, la responsabilidad afectiva y el autocuidado. Desde la psicología, su autora va guiando al lector por un camino de autodescubrimiento del mundo emocional y de aquellas estrategias que se pueden implementar para procurar una mejor salud mental. A medida que se avanza en el texto, la autora interpela al lector, haciéndole reflexionar respecto a la utilidad y el impacto de estas estrategias en su vida.

Cestería

Autor: Hernández, Caterina
Editorial: Parramón
ISBN: 9788434262515
ID: 409
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 2° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Tecnología
Temáticas: Artesanías - Manufactura - Manuales e instructivos
Precio referencial: $29.934

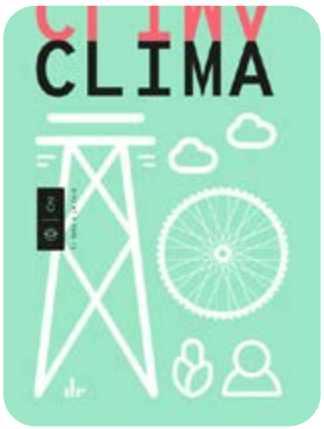
Reseña: Este libro constituye una introducción práctica a la cestería. A partir de fotografías y textos claros y elocuentes se explica cómo se encuentran y preparan algunos materiales, se detallan diversas técnicas de elaboración de piezas con distintos materiales y se presentan algunos cesteros realizando varias piezas, paso a paso, para que cualquiera pueda seguir estos pasos y reproducir las piezas, inspirarse en ellas para crear algo distinto o simplemente comprender cómo están elaboradas. En las últimas páginas, en una galería de imágenes, se ofrece una breve muestra de lo que algunos artesanos y artistas actuales hacen con los materiales y las técnicas de cestería.

Cerebro y ejercicio ¿Qué sabemos de?

Autor: Trejo, José Luis; Sanfeliu, Coral
Editorial: Catarata
ISBN: 9788413520414
ID: 410
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Ciencias para la Ciudadanía
Temáticas: Teorías y evidencias científicas - Anatomía humana - Mente y cuerpo - Salud y bienestar
Precio referencial: $15.000

Reseña: Cerebro y ejercicio, de José Luis Trejo y Coral Sanfeliu, muestra los resultados de una investigación clínica sobre los efectos del ejercicio físico en cerebros normales y patológicos de seres humanos. Basado exclusivamente en pruebas realizadas con ratones de laboratorio, el estudio comprueba los beneficios que la actividad física moderada y periódica entrega a nuestros mecanismos neurobiológicos, sobre todo, en cuanto a estimular un envejecimiento saludable sin enfermedades psiquiátricas como el Alzheimer. El libro incluye un glosario de conceptos científicos y una extensa bibliografía para respaldar lo expuesto. Además, se enfatizan la importancia de que este tipo de ejercicio sea supervisado por un profesional médico, y cómo el exceso de actividad física sin supervisión médica puede resultar en efectos contrarios a los deseados.

Clima



Autor: Varios autores
Editorial: El gato y la caja
ISBN: 9789874863812
ID: 411
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Ciencias para la Ciudadanía
Temáticas: Teorías y evidencias científicas - Protección del medioambiente - Gestión ambiental - Cambio climático
Precio referencial: $17.550
Reseña: En las próximas décadas el desafío será implementar aquellas medidas que puedan hacer frente al acelerado cambio climático. De esto dependerá el éxito o el fracaso de las naciones. La complejidad de la crisis climática exige que sea abordada de manera diversa y multidisciplinar. El libro Clima se hace cargo de esta exigencia, explicando primero el cómo la humanidad ha llegado donde ha llegado en términos climáticos, y hacia donde se dirige si no actúa con celeridad. Tras ello, el libro ofrece una serie de medidas que se deben adoptar con el fin de abrir la posibilidad a un futuro mejor, donde no solo se garantice el bienestar y el desarrollo de la especie humana, sino ante todo su supervivencia.

Fascismo de baja intensidad

Autor: Méndez Rubio, Antonio
Editorial: Ediciones UACh
ISBN: 9789563901269
ID: 412
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Ciencias para la Ciudadanía
Temáticas: Ensayos españoles - Pensamiento filosófico - Política social
Precio referencial: $12.780
Reseña: Tomando la posta del Michel Foucault, el autor de este libro aborda la pregunta respecto a cómo extirpar de la sociedad, discurso, actos, y corazón de nuestra época el fascismo. Por medio de una bitácora cáustica y dinámica, el autor nos habla sobre el tejido ideológico, comunicacional y cultural que conforma a este nuevo fascismo de baja intensidad. El cual prescinde de las antiguas formas y estructuras con las cuales sometían a la población los fascismos tradicionales del siglo XX.

El mundo de Sofía. La filosofía desde Sócrates a Galileo

Autor: Zabus, Vincent
Editorial: Siruela
ISBN: 9788419419187
ID: 413
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Filosofía
Temáticas: Historietas y cómics - Pensamiento filosófico - Sentido de la vida - Crecimiento
Precio referencial: $25.600

Reseña: La novela filosófica de Gaarder llevada al cómic. Un día, Sofía recibe una carta en la que viene escrita esta intrigante pregunta: «¿Quién eres?». Después le llega una segunda: «¿De dónde viene el mundo?». De pregunta en pregunta y de sorpresa en sorpresa, la joven será impulsada a una aventura en la que descubrirá a los principales protagonistas de la filosofía occidental, y, sobre todo, conocerse a sí misma. Este recurso es una forma amena de entrar en el mundo de la filosofía, así como a sus principales preguntas a lo largo de la historia.

Ética I

Autor: Martínez Ruiz, Héctor; Martínez de Jesús, Carlos
Editorial: Cengage
ISBN: 9786075269498
ID: 414
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Filosofía
Temáticas: Ética - Didáctica - Derechos Humanos - Desigualdad social - Género y sexualidad
Precio referencial: $21.700

Reseña: Este libro tiene por objetivo apoyar en la formación de un alumnado reflexivo y con un enfoque humanista, desarrollando un pensamiento crítico aplicado a su contexto social y cultural, y que se comprometa como agente activo en la construcción y/o transformación de su realidad. Aquí, el lector encontrará una aproximación a la Ética como disciplina integral, por medio de la cual sea capaz de generar las competencias para identificar y someter a evaluación creencias, acciones, valores y normas, tanto propias como ajenas. Este recurso, además, pretende que en el alumnado surja el interés por conocer y valorar de diversas formas el mundo. Lo anterior constituye un gran aporte respecto al objeto de hacer más eficaz y eficiente el proceso educativo, así como a facilitar el desarrollo de competencias y reconocer habilidades socioemocionales.

Ética II

Autor: Martínez Ruiz, Héctor ; Martínez de Jesús, Carlos
Editorial: Cengage
ISBN: 9786075269108
ID: 415
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Filosofía
Temáticas: Ética - Didáctica - Habilidades socioemocionales - Desarrollo sustentable
Precio referencial: $21.700
Reseña: Este libro profundiza lo propuesto en Ética I, teniendo por objetivo apoyar en la formación de un alumnado reflexivo y con un enfoque humanista, el cual desarrolle un pensamiento crítico aplicado a su contexto social y cultural, y que se comprometa como agente activo en la construcción y/o transformación de su realidad. Aquí, el lector encontrará una aproximación a la Ética como disciplina integral, por medio de la cual sea capaz de generar las competencias para identificar y someter a evaluación creencias, acciones, valores y normas, tanto propias como ajenas. Este recurso, además, pretende que en el alumnado surja el interés por conocer y valorar de diversas formas el mundo.

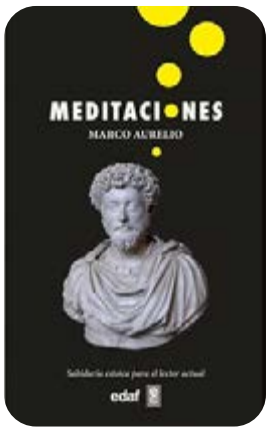
La república

Autor: Platón
Editorial: Akal
ISBN: 9789878367491
ID: 416
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Filosofía
Temáticas: Filosofía antigua - Platón (428-348 a. C.)
Precio referencial: $25.000
Reseña: El presente texto corresponde a una de las obras más conocidas de Platón. El tema central de este recurso es la justicia. Sin embargo, por sus páginas transitan discusiones en torno a poesía, música, educación, el rol de las mujeres, además de una breve teoría de la ciencia. Este recurso se plantea un gobierno ideal, donde lo que movilice el obrar político sea la justicia y no los intereses personales.

Manual de estoicismo. Sabiduría estoica para el lector actual

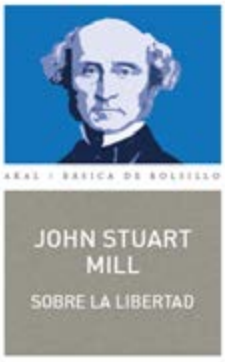
Autor: Epicteto
Editorial: Edaf
ISBN: 9788441441033
ID: 417
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Filosofía
Temáticas: Filosofía antigua - Estoicismo
Precio referencial: $11.300
Reseña: Este título corresponde a un manual compuesto por 53 piezas que ofrecen los principios de la filosofía estoica, corriente de la que, junto al emperador Marco Aurelio y el filósofo Séneca, Epicteto es su máximo representante. En estas reflexiones numeradas, Epicteto propone la ética estoica como un punto de partida en la búsqueda de la tranquilidad de ánimo y de la felicidad.

Meditaciones. Sabiduría estoica para el lector actual



Autor: Marco Aurelio
Editorial: Edaf
ISBN: 9788441440272
ID: 418
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Filosofía
Temáticas: Filosofía - Estoicismo - Ética y moral
Precio referencial: $8.820
Reseña: Este libro corresponde a un escrito filosófico, el cual tiene una eminente utilidad práctica. Por medio de un lenguaje sencillo y cercano, en sus páginas se suceden las enseñanzas para vivir una mejor vida. En forma de párrafos breves que trasmiten profundos pensamientos, Marco Aurelio detalla los pensamientos y las prácticas que lo llevaron a ser uno de los mejores gobernantes de Romas y de todos los tiempos. Estos pensamientos abrevan de diversas corrientes, siendo la principal de ellas el estoicismo, movimiento del cual el gobernante fuese uno de sus más grandes exponentes.

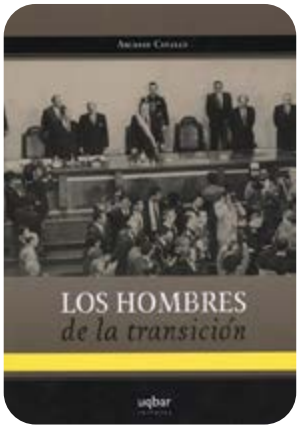
Sobre la libertad



Autor: Mill, John Stuart
Editorial: Akal
ISBN: 9789878367507
ID: 419
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Filosofía
Temáticas: Filosofía - Pensamiento filosófico - Realismo crítico
Precio referencial: $11.500

Reseña: Corresponde a uno de los textos más importantes y fundamentales de la filosofía política contemporánea y uno de los más influyentes de Mill. Estas páginas han sido las que mayor número de debates han causado. En este ensayo John Stuart Mill defiende la libertad plena de pensamiento, expresión y acción del individuo con respecto al Estado.

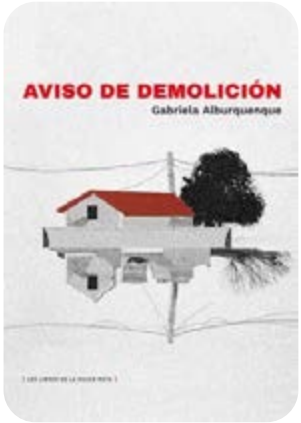
Los hombres de la transición



Autor: Cavallo, Ascanio
Editorial: Uqbar editores
ISBN: 9789563760729
ID: 420
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Crónica - Periodismo - Periodismo gráfico
Precio referencial: $22.985

Reseña: Escrito como una crónica, este recurso mezcla en sus páginas un estilo literario original del autor y el rigor del trabajo periodístico. A lo largo de sus páginas se relatan las aventuras y desventuras de la historia política del retorno a la democracia en Chile, tras el Plebiscito de 1989. Así, se muestra como bajo el ideal de "tranquilidad y estabilidad" algunos elementos centrales de la política de Estado, dejaron ausentes a la ciudadanía de los acontecimientos e historias reales del proceso político de la Transición. El gran valor de este recurso es, precisamente, mostrar a sus lectores que, a pesar de vivir en un país donde la opinión pública percibe una democracia como sistema, tras ella existe una intrincada y desconocida historia política.

Aviso de demolición

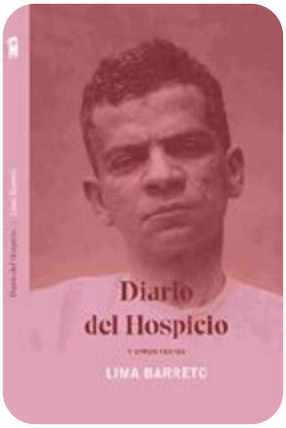


Autor: Alburquenque, Gabriela
Editorial: Los libros de la Mujer Rota
ISBN: 9789569648700
ID: 421
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas chilenas - Relaciones familiares - Mujeres - Crecimiento
Precio referencial: $10.000
Reseña: Este relato nos cuenta la historia de Laura, justo en el momento en que la casa donde creció ha sido vendida. Fruto de esta venta la protagonista comienza un largo viaje por el recuerdo, repasando episodios que giran en torno a la casa y a su propia vida. Con gran sensibilidad la autora va desarrollando el impetuoso avance de los recuerdos de Laura, desde una perspectiva de género que permea toda la narración.

De arcilla y ruinas

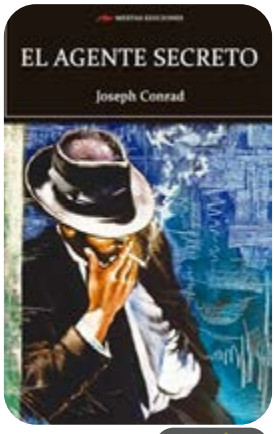
Autor: Piérola Fuentes, Nicolás
Editorial: Ediciones Universitarias de Valparaíso de la PUCV
ISBN: 9789561710023
ID: 422
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Poesías chilenas - Sentido de la vida - Existencialismo - Humanidad
Precio referencial: $6.200
Reseña: Este poemario recopila varios años de la vida de su autor, donde la recurrencia del luto marca el tono de sus poemas. Sin embargo, esta oscuridad es trabajada como una oportunidad para la resiliencia. A lo largo de sus páginas el autor reflexiona poéticamente sobre algunas preguntas recurrentes de la humanidad, como son su propósito, su tendencia a la ruina o su relación con la naturaleza, su afán creativo y afán destructor.

Diario de hospicio y otros textos



Autor: Barreto, Lima
Editorial: Montacerdos
ISBN: 9789569398742
ID: 423
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura brasileña - Filosofía - Psiquiatría - Multiculturalismo - Identidad cultural
Precio referencial: $15.100
Reseña: Este título consta de un prólogo explicativo, la novela publicada (y editada en España) Cementerio de los vivos, el texto referencial Diario de Hospicio (sobre su internación en el siquiátrico de Río) y el cuento "Cómo llegó «el Hombre»". Es una mirada general de la obra de Lima Barreto, un retratista de los bajos fondos cariocas y de los vicios y bajezas que siembra la explotación en la gente común. Este infierno del alcohol y la locura, además, es un motivo central en su obra y en el malditismo literario. Esta obra permite tener en español algunas de las obras de una de las voces más relevantes de la literatura brasilera contemporánea.

El agente secreto

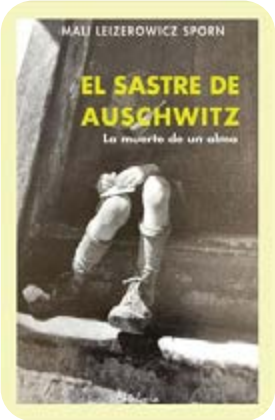


Autor: Conrad, Joseph
Editorial: Mestas Ediciones
ISBN: 9788418765193
ID: 424
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas inglesas - Espías - Suspenso
Precio referencial: $9.800
Reseña: Esta novela de Joseph Conrad se ha transformado en una de las novelas de detectives más importantes del siglo XX. Ambientada en Londres a fines del siglo XIX, cuenta la historia de Verloc, un espía extranjero, presumiblemente ruso, cuyo fin es causar la agitación social y llamar a la acción a los anarquistas, obligando con ello al gobierno británico a expulsar de su país a los anarquistas rusos. A lo largo de sus páginas, la novela ofrece una ficción que contiene intriga, humor, costumbres locales, y toca temas como el terrorismo, la ambigüedad moral, el amor y la traición.

El hombre del traje negro

Autor: King, Stephen
Editorial: Nórdica
ISBN: 9788417651916
ID: 425
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Cuentos estadounidenses - Terror
Precio referencial: $16.960
Reseña: En esta novela se relata lo acontecido a Gary, quien recuerda con miedo cuando siendo niño, tuvo un encuentro con un hombre de ojos anaranjados y vestido con un traje negro de tres piezas que le causó horror y le dijo cosas terribles. Esta experiencia le marcará toda la vida y ya en el ocaso de esta la recordará con el temor de volver a reencontrarse con él. La aceptación del miedo y cómo vivir haciéndole frente es uno de los temas centrales de este soberbio relato que fue ganador, en 1995, del prestigio premio O. Henry en Estados Unidos.

El sastre de Auschwitz



Autor: Leizeriwicz Sporn, Mali
Editorial: Catalonia
ISBN: 9789563247800
ID: 426
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas chilenas - Segunda Guerra Mundial - Genocidio - Exilio - Pueblo judío
Precio referencial: $11.900
Reseña: Esta novela escrita por Mali Leizerowicz pone en escena a diversos personajes judíos que a través de breves historias relatan el horror vivido en los campos de concentración nazi. Las historias transportan a los lectores a barracas con personajes que tratan de conciliar el sueño y esperan hacer bien su trabajo para poder sobrevivir un día más, pese a los zapatos rotos, la ropa manchada y mojada, los piojos, el hambre, las uñas rotas y sus almas y cuerpos heridos. A lo largo de las páginas acompañamos a distintos personajes en la partida desde sus hogares cargando pesadas maletas llenas de fotografías y recuerdos de un pasado familiar tranquilo, donde había comida caliente, cuentos, música, risas y esperanza. Los vemos partir en los trenes, dejando las maletas en las calles, para llegar a un mundo poblado de fosas, frío, hambre, soledad, dolor y miedo. La historia principal es la del padre de la autora, quien, a pesar de la pérdida de sus hijas y su mujer, logra encontrar refugio en Chile al final de la guerra y formar una segunda familia a punta de hilos, telas y esfuerzo.

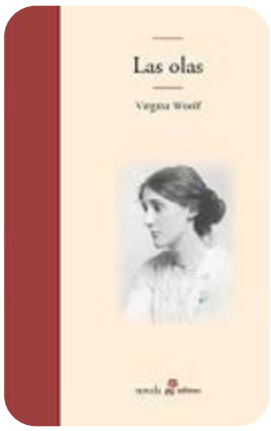
Evidencias. Las otras dramarturgias

Autor: Artés, Patricia; Farías, Maritza; Saavedra, Lorena
Editorial: Ediciones Oxímoron
ISBN: 9789569498398
ID: 427
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Teatro latinoamericano - Teatro chileno - Antologías
Precio referencial: $19.992
Reseña: Compilado de 12 dramaturgias modernas y contemporáneas escritas por mujeres chilenas. Cuenta con un estudio preliminar que ayuda a entender el contexto y estéticas que marcan cada obra, además de añadir otros datos importantes de los dramas escritos por mujeres en Chile en el periodo abarcado. Se presentan historias con voces femeninas que relatan las vivencias que en sociedad experimentan como ciudadanas relegadas en diversos aspectos. Así, se pueden observar escenas como encierros en conventos para mantenerlas a margen o la discusión sobre el divorcio y lo que esto significa en términos de libertad para las mujeres de la época. También se tocan temas como el abandono masculino ante un embarazo o el acoso. Igualmente se presentan temáticas más actuales del drama chileno, como la necesidad de memoria ligado al contexto dictatorial. El compilado abarca dramas con situaciones que se enfocan de una u otra manera en asuntos feministas. Un libro unido por el protagonismo femenino en sus escrituras e improntas.

La Séptima M

Autor: Solar, Francisca
Editorial: Planeta / Cross Books
ISBN: 9789566145547
ID: 428
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas chilenas - Literatura juvenil - Misterio y suspenso - Patagonia chilena - Nazismo
Precio referencial: $17.005
Reseña: Novela policial para jóvenes y adultos. La trama se centra en Sophie, una tanatóloga, encargada de investigar la misteriosa muerte de seis jóvenes en Puerto Fake, al sur del país. Se sospecha que podría haber una séptima muerte, ya que todos los fallecidos presentan una extraña marca en forma de "M" en sus cuerpos. Las especulaciones apuntan a una conexión con nazis que se habrían refugiado en la Patagonia chilena. Sophie se embarca en esta misión junto a su amigo Calixto, un fotógrafo paparazzi con un sitio web llamado "Ad Rottem", quien obtiene imágenes exclusivas y se entera del caso a pesar de su carácter confidencial. A partir de ese momento, comienzan a desentrañar los sucesos y descubren la conexión real entre las muertes y los nazis ocultos en la región.

Las olas



Autor: Woolf, Virginia
Editorial: Edhasa
ISBN: 9788435011570
ID: 429
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura juvenil - Novelas inglesas - Literatura contemporánea
Precio referencial: $18.720
Reseña: La vida, la literatura y el tiempo, como las olas, golpeando insistentemente la orilla de la realidad, del lector/a, del mañana. Esta serie de relatos, en torno a 6 personajes, es una de las obras cúlmine de la autora Virginia Woolf, una de las mejores exponentes del modernismo inglés. Por medio de 6 monólogos interiores, 6 voces distintas que a ratos se tornan soliloquios nos narran de forma literaria la vida de la autora, deteniéndose en la vida de los personajes que la rodearon, siempre volviendo sobre la analogía de las olas, la fluidez de la vida y su inevitable golpearse contra el duro acantilado de la muerte.

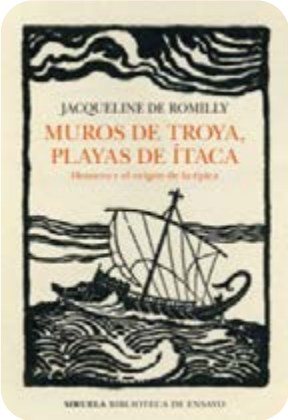
Literatura infantil

Autor: Zambra, Alejandro
Editorial: Anagrama
ISBN: 9788433905161
ID: 430
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura juvenil - Novelas chilenas - Relaciones familiares
Precio referencial: $17.850
Reseña: Este recurso aborda el tema de la infancia y del impacto que tiene en padres y madres el nacimiento de un hijo/a, en lo que respecta al influjo que tienen en el futuro y en el pasado de quienes lo rodean. Pudiendo ser leído como un manual para padres primerizos, en sus páginas conviven una suerte de diario de paternidad, «carta al hijo» y ficción pura. Es importante mencionar que parte del contenido de este recurso es un cuento que contiene escenas no recomendadas para niños, pese al título de su obra, pues en él se muestran escenas lisérgicas y de uso y abuso de drogas. Pese a ello, más importante que esto es el rol que ocupan los niños dentro de la obra, pues son ellos quienes protegen a los adultos del desánimo, el egocentrismo y la dictadura del tiempo cronológico.

Mont Plaisant

Autor: Nganang, Patrice
Editorial: El cuenco de plata
ISBN: 9789874489593
ID: 431
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Novelas camerunenses - Colonialismo - venta de esclavos
Precio referencial: $18.900
Reseña: Este recurso narra la historia de una joven camerunesa que vuelve a su país para entrevistar a Sara, una mujer nonagenaria quien le contará sobre la historia reciente Camerún, antes de la Segunda Guerra Mundial. Con el objetivo de realizar su tesis doctoral, la joven escuchará de la anciana cómo era Camerún cuando aún era colonia alemana, siendo gobernada por el sultán Njoya. Así, el libro cuenta los años en que Sara es raptada y entregada a Bertha, mujer encargada de la educación de las mujeres del sultán. Bertha, sin embargo, viste a Sara de hombre, haciéndola pasar por su hijo muerto Nebu. Gracias a esto ella tiene acceso a la casa del sultán, conociendo allí a interesantes personajes de la política del país, artesanos y artistas que trabajaron en la construcción del palacio. Alí también Sara será testigo de guerras, luchas coloniales e incluso del exilio al que es condenado el sultán Njoya, en las tierras de Mont Plaisant.

Muros de Troya, playas de Itaca

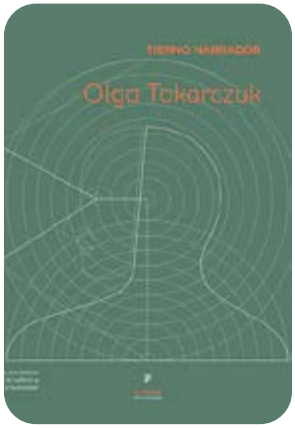


Autor: De Romilly, Jacqueline
Editorial: Siruela
ISBN: 9788419207425
ID: 432
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Críticas literarias - Homero Crítica e interpretación - Poesía griega - Poesía épica
Precio referencial: $24.300
Reseña: Esta obra examina el lugar esencial que ocupa el corpus de Homero en nuestra historia, analizando los interrogantes de su génesis —objeto inagotable de audaces conjeturas y meticulosas investigaciones filológicas—, así como los motivos del placer constantemente renovado que ofrecen unas obras que siguen cautivando a cuantos lectores se acercan a ellas.

Pelota muerta

Autor: Pohlhammer, Erick
Editorial: Editorial Aparte
ISBN: 9789566054566
ID: 433
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Crónicas chilenas - Poesías chilenas - Fútbol
Precio referencial: $10.710
Reseña: Esta obra corresponde a un compilado de ensayos sobre el fútbol, aunque también contiene poemas que mantienen la misma temática. Los textos se caracterizan por ser cortos, de una extensión máxima de tres planas por capítulo. Los tópicos que se abordan son elementos del fútbol, como lo es la pelota en sí, el gol, la cancha, comentaristas y futbolistas. Los ensayos tienen la intención de explorar estos componentes desde una perspectiva estética y también desde la influencia que ha causado este deporte en la vida del autor. A modo general, plantea que el fútbol es una actividad integral, pues enseña a superar la frustración, a ser perseverante, a apreciar el valor de la simpleza, entre otras cosas. El autor plantea que algunos futbolistas pueden ser artistas, o bien, soldados, según cómo se desenvuelven en la cancha, lo que viene a ser como una página en blanco para un escritor.

Tierno Narrador



Autor: Tokarczuk, Olga
Editorial: Al Fragor
ISBN: 9789569317040
ID: 434
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Escritoras polacas - Discursos - Premio Nobel de Literatura (2018)
Precio referencial: $10.500
Reseña: Este título libro es la traducción del discurso de aceptación del Premio Nobel de Literatura 2018 otorgado a Olga Tokarczuk. Comienza con un prólogo de Manuel Sanfuentes, editor, quien presenta a la autora de una forma cercana y sencilla, como si fuera una amiga más, para luego ir avanzando por varios aspectos que ella considera importantes a la hora de ser lector y escritor, tales como la narración en primera persona, la crisis de la narración de las historias del mundo, los sistemas de conexión y el efecto mariposa, entre otros aspectos. El texto finaliza con un texto de Magdalena Barbaruk, quien hace un análisis y comentarios al discurso propiamente tal, mostrando la autora desde una mirada diferente a la de una escritora galardonada con el prestigioso premio Nobel.

La singularidad tecnológica. La serie de conocimientos esenciales de MIT Press

Autor: Shanahan, Murray
Editorial: Ediciones UC
ISBN: 9789561427648
ID: 435
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Tecnología
Temáticas: Tecnología - Divulgación científica - Inteligencia artificial
Precio referencial: $11.900
Reseña: Esta obra aborda temáticas vinculadas al desarrollo de la inteligencia artificial (IA) y sus implicancias. De este modo, en el capítulo 1 se aborda el origen de la idea de la IA con las reflexiones y avances que generó Alan Turing. El capítulo 2 explica cómo funciona el cerebro humano y cómo este se ha intentado emular a través de diversas tecnologías, tratando de imitar los circuitos neuronales. En el capítulo 3 se describe el diseño de la IA y cómo este puede conducir a una situación de descontrol y las eventuales implicancias. Los capítulos 4 y 5 abordan, el desarrollo de la superinteligencia y se plantea la duda de si al emular el cerebro humano, las nuevas tecnologías serán capaces de emitir juicios morales o de autoevaluarse, cuestionarse su existencia o incluso superar a las personas en sus procesos cognitivos. En los capítulos 6 y 7 se expone el impacto que puede tener la IA en la política y la economía o cómo la IA comienzan a integrarse en la vida cotidiana, generando cambios en la sociedad tal como se conoce en la actualidad.

Siembra y trasplante de cultivos hortícolas y flor cortada

Autor: Vega, Alberto
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788497327893
ID: 436
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Agropecuaria
Temáticas: Agricultura - Cultivos de hortalizas - Actividades económicas
Precio referencial: $25.000
Reseña: Aborda los aspectos más importantes a considerar en las infraestructuras y labores agrarias para establecer la implantación de cultivos hortícolas y de flor cortada en el medio agrícola, estudiando la preparación del terreno, la desinfección de suelos, la plantación y la normativa básica medioambiental y de prevención de riesgos laborales relacionada con ellas.

Instalaciones eléctricas en media y baja tensión 8.ª edición 2020

Autor: Garcia Trasancos, José
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788428344029
ID: 437
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Electricidad
Temáticas: Manuales e instructivos - Instalaciones eléctricas
Precio referencial: $33.200

Reseña: Dirigido a estudiantes de Electricidad y Electrónica, especialmente quienes cursan el Ciclo Formativo de grado superior de Sistemas Electrotécnicos y Automatizados, este recurso tiene por objetivo el facilitar la comprensión de las instalaciones eléctricas: líneas aéreas y subterráneas de media y baja tensión, centros de transformación, instalaciones de enlace e interiores, tarifación de energía e iluminación. Este recurso puede resultar de utilidad también para quienes estudian el Ciclo Formativo de frado medio de Instalaciones Eléctricas y Automáticas, además de servir como iniciación a la ingeniería en instalaciones eléctricas. Propendiendo a la aplicación de estos conceptos y conocimientos de forma razonada, la presente edición se ha actualizado para poder ser adaptado al RD 244/2019, que afecta al autoconsumo de energía eléctrica, y a la norma UNE-HD 60364-5-52:2014, que afecta el cálculo de las instalaciones interiores de baja tensión. A modo de complemento, una serie de evaluaciones por capítulos, las que se encuentran alojadas en el sitio web de la editorial.

Introducción a la electricidad y magnetismo

Autor: Serway, Raymond; Jewett Jr. John
Editorial: Cengage
ISBN: 9786075700649
ID: 438
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Electricidad
Temáticas: Manuales e instructivos- Electricidad
Precio referencial: $24.900

Reseña: Este recurso es parte de un conjunto de libros que han sido publicados con el fin de dar respuesta a los planes y programas de estudio para los cursos de matemáticas, física y química a nivel superior en las escuelas de ciencias e ingeniería. Contenido: Electricidad y magnetismo Capítulo 1 Campos eléctricos Capítulo 2 Distribuciones continuas de carga y Ley de Gauss Capítulo 3 Potencial eléctrico Capítulo 4 Capacitancia y materiales dieléctricos Capítulo 5 Corriente y resistencia Capítulo 6 Circuitos de corriente directa Capítulo 7 Campos magnéticos Capítulo 8 Fuentes del campo magnético Capítulo 9 Ley de Faraday Capítulo 10 Inductancia Capítulo 11 Circuitos de corriente alterna Capítulo 12 Ondas electromagnéticas.

Mantenimiento de instalaciones solares fotovoltaicas

Autor: Trashorras, Jesús
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413660943
ID: 439
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Electricidad
Temáticas: Manuales e instructivos - Electricidad - Electrónica
Precio referencial: $12.000
Reseña: Este recurso desarrolla los contenidos del Módulo Formativo (MF0837_2) Mantenimiento de instalaciones solares fotovoltaicas, correspondiente al Certificado de Profesionalidad ENAE0108 Montaje y mantenimiento de instalaciones solares fotovoltaicas, regulado por el Real Decreto 1381/2008, de 1 de agosto, modificado por el Real Decreto 617/2013, de 2 de agosto. El contenido se estructura en cuatro capítulos, en los cuales se detallan los planes de seguridad en el mantenimiento de las instalaciones fotovoltaicas, las técnicas para localizar averías y las principales operaciones de mantenimiento preventivo en las instalaciones fotovoltaicas, los métodos para reparar los distintos componentes y los principios básicos de la calidad en el mantenimiento. Se entregan además una gran cantidad de imágenes y tablas muy detalladas, además de ejemplos de los distintos equipos y métodos de instalación. Cada capítulo concluye con una guía de actividades de repaso, con el fin de evaluar cuánto se ha aprendido.

Sistemas eléctricos y electrónicos

Autor: Escaño Gonzalez, Juan Manuel
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413660899
ID: 440
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Electricidad
Temáticas: Física - Electricidad - Sistemas eléctricos
Precio referencial: $32.100
Reseña: Este libro a lo largo de sus páginas ofrece una amplia visión de los fundamentos de las instalaciones eléctricas. Estructurado por un claro sentido práctico, detalla cómo realizar los distintos aspectos de la integración de los sistemas, por medio de la revisión de diversos softwares de diseño y simulación, descargables de manera gratuita, favoreciendo así el aprendizaje individual. Con un lenguaje sencillo y cercano, se explican los fundamentos de la electricidad, la electrónica y las máquinas eléctricas, los sistemas de arranque, los sistemas automáticos electrónicos y los cuadros eléctricos. Complementan estas obras prácticas guiadas relacionadas con los contenidos que permitirán al alumnado profundizar en sus conocimientos y desarrollar sus destrezas.

Técnicas de educación ambiental

Autor: González Molina, Pilar
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413665313
ID: 441
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Forestal
Temáticas: Educación ambiental - Sostenibilidad - Gestión Forestal
Precio referencial: $39.000
Reseña: Este libro trata los contenidos del módulo profesional de Técnicas de Educación Ambiental, de los Ciclos Formativos de grado superior en Gestión Forestal y del Medio Natural, y en Educación y Control Ambiental, pertenecientes a las familias profesionales de Agraria, y de Seguridad y Medio Ambiente, respectivamente. Técnicas de educación ambiental consiste en manual riguroso, práctico y didáctico, el cual se apoya en abundantes fotografías, referencias documentales y numerosas experiencias de utilidad para conocer y comprender la amplitud y la diversidad de programas y actividades de educación e interpretación ambiental que pueden desarrollarse. Sus páginas enfatizan la importancia de generar propuestas inclusivas para todos los públicos y adaptadas a cada realidad o escenario socioambiental de trabajo.

Técnicas y procedimientos culinarios

Autor: Vin, Margarita
Editorial: Editorial Trillas
ISBN: 9786071742377
ID: 442
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Gastronomía
Temáticas: Gastronomía - Alimentación - Actividades económicas
Precio referencial: $32.300
Reseña: Este recurso pretende hacerse cargo de los desafíos a los cuales está enfrentada la disciplina gastronómica hoy en día, debido a la acelerada inclusión de la tecnología. Además, hoy en día se espera de los chefs una maestría y conocimiento técnico muy elevados, a la vez que se espera que desarrollen técnicas novedosas e innovaciones en sus culturas culinarias. A estos desafíos quiere hacer frente este recurso, entregando de manera didáctica los conocimientos necesarios para ello. En ello, el lector encontrará de manera profusamente ilustrada y didáctica desde la historia hasta las técnicas y métodos universales del arte culinario; así como los utensilios y las herramientas de trabajo, los cortes de carne y de vegetales, y toda la información que debe conocer un verdadero profesional de la cocina del siglo XXI. Recomendado para estudiantes de Gastronomía en establecimientos Técnico profesional.

Seguridad e higiene y protección ambiental en hostelería MF0711_2

Autor: Jiménez Romero, María Nieves
Editorial: lc
ISBN: 9788411032650
ID: 443
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Hotelería y Turismo
Temáticas: Actividades económicas - Hotelería - Turismo - Manuales e instructivos
Precio referencial: $26.900
Reseña: Este libro tiene por objetivo reconocer y aplicar las normas y medidas vigentes y necesarias para asegurar la calidad higiénico-sanitaria de la actividad de hostelería. De manera complementaria, se dedica a evaluar la problemática ambiental originada en la actividad de hostelería y el control de los residuos producidos. Al respecto, llama a adoptar las medidas de seguridad y controlar su cumplimiento en todas las situaciones de trabajo de la actividad de hostelería, procurando valorar la importancia del agua y de las fuentes de energía e identificar e implementar aquellas medidas requeridas para su uso eficiente en las actividades de hostelería.

Instalaciones de fontanería 2.ª edición

Autor: Nieto, Jesús
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413664910
ID: 444
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Instalaciones Sanitarias
Temáticas: Manuales e instructivos - Instalaciones sanitarias - Redes de agua potable - Alcantarillado
Precio referencial: $33.750
Reseña: El presente texto aborda la normativa del Código Técnico de la Edificación y de su documento básico HS sobre "Salubridad", que incluye las exigencias básicas HS 4 y 5. Aquí se han reestructurado y actualizado conceptos técnicos, además de ampliar el contenido en relación con ediciones anteriores, a la vez que, para favorecer la aproximación pedagógica al recurso, se ha reestructurado su contenido.
El objetivo de este texto es otorgar material teórico de calidad a quienes cursan enseñanzas de fontanería, además de para quienes desean ahondar en dicha práctica. El recurso cuenta también con una gran cantidad de material gráfico (dibujos, esquemas y fotografías), además de un pequeño repaso al final de cada capítulo, con el fin de repasar lo aprendido.

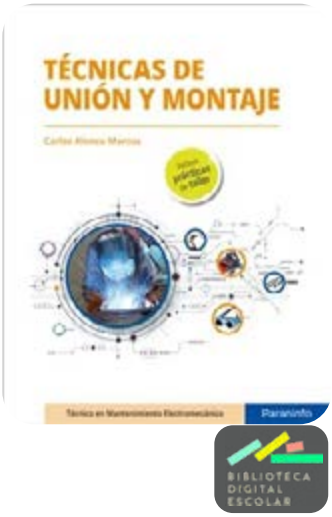
Soldadura oxigás

Autor: Marcos, Carlos Alfonso
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788428398473
ID: 445
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Metalmecánica
Temáticas: Ingeniería y máquinas - Mecánica - Soldadura - Manuales e instructivos
Precio referencial: $12.000
Reseña: Este texto responde fielmente al contenido previsto en la Unidad Formativa UF1672, incardinada en el Módulo Formativo MF0101_2 Soldadura con arco bajo gas protector con electrodo consumible e incluida en el certificado de profesionalidad Soldadura oxigás y soldadura MIG MAG (FMEC0210) regulado por el RD 1525/2011 de 31 de octubre, modificado por el RD 618/2013 de 2 de agosto. Los contenidos teóricos de la presente edición han sido actualizados, mientras las prácticas se han realizado con equipos y materiales de última generación, documentándose en fichas individuales que detallan exhaustivamente los parámetros y técnicas utilizadas para una correcta ejecución. Además, fotografías, diagramas, tablas, esquemas y ejemplos reales apoyan y enriquecen el contenido de este manual. Por medio de preguntas que se responden didácticamente el recurso entrega todas las explicaciones teóricas y prácticas, lo cual facilita la comprensión y el aprendizaje. Cada bloque temático es acompañado por cuestionarios de autoevaluación, lo cual ayuda a docentes y alumnos al momento de evaluar la consecución de los objetivos didácticos.

Soldadura oxigás. FMEC0210

Autor: González Pérez, Joaquín; Sánchez Jiménez, José Luis
Editorial: Ic
ISBN: 9788491985372
ID: 446
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Metalmecánica
Temáticas: Ingeniería y máquinas - Mecánica - Soldadura - Manuales e instructivos
Precio referencial: $34.000
Reseña: Este texto entrega valiosa información para aprender a soldar con oxigás chapas, perfiles y tubos de diferentes materiales, de forma que se cumplan las especificaciones y normas de Prevención de Riesgos Laborales y protección del medio ambiente. Además, ofrece los contenidos necesarios para proyectar con oxigás diferentes materiales metálicos y no metálicos, de forma que se cumplan las especificaciones y normas de Prevención de Riesgos Laborales y protección del medio ambiente.

Tecnicas de unión y montaje



Autor: Alonso Marcos, Carlos
Editorial: Paraninfo
ISBN: 9788413660783
ID: 447
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Metalmecánica
Temáticas: Ingeniería y máquinas - Montaje industrial
Precio referencial: $34.900
Reseña: Este texto entrega los contenidos del módulo profesional de Técnicas de unión y montaje, del Ciclo Formativo de grado medio en Mantenimiento Electromecánico, perteneciente a la familia profesional de Instalación y Mantenimiento. Metodológicamente este trabajo se enfoca en entregar una base teórica imprescindible, en conjunto con contenidos prácticos para la fabricación, a la vez que el lector adquiere competencias con la realización de ejercicios didácticos y motivadores. Así, al final de cada unidad se ofrecen casos prácticos propuestos y resueltos, además de prácticas de unión y montaje.

Seguridad informática

Autor: Bancal, Damien
Editorial: Ediciones ENI
ISBN: 9782409039140
ID: 448
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Programación
Temáticas: Tecnología - Programación de comutadoras - Software - Seguridad en redes
Precio referencial: $64.900
Reseña: Este recurso trata sobre seguridad informática (y hacking ético) y tiene por público lector a la o el trabajador informático preocupado por la seguridad informática, sin importare el grado de dominio respecto a la seguridad de los sistemas de información. Tiene como objetivo introducir al lector las técnicas de los atacantes para, así, saber cómo. La presente edición incluye novedades en el campo de la seguridad informática, además de tres nuevos capítulos dedicados a la seguridad de los dispositivos móviles, los vehículos conectados y el estudio de malwares.

Manual de aire acondicionado: una guía paso a paso

Autor: Shanti, Lesur
Editorial: Editorial Trillas
ISBN: 9786071740502
ID: 449
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 3° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: TP - Refrigeración y climatización
Temáticas: Manuales e instructivos - Consumo de energía - Aire acondicionado
Precio referencial: $17.700
Reseña: El presente texto aborda los principios generales del acondicionamiento de aire, de manera ilustrada y paso a paso. Para poder tener lugares adecuadamente condicionados, no basta con conocer los equipos, sino que es preciso una comprensión mayor del acondicionamiento de aire, como por ejemplo los distintos tipos de instalación y los procesos de mantenimiento. Debido a la profundidad de los temas que aborda, este recurso sirve de complemento para la obra Manual de refrigeración, de la misma casa editorial.

Las vías del agua

Autor: Alfaro Palma, Diego
Editorial: Editorial Aparte
ISBN: 9789566054580
ID: 450
Tipo: Ficción
Recomendado desde: 4° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Literatura juvenil - Poesía chilena - Naturaleza
Precio referencial: $14.280
Reseña: Esta obra recopila tres libros de poesía del autor. Primero se presenta “Bolsas”, el cual habla de plantas, animales y el impacto de los plásticos y sus residuos en los seres vivos y en general en el planeta. Luego se relatan “Los sueños de Kurosawa”, donde se plantean visiones sobre los vivos y los muertos y las conexiones que existen entre ambos mundos. Finalmente se narra “Facultad de Agronomía”, el cual consiste en relatos naturalistas enfocados en temas como los ciclos del mar, aves, árboles e insectos (libélulas, grillos, arañas, abejas, etc.). En resumen, el autor a través de su poesía presenta temas de ecología, el mundo natural y espiritual, las conexiones y continuidades existentes y los lugares donde habitamos, ya sea la casa o el planeta.

Loca fuerte, retrato de Pedro Lemebel

Autor: Contardo Soto, Óscar
Editorial: Ediciones UDP
ISBN: 9789563145229
ID: 451
Tipo: No ficción
Recomendado desde: 4° medio
Nivel: Educación media
Asignatura recomendada: Lengua y Literatura
Temáticas: Biografías de escritores - Literatura chilena - Literatura LGBT
Precio referencial: $15.000
Reseña: El presente texto hace referencia a la vida de Pedro Mardones, un joven homosexual más conocido como Pedro Lemebel, quien fue un famoso escritor chileno. Para conocer su historia, Óscar Contardo se apoya de diversas fuentes vivas que describen a Lemebel a través de entrevistas. En estas, se hace referencia a las dificultades que tuvo que enfrentar por ser una "loca" desde su niñez. Sin embargo, las burlas y groserías hacia su persona no impidieron que él se comportara como quisiera y mostrara su excéntrica personalidad al mundo. A lo largo de este libro podremos ver cómo fue su paso en la Universidad de Chile hasta convertirse en profesor de Educación General Básica y cómo un viaje al extranjero terminó siendo una inspiración para ser el escritor que, pese a su muerte, sigue siendo recordado hasta el día de hoy a través de su arte.

Docentes

100 actividades de ámbito artístico para primaria. Música, visual y plástica, dramatización y danza

Autor: García García, Josué
Editorial: Editorial Graó
ISBN: 9788418627965
ID: 452
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Artes Visuales
Temáticas: Educación artística - Educación Musical - Danza - Métodos de enseñanza
Precio referencial: $29.000
Reseña: Este libro aborda el problema de los distintos lenguajes artísticos, de un modo didáctico y atractivo. Así, se proponen 100 actividades para realizar con niñas y niños de enseñanza básica. Precisando, encontrarán: materiales necesarios para llevarlas a cabo, descripción de la propuesta, desarrollo y actividades alternativas. Esta organización del libro permite a las y los docentes seleccionar la actividad a realizar en relación con el curso para el cual se proyecta, y decidir el grado de profundización que implica respecto a la estimulación de la creatividad, así como la sensibilización perceptiva e interpretativa de sus lectores y lectoras.

Creatividad y bienestar

Autor: Urpí Guèrcia, Cármen (edit.)
Editorial: Narcea
ISBN: 9788427729438
ID: 453
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Artes Visuales
Temáticas: Artes Visuales - Enseñanza de las artes visuales - Aptitudes creativas - Aprendizaje
Precio referencial: $32.000

Reseña: A través de una visión ampliada, las autoras y autores que participan de este libro se hacen cargo de la afirmación según la cual la creatividad tiene una relación directa con el bienestar humano, en vinculación con las distintas formas de expresión humana. Aún más, si el arte es una forma de conocimiento humano tan válido como el conocimiento científico, este libro afirma que resulta urgente el repensar las disciplinas que se dedican al estudio y/o cuidado del arte, como son la museología, la educación y la sicología. De lo anterior se desprende que es necesario orientar hacia nuevos modos de educar y pensar socialmente el arte, considerando a la familia, el museo y la escuela contextos educativos válidos y vigentes para la educación artística. Esto último, pues dichos contextos ofrecen múltiples formas de contemplación, interpretación y creación artísticas, considerándola a esta última como una herramienta que conduce al bienestar personal.

Cuando la infancia mira. Educación, arte y cultura visual

Autor: Berdichevsky, Patricia
Editorial: Homo Sapiens
ISBN: 9789877711318
ID: 454
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Artes Visuales
Temáticas: Artes Visuales - Enseñanza de las artes visuales
Precio referencial: $32.965

Reseña: Este texto se ocupa del mirar, de educadores y educadoras que enseñan a observar y acompañan la construcción de miradas. De infancias que se empoderan de sus propias posibilidades de mirar y mirarse, de reflexionar sobre lo que miran, cómo miran y de lo que suscita lo mirado. No es un manual para "aprender a mirar un cuadro" o con "claves para entender una obra de arte", porque quien mira, y quienes enseñan a mirar son los protagonistas del hecho educativo. Recomendado para docentes que trabajan con el lenguaje artístico de las artes visuales.

Marta Carrasco: el arte de ilustrar

Autor: Aguilera Álvarez, Claudio; Guallar Korn, María José; Molina Valenzuela, María Isabel

Editorial: Grafito Ediciones

ISBN: 9789569356339

ID: 455

Tipo: No ficción

Recomendado desde: Docentes

Nivel: Docentes

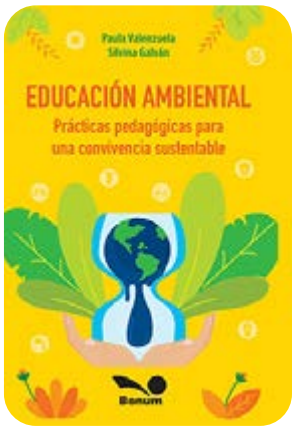
Asignatura recomendada: Artes Visuales

Temáticas: Carrasco, Marta, 1939-2007 - Literatura infantil chilena - Obras ilustradas - Ilustradores Chile - Biografías

Precio referencial: $16.200

Reseña: Este recurso propone el rescate patrimonial de la vida y obra de Marta Carrasco, dibujante, escritora, pintora y titiritera chilena. Esta artista tuvo participación en la ilustración chilena desde 1960 hasta los primeros años de nuestro siglo, publicando en editoriales como Zig-Zag, Pehuén, Universitaria y Quimantú. Trabajó ilustrando textos escolares y las obras de Marcela Paz, Cecilia Baeuchat y Neva Milicic, entre otros autores. Fue autora de varias obras infantiles, como "El club de los diferentes" y "Juan Peña, un hombre original". "Marta Carrasco: el arte de ilustrar" nos da acceso a una serie variada de materiales: 1) una conferencia dictada por la autora; 2) una colección de pinturas, bocetos e ilustraciones de Carrasco; 3) testimonios de sus familiares; 4) biografía de la artista con varias fotografías; 5) dos ensayos sobre ilustración, vida y obra de Marta Carrasco contextualizados en el mundo editorial infantil chileno en la segunda década del siglo XX.

Educación ambiental. Prácticas pedagógicas para una convivencia sustentable



Autor: Valenzuela, Paula; Galvan, Paula

Editorial: Editorial Bonum S.A.

ISBN: 9789876673082

ID: 456

Tipo: No ficción

Recomendado desde: Docentes

Nivel: Docentes

Asignatura recomendada: Ciencias Naturales

Temáticas: Educación ambiental - Pedagogía - Convivencia

Precio referencial: $24.900

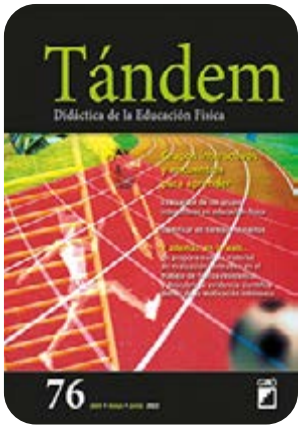
Reseña: Ya no está en duda la responsabilidad de la especie humana en la crisis climática que afecta al planeta Tierra ¿hay salida? ¿qué alternativas tenemos? Este libro sostiene que los educadores deben empoderarse para crear un entorno que valga la pena habitar hoy y mañana. A partir de la reflexión sobre el rol transformador de los educadores, las autoras ofrecen un reservorio de prácticas activas hacia la construcción de hábitos sustentables para una cultura de la convivencia.

Fundamentos en medio ambiente y gestión de residuos

Autor: Target Asesores, S. L.
Editorial: Ecoe Ediciones
ISBN: 9789585030695
ID: 457
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Ciencias Naturales
Temáticas: Gestión de residuos - Ecología - Crisis medioambiental
Precio referencial: $18.065

Reseña: Este libro aborda el problema de la gestión de residuos y su importancia para el cuidado del medio ambiente. Al respecto, se ocupa de entregar los conocimientos necesarios para el manejo de residuos generados por la actividad empresarial. Pese a lo anterior, el principal objetivo es lograr que el alumnado entienda la problemática ambiental y desde allí avanzar a la concientización respecto a la importancia de un desarrollo sustentable, el cual permita asegurar una calidad de vida adecuada, tanto para el futuro como para el presente. Este trabajo está dirigido a profesionales medioambientales, estudiantes de formación profesional del campo del medio ambiente y cualquier persona interesada en la gestión de los aspectos ambientales para su posterior aplicación en cualquier sector productivo.

TANDEM - 076 - Grupos interactivos y encuentros para aprender



Autor: Varios autores
Editorial: Editorial Graó
ISBN: 9788419788450
ID: 458
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Educación Física y Salud
Temáticas: Educación - Deportes y juegos - Métodos de enseñanza
Precio referencial: $32.000

Reseña: Este texto nace como un punto de encuentro para los y las docentes de Educación Física de la Educación Secundaria que buscan información y contenidos que les permitan mantenerse actualizados en la innovación educativa relacionada con su área de conocimiento. En este número los temas que se cubren son: Acoso moral (Bullying), Aprendizaje cooperativo, Cómic, Competencia artística y cultural, Competencia social y ciudadana, Competencias profesionales del profesorado, Comunicación y expresión, Comunidades de aprendizaje, Coordinación de intercentros, Danza, Deporte, Deporte escolar, Didáctica de la expresión corporal y de la educación física, Educación a distancia, Educación ética, Educación física y salud, Educación para la salud, Escuela inclusiva, Evaluación formativa o reguladora, Evaluación integradora, Evidencias, Expresión corporal, Formación continua del profesorado/formación permanente, Formación inicial del profesorado, Función social de la enseñanza, Género y educación, Grupos interactivos, Hábitos alimentarios saludables, Interdisciplinariedad, Juegos/Gamificación, Música y cultura, Neurociencias/neuroeducación, Pedagogía dialógica, Técnica y táctica de los deportes.

Alfabetización audiovisual. Desmontar la mirada ingenua

Autor: Valenzuela, Paula; Moschini, Analia
Editorial: Editorial Bonum S.A.
ISBN: 9789876673051
ID: 459
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Formación General
Temáticas: Educación - Alfabetización digital - Pedagogía - Métodos de enseñanza
Precio referencial: $20.600
Reseña: Este recurso aborda la necesidad de desmontar la mirada ingenua sobre los consumos culturales y promover la reflexión crítica exponiendo las posibilidades que brinda el lenguaje audiovisual como recurso pedagógico. Las autoras ofrecen una propuesta metodológica que no requiere habilidades tecnológicas ni experiencia previa, no depende de la conectividad ni de equipamiento técnico sofisticado. Se puede llevar adelante en las escuelas de todos los niveles y modalidades e incluye conceptos, descripciones, análisis, ejemplos, sugerencias, materiales realizados, enlaces, documentos para descargar y compartir. Esta obra se recomienda especialmente para docentes que impartan la asignatura de Tecnología.

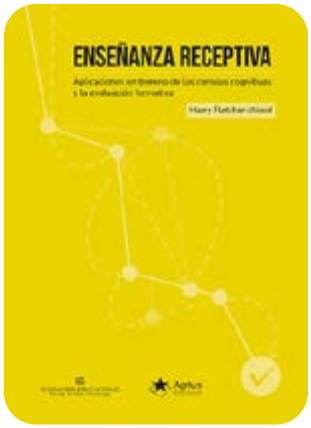
Alfabetización y competencias transmedia: Propuestas didácticas para el nivel secundario y superior

Autor: Falasca, Marina; Frontera, Cecilia
Editorial: Sb editorial
ISBN: 9789878918259
ID: 460
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Formación General
Temáticas: Educación - Alfabetización - Tecnología - Métodos de enseñanza
Precio referencial: $15.458
Reseña: Este recurso ofrece trabajos de corte didáctico-práctico desde un enfoque comunicativo y abarcador. Es un libro interdisciplinario que comprende áreas tan diversas como la lengua y literatura, la tecnología educativa, el cine y las lenguas extranjeras. Los primeros tres capítulos se centran en propuestas especialmente pensadas para enseñanza media. Los últimos dos proponen ideas para aplicar con docentes en formación y estudiantes de nivel universitario. Independientemente del nivel, todos los capítulos son de fácil lectura y ofrecen múltiples posibilidades a educadores y/o futuros profesores interesados en incorporar el universo transmedia en el ámbito de la educación formal.

Apuntes y reflexiones sobre didáctica

Autor: Lesteime, Daniel
Editorial: Homo Sapiens
ISBN: 9789877710939
ID: 461
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Formación General
Temáticas: Educación - Didáctica
Precio referencial: $16.790
Reseña: Este libro ofrece una visión completa y bien argumentada que recorre el campo de la Didáctica en cada uno de sus ejes vertebradores. Inicia su recorrido poniendo en consideración los aspectos fundantes del saber científico, pasando luego por la escuela como institución propia de la modernidad en su tarea de transmisión de los saberes, focalizarse en la enseñanza, sus modelos, la planificación, los contenidos y el currículo para finalmente llegar a la pregunta: ¿para que enseñar?, resignificando el objeto mismo de la Didáctica.

Enseñanza receptiva



Autor: Fletcher-Wood, Harry
Editorial: Aptus chile
ISBN: 9789569448553
ID: 462
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Formación General
Temáticas: Evaluación educativa - Teoría de la educación - Didáctica - Metodología educativa - Formación docente
Precio referencial: $14.993
Reseña: Este libro es una guía indispensable para acompañar al cuerpo docente en el perfeccionamiento de la forma en que enfrentan aquellos desafíos que suelen tener lugar en el aula. A partir de los descubrimientos de las disciplinas de las ciencias cognitivas y gracias a la información recopilada de las investigaciones respecto a la evaluación formativa. Tras esto, el recurso ahonda en los detalles del diseño de clases y la toma de decisiones, llevando al aula lo aprendido durante la investigación de manera adaptada.

Integrar la evaluación formativa en la enseñanza

Autor: William, Dylan; Leahy, Siobhán
Editorial: Aptus chile
ISBN: 9789569448454
ID: 463
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Formación General
Temáticas: Evaluación educativa - Formación docente
Precio referencial: $15.509
Reseña: Este recurso entrega cinco estrategias clave para fortalecer tanto la enseñanza como el rendimiento estudiantil. Además, entrega un conjunto de técnicas prácticas de evaluación formativa, así como una batería de herramientas tales como formularios de reflexión y hojas de planificación. Junto con lo anterior, los autores precisar el momento y la manera de emplear dichas técnicas, a la vez que entrega algunas recomendaciones para hacer de su implementación una acción sostenible y efectiva.

La implementación curricular en acción

Autor: Sánchez, Manuel Alejandro
Editorial: Aique
ISBN: 9789870610472
ID: 464
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Formación General
Temáticas: Currículum - Metodología educativa - Formación docente
Precio referencial: $13.085
Reseña: Este recurso se ocupa del modo en que se implementan hoy en día los programas de innovación curricular. Para esto, en esta obra se analizan los cuadernos de clase, con el fin de visibilizar los currículos enseñados, y a partir de ellos transparentar y cuantificar el índice de variabilidad en la im plementación del proceso. De lo anterior se desprende la necesidad de reconocer la diversidad existente, lo cual obliga a reflexionar respecto a la manera en que se diseñan y la forma en que se implementan las innovaciones educativas que tienen por objetivo enriquecer las trayectorias educativas. En palabras de su autor: “El libro pretende compartir su contenido con docentes que están en las aulas y que tienen que convivir con un universo de propuestas por implementar; y con quienes, estando en oficinas gubernamentales u organizaciones privadas, diseñan intervenciones.”

Una educación que enriquece la vida

Autor: Rosenberg, Marshall B.
Editorial: Acanto
ISBN: 9788412459418
ID: 465
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Formación General
Temáticas: Educación - Comunicación - Metodología educativa
Precio referencial: $22.319
Reseña: Esta obra surge de la necesidad de profundizar en un nuevo enfoque en la educación, el cual se centre en la vida de su comunidad educativa, y la involucre. El autor, propone en esta obra un modelo de educación que gira en torno al respeto mutuo de los y las distintas actrices de la comunidad educativa. Según esta prepuesta, lo más importante en generar espacios que permita a la comunidad conectarse, para desde esa conexión construir relaciones sanas y respetuosas.

Dar la palabra, tomar la palabra: la formación de una ciudadanía crítica

Autor: Brener, Gabriel; Galli, Gustavo
Editorial: Nazhira
ISBN: 9789871706983
ID: 466
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Convivencia escolar - Comunicación interpersonal - Currículum - Teoría de la educación
Precio referencial: $21.000
Reseña: Desde un enfoque crítico, este libro propone la búsqueda de una escuela más justa desde el currículum y desde los modos de ser, estar y transitar. Un libro para docentes, con propuestas de trabajo vinculadas con la convivencia escolar y la democratización de las aulas.

Didáctica de las ciencia sociales y competencia digital docente

Autor: Ortega-Sánchez, Delfín
Editorial: Narcea
ISBN: 9788427728974
ID: 467
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Temáticas: Ciencias sociales - Tecnología - Métodos de enseñanza - Técnicas de enseñanza - Teoría de la educación
Precio referencial: $18.240
Reseña: Este libro aborda los fundamentos teóricos y las claves metodológicas necesarias para trabajar, de forma integrada y secuencial, la Didáctica de las Ciencias Sociales y la Competencia Digital Docente (CDD) en Educación Infantil. A lo largo de sus páginas se analizan las bases de la enseñanza y aprendizaje de las nociones temporales, culturales, espaciales y sociales en esta etapa educativa, a partir de la implementación operativa y eficaz de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación, y del desarrollo de la CDD del profesorado.

Buenos hábitos, grandes lectores

Autor: Bambrick-Santoyo, Paul
Editorial: Aptus chile
ISBN: 9789569448195
ID: 468
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Formación de lectores - Fomento de la lectura - Didáctica
Precio referencial: $17.990
Reseña: En este libro se presenta el Modelo de Lectura por Hábito como enfoque central. El texto ofrece estrategias para cultivar habilidades de lectura efectivas, convirtiendo los errores en oportunidades de enseñanza. Por medio de lecciones sobre lectura en voz alta, comprensión, fonética, lectura dirigida e independiente, junto con recursos multimedia, se brinda una guía completa para educadores y padres. Esta obra constituye una herramienta valiosa para construir hábitos de lectura sólidos y fomentar la comprensión profunda en el alumnado.

Leer y comprender, tejidos con hilos de palabras

Autor: Varios autores
Editorial: AZ
ISBN: 9789873505690
ID: 469
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Lenguaje y Comunicación
Temáticas: Obras de divulgación - Lectura - Técnicas de enseñanza
Precio referencial: $19.691
Reseña: Este título aborda el problema de la lectura, a partir de una serie de preguntas que dan pie a la mirada interdisciplinar que propone este libro. A la vez, realiza un completo recorrido por los distintos momentos, actores y aspectos que tienen relación con el fenómeno de la lectura, el cual pese a tener miles de años de antigüedad, recién hace 200 años es entendido como un derecho de toda la humanidad.

Construcción del conocimiento matemático en aulas heterogéneas

Autor: Rodríguez, Gloria; Menendez García, Lorena
Editorial: Editorial Bonum S.A.
ISBN: 9789876672979
ID: 470
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Matemática
Temáticas: Enseñanza de las matemáticas - Didáctica - Formación docente - Metodología educativa
Precio referencial: $19.190
Reseña: Este título aborda las relaciones interpersonales dentro del aula, poniendo en valor las diferencias y el aporte positivo de las mismas para la construcción o ampliación de sus conceptos del alumnado. Las autoras sostienen que estas diferencias deben potenciarse y preservarse porque contribuyen al crecimiento de todos y todas. Así, las interacciones en un aula heterogénea son una herramienta indiscutible a la hora de pensar la gestión de la clase, como también al momento de diseñar una propuesta didáctica integral.

Itinerarios didácticos para la enseñanza de las matemáticas (3-6 años)

Autor: Alsina i Pastells, Àngel
Editorial: Editorial Graó
ISBN: 9788418627880
ID: 471
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Matemática
Temáticas: Formación docente - Didáctica - Enseñanza de las matemáticas
Precio referencial: $38.600
Reseña: Este título aborda la manera en que suelen enseñarse la matemática a niñas y niños. Para ello, divide la educación matemática en: enseñanza, finalidad y organización. De manera específica, cubre el álgebra temprana, la numeración y cálculo, la geometría, la medida, la estadística y la probabilidad. Los conocimientos matemáticos son a su vez organizado en niveles, para los cuales se ofrecen itinerarios de enseñanza con estrategias y recursos dependiendo de su contexto, el cual puede ser informal, intermedio y formal. Por último, se propone una comprensión interdisciplinar de las matemáticas, respondiendo al modelo de la educación integral STEAM, el pensamiento computacional y la sostenibilidad.

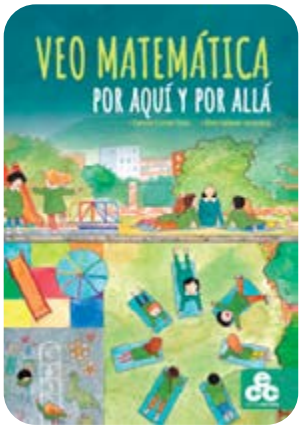
NE 362: Enseñar y aprender matemática en contextos diversos

Autor: Varios autores
Editorial: Noveduc
ISBN: 35010100362
ID: 472
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Matemática
Temáticas: Matemáticas - Enseñanza - Matemáticas en el aula
Precio referencial: $10.900
Reseña: Este título corresponde a una revista especializada en educación. En este número se aborda el tema de la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas en contexto diversos. Los textos que componen este número son: 1) De la resolución de problemas a la producción de teoría en el aula. El aporte de los momentos de síntesis. 2) Preguntas en las clases de Matemática. 3) Dispositivo de remediación para la enseñanza del sistema de numeración. 4) La ruptura de las lógicas tradicionales en el aula. Prácticas de enseñanza y evaluación inclusivas. 5) “Hacer matemática” en la escuela secundaria. ¿Qué situaciones de enseñanza les podemos proponer a los alumnos? 6) Algebraizando con pirámides. 7) Enseñar matemática en contextos de no presencialidad. 8) Campamento matemático. Enseñar a partir de buenas elecciones y/o decisiones. 9) Recursos en la red Formación Docente 10) Situación de doble conceptualización en la formación docente. Opinión 11) Pensando en el antes, el ahora y el después. Habitualidad y excepcionalidad.

Números para contar, ordenar, leer y medir

Autor: Castro Adriana y otras
Editorial: Noveduc
ISBN: 9789875389014
ID: 473
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Matemática
Temáticas: Matemáticas - Enseñanza - Matemáticas en el aula
Precio referencial: $21.700
Reseña: Este recurso corresponde a una obra colectiva, en la cual las autoras vuelven sobre algunas discusiones en torno a la teoría de la educación matemáticas que se han hecho presentes a lo largo de sus carreras docentes. A lo largo de sus capítulos, este recurso se analiza la manera en cómo se educa actualmente, en relación con el momento histórico y los distintos enfoques que existen sobre la materia. Así, se describe y analiza la enseñanza de la sucesión oral ordenada, proponiendo para su abordaje la banda numérica y el cuadro de números. Se profundiza en este punto respecto al sentido de contar en el jardín, a la vez que se problematizan las metas de enseñanza, estableciendo una relación entre el contar y otros conocimientos matemáticos. Por último, se analiza la pertinencia de esta medida en Nivel inicial, a la vez que se proponen otras formas de trabajo en la sala, junto a una mirada para bordar potenciales líneas didácticas.

Veo matemática por aquí y por allá



Autor: Cortés Toro, Camila
Editorial: Ediciones Cal y Canto Ltda.
ISBN: 9789563392579
ID: 474
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Matemática
Temáticas: Matemáticas - Educación
Precio referencial: $11.000
Reseña: Esta obra tiene por objetivo trabajar distintos aspectos de las matemáticas, a través de elementos cotidianos, por medio del ejercicio de observación y la conexión con el día a día. Así, los ejemplos surgen de observar la naturaleza, mirar el cielo, subir las escaleras o preparar la mesa para almorzar. La lectura de este libro y el trabajo con este fortalece el pensamiento matemático de los niños y niñas, a la vez que llama a trabajar diversos temas del aprendizaje matemático correspondiente, mediante el diálogo entre mediador/a y el alumnado.

Imprevistos en la clase de música

Autor: Vivanco, Pepa y Malvicini, Karina
Editorial: Noveduc
ISBN: 9789875389144
ID: 475
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Música
Temáticas: Teoría musical - Técnicas de enseñanza - Música
Precio referencial: $32.500

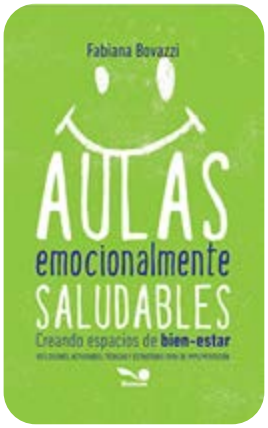
Reseña: Esta obra ofrece una serie de reflexiones pedagógicas en torno a la enseñanza de la música al interior de la sala de clases. En sí no aborda los diversos saberes que deberían componer la clase de música, sino las cosas o situaciones no planificadas que ocurren en el día a día durante el trabajo de un docente que imparte esta asignatura. Por medio de ejemplos y casos reales que presentan las autoras del texto, se establece la problemática y desde ahí se comienza la reflexión para abordarlas in situ. Estas problemáticas pueden ir desde enseñar y aprender una canción, pasando por la definición de un concepto específico ligado al canto hasta la escritura del pentagrama. Los capítulos apuntan a motivar al docente a hacer la llamada reflexión pedagógica sobre su quehacer, más que darle una serie de secuencias y estrategias didácticas sobre cómo diseñar y planificar su clase.

Atención socioeducativa a menores víctimas de violencia de género

Autor: Olivares, Maria de los Ängeles; Mérida Rosario y otros
Editorial: Editorial Graó
ISBN: 9788419416292
ID: 476
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Educación - Violencia de género - Espacios educativos
Precio referencial: $31.800

Reseña: Esta obra aborda el problema de la violencia de género con y entre menores. Se presenta un recurso educativo denominado «El mundo mágico de Chuchón», que incluye una guía didáctica y otros materiales para realizar actividades encaminadas al desarrollo de la competencia comunicativa y emocional, ayudándoles a identificar y discernir los buenos de los malos tratos, evitando normalizar procesos de socialización perversos que comprometan el desarrollo saludable y armónico de la infancia.

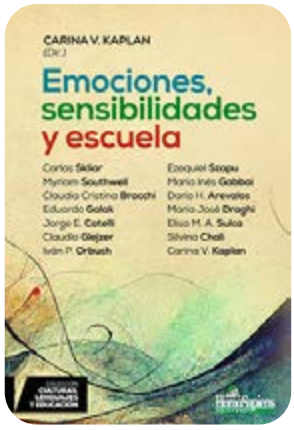
Aulas emocionalmente saludables



Autor: Bovazzi, Fabiana
Editorial: Editorial Bonum S.A.
ISBN: 9789876672580
ID: 477
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Psicología - Emociones - Educación - Ambiente de aula
Precio referencial: $17.600

Reseña: En este título se trata el problema de aquellas aulas que se han convertido en espacios poco amables y donde abunda la desconfianza. Las malas experiencias dentro de la sala de clases, los malos tratos y comentarios descalificativos marcan la manera en que las y los estudiantes se perciben a sí mismo y su relación con los otros. Por eso, a lo largo de este libro se propone el ejercicio inverso ¿qué pasa si hacemos de las aulas espacios emocionalmente saludables? Afirma el autor que las aulas emocionalmente saludables permiten mejorar la relación entre el estudiantado, y entre el estudiantado y el cuerpo docente. Más aun, mejora las relaciones de niñas y niños con los adultos de su círculo familiar y social. Recomendado para la temática de bienestar, corporalidad y movimiento, asignatura de Ámbito Desarrollo Personal y Social para Docentes.

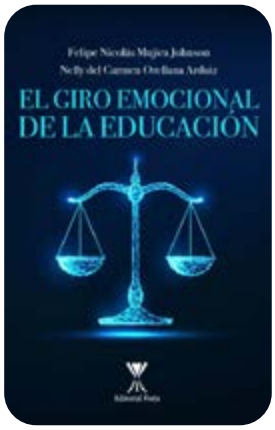
Emociones, sensibilidades y escuela



Autor: Kaplan, Carina
Editorial: Homo Sapiens
ISBN: 9789877711547
ID: 478
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Emociones - Habilidades socioemocionales - Comunicación interpersonal - Convivencia - Gestión en centros educativos
Precio referencial: $26.300

Reseña: Esta obra aborda la importancia que tienen las emociones en el desarrollo de la subjetividad y en la constitución de los lazos con la sociedad. Además, indica la importancia de que estas emociones sea interpretadas como parte de las transformaciones de la sensibilidad. Se reúnen en sus páginas diversos autores y autores, quienes pretenden consolidar una propuesta que fundamente la necesidad del giro afectivo en la educación, pasando de un mirada socio-psíquica a una histórico-cultural. Este recurso está destinado principalmente a cuerpos docentes para el trabajo del ámbito del desarrollo social y personal.

Giro emocional de la educación



Autor: Varios autores
Editorial: Forja
ISBN: 9789563385199
ID: 479
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Teoría de la educación - Filosofía de la educación - Formación de profesores
Precio referencial: $10.680
Reseña: Este libro se hace cargo y ahonda de una transformación que está experimentando el mundo, el cual tradicionalmente se movía entre los polos de la razón y la emoción, dándole mayor importancia a la primera que a la segunda. Hoy en día, sobre todo en el caos de los países occidentales, cada vez la emoción adquiere mayor validez como forma de conocimiento, lo que ha obligado a repensar varios aspectos de la existencia humana. Una de esas dimensiones que se ha visto impactada por esta transformación ha sido la educación, la cual ha vivido un drástico giro emocional. A lo largo de sus páginas, este recurso analiza este giro desde una mirada educativa, con el fin de apoyar a quienes participan en el acontecer pedagógico al momento de enfrentar este nuevo desafío.

Inclusión: acciones en primera persona

Autor: Marquez, Antonio; Corso, Silvana y otros
Editorial: Editorial Graó
ISBN: 9788418627620
ID: 480
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Inclusión - Diversidad - Educación inclusiva
Precio referencial: $33.250
Reseña: Este título entrega una hoja de ruta que pretende orientar a los establecimientos educacionales en su ir avanzando hacia la inclusión. En primer lugar, este recurso define los conceptos basales para ello, como son la presencia y la participación. Luego, se tratan los modelos organizativos y las metodologías que permiten a las escuelas el establecer de manera sólida una política de inclusión.
Al respecto, se pone en valor la convivencia como un modelo social que dé lugar a la diversidad en las aulas, por medio de una evaluación que integre a todas las diversidades, para finalmente consolidar un modelo de gestión inclusivo en cada establecimiento.

La convivencia como base de la inclusión escolar

Autor: Rocha, Marcelo
Editorial: Homo Sapiens
ISBN: 9789877711363
ID: 481
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Inclusión - Educación inclusiva - Convivencia escolar
Precio referencial: $32.700
Reseña: Este título se detiene en las dificultades en la convivencia que implica una mirada desagregada de la educación inclusiva. Si bien hoy en día se impone un ideal de "inclusión", es preciso pensar las dificultades que este ideal implica, sobre todo ante un contexto donde se multiplican las desigualdades sociales, las relaciones interpersonales conflictivas, y el aumento progresivo de la violencia como camino. Para hacer frente a este contexto adverso, el libro propone el trabajo interdisciplinar de profesionales. Reflexionando sobre la relación entre lo educativo y lo terapéutico, y su impacto en lo social, este recurso buscar incentivar los vínculos de con naturalidad, proponiéndose la figura del docente bricoleur como figura necesaria para la escuela de hoy.

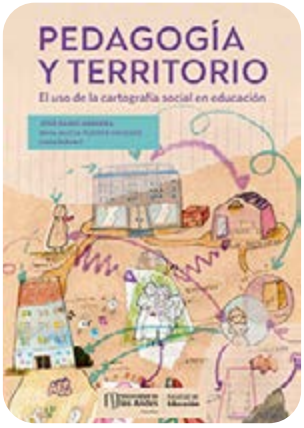
Metodologías lúdicas para la personalización del aprendizaje

Autor: Arnau Belmonte, Laia
Editorial: Editorial Graó
ISBN: 9788419416278
ID: 482
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Aprendizaje escolar - Ambiente de aula - Aprendizaje
Precio referencial: $26.500
Reseña: Este título ofrece un análisis respecto al uso del juego en el aula, y su impacto en el proceso de personalización del aprendizaje, el cual busca incorporar los distintos ritmos, intereses y capacidades del alumnado en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Además, ofrece un análisis de varias metodologías: los ambientes de aprendizaje, las cajas de aprendizaje (aprendizaje basado en retos), el aprendizaje basado en el juego, la gamificación y los paisajes de aprendizaje. Por último, a lo largo de sus páginas se presentan ejemplos de buenas prácticas llevadas a cabo por el profesorado de educación infantil, primaria y secundaria.

Modernización del departamento de orientación y convivencia escolar

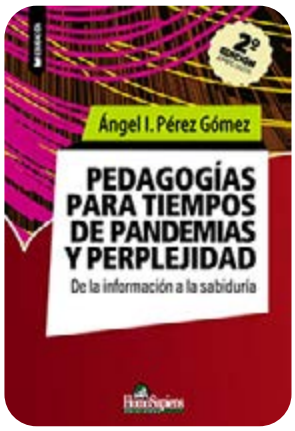
Autor: Arellano, Lenka
Editorial: Forja
ISBN: 9789563385977
ID: 483
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Convivencia escolar - Orientación - Educación inclusiva
Precio referencial: $13.230
Reseña: En un mundo donde las relaciones interpersonales entre profesor-estudiante, estudiante -estudiante y/o padres-estudiantes se hacen cada vez más complejas, contar con literatura para hacer frente a estas complejidades se vuelve una necesidad. Además, el concepto de gestión que se debe manejar al interior de los equipos de orientación y de convivencia escolar en general es tremendamente importante. Frente a todo esto, este libro pretende ser de ayuda para mejorar la calidad de los servicios que entrega un centro educativo a todos quienes demandan una atención efectiva de los centros de orientación.

Pedagogía y territorio. El uso de la cartografía social en educación



Autor: Herrera, José Darío ; Flores Hinojos, Irma Alicia (compiladores)
Editorial: Ediciones Uniandes
ISBN: 9789587981780
ID: 484
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Representaciones sociales - Educación territorial
Precio referencial: $9.502
Reseña: Este recurso aborda el complejo mundo de la cartografía. En sus páginas los mapas entregan información sobre cómo se relacionan en el territorio que representan los distintos espacios sociales, los cuales permiten comprender mejor las tensiones, las disputas fronterizas y las relaciones de poder. Por medio de la cartografía es posible comprender el mundo y lo social de una manera mucho más profunda y democrática. En esta obra los autores muestran los casos de escuelas y universidades en Colombia, en los cuales es posible visibilizar las versiones totalitarias del mundo y las cosas que se esconden detrás de las representaciones cartográficas tradicionales.

Pedagogías para tiempos de pandemias y perplejidad. De la informacion a la sabiduria

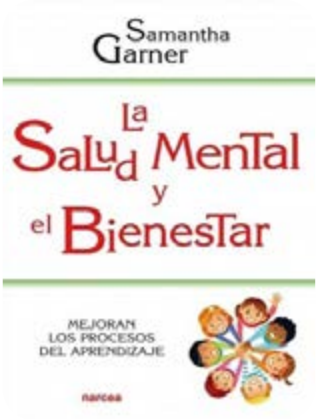


Autor: Perez Gomez, Angel I
Editorial: Homo Sapiens
ISBN: 9789877711103
ID: 485
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Educación - Casos - Pandemia de COVID-19, 2020 - Aspectos sociales
Precio referencial: $18.927
Reseña: En esta obra se reflexiona respecto a cómo la tecnología está cambiando la forma de vivir de las personas, impactando en el cómo actuar, expresar, consumir, pensar, producir y comunicar. Este escenario demanda contar con recursos y desarrollos respecto de las capacidades tanto cognitivas como socioemocionales. Se plantea así el desafío de conseguir el desarrollo personalizado del estudiantado, cuidando siempre el valor de la diversidad, así como las opiniones divergentes, prestando siempre ayuda a quien lo necesite.

Prevenir la violencia de género desde la escuela. Programa para educar en la igualdad

Autor: Moreno Manso, Juan Manuel y otros
Editorial: CCS
ISBN: 9788413790169
ID: 486
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Educación - Igualdad de género - Violencia de género - Prevención
Precio referencial: $13.400
Reseña: Este recurso surge como respuesta a la necesidad de hacer frente al incremento de la violencia dentro de las relaciones de parejas adolescentes, ofreciéndose como un apoyo para los docentes que deben enfrentar esta situación en sus escuelas. El objetivo de este recurso es entregar a los profesionales docentes un material que tiene por finalidad sensibilizar y generar actitudes que rompan con los estereotipos y roles que rigen nuestra sociedad, previniendo así cualquier forma de violencia de género. Asertividad, independencia emocional, reflexividad, tolerancia al estrés, entre otras, que favorezcan cambios actitudinales y comportamentales en el alumnado, son las competencias que este título busca fortalecer en sus lectores, con el fin de convertirlos en factores de cambio dentro de su comunidad.

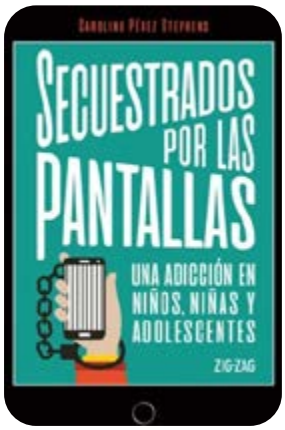
La salud mental y el bienestar



Autor: Garner, Samantha
Editorial: Narcea
ISBN: 9788427729711
ID: 487
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Psicología - Educación - Salud mental - Desarrollo personal
Precio referencial: $17.200

Reseña: Este texto aborda el tema de la salud mental y el bienestar. Al respecto, en sus páginas afirma que una buena salud mental es condición para el bienestar, pues solo con ella es posible afrontar el estrés normal de la vida, siendo capaces de desarrollar al máximo las capacidades que permiten trabajar de manera productiva y en bien de la comunidad. Por esto, Este libro propone reflexionar qué acciones llevar adelante para mejorar la salud mental y, por ende, el bienestar del entorno social. Fiel a lo anterior, este recurso ofrece un conjunto de directrices sencillas y estrategias abordables para aplicar en las comunidades educativas, procurando que el estudiantado pueda desarrollar al máximo sus capacidades. Sus capítulos detallan técnicas de desarrollo de la autoestima, gestión del comportamiento y construcción de relaciones sanas, sentando así los fundamentos de la salud mental, a través del uso de herramientas de terapia conductista cognitiva.

Secuestrados por las pantallas



Autor: Pérez, Carolina
Editorial: Zig-Zag
ISBN: 9789561236813
ID: 488
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Uso de la tecnología - Adicción a las pantallas - Psicología
Precio referencial: $10.394

Reseña: Esta obra relata los peligros asociados al uso indiscriminado de pantallas interactivas en niñas, niños y adolescentes, Escrito por Carolina Pérez, quien además de estar muy activa en las Redes Sociales, viaja por Chile impartiendo charlas en los colegios, constantemente consultada por la prensa y los matinales, a lo largo de la lectura de este libro se entregan los argumentos que la autora esgrime para llegar a dicha conclusión.

Sexualidades y géneros a través de dinámicas participativas

Autor: Pombo, Victoria; Jungberg, Mariela
Editorial: Noveduc
ISBN: 9789875389267
ID: 489
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Orientación
Temáticas: Orientación - Sexualidad - Educación
Precio referencial: $28.500

Reseña: Este libro entrega herramientas concretas para educar respecto a sexualidades y géneros. Debido a la alta demanda de instrucción en Educación Sexual Integral (ESI), este texto detalla diversas dinámicas participativas, recursos didácticos y herramientas lúdicas que tanto docentes, como referentes comunitarios y profesionales de la salud puede implementar en grupos humanos. Además, se ofrecen técnicas, juegos y dispositivos grupales que permiten abordar estos temas en diversos espacios donde exista un espacio saludable y libre de violencia. Como es posible de ver, esta obra nos reduce su campo de acción al contexto escolar, sino que también se propone como una herramienta para espacios no formales de educación. El recurso incluye los materiales necesarios para realizar las dinámicas propuestas.

Innovación educativa redes sociales

Autor: Crespo-Ramos, Samuel y otros
Editorial: Narcea
ISBN: 9788427729254
ID: 490
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Tecnología
Temáticas: Métodos de enseñanza - Redes sociales - Internet
Precio referencial: $20.000

Reseña: Este recurso aborda el rol que hoy en día ocupan las redes sociales en los contextos educativos, en las comunicaciones y en los contextos institucional universitario. Debido a la pandemia del COVID-19, y a un mundo donde este tipo de alertas sanitarias seguirán sucediendo, las redes sociales vinieron a ocupar un lugar importante como ejes que articulan y mantienen los ecosistemas sociales y educativos. Al respecto de lo anterior, se reflexiona sobre las virtudes sociocognitivas o sociológicas de las redes sociales, además de aceptar que tras la pandemia mencionada los contextos educativos no pueden dar la espalda a dicha redes sociales, haciendo uso de ellas como una herramienta al servicio del aprendizaje y la comunicación. A partir de investigaciones recientes, el libro releva aquellos aspectos a considerar para implementar las redes sociales como una vía complementaria de comunicación, evaluación, enseñanza y aprendizaje, siempre considerando los contextos educativos en los cuales se insertan.

Robótica en educación infantil y primaria

Autor: Montes Martínez, Iván
Editorial: Marcombo
ISBN: 9786075389394
ID: 491
Tipo: No ficción
Recomendado desde: Docentes
Nivel: Docentes
Asignatura recomendada: Tecnología
Temáticas: Tecnología - Robótica - Métodos de enseñanza - Educación
Precio referencial: $10.900
Reseña: Este recurso se ocupa de los nuevos desafíos didácticos y metodológicos a los cuales se ven enfrentados los docentes al momento de intentar mejorar las competencias del alumnado. Al respecto, se menciona cómo la robótica hoy forma parte de la cotidianidad, por lo cual es tarea de los sistemas educativos el saber integrarlas en las trayectorias educativas de las y los estudiantes.

Articulación territorial e institucionalización

El propósito de esta área es contribuir a la gestión y promover el uso de las bibliotecas escolares (CRA), mediante diversos actores territoriales. Además relevar el rol de los equipos de bibliotecas y la vinculación con el medio local cultural.

El programa de bibliotecas CRA institucionalmente cuenta con contrapartes en las Secretarías Regionales Ministeriales de Educación, Departamentos Provinciales de Educación, Servicios Locales de Educación Pública y Redes CRA territoriales, conformadas por equipos de bibliotecas de establecimientos educativos, quienes son una extensión del programa en las regiones y apoyan en todos los procesos del programa durante el año. Por ejemplo, su participación es fundamental en la difusión de Acta de Compromiso y Carro de Selección de libros; Plan de Formación; de gestionar de forma descentralizada toda la iniciativa ***Booktubers*** CRA y organizar las Jornadas de Bibliotecas escolares.

Desde el año 2013, los Encuentros Nacionales Creando Redes nacieron para reforzar permanentemente la formación en encargados, encargadas, y coordinadores de bibliotecas escolares y marcaron un hito en la experiencia de formación presencial. Estas instancias se organizan de acuerdo con los contextos territoriales, principalmente por las contrapartes regionales (Seremi) y/o Deprov (provinciales), los que además incorporan las Jornadas CRA en sus Planes regionales. La idea es que estas jornadas incorporen estrategias de fomento lector, gestión de las bibliotecas y alguna temática de interés local.

El impulsar la conformación de Redes CRA comunales, provinciales, regionales es muy importante, existen beneficios asociados a su vinculación con otras bibliotecas o con las demás instituciones de la comunidad. Esta asociación permite optimizar y compartir los recursos disponibles, tener acceso a mayor variedad de servicios y enriquecer el conocimiento del personal mediante el intercambio de experiencias.

Por otro lado, las contrapartes locales del programa generan mecanismos de cooperación, estrategias de articulación con sus pares y con diferentes sectores territoriales como bibliotecas públicas locales, vinculación de la biblioteca escolar y con la biblioteca pública que tienen funciones similares.

En 2024, en los 30 años del programa de bibliotecas CRA, seguirán las actividades regionales que, gracias a la colaboración sistémica de todo el entramado existente a nivel territorial, de los actores de esta familia de bibliotecas CRA, podrán realizar su conmemoración regional.

Toda la información en:
https://bibliotecas-cra.cl/regionales_provinciales

En numeros

- Los Encuentros CRA se realizan desde 2013.
- Durante el año 2023, se realizaron 22 Jornadas de bibliotecas CRA a nivel nacional.
- Más de 2.500 participantes
- Las temáticas que se abordaron en 2023 fueron: mediación lectora desde el desarrollo socioemocional; la lectura inicial; uso del Kamishibai; talleres de fanzines y poesía; prácticas pedagógicas que inspiran; conversatorios con actores y creadores locales; uso del Sistema de Gestión SGB-CRA; conformación de Redes CRA y planificación de trabajo anual.

SGB-CRA

Sistema de Gestión de Bibliotecas

La plataforma disponible en https://gestioncra.mineduc.cl/ permite administrar y automatizar diversos procesos relacionados con los recursos humanos y educativos relacionados con la biblioteca escolar. Y en el corto plazo, entregará datos fundamentales acerca de los libros más leídos por los estudiantes en cada establecimiento

Visite el manual en: https://bibliotecas-cra.cl/sites/default/files/cra_2018/manual-sgb-2024.pdf

Todas las personas que han trabajado en una biblioteca saben que hay un aspecto primordial en el quehacer cotidiano: gestionar los recursos. Desde esa lógica, como programa nos planteamos durante años proveer a nuestros establecimientos de un sistema que integrara distintas funciones para gestionar las colecciones. Fue así como, además de Abies 2.0, herramienta que permanece vigente y que está destinada principalmente a la automatización de la biblioteca, en 2020 nació el Sistema de Gestión de Bibliotecas (SGB-CRA), que paulatinamente ha ido incorporando funcionalidades que permiten realizar diversos procesos relacionados con el programa de Bibliotecas Escolares (CRA).

Al inicio, se habilitó el Acta de compromiso, documento electrónico que contiene todos los requisitos que debe cumplir un establecimiento educacional para renovar y/o postular para recibir colecciones de libros del Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) según la normativa vigente y que desde 2021 es Resolución Exenta. Dicho documento debe ser aceptado en la plataforma por el director/a del establecimiento en los meses de marzo y abril de cada año.

Más información en https://bibliotecas-cra.cl/sgb-cra.

En 2021, y en plena pandemia por Covid 19, se implementó el Sistema de inventarios, oficialmente llamado Módulo Administración de Biblioteca, que permite a los establecimientos complementar el proceso de inventario que se realiza al cierre del año en sus bibliotecas escolares y, por otro lado, permite al Ministerio de Educación llevar un registro y seguimiento de sus colecciones.

Más información en https://bibliotecas-cra.cl/sistema-inventarios

Visite el manual en: https://bibliotecas-cra.cl/sites/default/files/cra_2018/manual-inventarios-sgb-cra-2024.pdf

Luego, en 2022, se actualizó el módulo de Equipos de Bibliotecas, con el objetivo de que los equipos directivos actualicen los datos de los funcionarios relacionados al equipo de la biblioteca escolar en cualquier momento del año. Este dinamismo es clave, pues solo las personas que estén registradas en este módulo podrán ser convocados a los diferentes procesos del Plan de Formación del programa.

Más información: https://bibliotecas-cra.cl/equipo-bibliotecas

Video tutorial: https://www.youtube.com/watch?v=B-A8S6rH8cw&t=1s

En el año 2023 el SGB-CRA agregó un nuevo módulo, correspondiente a la Recepción de los recursos para bibliotecas que envía el Ministerio de Educación. El Módulo Recepción Recursos tiene por objetivo cotejar los libros de las colecciones impresas que se distribuyen cada año en el Sistema de Gestión de Bibliotecas. Es fundamental revisar los recursos que son recibidos, indicar si coinciden con lo enviado desde el programa de Bibliotecas e informar el estado de conformidad con estos. Esta etapa de validación permitirá llevar un registro de los recursos entregados a cada biblioteca escolar y realizar inventario de recursos. A su vez, es una fuente de información valiosa para el programa acerca de la gestión que se ejecuta en cada establecimiento, el uso de los recursos y la calidad de los servicios, a fin de evaluar mejoras a mediano y corto plazo.

Más información en https://bibliotecas-cra.cl/sgb-cra

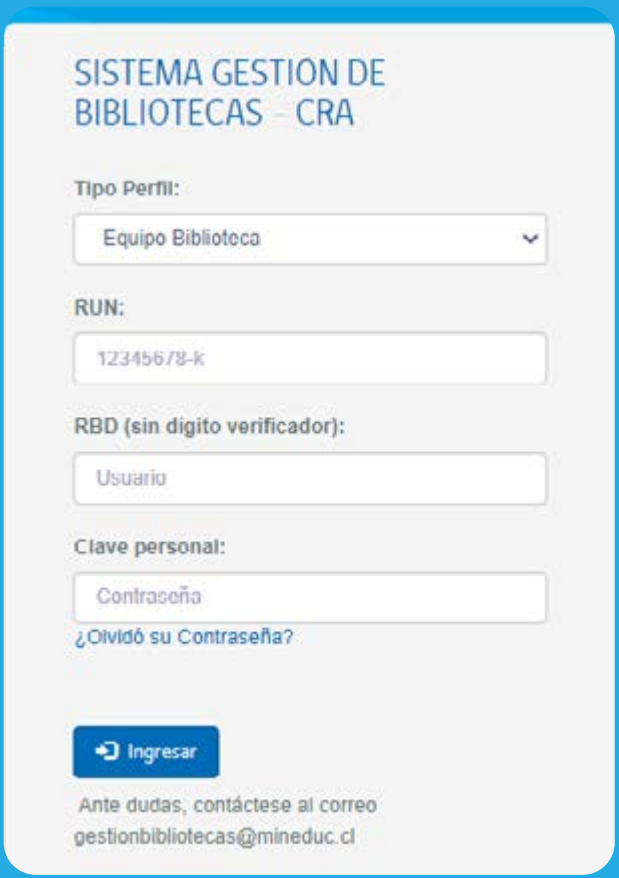
Página 42 del Manual del Sistema de Gestión de Bibliotecas: https://bibliotecas-cra.cl/sites/default/files/cra_2018/manual-sgb-2024.pdf

Visite el manual en: https://bibliotecas-cra.cl/sites/default/files/cra_2018/manual-equipo-directivo-2024-.pdf

Para nuestro equipo es un verdadero orgullo anticipar que, justo al cumplir 30 años de programa, contaremos con el anhelado Módulo de Circulación, el cual está en etapa de desarrollo y se implementará en una fase inicial durante 2024. Esta sección permitirá realizar préstamos, devoluciones, y reservas, entre otras funciones propias de los softwares de automatización de bibliotecas. La gran diferencia, es que será en línea, de libre acceso para todos los establecimientos educativos que reciben subvención del Estado y nos permitirá conocer los libros más leídos por los estudiantes del país.

El Sistema de Gestión de Bibliotecas refleja un compromiso significativo con el acceso a la información y el fomento de la lectura desde las bibliotecas escolares. Este sistema no solo representa una modernización tecnológica, sino también un esfuerzo conjunto para mejorar la eficiencia y la calidad de los servicios bibliotecarios. A través del SGB-CRA hemos querido entregar herramientas a cada equipo de biblioteca para facilitar la gestión de los procesos técnicos de la gestión diaria, donde cada aspecto de esta iniciativa ha sido cuidadosamente diseñado para impulsar el desarrollo educativo a través del enriquecimiento del entorno bibliotecario. Con estos avances, confiamos en que el acceso a la información y la promoción de la lectura se consolidarán como pilares fundamentales en el proceso educativo de nuestros estudiantes.

Acceso: https://gestioncra.mineduc.cl/



En números

- Habilitado para todos los establecimientos educativos que reciben subvención del Estado.
- 4 módulos en funcionamiento.
- 2 módulo en desarrollo.
- Más de 6.000 usuarios cada año.
- Más de 12.700personas registradas como parte del equipo de bibliotecas.

Plan de Formación

Para encargados y encargadas de las Bibliotecas Escolares (CRA)

Este proceso formativo comenzó en el año 2019 con la actualización de perfil de las y los encargados de bibliotecas y la implementación actual finalizará en junio de 2025.

¿Cuál es el propósito del Plan de Formación?

El Plan de Formación tiene como objetivo potenciar el rol de las y los encargados de biblioteca escolar como profesionales, líderes y agentes de cambio en sus comunidades educativas. A su vez, el Plan busca desarrollar facilitadoras/es del aprendizaje para el estudiantado que colaboren profesionalmente en equipos de bibliotecas escolares y en equipos pedagógicos, aportando a la toma de decisiones para apoyar el proceso de aprendizaje de las y los estudiantes.

¿De dónde proviene el Plan de Formación?

El Plan tiene su inicio en la elaboración de una malla curricular asociada a un perfil profesional de las/os encargados de biblioteca escolar. Dicha malla fue paralelamente elaborada por el programa de Bibliotecas Escolares y validada por agentes expertas/os en el ámbito de las bibliotecas. Tanto la malla como el perfil se sostienen de cuatro competencias esperadas para el desarrollo profesional de las/os encargados de biblioteca:

1. Favorecer la participación de la comunidad educativa en procesos asociados con la biblioteca.
2. Apoyar los procesos formativos de las/os estudiantes para desarrollar sus habilidades de lectura, escritura, etc.
3. Potenciar el rol cultural del Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) a través del fortalecimiento de redes, tanto dentro como fuera de la comunidad educativa.
4. Desarrollar mejoras continuas sobre el desempeño y ejercicio profesional de las/os encargados de biblioteca.

¿Cuáles son las principales características del Plan de Formación?

El Plan consiste en doce cursos en modalidad online, en la plataforma e-mineduc, con una duración aproximada de hasta un año. Las personas encargadas de biblioteca únicamente tomarán los cursos que requieran según su experiencia y conocimientos previos.

Para ello, el Plan comienza con la aplicación de una Evaluación Diagnóstica, cuyo propósito es identificar necesidades de formación. La información arrojada por dicho diagnóstico es usada por el programa de Bibliotecas Escolares para focalizar la asignación de cursos. Es posible que una persona encargada requiera uno o más cursos; o bien, no requiera ninguno de ellos.

¿Qué es importante considerar sobre el Plan de Formación en su versión actual?

La versión actual del Plan de Formación presenta una renovación transversal con el objetivo de impulsar el desarrollo de aprendizajes estipulados en el Currículum Nacional y el fomento lector en los establecimientos educativos del país desde la Biblioteca Escolar. Las actualizaciones además buscan ampliar las competencias profesionales de las personas encargadas de biblioteca escolar.

Entre las áreas en las que se realizaron revisiones están el fomento en el uso de herramientas digitales, el desarrollo de un uso ético y legal de la información en la biblioteca, el potenciar un foco inclusivo en las acciones pedagógicas de las personas encargadas de biblioteca, entre otras. También se profundizó en las estrategias para la mediación lectora y la implementación de sistemas automatizados para gestionar las bibliotecas.

Para más información, procesos asociados y aspectos específicos, dirigirse a: https://bibliotecas-cra.cl/plan-formacion-encargados

Para resolver consultas sobre cómo realizar el Plan de Formación, escribir a plandeformacion-cra@mineduc.cl

En numeros

- 12 cursos se implementarán en diversas convocatorias durante el año 2024.
- Más de 7.000 encargadas y encargados de bibliotecas escolares convocados.
- Más de 4.000 cupos disponibles.

Mediación lectora

Recursos para la mediación lectora vinculados a las Bibliotecas Escolares (CRA)

Tanto el programa de Bibliotecas Escolares como otras áreas del Ministerio de Educación han elaborado diversos manuales y adecuado estrategias para mediar la lectura, escritura y comunicación oral. Conoce las últimas novedades y aplícalas en tu establecimiento.

Mediar la lectura es un trabajo activo de conectar los recursos educativos diariamente con el desarrollo del aprendizaje. La mediación lectora en el programa ha sido una piedra angular en cuanto a la extensión y promoción de la lectura, la escritura y la comunicación. El desarrollo de estas competencias requiere de la participación constante de las y los agentes mediadores en el uso de los recursos para guiar este proceso de incorporación de conocimientos y poder diversificar herramientas que favorezcan la comprensión e interpretación de la lectura en sus diferentes contextos.

Una de estas herramientas es el fanzine. El Manual de fanzines que se publicó en 2023 es uno de los recursos que dispone el Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) para presentar esta dinámica estrategia de mediación a las y los estudiantes en vista de abrir espacios de aprendizaje desde la expresión artística y la creación de publicaciones propias que acerquen la lectura, escritura e investigación a los contextos escolares. La creatividad e imaginación han estado históricamente presentes en el ámbito educativo y es parte de los objetivos del programa, por lo que el fanzine responde a la necesidad de explorar el conocimiento, el pensamiento crítico y el mundo de posibilidades que existen para incorporar la lectura a lo largo de los procesos de formación. Este recurso pedagógico ha permitido a estudiantes, docentes y encargados/as de biblioteca desplegar instancias innovadoras de participación creando publicaciones autogestionadas que inciten al desarrollo autónomo de identidades e intereses.

Por otra parte, existe la iniciativa de *Booktubers* Bibliotecas (CRA), que ha permitido que las y los estudiantes exploren la lectura, investigación y comunicación oral desde los formatos digitales y virtuales. Invitarles a exponer su opinión o recomendar un libro a la comunidad aporta significativamente tanto a la promoción de la lectura como a motivar las distintas alternativas que nos entrega la mediación lectora. Y, sobre todo, es una herramienta para el desarrollo del pensamiento crítico y la participación activa de nuestra sociedad.

Hemos visto que la incorporación de lo digital en la lectura ha cobrado cada vez más fuerza, haciendo necesaria la constante actualización y formación en cuanto a los dispositivos, plataformas y sus usos. Dentro de ellas, encontramos ***Commonlit***, **una plataforma colaborativa que entrega de forma liberada recursos, capacitaciones y webinars** para acompañar la lectura de las y los estudiantes de 3°básico a 4°medio. Este portal digital potencia y apoya la compresión lectora, disponiendo de más de 600 recursos para acompañar la lectura de forma digital en los establecimientos subvencionados de Chile.

Para el uso provechoso de todos estos recursos digitales por parte de encargados/as de biblioteca y docentes, se invita a las y los mediadores a participar en los webinars que se realizan por parte del programa de Bibliotecas escolares (CRA) con el fin de incorporar nuevas herramientas y en todas sus formas y aplicaciones. Estas convocatorias han logrado tener cientos de participantes que se interesan por formarse en esta materia.

De forma complementaria, la mediación lectora es un ejercicio que permite establecer relaciones interdisciplinarias a través del texto utilizado, esto en el marco de los lineamientos del Currículum Nacional. Este propósito es impulsado por ***Momentos de LEC en el aula***, **una herramienta que propone estrategias para trabajar la lectura, escritura y oralidad por medio de las lecturas asociadas con distintas asignaturas.** Mediante recursos como este reforzamos la idea de que la mediación no solo se da en Lenguaje y Comunicación, sino en cualquier asignatura, en tanto permite desarrollar otras habilidades como expresar, crear, dialogar, analizar, etc.

Mediante este abanico de recursos y herramientas, el programa de Bibliotecas Escolares (CRA) ha priorizado el reforzamiento de la mediación lectora como una práctica trascendental para potenciar las acciones pedagógicas en los equipos de bibliotecas, así como también apoyar a las y los estudiantes en sus procesos formativos.

Ser mediadores y mediadoras es ser agentes activos/as en los procesos educativos de las y los estudiantes: ¡Sigamos incentivando la lectura!

Para más información sobre fanzines, dirigirse a: https://bibliotecas-cra.cl/fanzines

Para más información sobre Booktubers Bibliotecas (CRA) en su versión 2023, dirigirse a: https://bibliotecas-cra.cl/Mes-del-libro-2023

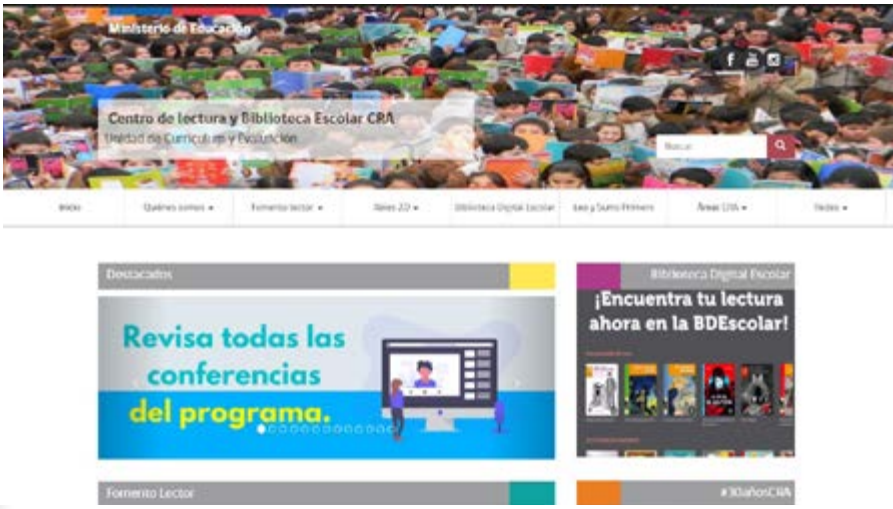
Para más información sobre Commonlit, dirigirse a: https://bibliotecas-cra.cl/lanzamiento-commonlit

Para más información sobre los webinars impartidos por el programa, dirigirse a: https://bibliotecas-cra.cl/webinar-cra

Para más información sobre Momentos de LEC en el aula, dirigirse a: https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-342864_thumbnail.pdf

Comunicaciones

Nuestras publicaciones



Visite las últimas Orientaciones para la recepción de las nuevas colecciones.
La nueva versión estará disponible en: https://bibliotecas-cra.cl/distribucion-colecciones-2024

El programa Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) durante todo el año genera distintos tipos de contenidos para acompañar los productos que realizamos, es decir, elaboramos orientaciones, manuales, infografías y difundimos nuestro boletín informativo.

En el primer semestre de cada año se distribuyen las colecciones de libros impresos para aquellos establecimientos que un año atrás participaron en el proceso de Acta de compromiso, postulando o renovando sus compromisos. En este contexto, nuestro programa crea orientaciones para que, al momento de recibir dichas colecciones, cada biblioteca escolar esté preparada en términos de espacio, procesos técnicos y estrategias de utilización de los recursos.

Desde 2023, al incorporarse el Módulo de Recepción de recursos al SGB-CRA, estas orientaciones también detallan el paso a paso para realizar la validación de los recursos en el Sistema de Gestión de Bibliotecas.

El mes más importante del año, tanto para nuestro programa como para la red de bibliotecas escolares, es el Mes del Libro. Por ello, es necesario programarse con actividades para toda la comunidad educativa y crear distintas instancias para conmemorar al libro y la lectura. Nuestro programa también elabora orientaciones que entregan ideas de actividades para celebrar y estrategias para mediar la lectura. Además, invita a todos los estudiantes de nuestra red a participar en la iniciativa Booktubers.

Para comprender con exactitud cómo se compone el Sistema de Gestión de Bibliotecas, en qué consisten sus módulos y funcionalidades y realizar correctamente cada proceso que en él se pueda desarrollar, creamos el Manual homónimo, el cual recorre por completo el SGB-CRA, entregando soporte a las principales dudas que llegan a través de nuestra mesa de ayuda.

Visite las últimas Orientaciones del Mes del libro 2023.

La nueva versión estará disponible en: https://bibliotecas-cra.cl/Mes-del-libro-2024

Nuestro boletín tiene el propósito fundamental de fortalecer la comunicación entre el programa y las bibliotecas escolares en todo el país. Este boletín actúa como un canal vital para compartir información clave sobre los distintos procesos que se desarrollan durante todo el año, actualizaciones y recursos educativos relevantes. Además, el boletín proporciona un espacio para destacar buenas prácticas, éxitos y desafíos enfrentados por las bibliotecas escolares, fomentando un intercambio de experiencias que pueda enriquecer y mejorar la implementación del programa en todo el sistema educativo. En última instancia, esta iniciativa refleja el compromiso del Ministerio de Educación en construir una red colaborativa y bien informada de bibliotecas escolares que contribuyan de manera significativa al desarrollo académico y cultural de los estudiantes.

Acceda al boletín a través de este enlace https://bibliotecas-cra.cl/sigamos-leyendo

Para conocer más orientaciones desarrolladas por el programa, visite https://bibliotecas-cra.cl/orientaciones-cra

bibliotecas-cra.cl

Equipo del programa

Profesionales del Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA)

Actualmente, se registran más de 12 mil encargados y coordinadores de bibliotecas escolares a lo largo del país en el Sistema de Gestión de Bibliotecas (SGB-CRA), configurando la red de mediadores de lectura más grande del país.

Para apoyar a estos equipos, desde el nivel central trabaja un grupo de profesionales que realiza diversos procesos, entre ellos: evalúan libros impresos y digitales; responden mesas de ayuda; generan orientaciones para el fomento lector y el avance en la gestión de las bibliotecas; realizan conferencias virtuales y están a disposición de los establecimientos para la correcta implementación de los centros de lectura y bibliotecas escolares en cada lugar del país.

Millaray Navarro Ayala

Coordinadora del Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA).

Profesora de Lenguaje y Comunicación, y periodista. Magíster en Educación de la Pontificia Universidad Católica de Chile y Máster en Comunicación y Educación, de la Universidad Autónoma de Barcelona. Coordina el programa desde marzo de 2020.

Andrea Labra Vásquez

Profesional del Área de articulación territorial e institucionalización Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA).

Ingeniera en Ejecución Informática con diplomado en Control de Gestión. Actualmente a cargo de la articulación a nivel nacional con los/as Encargados/as de bibliotecas CRA de las Seremi, Deprov, SLEP, y diversas áreas del Mineduc, promoviendo el trabajo territorial, las Redes CRA y la descentralización de las iniciativas en las que participan los establecimientos educativos subvencionados por el Estado, según los planes anuales de trabajo del Programa.

James Uribe Espina

Profesional del área de Desarrollo de colecciones.

Bibliotecario documentalista de la Universidad Tecnológica Metropolitana UTEM. Trabaja en el programa desde el año 2013 y actualmente se desempeña en el área de desarrollo de colecciones impresas, evaluación de recursos y soporte de sistemas de gestión. Colabora en los procesos de formación de los equipos de bibliotecas en estas áreas y como vínculo permanente con otros actores del mundo del libro.

Leticia Sánchez Bustamante

Profesional del área de Desarrollo de colecciones.

Bibliotecóloga con estudios en Literatura Infantil y Juvenil por el Instituto Idea-Usach. Diplomada en Desarrollo y Gestión de Contenidos Digitales, por la Universidad Católica de Chile. Trabaja en el equipo de Desarrollo de colecciones desde el año 2015, catalogando, seleccionando y evaluando libros impresos. Actualmente, complementa su línea de acción a cargo de la gestión de plataformas y contenidos digitales, especialmente de la Biblioteca Digital Escolar

Sergio Rubio Messina

Profesional del área de Difusión y contenido digital.

Diseñador y programador multimedia. Profesional a cargo de la realización de imágenes, documentos, actualización de la web del programa, y en los distintos requerimientos que necesite el equipo. Además, participa apoyando al equipo de comunicaciones UCE.

Cinthya González Leyton

Profesional del área de Desarrollo de colecciones.

Profesora de Educación General Básica mención Lenguaje y comunicación, de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación. Diplomado en Fomento Lector (PUC), Diplomado en Literatura infantil y juvenil (USACH), Diplomado en estética de los libros infantiles y juveniles (PUC), Máster en Edición de libros (VIU, España). Se unió al Programa en el año 2022 y actualmente lidera los procesos asociados al Sistema de Gestión de Bibliotecas (SGB-CRA).

Eduardo Crosa Astica

Profesional del área de Formación.

Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, con mención en Literatura. Profesor de Lengua y Literatura. Diplomado en Gestión Pedagógica y Curricular. Magíster en Literatura de la Universidad de Chile.
Desde el año 2023 lidera los procesos asociados a la elaboración, difusión e implementación del Plan de Formación para equipos de bibliotecas escolares (CRA).

María Elisa Ramírez Riveros

Profesional del área de Fomento Lector.

Antropóloga diplomada en Educación, Memoria y Derechos Humanos de la Universidad Alberto Hurtado. Es parte de Bibliotecas Escolares (CRA) desde el año 2023 en diversas funciones asociadas a la elaboración de contenidos como planes, actividades y campañas comunicacionales relacionados al área de fomento y mediación lectora. También en el diseño de instrumentos para procesos cualitativos y cuantitativos, realizando el monitoreo de diversas mediciones e Indicadores del Programa.

Catálogo de selección de libros CRA 2024

Autores
Equipo del Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA)

bibliotecas-cra.cl

Ministerio de Educación
Gobierno de Chile

CENTRO DE LECTURA
Biblioteca Escolar (CRA)