

PROGRAMA LECTOR

BiblioCRA escolar

Lecciones para Usar la Biblioteca CRA

Módulo
Pre Kinder



PROGRAMA LECTOR

BiblioCRA escolar

Lecciones para Usar la Biblioteca CRA

Módulo
Pre Kinder



Programa Lector BiblioCRA escolar
Lecciones para Usar la Biblioteca CRA
Educación Parvularia I Básica
Unidad de Currículum y Evaluación I Bibliotecas Escolares CRA
Ministerio de Educación, República de Chile
ISBN: 978-956-292-212-8
Alameda 1371, Santiago de Chile
cra@mineduc.cl
www.bibliotecas-cra.cl
Imprenta: Alvimpress
Diseño: Designio
Reimpresión 2011

Índice

Introducción	5
Sugerencias para no olvidar	7
Para realizar la Lectura en Voz Alta	8
Jugando yo leo...	9
Carta a los Padres	11
Lección N° 1 Identificar las distintas áreas de la biblioteca y su uso	12
Lección N° 2 Identificar las distintas áreas de la biblioteca y su uso	14
Lección N° 3 Enumerar los aspectos básicos del cuidado de los libros	16
Lección N° 4 Recordar los aspectos básicos del cuidado de los libros	18
Lección N° 5 Expresar opinión o comentario de la lectura	20
Lección N° 6 Recordar los aspectos básicos del cuidado de los libros	22
Lección N° 7 Reproducir el dar vueltas las páginas de un libro de forma cuidadosa	24
Lección N° 8 Reconocer cuándo el libro es tratado con cuidado y cuándo no	26
Lección N° 9 Reproducir el dar vueltas las páginas de un libro de forma cuidadosa	28
Lección N° 10 Indicar las imágenes que muestren cuándo un libro está siendo bien cuidado	30
Lección N° 11 Reproducir el dar vueltas las páginas de un libro de forma cuidadosa	32
Lección N° 12 Expresar opinión o comentario de la lectura	34
Lección N° 13 Ordenar los hechos que ocurren en un cuento	36
Lección N° 14 Ilustrar un hecho o personaje de la lectura	38
Lección N° 15 Describir los hechos y/o personajes de un cuento	40
Lección N° 16 Relatar el contenido de un cuento	42
Lección N° 17 Comparar hechos del cuento con vivencias personales	44
Lección N° 18 Responder acerca del contenido de un cuento	46
Lección N° 19 Preguntar sobre el contenido de un cuento	48
Lección N° 20 Predecir los hechos de un cuento	50
Lección N° 21 Identificar el título en diferentes libros	52
Lección N° 22 Reconocer la tapa de un libro como el lugar donde se pone el título	54
Lección N° 23 Identificar las páginas en libros	56
Lección N° 24 Nombrar las partes de un libro: tapa y páginas	58
Lección N° 25 Reconocer las partes de un libro –tapa y páginas– y el título	60
Lección N° 26 Memorizar una rima	62
Lección N° 27 Recordar y repetir rimas memorizadas	64
Lección N° 28 Expresar comentarios de una lectura poética	66
Lección N° 29 Escuchar atentamente una lectura y hacer comentarios cuando corresponda	68
Lección N° 30 Elegir un libro con rimas	70
Lección N° 31 Identificar textos no literarios	72
Lección N° 32 Identificar textos no literarios	74
Lección N° 33 Identificar textos no literarios	76
Lección N° 34 Conocer diferentes materiales concretos y aprender a utilizarlos en grupo en forma de juego	78
Lección N° 35 Conocer diferentes materiales concretos y aprender a utilizarlos en grupo en forma de juego	80
Lección N° 36 Reconocer los distintos juegos presentados anteriormente	82
Lección N° 37 Reconocer los distintos juegos presentados anteriormente	84
Lección N° 38 Reconocer los distintos juegos presentados anteriormente	86
Lección N° 39 Recordar y predecir los hechos de un cuento	88
Lección N° 40 Aplicar conocimientos adquiridos en una a situación nueva	90
Colaboradores	92
Hoja de Registro de Lectura	93

Introducción

| general

Para el equipo Bibliotecas Escolares CRA MINEDUC es una satisfacción presentarles el Programa Lector **BiblioCRA escolar: Lecciones para Usar la Biblioteca.**

A través de estas páginas, llenas de entretenidas actividades, queremos motivar el aprendizaje de los estudiantes y así ayudarlos a aprender mejor. Creemos firmemente que con la colaboración de los docentes y del Coordinador(a) y Encargado(a) CRA (Centro de Recursos para el Aprendizaje), tanto en las horas de trabajo en las salas de clases, como también en la biblioteca, podemos aportar al mejoramiento de la calidad de la educación.

Para todos es algo sabido que la biblioteca es un agente catalizador que nos ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero la pregunta que ronda a los maestros es: ¿cómo hacemos esto? Dentro de una Biblioteca CRA nos podemos sumergir en el mundo de los libros, elegir lo que nos gusta leer, aprender a bucear en las ideas y hacerlo con gran gusto y armonía, desarrollando un espíritu crítico y abierto. Para lograr estos propósitos se necesita un compromiso diario, es por esto que hemos preparado este conjunto de 400 lecciones, similares a los peldaños de una escalera, que conducen progresivamente hacia el conocimiento. La tarea de los docentes y del Coordinador(a) y Encargado(a) de la Biblioteca Escolar CRA será acompañar a los estudiantes año a año, mientras suben esta escalera, en una posibilidad concreta para poder trabajar con confianza, permitiendo un rendimiento académico de mejor calidad.

Las lecciones se dividen en los niveles de Educación Parvularia y Básica, generando actividades de trabajo en forma individual y grupal, considerando una hora semanal por curso. Cada una de ellas tiene incorporadas implícita o explícitamente los contenidos curriculares de los programas educativos. En este método estructurado, cada una de las lecciones objetiviza los aprendizajes esperados y entrega orientaciones claras en relación al uso de los recursos de aprendizaje, para lograr una integración y articulación de estos objetivos pedagógicos con actividades. Cada lección específica: Objetivo de la lección, Preparación (equipos y recursos que se requieren), Actividad (desarrollo), Vocabulario (definición de conceptos nuevos), Sugerencias (lecturas, otras acciones) y Respuestas (posibles).

Para el nivel transición y el primer ciclo, aconsejamos que la educadora, docente y el Coordinador(a) y Encargado(a) CRA trabajen en forma colaborativa, aplicando las lecciones una vez a la semana. En el segundo ciclo, en cambio, se necesita una planificación mayor que incluya a todos los profesores y profesoras de los distintos subsectores, para trabajar semanalmente la secuencia. Sabemos que en la escuela no existe "un" docente que sea responsable de la motivación y trabajo en torno a la investigación y de la lectura. Muy por el contrario, nos encontramos con que estas habilidades tan importantes son terreno de todos, pero en la práctica se convierten en responsabilidad de sólo "algunos" o de "nadie". La invitación es que se unan voluntades y logremos una estrecha asistencia entre todos los docentes. Cada uno de ellos se verá favorecido, ya que verán cómo los alumnos y alumnas desarrollan sus habilidades lectoras, y se atreverán a exigir trabajos de investigación donde los estudiantes realmente APRENDAN.

Así, el CRA se convierte en un espacio dinámico, con una planificación semanal en el horario de los estudiantes, para usar eficientemente, cuyos recursos apoyan los OFCM y OFT.

Esperamos que se entusiasmen y conozcan bien el itinerario de este Programa Lector BiblioCRA escolar, aprendiendo a ser mediadores flexibles, según las características del entorno sociocultural de su propio establecimiento escolar, creando redes de apoyo familiar y de esta manera lograr que a los niños y niñas les guste leer y sean autónomos dentro del CRA y en el mundo de la información, trabajando siempre con humor, confianza y cordialidad. En la medida que cada educador(a) y docente asuma este compromiso con la enseñanza, pensando en el aprendizaje para la vida, podremos ver resultados concretos y un mejor desempeño en el rendimiento académico de nuestros niños, niñas y jóvenes.

Equipo Bibliotecas Escolares CRA
Ministerio de Educación

Sugerencias | para no olvidar

Prácticas para la aplicación del Programa Lector **BiblioCRA** escolar



Planificación: destinar un tiempo para planificar cada lección colaborativamente entre el educador(a) y el Coordinador(a) del CRA, para potenciarla, realizar los ajustes, considerando los recursos y la realidad del establecimiento.



Flexibilidad: adaptar las lecciones, dependiendo de los recursos disponibles; el “no lo tenemos”, ya sea en número o variedad, no es excusa, siempre habrá un recurso adecuado; es necesario asumir el máximo de creatividad, espíritu lúdico y entusiasmo.



Horario: asegurar con antelación el horario de visita semanal de cada grupo-curso al CRA para realizar cada lección y que el lugar genere un clima acogedor.



Tiempo: se considera 1 hora pedagógica (45') por lección, no obstante podrá adaptarse según el contexto de aprendizaje de los estudiantes. Es necesario estimar los tiempos de traslado de los alumnos y alumnas al CRA para el uso efectivo del tiempo.



Hoja de Registro de Lectura: cada encargado(a) CRA deberá llevar un registro de las lecturas utilizadas en cada lección.



Materiales: recomendamos tener tarros con lápices de colores y a mina, hojas de papel, tijeras y gomas de borrar.



Participación de los alumnos/as: es fundamental que en cada lección se trabaje en desarrollar una participación respetuosa. Niños y niñas deben levantar la mano y esperar que se les dé la palabra para hablar.

Para realizar la Lectura en Voz Alta

- Conocer el texto a leer y tener claridad en las actividades a realizar.
- Ejercitarse para ser un **buen narrador oral**.

1. Leer en voz baja, el texto completo, sin hacer ningún análisis.
2. Leer en voz alta, y en una segunda lectura se realiza un análisis que signifique un aporte pedagógico al momento de entregarlo, extrayendo los registros de los personajes, sus emociones, los detalles y las posibles preguntas que puedan hacerse.
3. La voz es el instrumento clave para transmitir adecuadamente un relato, para ello se puede grabar la lectura, dando las inflexiones apropiadas, respirar bien hasta alcanzar el ritmo conveniente, pronunciar con claridad, vigilando los tonos y ensayar la lectura frente a otros.
4. Al momento de leer a los niños y niñas, hacerlo con emoción para que las palabras transmitan su significado y en ciertas ocasiones, se podrá omitir algunas frases aclaratorias que perturban la fluidez de la narración. Dar tiempo, de modo que cuando estén escuchando, puedan recrear algunas imágenes que provoque la lectura.
5. El uso de material para apoyar la narración oral como música, imágenes, objetos, disfraces, etc., dependerá de qué se quiere enfatizar y lo que se está leyendo.

Quienes nos escuchan deben estar cómodos y tranquilos.

Desarrollar hábitos, rutinas y rituales que ayuden a los niños y niñas a sentirse seguros, bajándoles la ansiedad y favoreciendo la concentración.

Permitir a los estudiantes que compartan sus comentarios y opiniones respetando la diversidad. ¡No debemos olvidar que es muy importante hablar uno a la vez, levantando la mano y esperando su turno!

“Hacer leer como se come, todos los días hasta que la lectura sea, como el mirar, ejercicio gozoso siempre. El hábito no se adquiere si él no promete y cumple placer”.

Gabriela Mistral

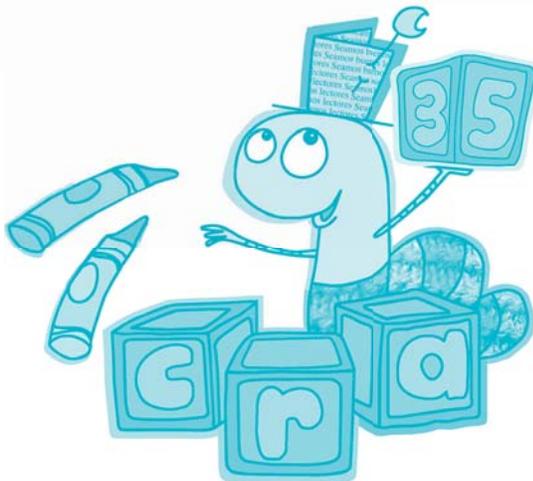
Jugando yo leo...

- El primer acercamiento que tengan niños y niñas con el mundo de la lectura, fuera del hogar, debe suceder en un espacio amigable.
- Libros y juegos deben convivir, para juntos desarrollar su imaginación y potenciar sus intereses.

1. La biblioteca CRA y las actividades que allí se planifiquen deben dar cuenta de un ambiente lúdico, donde los juegos y la lectura se entrecrucen, de modo de atraer a nuestros primeros lectores desde sus intereses.
2. Necesitamos incorporar nuevos conceptos en el diseño del espacio físico del CRA. La biblioteca debe ser atractiva para que los niños/as sean, aprendan y jueguen en ella.
3. Si los primeros encuentros, que un niño/a tiene con la lectura y escritura, están asociados al placer y éxito este sentimiento estará incorporado positivamente en su futuro proceso de aprendizaje.
4. Puzzles, ludos, dominós, libros, dados gigantes, bloques poligonales, revistas, letras y números magnéticos, balones, mapas, set de disfraces, cuentas para ensartar... son recursos, que ayudarán a niños y niñas a descubrir el fascinante mundo de la lectura e investigación.
5. En la medida que los niños y niñas identifiquen los libros como un objeto más de juego, la lectura pasará a ser parte de su cotidianeidad.
6. Cada lección, puede ser una instancia de juego, la gestión es vuestra. ¡A jugar!

“Cuando jugamos, convertimos nuestro deseo en actividad significativa al exigirnos concentración y esfuerzo... Lo que los niños y adultos hacen en el juego casi nunca es azaroso o desprovisto de objeto. Desean involucrarse en algo en lo que anhelan perfeccionarse porque lo disfrutan”.

Margaret Meek
En torno a la cultura escrita.
México D.F., Fondo de Cultura Económica, 2004.



Carta a los Padres

Estimados Padres y Apoderados:

Hoy es un día muy atractivo, sus hijos e hijas conocerán el país de los libros, el mundo de la lectura en la Biblioteca CRA de la escuela.

Tendremos actividades todas las semanas, de modo que a lo largo de este año escolar despertemos el interés en ellos por la lectura.

Agradecemos su colaboración y les solicitamos que refuercen en casa el amor por los libros.

El Coordinador(a) y Encargado(a) CRA



Objetivo de la lección

Identificar las distintas áreas de la biblioteca y su uso.

Preparación

Tener la biblioteca despejada para que los niños y niñas puedan hacer un recorrido completo y expedito.
Pedirles a las personas que trabajan en la biblioteca que estén disponibles para saludar a los niños y niñas.

Actividad

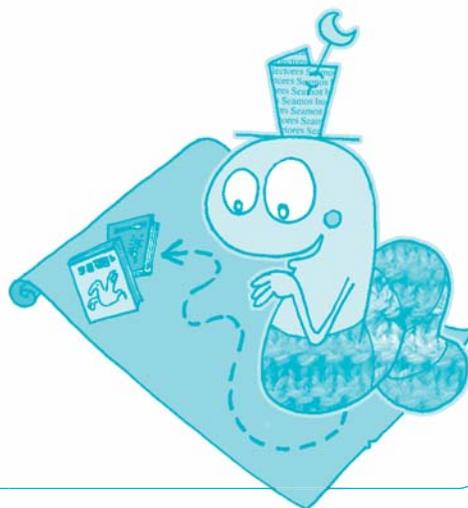
- Niños y niñas agrupados en la puerta de la biblioteca.
1. Preséntese como el encargado/a de la biblioteca explicando que será el anfitrión de este lugar y sus futuras visitas.
 2. Explique que van a entrar a un lugar muy importante y que en su interior se habla en voz baja evitando hacer mucho ruido.
 3. Invítelos/as a entrar caminando uno atrás de otro para recorrer todas las dependencias del lugar.
 4. Inicie la conversación con las siguientes preguntas:
 - ¿Qué saben acerca de este lugar?
 - ¿Qué creen que se hace aquí?
 - ¿Qué personas trabajan aquí?
 5. Presente a las personas que trabajan en la biblioteca a medida que se recorre el lugar.
 6. Dé pausas para que los niños y niñas puedan hacer preguntas sobre el trabajo que realizan.
 7. Cierre la visita con preguntas sobre lo que les gustó de la biblioteca.

Vocabulario

Biblioteca: lugar de estudio y actividades; donde se ubican libros y otros materiales de aprendizaje.

Sugerencias

Se recomienda hacer dos visitas, llevando primero a la mitad del curso y luego la otra mitad. Esto le dará la oportunidad a niños y niñas de realizar más preguntas y recorrer más cómodamente el lugar.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Identificar las distintas áreas de la biblioteca y su uso.

Preparación

Ubicar la cuncuna Rayo de Luna en un lugar visible.
Fotocopiar lámina de la cuncuna Rayo de Luna según número de niños y niñas (ver hoja de trabajo).

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento:

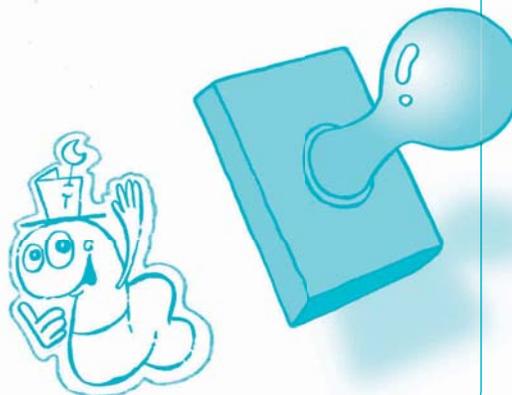
1. Reciba al grupo en la puerta de la biblioteca e invítelos a sentarse en el rincón del cuento.
2. Una vez sentados y en silencio cuénteles a los niños y niñas que en este lugar siempre habrá un personaje muy querido y que lo encontrarán si miran atentamente.
3. Presente a la cuncuna Rayo de Luna, menciones características, gustos, etc.
4. Durante la conversación dé énfasis en el gusto que tiene la cuncuna por la lectura.
5. Dé la oportunidad de que los niños y niñas la toquen y la saluden.
6. Inicie una nueva conversación con los niños y niñas sobre el conocimiento de los libros que tienen, con preguntas como:
 - ¿Qué saben de los libros?
 - ¿Cómo son?
 - ¿Qué libros conocen?
 - ¿Saben leer?
 - ¿Les gustaría aprender?
 - ¿Tienen algún cuento favorito?
7. Cuénteles que cada vez que vayan a la biblioteca escucharán un cuento.

Vocabulario

Cuncuna Rayo de Luna: personaje de la Biblioteca.

Sugerencias

Tener una lámina pequeña de la cuncuna Rayo de Luna para que los niños y niñas se lo puedan llevar como recuerdo de su visita a la biblioteca.
Mandar a hacer un timbre de la cuncuna Rayo de Luna para imprimir como recuerdo cuando visiten la biblioteca.

Respuestas



Objetivo de la lección

Enumerar los aspectos básicos del cuidado de los libros.

Preparación

Seleccionar una cantidad de libros para mostrar al grupo para que los puedan manipular.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento:

1. Cuénteles que la cuncuna Rayo de Luna antes de leer realiza acciones que permiten mantener limpios y en buenas condiciones los libros.
2. Explique que la cuncuna se lava y seca las manos cada vez que va a leer un libro.
3. Comente la importancia de tener las manos limpias para manipular los libros.
4. Muestre diferentes libros y dé la posibilidad de que comenten si los conocen o no. Vaya leyendo el título de cada uno permitiendo que niños y niñas realicen comentarios libremente.
5. Al manipularlos dé énfasis en lo bien cuidados que están los libros con aseveraciones como:
 - ¡Qué limpios están!
 - ¿Por qué será?
 - ¿Por qué creen que se mantendrán así?
 - ¡Que lindos se ven así!
 - ¡Que gusto da leer un libro bien cuidado!
6. Permita que los niños y niñas hagan todos los comentarios que quieran con respecto a los libros que va mostrando y ponga énfasis en cómo cuidarlos.

Vocabulario

Cuidar: preocuparse de que algo no se eche a perder o se rompa.

Sugerencias

ANDERSEN, Hans Christian. *El patito feo*.
 BANDERA, María del Carmen, de la. *El pájaro que quiso ser hermoso*.
 COLL, Ivar Da. *Pies para la princesa*.
 CORETIN, Ph. *Papá!*
 CHAMBERLIN, Mary y Rich. *Las crepes de Mamá Panya*.
 DECIS, Anne. *Me gusta*.
 ESPLUGA, María. *Yo, astronauta*.
 GRIMM, J. y W. *El sastrecillo valiente*.
 GRIMM, J. y W. *Hansel y Gretel*.
 GRIMM, J. y W. *Los duendecillos y el zapatero*.
 MOREL, Alicia. *El árbol de los cielos*.
 PEZ, Alberto. *La vida secreta de las pulgas*.
 SCHKOLNIK, Saúl. *¿Qué hago con el sitio al lado de mi casa?*
 VARIOS AUTORES. *El gran libro de los animales*.
 VARIOS AUTORES. *Inventos y descubrimientos*.
 VARIOS AUTORES. *Plantas y flores*.
 WILLIS, Jeanne. *El niño que perdió el ombligo*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Recordar los aspectos básicos del cuidado de los libros.

Preparación

Libro escogido para trabajar con los niños y niñas.

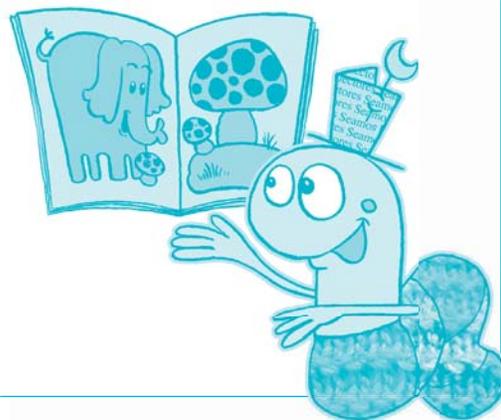
Actividad

Niños y niñas se sitúan en semicírculo:

1. Cuente una anécdota donde se le olvidó lavarse las manos y por eso ensució un libro y las consecuencias que eso trajo.
2. Invite al grupo a comentar sobre las consecuencias de manipular los libros con las manos sucias.
3. Cuénteles que para la sesión de hoy ha elegido un libro para que lo conozcan.
4. Comience a mostrar el libro modelando y verbalizando la manipulación de éste.
5. Dé el tiempo necesario para que niños y niñas comenten las ilustraciones, apóyelos con preguntas como:
 - ¿De qué tratará el libro?
 - ¿Qué está pasando ahora?
 - ¿Cómo terminará?
6. Al final dé tiempo para que comenten libremente lo que han visto motivando a que descubran que este libro no tiene texto:
 - ¿Han notado algo diferente en este libro?
 - ¿Me vieron leerlo o sólo les conté lo que mostraban los dibujos?
7. Si al terminar aún le queda tiempo muestre el libro una segunda vez y que un niño o niña lo vaya contando a partir de las imágenes.

Vocabulario**Sugerencias**

CARRASCO, MARTA. *La otra orilla*.
 CARVAJAL, VÍCTOR. *La pequeña Yagán*.
 LLUCH, Joseph. *Fiesta mayor*.
 VARIOS AUTORES. *Relatos de 3 minutos: Cuentos de hadas*.
 YOUNG, Ed. *Siete ratones ciegos*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Expresar opinión o comentario de la lectura.

Preparación

Elegir un cuento con imágenes y texto para leérselo a los niños y niñas. Éste debe ser conocido para ellos.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento:

1. A través de preguntas les recuerda el libro que vieron la semana anterior.
 - ¿Se acuerdan del libro que vimos la semana anterior?
 - ¿Cómo era?
 - ¿De qué se trataba?
 - ¿Tenía texto?
2. Comente que leerá un cuento conocido por ellos y que además de imágenes tiene palabras escritas o texto.
3. Lea el cuento escogido, dando a los niños y niñas oportunidad de comentar lo que escuchan y ven en las ilustraciones a medida que se va avanzando en él.
 - ¿De qué creen que se trate el cuento?
 - ¿Qué pasará ahora?
 - ¿Cómo terminará?
4. Una vez terminada la lectura pregunte si alguien desea dar su opinión del cuento y que deben levantar la mano para respetar el turno.

Vocabulario**Sugerencias**

ANDERSEN, Hans Christian. *El patito feo*.
 GRIMM, J. y W. *Hansel y Gretel*.
 JANL, ERNST. *Antípodas*.
 NASH, S., HOWARTH, D. *El mejor abrazo del mundo*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Recordar los aspectos básicos del cuidado de los libros.

Preparación

Seleccionar libros en buen estado y otros en mal estado.
Elegir un libro para leer en voz alta (ver sugerencias).

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo:

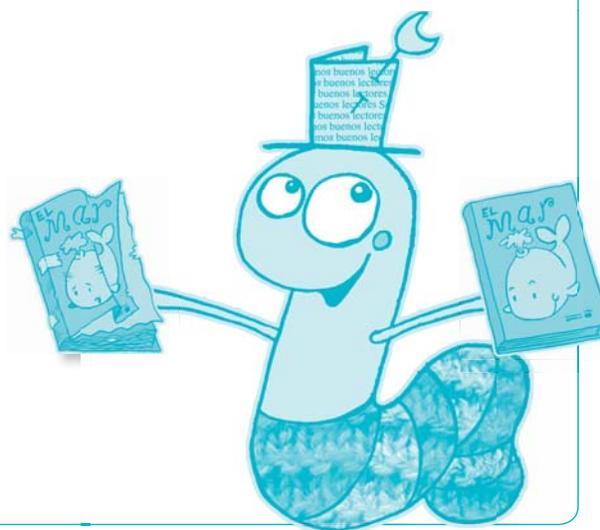
1. Comience la discusión preguntando cuál es el modo correcto de cuidar los libros y por qué.
2. Discutan sobre la importancia de no rayar, recortar o manchar los libros.
3. Muestre varios libros en buen estado y otros en mal estado; permitiendo que los tomen y los observen atentamente y comenten.
4. Establezcan conclusiones entre todos.
5. Invítelos a escuchar atentamente el cuento seleccionado.
6. Comience a leer el cuento en voz alta y sea un modelo al dar vuelta las hojas del libro.
7. Al terminar pregunte a los niños y niñas si se dieron cuenta del cuidado que tuvo al manipular el libro. Permita que comenten.

Vocabulario

Mal estado: no confundir con el deterioro por uso.

Sugerencias

Seleccione libros que no sean muy diferentes visualmente y de apariencia nuevos pero que unos estén por ejemplo rayados, manchados o que sea evidente el poco cuidado.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Reproducir el dar vueltas las páginas de un libro de forma cuidadosa.

Preparación

Seleccionar un libro por alumno.
Elegir un libro para leer en voz alta (ver sugerencias).

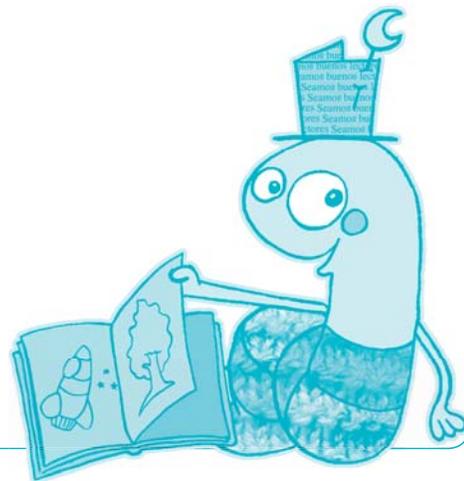
Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Comente que se lavó las manos antes de que ellos llegaran y que por eso está lista/o para tomar el libro.
2. Pregunte si ellos vienen con las manos lavadas y secas.
3. Antes de leer el cuento pídale que se fijen en cómo da vuelta las páginas.
4. Lea el cuento en voz alta y sea un modelo al dar vuelta las hojas del libro, tomándolas desde la esquina de arriba para cambiar de página.
5. Deténgase en algunas páginas y pregúnteles si saben de dónde deben tomar las páginas para poder darlas vuelta. Permita que los niños y niñas le señalen cómo debe manipular el libro.
6. Al final de la lectura, entregue un libro por niño y pídale que lo vean y que den vuelta las páginas con cuidado.
7. Coménteles a cada uno cómo lo está haciendo.
8. Antes de despedirse recuérdelos que tienen que lavar y secarse las manos antes de venir a la Biblioteca.

Vocabulario**Sugerencias**

INOSTROZA, Edgardo. *La princesa Paloma*.
JERAM, Anita. *Inés del Revés*.
MCBRATNEY, Sam. *Adivina cuanto te quiero*.
MONTES, Graciela. *Había una vez un barco*.
MOREL, Alicia. *Aventuras del duende Melodía*.
ORLEV, Uri. *La abuela tejedora*.
PELAYO, Pepe. *Ni un pelo de tonto*.
SCHKOLNIK, Saúl. *Una ciudad en la botella*.
VARIOS AUTORES. *Los buenos amigos*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Reconocer cuándo el libro es tratado con cuidado y cuándo no.

Preparación

Cuento de la cuncuna Rayo de Luna *Yo sé cómo cuidar un libro* (puede ser prestado por el Kinder).

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento:

1. Pregunte si recuerdan al personaje de la biblioteca; puede ser apoyado por medio de preguntas como:
 - ¿Quién recuerda el personaje que le encanta este lugar?
 - ¿Cómo se llama?
 - ¿Qué le gusta?
2. Recuérdeles la función que tiene dentro de la biblioteca y cuánto le gustan los libros y los niños que vienen aquí.
3. Explique que el cuento que leerá es muy especial porque lo escribió la cuncuna Rayo de Luna.
4. Lea el cuento, mostrando las imágenes y dando pausas para que reconozcan cuándo el libro es tratado con cuidado y cuándo no.
5. Repitan todos juntos las reglas que muestra la cuncuna Rayo de Luna al final de su libro; pueden ser acompañadas con gestos corporales que las representen.

Vocabulario

Función de la Cuncuna: mascota de la Biblioteca que cumple un papel motivador en el desarrollo de las lecciones y vive al interior del CRA.

Sugerencias

Representar las reglas de cómo cuidar un libro con gestos corporales.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Reproducir el dar vueltas las páginas de un libro de forma cuidadosa.

Preparación

Elegir un libro un poco más extenso que los leídos anteriormente.

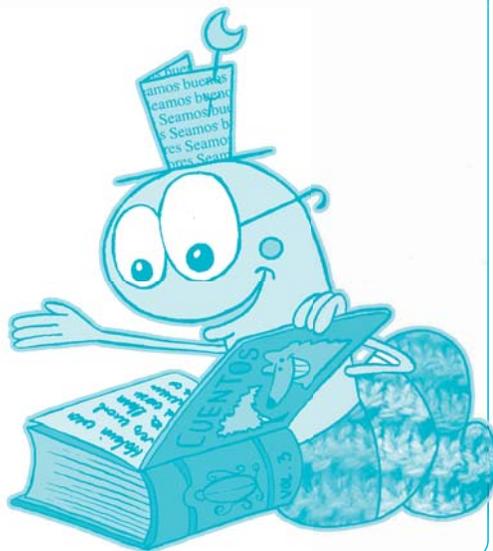
Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Comente que se lavó las manos antes de que llegaran y que está listo/a para leer el cuento.
2. Pregunte si ellos vienen con las manos lavadas y secas.
3. Explíqueles que se sentarán, en silencio, mirando hacia el libro para que vean las ilustraciones.
4. Comente que les leerá un cuento un poco más largo que los anteriores y pídales que se fijen en cómo da vuelta las páginas ya que Rayo de Luna se lo enseñó.
5. Lea el cuento en voz alta y sea un modelo al dar vueltas las hojas del libro.
6. Al final de la lectura permita que comenten el cuento.
7. Invite, por turnos, a algunos niños y niñas para que muestren a sus compañeros/as cómo manipulan un libro cuidadosamente.
8. Antes de despedirse recuérdelos que tienen que lavar y secarse las manos antes de venir a la Biblioteca.

Vocabulario**Sugerencias**

GÜIRALDES, Ana María. *Glu Glú El Pez espada*.
 MOLINA Llorente, Pilar. *Patatita*.
 PEZ, Alberto. *La vida secreta de las pulgas*.
 SILVA, María Luisa. *El Tiburón va al dentista*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Indicar las imágenes que muestren cuándo un libro está siendo bien cuidado.

Preparación

Tarjetones con imágenes que muestren imágenes de libros en mal estado, en buen estado, cómo dar vuelta las páginas, manos limpias, manos sucias, etc.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Comente que la cuncuna Rayo de Luna los invita a recordar cómo se debe cuidar un libro.
2. Muestre los tarjetones con imágenes y que los niños y niñas vayan indicando cuál de ellas muestra cuándo un libro sería bien cuidado.
3. Invite a los niños y niñas a recordar cuál es la acción que la cuncuna Rayo de Luna les enseñó a través de su libro "Yo sé cómo cuidar un libro".
 - ¿Por qué creen que es esa? Refiriéndose a la acción mostrada.
 - ¿Cuál muestra a la cuncuna Rayo de Luna cuidando su libro? ¿Por qué?
4. Pregunte qué hacen ellos para cuidar los libros.
 - ¿Cómo deben estar las manos?
 - ¿Cómo dan vuelta las hojas?
5. Antes de terminar la lección escribir en un panel u otro las normas que establezcan en conjunto.

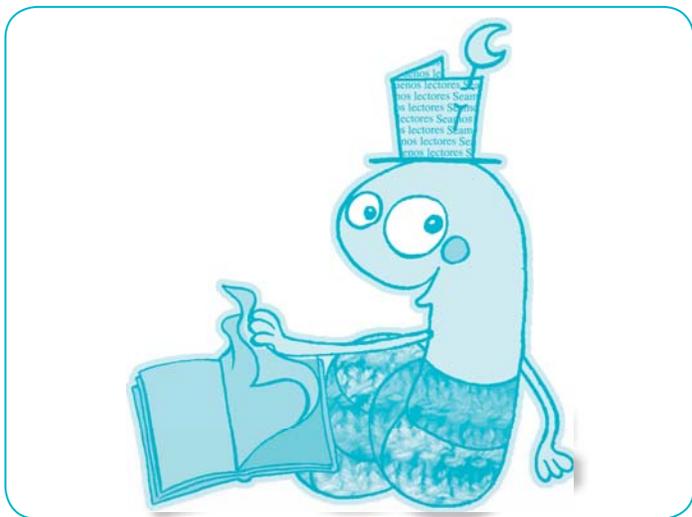
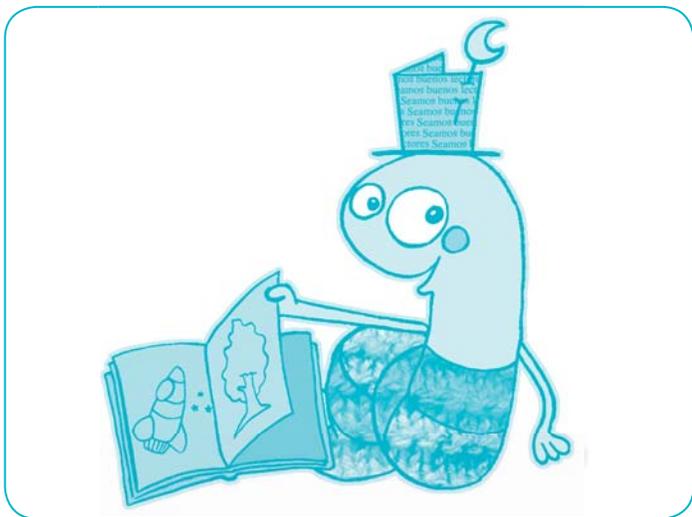
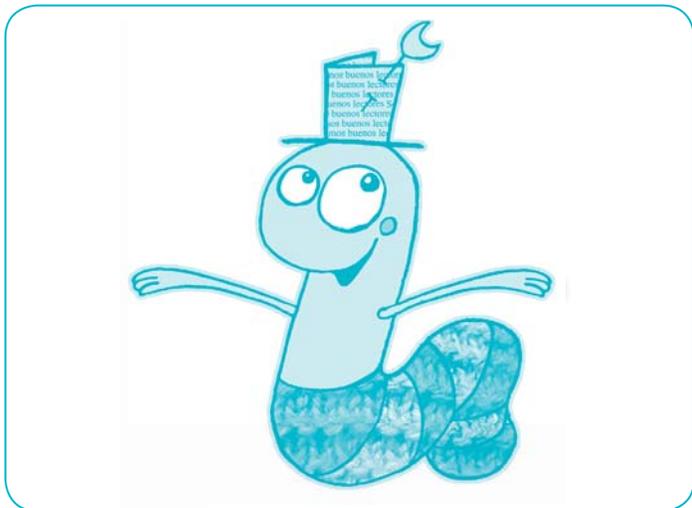
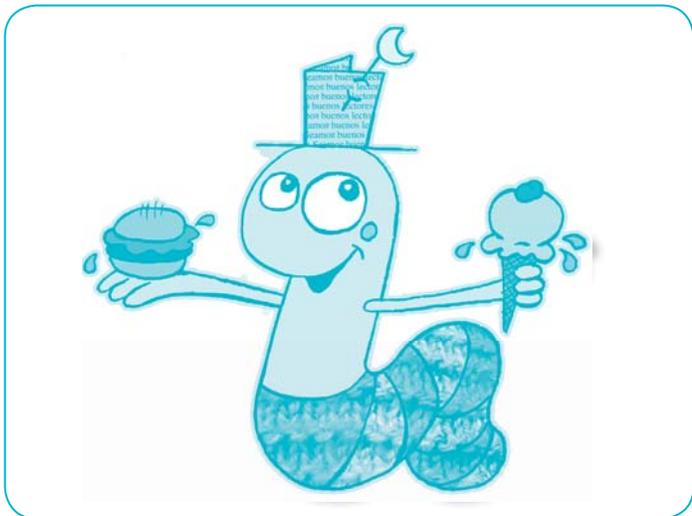
Vocabulario**Sugerencias**

Tarjetones con imágenes que muestren dando un buen y mal ejemplo de manipulación de libros. Deben ser de un tamaño adecuado para que todos puedan observarlos cómodamente.

Respuestas**Normas:**

- Manos limpias mantienen libros limpios.
- Da vuelta las páginas desde la esquina de arriba de la hoja. Puede que para algunos les resulte mejor desde las esquina de abajo de la hoja.
- Cuando están mirando un libro, no comer encima de él.
- Cuando un libro es para pintar se puede rayar o pintar, los otros no.
- Cuando un libro trae pegatinas se pueden pegar, los otros no.
- Cuando un libro viene con monitos para recortar se puede cortar con tijeras, los otros no.





Objetivo de la lección

Reproducir el dar vueltas las páginas de un libro de forma cuidadosa.

Preparación

Elegir una fábula para leerla en voz alta (ver sugerencias).

Actividad

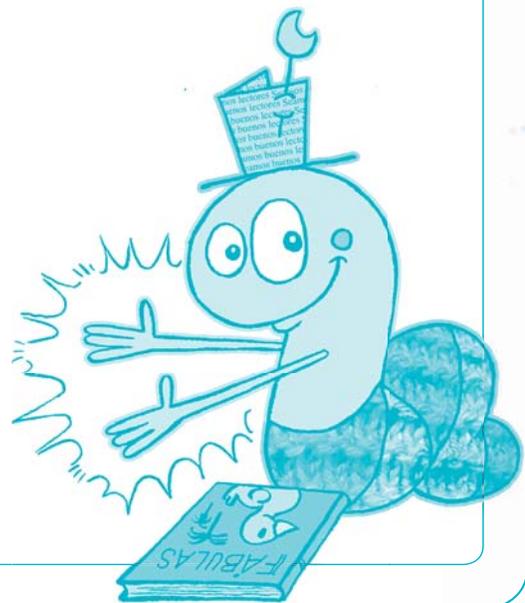
- Se invita a los niños y niñas a sentarse en el rincón del cuento.
1. Comente que está listo/a para leerles una fábula ya que se lavó las manos.
 2. Lea en voz alta y modele cómo dar vuelta las páginas del libro.
 3. Al finalizar, dé tiempo para que comenten lo escuchado.
 4. Realice preguntas para repasar las normas para manipular los libros.
 - ¿Cómo deben dar vuelta las hojas del libro?
 - ¿Qué pasaría si no somos cuidadosos con un libro?
 - ¿Cómo deben estar las manos?
 - ¿Qué se puede hacer para que las manos estén limpias?
 5. Invite, por turnos, a otros niños y niñas para que muestren a sus compañeros/as cómo manipulan el libro cuidadosamente.

Vocabulario

Fábula: composición literaria en que, la mayoría de las veces, por medio de la personificación de animales entrega una enseñanza o moraleja.

Sugerencias

ESOPO. *Fábulas de Esopo*.
 IRIARTE, Tomás. *Fábulas*.
 PIÑA, Juan Andrés. *100 fábulas fabulosas*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Expresar opinión o comentario de la lectura.

Preparación

Seleccionar los tres últimos cuentos leídos.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Muestre los libros y pregunte si les son familiares.
2. Recuérdeles de qué se trataba cada uno de ellos.
3. Invítelos a elegir uno de los cuentos para ser leído en voz alta nuevamente. Si no se llega a un acuerdo realice una votación. Explique que más adelante leerán los otros.
4. Comience a leer el cuento elegido en voz alta y sea un modelo al dar vuelta las hojas del libro.
5. Realice algunas preguntas sobre lo leído:
 - ¿Quién recuerda el título?
 - ¿Quiénes aparecían?
 - ¿Dónde estaban?
6. Si quedara tiempo y no se ven inquietos, pregúnteles si desean escuchar otro cuento (dar prioridad al cuento que ocupó el segundo lugar en la votación).

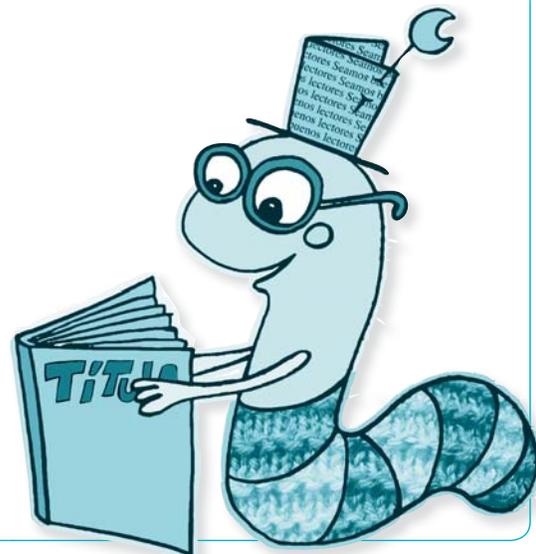
Vocabulario

Título: nombre que se pone en la tapa de un libro para dar a conocer de qué se trata.

Sugerencias

Tome nota de la votación de los cuentos.

MUÑOZ HURTADO, Carmen. *La noche que nos regalaron el fuego.*

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Ordenar los hechos que ocurren en un cuento.

Preparación

Elegir un cuento.

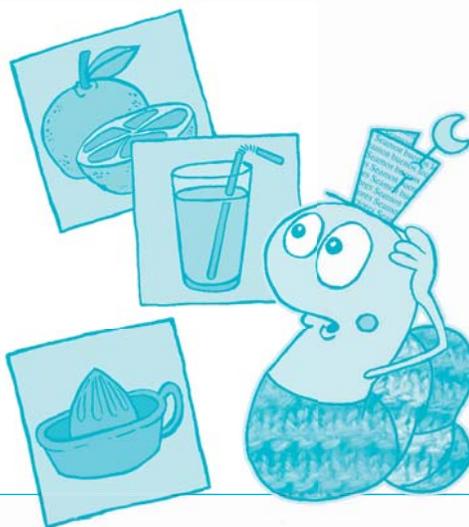
Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Comente que les leerá un cuento y que tendrán que poner mucha atención porque después preguntará sobre lo que sucede en él.
2. Lea en voz alta y deténgase las veces que estime conveniente durante la lectura para que los niños y niñas hagan preguntas y comentarios sobre lo que están escuchando, respetando turnos para opinar.
3. Terminada la lectura, pregunte de acuerdo al cuento leído:
 - ¿Qué le sucede primero al personaje principal?
 - ¿Después de... qué le pasa?
 - ¿Antes de que termine el cuento qué ocurre?
4. Antes de despedirse pregunte si recuerdan cómo se llama el cuento leído.

Vocabulario**Sugerencias**

BAUSA, R. y Peris, C. *Buenas noches abuelo.*
 GAY, Michel. *Gay Croniñon.*
 PAVEZ, Ana María. *Flora, Cuentos Andinos.*
 VELTHUIJS, Maz. *Sapo y un día muy especial.*
 WILLEMS, Mo. *¡No dejes que la paloma conduzca el autobús!*
 WANDREY, Guido. *Busca al ratón en cada habitación.*

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Ilustrar un hecho o personaje de la lectura.

Preparación

Elegir una leyenda chilena.

Hojas y lápices de colores.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Pregunte si recuerdan qué cuento leyeron la semana anterior.
2. Comente que les leerá una leyenda chilena y que pongan mucha atención por que después harán un dibujo de lo que más les guste.
3. Lea en voz alta y deténgase las veces que estime conveniente durante la lectura para que los niños y niñas hagan preguntas y comentarios sobre lo que están escuchando, respetando turnos para opinar.
4. Terminada la lectura, entregue una hoja y lápices de colores y pídale que dibujen lo que más les gustó de la leyenda.
5. Pida a varios niños y niñas que muestren al resto de sus compañeros/as su hoja y qué digan qué es lo dibujado.
6. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre de la leyenda leída. Espere que levanten la mano y dé la palabra a uno/a de ellos/as y recuérdelo al resto respetar a quien está contestando.

Vocabulario

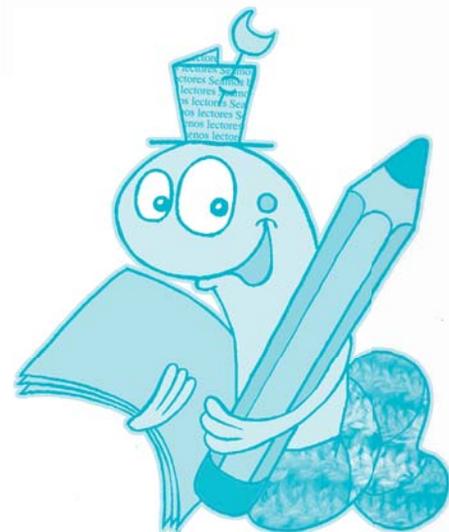
Leyenda: historia contada de generación en generación, generalmente con un fondo real, desarrollada y transformada por la tradición oral en relato fabuloso.

Sugerencias

CONTRERAS, Amanda. *Leyendas de mi tierra*. 8 V.

MOREL, Alicia. *Leyendas bajo la Cruz del Sur*.

URIBE, Verónica. *Libro de Oro de las Fábulas*.

Respuestas

Dibuja lo que más te gustó de la leyenda

Mi nombre es ○○

Objetivo de la lección

Describir los hechos y/o personajes de un cuento.

Preparación

Elegir un cuento.

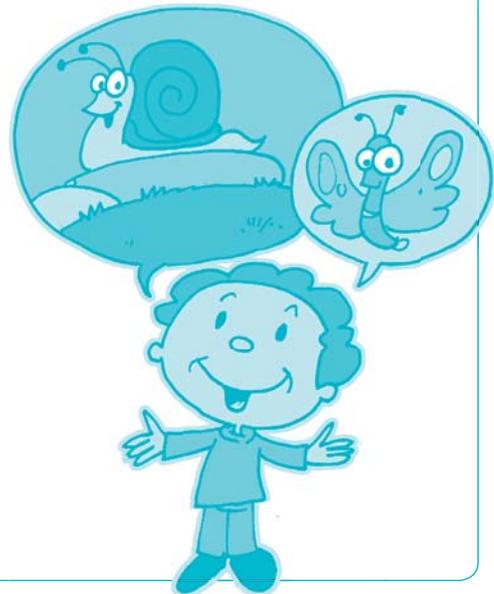
Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Presente el cuento del día de hoy, mostrando la tapa y leyendo el título.
2. Pregúnteles de qué creen que se trata.
3. Lea en voz alta y deténgase a lo largo del relato y realice preguntas como:
 - ¿Cómo era el personaje principal o...?
 - ¿Qué fue lo que hizo?
 - ¿Cómo era el lugar donde estaban?
4. Permita que hagan comentarios, respetando el turno.
5. Para cerrar pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted.

Vocabulario**Sugerencias**

JAMES, Simon. *Querido Salvatierra*.
 MOSER, Edwin. *Manuel y Didí y el coche de maíz*.
 ROSEN, Michael. *¡Ronquidos!*
 TICHIT, Lawrence. *Rafa la garza y Tono el zorro*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Relatar el contenido de un cuento.

Preparación

Elegir un cuento para lectura oral.
Seleccionar libros atractivos y disponerlos en mesas con sus tapas hacia arriba con la cuncuna Rayo de Luna entre ellos.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Muestre la tapa y lea el título del cuento que leerá y pregúnteles.
 - ¿De qué creen que se tratará el cuento?
2. Lea el cuento en voz alta y deténgase un par de veces durante el relato y realice preguntas como:
 - ¿Cómo comienza el cuento?
 - ¿Qué es lo que más te gusta de este cuento?
 - ¿Cómo finaliza el cuento?
3. Pregunte si se acuerdan cómo cuidar los libros. Cuento que la cuncuna Rayo de Luna ha hecho una selección de cuentos para que ellos los lean.
4. Invite a los niños y niñas a pararse calmadamente (por turnos si fuese necesario) y caminar hacia las mesas donde se encuentran los libros disponibles para ellos. Deje claro que cada uno/a podrá elegir un libro a la vez. Vuelvan a su lugar, lean el libro y antes de retirarse de la biblioteca lo devuelvan a la mesa.

Vocabulario**Sugerencias**

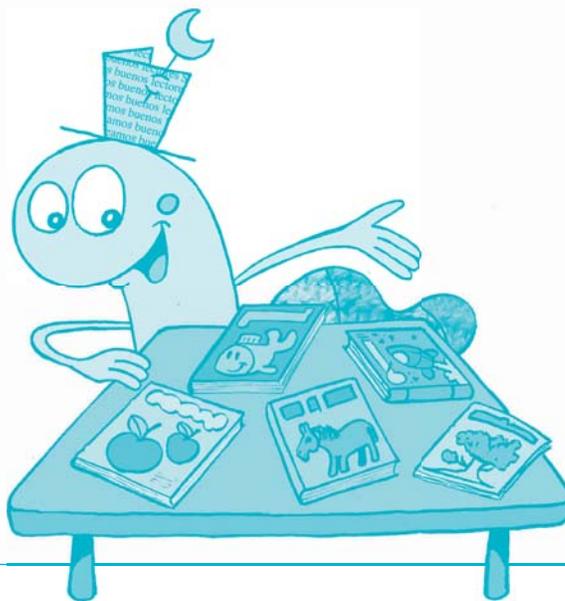
ANDERSEN, Hans Christian; Villalón, Maga. *El patito feo. Brrr, el pingüino friolento.*

ANÓNIMO. Pedrito y el lobo. *El torito de Caliboro.*

CORETIN, Ph. *Papá!*

GAY, Michel. *Croniñón.*

PENNART, Geoffroy De. *Sofía, la vaca que amaba la música.*

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Comparar hechos del cuento con vivencias personales.

Preparación

Elegir un cuento de animales (ver sugerencias).
Hojas blancas, lápices de colores.

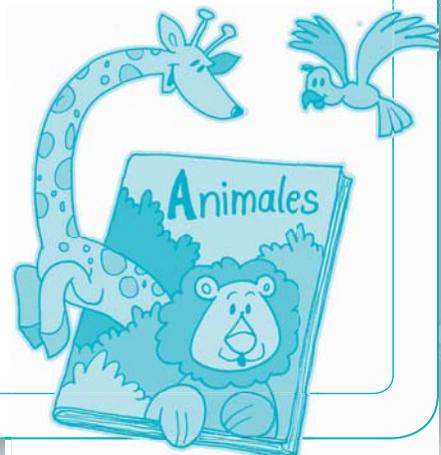
Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

- Comente con los niños y niñas la experiencia de la semana anterior:
 - ¿Les gustó leer un libro?
 - ¿Lo trataron con cuidado?
 - ¿Cómo dieron vuelta las páginas?
- Muestre la tapa del libro y lea el título.
- Lea en voz alta.
- Al finalizar realice preguntas como las siguientes:
 - ¿Qué sucede en este cuento?
 - ¿A quién le ha pasado lo mismo?
 - ¿Quién ha visto uno de estos animalitos?
 - ¿En qué se parecerían?
 - ¿En qué son diferentes?
- Invite a los niños y niñas a sentarse en el área de trabajo y dibujar alguna parte del cuento que recuerden o que más les haya gustado para que se lo puedan llevar a sus casas.
- Los adultos presentes pueden ofrecer escribir el título del cuento en su dibujo.
- A medida que vayan terminando sus dibujos pueden compartirlo con sus compañeros o bien realizar otros dibujos libremente.

Vocabulario**Sugerencias**

ANDRICAIN, Sergio. *Un zoológico en casa*.
ARÀNEGA, Mercè. *La gallina Mina que viene de China y los elefantes*.
ARMIJO, Consuelo. *El mono imitamonos*.
BROWNE, Eileen. *La sorpresa de Nandi*.
BRUNHOFF, Jean de. *Historia de Babar, el elefantito*.
GUTMAN, Anne. *El mundo en imágenes*.
LE SAUX, A. y Solorareff, G. *Pequeño museo*.

Respuestas

Dibuja la parte del cuento que más te gustó

Mi nombre es ○○

Objetivo de la lección

Responder acerca del contenido de un cuento.

Preparación

Elegir un cuento con una tapa atractiva.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

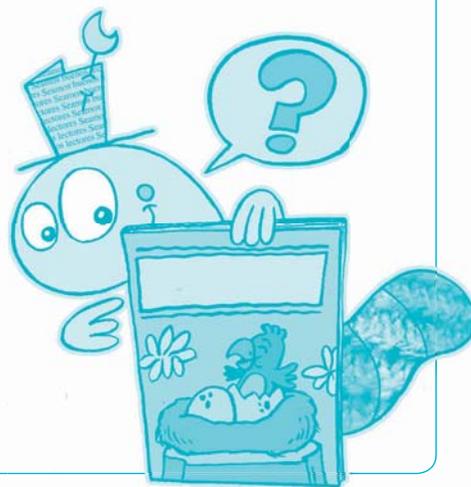
1. Muestre la tapa e invite a los niños y niñas a imaginar cómo se llamará el cuento.
2. Lea en voz alta.
3. Al finalizar realice preguntas tales como:
 - ¿Cómo se llama el personaje más importante?
 - ¿Qué le sucede?
 - ¿Por qué?
 - ¿Cuándo le ocurre tal hecho?
 - ¿Por qué reacciona así?
 - ¿Cómo es el personaje?
4. Por último, pida a dos niños que elijan la imagen que más les gustó del cuento leído por usted, la muestre a sus compañeros y que narre lo que sucede.

Vocabulario

Tapa: cada una de las dos cubiertas de un libro encuadernado.

Sugerencias

ISTVANSCH. *El hombre más peludo del mundo*.
 KEMMETER, Phipippe. *El muro*.
 PRELLER, James. *Elefante tiene hipo*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Preguntar sobre el contenido de un cuento.

Preparación

Elegir un cuento para la lectura.

Actividad

- Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.
1. Presente el libro del día de hoy, muéstreles la tapa.
 2. Lea en voz alta, y a medida que avanza el relato, pídale que hagan preguntas sobre lo escuchado hasta el momento.
 - Ej. ¿Por qué no quiso ir?
 3. Al finalizar seleccione a cuatro niños que pasen adelante y cada uno haga una pregunta al grupo para que alguno responda. Apoye en que respeten el turno para contestar.

Vocabulario

Sugerencias

SCHKOLNIK, Saúl. *Una ciudad en la botella*.
URIBE, Verónica. *Diego y los limones mágicos*.
VÁSQUEZ-VIGO, Carmen. *El muñeco de don Bepo*.

Respuestas



Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Predecir los hechos de un cuento.

Preparación

Seleccionar uno de los cuentos ya leído.
Todos los libros vistos por los niños a la fecha, disponerlos en mesas con sus tapas hacia arriba con la cuncuna Rayo de Luna entre ellos.

Actividad

- Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.
1. Muestre el libro del cuento, y consulte si lo reconocen.
 2. Explique a los alumnos que les leerá nuevamente el cuento y que tienen que poner mucha atención.
 3. Lea en voz alta y a medida que avanza el relato, haga preguntas como:
 - ¿Qué pasará ahora?
 - ¿Qué hará ahora?
 - ¿Qué va a suceder?
 - ¿Cómo termina el cuento?
 4. Invite a los niños y niñas a pararse calmadamente (por turnos si fuese necesario) y caminar hacia las mesas donde se encuentran los libros disponibles para ellos. Deje claro que cada uno podrá elegir un libro a la vez. Vuelvan a su lugar y lean el libro.
 5. Consulte a varios niños/as qué título le podría al libro que escogió y por qué.
 6. Indíqueles que, antes de retirarse de la biblioteca, tienen que devolver el libro a la mesa.

Vocabulario**Sugerencias**

ANDERSEN, Hans Christian. *El patito feo*.
ANDERSEN, Hans Christian. *La Reina de Las Nieves*.
BANDERA, María del Carmen, de la. *El pájaro que quiso ser hermoso*.
CORETIN, Ph. *Papá!*
DECIS, Anne. *Me gusta*.
ESPLUGA, María. *Yo, astronauta*.
GRIMM, J. y W. *El sastrecillo valiente*.
GRIMM, J. y W. *Hansel y Gretel*.
GRIMM, J. y W. *Los duendecillos y el zapatero*.
MOLINA Llorente, Pilar. *Patatita*. Coll, Ivar Da. *Pies para la princesa*.
MOREL, Alicia. *El árbol de los cielos*.
PEZ, Alberto. *La vida secreta de las pulgas*.
SCHKOLNIK, Saúl. *¿Qué hago con el sitio al lado de mi casa?*
SILVA, María Luisa. *El Tiburón va al dentista*.
WILLIS, Jeanne. *El niño que perdió el ombligo*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Identificar el título en diferentes libros.

Preparación

Elegir libros que tenga el título claro y atractivo (ver sugerencias). Disponerlos en mesas, ubicándolos uno al lado de otro con sus tapas hacia arriba con la cuncuna Rayo de Luna entre medio.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

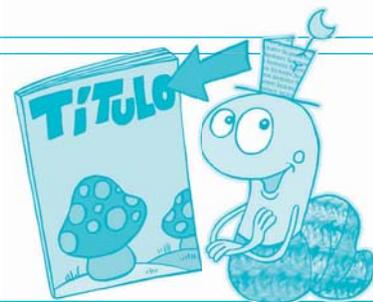
1. Pregunte si vienen con las manos lavadas. Comente que usted se las lavó antes de que ellos/as llegaran.
2. Muestre la tapa del libro que va a leer:
 - ¿Conocen este libro?
 - ¿Cómo creen que se llama?
 - ¿Cómo podemos saber el nombre del cuento?
 - ¿Dónde encontramos esa información?
3. Lea el título del cuento, mostrando las letras a medida que lo va leyendo. Explique que el nombre de un libro se llama título.
4. Lea el cuento hasta el final. Al terminar pregunte por qué creen que el cuento tiene ese título. Dé tiempo para que compartan sus opiniones respetando los turnos.
5. Cuente que la cuncuna Rayo de Luna ha hecho una selección de cuentos para que ellos los lean.
6. Invite a los niños y niñas a pararse calmadamente (por turnos si fuese necesario) y caminar hacia las mesas donde se encuentran los libros disponibles para ellos. Deje claro que cada uno/a podrá elegir un libro a la vez.
7. Una vez que cada uno tenga un libro, deje que lo observe y manipule. Apoye con preguntas como:
 - ¿Qué libro elegiste?
 - ¿Cómo se llama?
 - ¿Dónde está el título?
8. Si los niños y niñas piden ayuda para saber el verdadero título apóyelos leyendo el título. Recuerde ir mostrando las palabras a medida que se lee el título.

Vocabulario

Título: nombre que se pone en la tapa de un libro para dar a conocer de qué trata.

Sugerencias

MOTA, Antonio; Letria, André. *Si yo fuese muy delgado*.
RIBAS, T.; Casademunt, P. *Miremos dónde voy*.
SILVA, María Luisa. *El gorila Razán*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Reconocer la tapa de un libro como el lugar donde se pone el título.

Preparación

Elegir libros que tenga el título claro y atractivo (ver sugerencias). Disponerlos en mesas, ubicándolos uno al lado de otro con sus tapas hacia arriba con la cuncuna Rayo de Luna entre medio.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Pregunte si vienen con las manos lavadas. Comente que usted se las lavó antes de que ellos llegaran.
2. Muestre la tapa del libro que va a leer:
 - ¿Conocen este libro?
 - ¿Cómo creen que se llama?
 - ¿Cómo podemos saber el nombre del cuento?
 - ¿Dónde encontramos esa información?
3. Lea el título del cuento, mostrando las letras a medida que lo va leyendo y señale que es en la tapa del libro donde se ubica el título.
4. Lea el cuento hasta el final. Al terminar pregunte por qué creen que el cuento tiene ese título. Dé tiempo para que compartan sus opiniones respetando los turnos.
5. Invítelos a pararse calmadamente (por turnos si fuese necesario) y caminar hacia las mesas donde se encuentran los libros disponibles para ellos. Deje claro que cada uno podrá elegir un libro a la vez.
6. Dé un tiempo para que cada uno lo revise y observe. Haga preguntas como:
 - ¿Qué libro elegiste?
 - ¿Cómo se llama la parte del libro donde se encuentra el título?
7. Pida que muestren la tapa del libro y con el dedo donde está el título.
8. Si los niños y niñas piden ayuda para saber el verdadero título apóyelos leyéndoselos. Recuerde ir mostrando las palabras a medida que se lee el título.

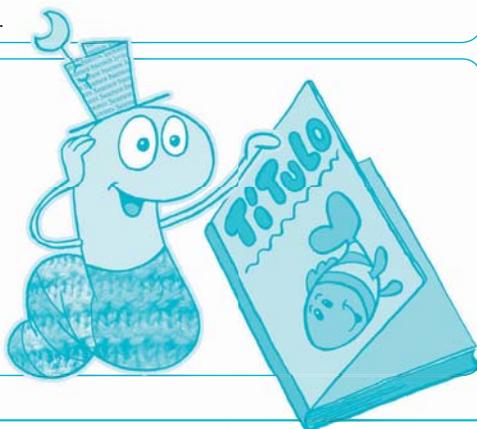
Vocabulario

Título: nombre que se pone en la tapa de un libro para dar a conocer de qué se trata.

Tapa: cada una de las dos cubiertas de un libro encuadernado.

Sugerencias

SABRIÀ, Clara. *Sólo me ves tú*.
 VARIOS AUTORES. *Cosas y letras A*.
 ZIRALDO. *Este mundo es un balón*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Identificar las páginas en libros.

Preparación

Elegir un libro para ser leído en voz alta (ver sugerencias).

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón.

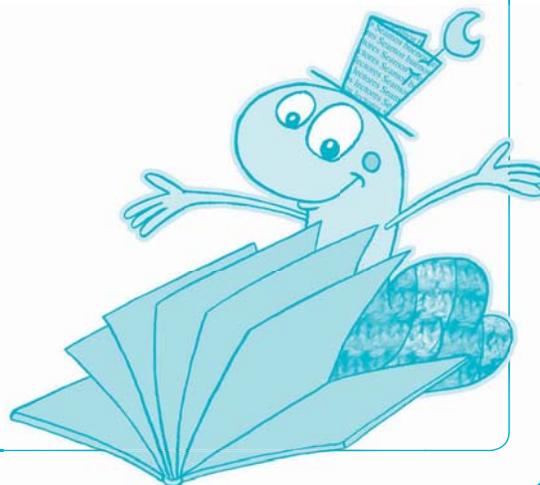
1. Muestre el libro que leerá en voz alta, y pregunte:
 - ¿Cómo se llama la parte del libro donde se encuentra el título? (tapa)
2. Lea el título de éste.
3. Muestre la cantidad de páginas que tiene el libro. Modele cómo se dan vuelta las páginas.
4. Lea el cuento en voz alta.
5. Pregunte, si recuerdan cómo la cuncuna Rayo de Luna les enseñó a dar vuelta las páginas para cuidar los libros. Permita que pasen adelante a mostrarlo y todos deben estar atentos para darle un aplauso si lo hace bien.

Vocabulario

Páginas: caras de hojas de un libro con información escrita y/o ilustrada.

Sugerencias

ANDERSEN, Hans Christian. *La Reina de Las Nieves*.
 CABAL, Graciela Beatriz. *Tomasito*.
 OMMEN, Sylvia Van. *La sorpresa*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Nombrar las partes de un libro: tapa y páginas.

Preparación

Elegir un libro para ser leído en voz alta (ver sugerencias).
Seleccionar libros con variedad en el número de páginas (5 a 20) y disponerlos en mesas.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

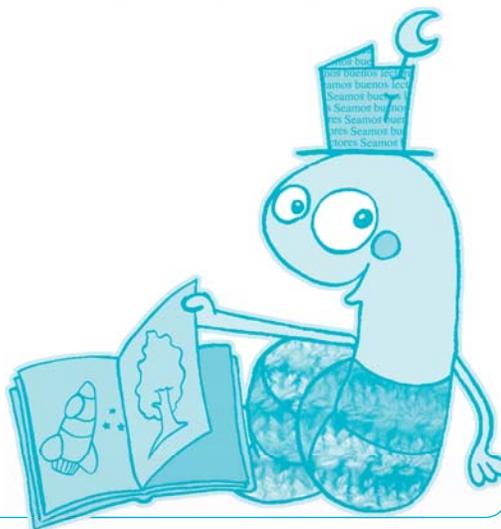
- Entregue un libro a cada niño e indíqueles que lo revisen muy bien y que le hará unas consultas.
- Pida que muestren el libro donde está el título, y pregunte:
 - ¿Cómo se llama esa parte del libro?
- Pida que abran el libro con mucho cuidado y que den vueltas las...:
 - ¿Cómo se llama cada una de esa parte del libro?
 - ¿Se recuerdan cómo hay que dar vueltas las páginas?
 - ¿Cuántas páginas tendrá el libro?
- Invítelos a contar las páginas del libro, recordándoles cómo deben dar vuelta las hojas.
- Antes de terminar, pregunte quienes tienen libros con 10 páginas, que se levanten a dejar el libro adelante, ahora los que tienen libros con 9 páginas, y así sucesivamente.

Vocabulario

Páginas: caras de hojas de un libro con información escrita y/o ilustrada.

Sugerencias

PAREDES, Mauricio. *El diente desobediente de Rocío*.
QUIÑONES, Verónica. *La pepita de sandía*.
ROCA, Nuria. *Niños y niñas del mundo: de un extremo al otro*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Reconocer las partes de un libro –tapa y páginas– y el título.

Preparación

Cuento de la cuncuna Rayo de Luna *Yo sé cómo cuidar un libro* (puede ser prestado por el Kinder).
Hojas y lápices de colores.
Selección de libros. Ubicar uno al lado del otro y con sus tapas hacia arriba.

Actividad

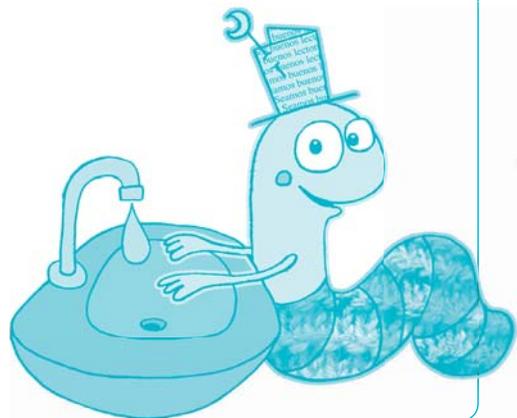
- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Pregunte si recuerdan el cuento que escribió la cuncuna Rayo de Luna. Dé tiempo para comentarios.
 2. Muestre la tapa, lea el título mostrando las letras al leerlo y las páginas del libro.
 3. Lea el cuento en voz alta.
 4. A medida que va leyendo el cuento dé instancias para que ellos recuerden lo que les enseñó la cuncuna Rayo de Luna a través de las imágenes.
 5. Repasen las reglas para cuidar un libro.
 6. Invite a los niños y niñas que se dibujen a ellos mismos leyendo un libro con cuidado (respetando las reglas que les enseñó la cuncuna Rayo de Luna en su libro).
 7. A medida que vayan terminando permita que elijan un libro para leer individualmente.

Vocabulario**Sugerencias**

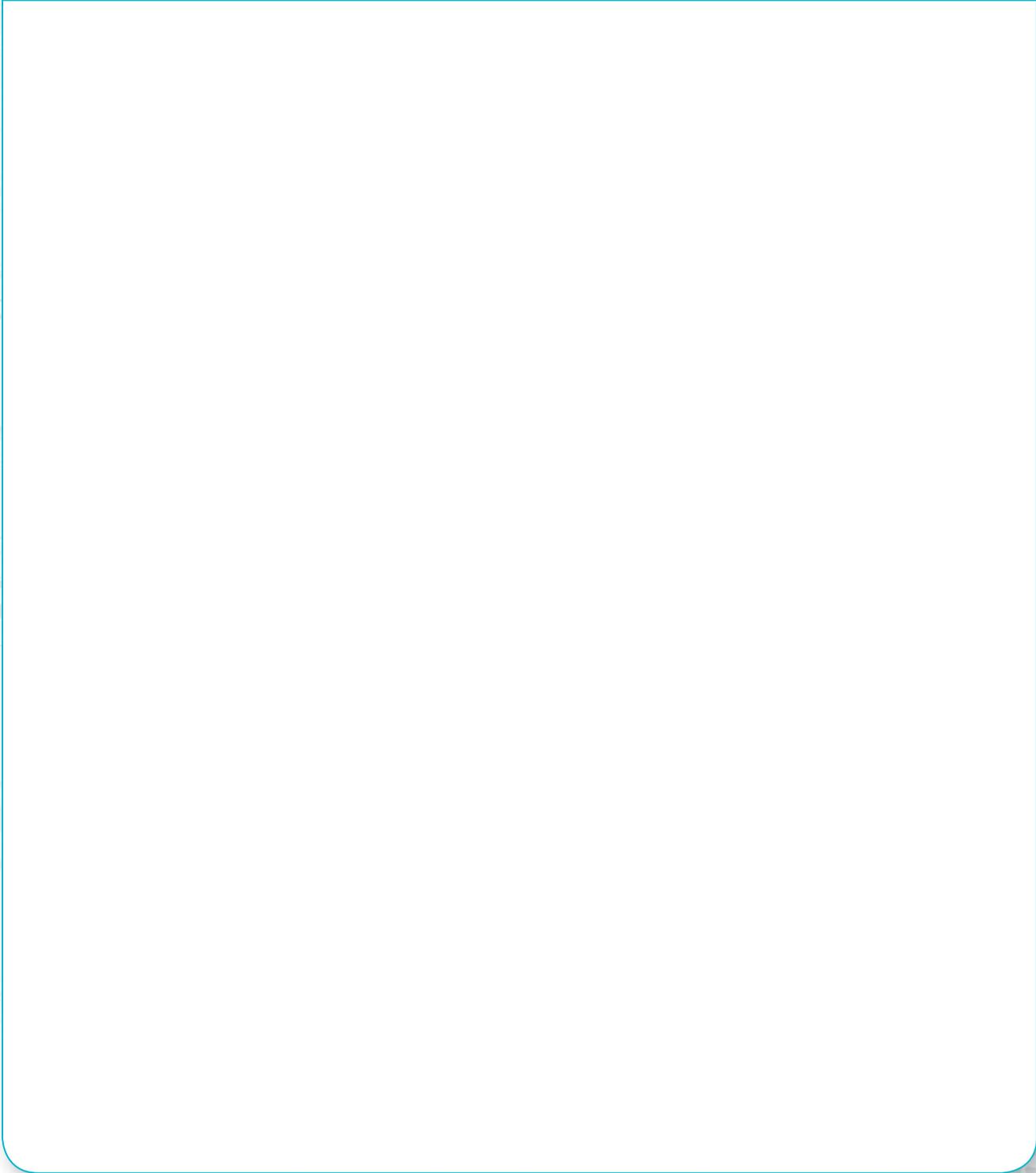
OPPENHEIM, Joanne. *Ramón recuerda*.
PELAYO, Pepe. *Ni un pelo de tonto*.
PIEPER, Christiane. *Sin rumbo por el mundo, Catalina y el oso*.
ROCA, Nuria. *Niños y niñas del mundo: de un extremo al otro*.
SILVA, María Luisa. *El Tiburón va al dentista*.

Respuestas**Reglas para cuidar un libro:**

1. Manos limpias mantienen libros limpios.
2. Nunca escribas, rayes o pegues nada en un libro.
3. Da vuelta las páginas desde la esquina de arriba de cada página.



Dibuja, cómo te ves leyendo un libro



Mi nombre es ○ ○

Objetivo de la lección

Memorizar una rima.

Preparación

Seleccionar cuento en versos.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Comente que va a leer un libro diferente a los que les ha leído anteriormente y que a la cuncuna Rayo de Luna le gusta muchísimo.
2. Lea el cuento en verso (rima) una vez y luego una segunda vez. Permita que hagan comentarios a las preguntas:
 - ¿Les gusta lo leído?
 - ¿Por qué es diferente a otros cuentos?
3. Invite a los niños y niñas a repetir una rima y que la vayan gesticulando para favorecer la memorización.
4. Luego haga pasar de a 2 niños para que reciten la rima.

Vocabulario

Cuentos en verso: rima.

Rima: semejanza o igualdad de sonidos finales de verso, a partir de la última vocal acentuada.

Sugerencias

HOLMAN Grossi, Patricia. *Colores con rimas*.

PEÑA Muñoz, Manuel. *Lima, limita, limón*.

SCHON, Isabel. *Tito. Rimas, adivinanzas y juegos infantiles*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Recordar y repetir rimas memorizadas.

Preparación

Libro de rimas.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Pídeles que escuchen atentamente mientras lee las rimas memorizadas.
2. Lea en voz alta un par de veces las rimas:
 - ¿Quién puede repetir algunas de las rimas?
3. Invítelos a repetir las rimas, levantando la mano y esperando su turno.
4. Antes de finalizar, que todos los niños y niñas repitan las tres rimas memorizadas realizando la mímica correspondiente.

Vocabulario

Rima: semejanza o igualdad de sonidos finales de verso, a partir de la última vocal acentuada.

Sugerencias

PEÑA Muñoz, Manuel. *Lima, limita, limón.*
 SCHON, Isabel. *Tito, Tito. Rimas, adivinanzas y juegos infantiles.*
 VARIOS AUTORES. *Rimas, poesías, refranes y adivinanzas I y II.*

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Expresar comentarios de una lectura poética.

Preparación

Seleccionar un par de poemas de un libro que contenga poemas simples y apropiados para la edad de los niños y niñas.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

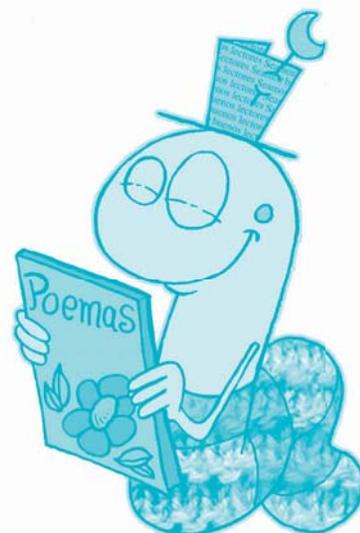
1. Comente que va a leer un libro que es diferente a los leídos en otras ocasiones.
2. Léales el título, mostrándoles las letras con el dedo.
3. Pídales que escuchen atentamente mientras usted lee el poema. Léalo un par de veces y permita que hagan comentarios.
4. Puede ayudarlos con las siguientes preguntas:
 - ¿Les gustó?
 - ¿Habían escuchado antes un poema?
5. Pregunte por alguna de las palabras clave del poema, si conocen el significado o que podría significar.
6. Finalmente, pregunte:
 - ¿Qué les gustó del poema?

Vocabulario

Poema, poesía: composición en verso.

Sugerencias

PEÑA Muñoz, Manuel. *Juguemos al hilo de oro*.
 VARIOS AUTORES. *Adivitrabacuentos y poesías 3*.
 VARIOS AUTORES. *Antología de poesía Infantil*.
 VARIOS AUTORES. *Rimas, poesías, refranes y adivinanzas I y II*.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Escuchar atentamente una lectura y hacer comentarios cuando corresponda.

Preparación

Seleccionar un libro que contenga poemas simples.
Elegir uno o dos poemas para ser leídos.
Seleccionar libros para manipular en forma individual y disponerlos en mesas ubicándolos uno al lado de otro con sus tapas hacia arriba.

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Pídeles que escuchen atentamente mientras usted lee el poema. Léalo las veces que estime necesario y permita que hagan comentarios.
 2. Apoye los comentarios con preguntas:
 - ¿Qué es lo que les leí?
 - ¿Quién recuerda qué es un poema?
 - ¿Qué nos decía este poema?
 3. Si hay tiempo, léales otros poema y de instancia para que comenten lo escuchado.
 4. Pregunte si recuerdan el título de el ó los poemas leídos por usted.
 5. Invite a los niños y niñas a elegir libros para que los vean y manipulen individualmente.

Vocabulario

Poema, poesía: composición en verso.

Sugerencias

BEAUCHAT, Cecilia. *Atrapalecturas 1. Leyendo poco a poco.*
BEAUCHAT, Cecilia. *Atrapalecturas 2. Leyendo un poco más.*
MUÑOZ Hurtado, Carmen. *Una mágica víspera de carnaval.*

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Elegir un libro con rimas.

Preparación

Seleccionar 2 libros de poemas, rimas y cuentos (leídos anteriormente).

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Muestre a los niños y niñas los libros seleccionados. Los libros deben ser vistos uno por uno. Dé oportunidades de dar opiniones y hacer comentarios.
2. Apoye los comentarios con preguntas que inviten a recordar los libros que se van viendo:
 - ¿Recuerdan el título de este libro?
 - ¿De qué se trataba?
 - ¿Qué personajes tenía la historia?
 - ¿Qué diferente tiene este cuento?
3. Pídales que elijan un libro de rima que deseen volver a escuchar. Si no se llega a acuerdo, se invita a los niños y niñas a votar.
4. Lea en voz alta el libro escogido.
5. Dé tiempo para que compartan sus comentarios y hagan preguntas en relación a lo que se está leyendo. Apoye con preguntas:
 - ¿Cómo se llaman sus personajes?
 - ¿Qué nos cuenta este libro?
 - ¿Es un cuento, un poema o un libro de rimas? ¿Por qué?
6. Si hay tiempo lea el libro seleccionado en segundo lugar.

Vocabulario**Sugerencias****Respuestas**

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Identificar textos no literarios.

Preparación

Seleccionar textos no literarios como: diarios, revistas, entre otros (ver sugerencias).

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Inicie una conversación con los niños y niñas sobre los libros que han leído las semanas anteriores, compartiendo lo que recuerdan de ellos.
2. Muestre los textos no literarios que seleccionó. Tome el tiempo necesario para ir mostrándolos uno a uno (titulares, fotos) y pregunte:
 - ¿Cómo se llaman?
 - ¿Qué podemos encontrar en ellos?
 - ¿Qué información nos entrega cada uno de ellos?
3. Seleccione uno de los textos y explique que les leerá los titulares.
4. Al final de la lectura permita que hagan comentarios:
 - ¿De qué nos habla este texto?
 - ¿Qué información obtuvimos?

Vocabulario

Diario: publicación periódica que se publica todos los días. Contiene principalmente noticias, reportajes y entrevistas.

Revistas: publicación periódica e informativa que normalmente contiene reportajes, artículos y entrevistas.

Titulares: frase o palabras que encabezan un escrito y resumen o anuncian su contenido.

Sugerencias

Se recomienda que el texto no literario que se escoja tenga relación con el tema o centro de interés que estén investigando en sus salas para que sea más llamativo para ellos.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Identificar textos no literarios.

Preparación

Seleccionar textos no literarios como: diarios, revistas, entre otros (ver sugerencias).
Hojas y lápices.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Muestre cada uno de los textos no literarios, y pregunte:
 - ¿Se acuerdan qué es?
 - ¿Qué encontramos en ellos?
 - ¿Qué información nos entregan?
2. Recuérdeles que estos textos nos enseñan entregando información de la vida real. Permita que hagan comentarios sobre estos y expresen sus experiencias vividas.
3. Explique que les leerá otra noticia que encontró en uno de estos textos y que les gustará porque es muy interesante.
4. Durante la lectura permita que hagan comentarios sobre la información del texto:
 - ¿De qué se trata esta noticia?
 - ¿Qué información nos ha entregado hasta el momento?
 - ¿Qué creen ustedes que sucederá al final?
5. Invite a los niños y niñas a sentarse en el área de trabajo y hacer un dibujo sobre lo que les enseñó el texto escuchado.
6. A medida que vayan terminando sus dibujos pueden compartirlo con sus compañeros o bien realizar otros dibujos libremente.

Vocabulario

Diario: publicación periódica que se publica todos los días. Contiene principalmente noticias, reportajes y entrevistas.

Revistas: publicación periódica e informativa que normalmente contiene reportajes, artículos y entrevistas.

Sugerencias

Se recomienda que el texto no literario que se escoja tenga relación con el tema o centro de interés que estén investigando en sus salas para que sea más llamativo para ellos/as.

Respuestas

Dibujar, lo que les enseñó el texto escuchado

Mi nombre es ○○

Objetivo de la lección

Identificar textos no literarios.

Preparación

Seleccionar un texto no literario como: diarios, revistas, recetas de cocina, cartas, entre otros para ser leído en voz alta.
Seleccionar textos literarios y no literarios para que los manipulen. Disponerlos sobre las mesas con sus portadas hacia arriba (ver sugerencias).

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Muestre el texto seleccionado y sus partes, titulares, fotos y pregunte:
 - ¿Recuerdan qué es?
 - ¿Qué encontramos en ellos?
 - ¿Qué información nos entregan?
2. Recuérdeles que estos textos nos enseñan entregando información de la vida real. Permita que hagan comentarios sobre estos y expresen sus experiencias vividas.
3. Explique que les leerá una nueva noticia que encontró en uno de estos textos y que les gustará porque es muy interesante.
4. Durante la lectura permita que hagan comentarios sobre la información del texto:
 - ¿De qué se trata esta noticia?
 - ¿Qué información nos ha entregado hasta el momento?
 - ¿Qué creen ustedes que sucederá al final?
5. Invite a los niños y niñas a elegir un diario, revista o libro para que lo vean y manipulen en forma individual.

Vocabulario

Diario: publicación periódica que se publica todos los días. Contiene principalmente noticias, reportajes y entrevistas.

Revistas: publicación periódica e informativa que normalmente contiene reportajes, artículos y entrevistas.

Sugerencias

VARIOS AUTORES. *Animales en Chile.*

VARIOS AUTORES. *Mi primer diccionario por imágenes.*

VARIOS AUTORES. *Oficios.*

VARIOS AUTORES. *Conoce la fauna de Chile.*

ROCA, Nuria. *Niños y niñas del mundo: de un extremo al otro.*

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Conocer diferentes materiales concretos y aprender a utilizarlos en grupo en forma de juego.

Preparación

Seleccionar y dejar a mano el siguiente material: Cubos en base 2, Tangramas, Dominó y Naipes.

Actividad

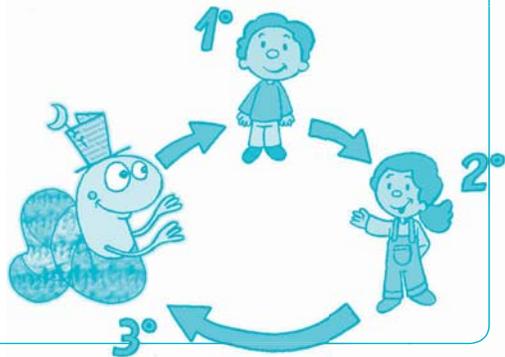
Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Diga que la cuncuna Rayo de Luna quiere compartir con ellos unos juegos que hay en la biblioteca.
2. Junto a Rayo de Luna presente cada uno de los juegos, explicando cómo se llaman, en qué consisten, cómo lo pueden usar. Dé tiempo para que comenten durante cada explicación.
3. Explique que además de saber cómo se juega debe aprender a cuidarlos. Haga preguntas para que ellos den ideas de cómo se pueden cuidar estos materiales:
 - ¿Cómo se puede trabajar con cuidado?
 - ¿Cómo los puedo cuidar?
4. Explique que cada uno de ellos tendrá hoy la oportunidad de jugar con uno de estos materiales y que las semanas que siguen les tocará jugar con los otros.
5. Distribuya el material en las mesas del área de trabajo ubicando un tipo de material en cada mesa. Distribuya a los niños y niñas en 4 grupos, uno en cada mesa.
6. Registre los grupos, identificando cada integrante y el material que cada uno/a usó, para así asegurar la rotación de la semana siguiente y no repetirse el material.
7. A medida que vea que los niños y niñas vayan perdiendo el interés en el juego o que haya transcurrido suficiente tiempo, pida que lo guarden.

Vocabulario**Sugerencias**

Sea bien claro en el concepto de turnos para que los niños y niñas entiendan que habrá una rotación y que todos tendrán la oportunidad de utilizar todos los materiales que ha presentado.

Proponer a la educadora del nivel llevar materiales a la sala de clases para que sigan explorando.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Conocer diferentes materiales concretos y aprender a utilizarlos en grupo en forma de juego.

Preparación

Seleccionar y dejar a mano el siguiente material. Cubos en base 2, Tangramas, Bloques poligonales, Geoplanos isométricos, Dominó y Naipes.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Pregunte si recuerdan los juegos que les mostró la cuncuna Rayo de Luna la semana anterior. Inicie una conversación breve sobre los juegos ya vistos, resaltando su nombre y cómo era.
2. Diga que la cuncuna Rayo de Luna quiere compartir con ellos otros juegos que hay en la biblioteca.
3. Junto a Rayo de Luna presente los Bloques poligonales, explicando cómo se llaman, en qué consisten, cómo pueden jugar. Dé tiempo para que comenten en cada explicación.
4. Explique que además de saber cómo se juega debe aprender a cuidarlos, al igual que los que vieron la semana pasada. Haga preguntas para que ellos den ideas de cómo se pueden cuidar.
 - ¿Cómo los puedo cuidar?
5. Explique que cada uno de ellos tendrá hoy la oportunidad de jugar con uno de estos materiales y que las semanas que siguen les tocará jugar con los otros.
6. Distribuya todo el material en las mesas y divida a los niños en grupos según los materiales disponibles.
7. Registre los grupos, identificando cada integrante y el material que cada uno/a usó, para así asegurar la rotación de la semana siguiente y no repetirse el material.
8. A medida que vea que los niños y niñas vayan perdiendo el interés en el juego o que haya transcurrido suficiente tiempo, pida que lo guarden.

Vocabulario**Sugerencias**

Insista en el concepto de turnos para que los niños y niñas entiendan que habrá una rotación y que todos tendrán la oportunidad de utilizar todos los materiales que ha presentado.

Proponer a la educadora del nivel llevar materiales a la sala de clases para que sigan explorando.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Reconocer los distintos juegos presentados anteriormente.

Preparación

Seleccionar y dejar a mano el siguiente material. Cubos en base 2, Tangramas, Bloques poligonales, Geoplanos isométricos, Dominó y Naipes.

Actividad

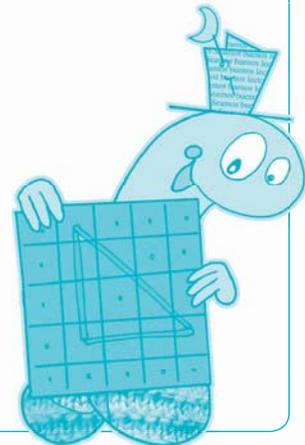
Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Recuerde por medio de una pequeña conversación los juegos ya presentados:
 - ¿Recuerdan el nombre de los juegos?
 - ¿Cómo se juegan?
 - ¿Con cuáles jugaron?
2. Diga que la cuncuna Rayo de Luna quiere compartir con ellos otros juegos que hay en la biblioteca.
3. Junto a Rayo de Luna presente los Geoplanos isométricos, explicando cómo se llama, en qué consiste y cómo se juega. Dé tiempo para que comenten en cada explicación.
4. Explique que además de saber para qué sirven debe aprender a cuidarlos, al igual que los vistos anteriormente:
 - ¿Qué cuidados tengo que tener para que no se pierdan?
5. Distribuya todo el material en las mesas y divida a los niños en grupos según los materiales disponibles.
6. Registre los grupos, identificando cada integrante y el material que cada uno/a usó, para así asegurar la rotación de la semana siguiente y no repetirse el material.
7. A medida que vea que los niños y niñas vayan perdiendo el interés en el juego o que haya transcurrido suficiente tiempo, pida que lo guarden.

Vocabulario**Sugerencias**

Insista en el concepto de turnos para que los niños y niñas entiendan que habrá una rotación y que todos tendrán la oportunidad de utilizar todos los juegos que ha presentado.

Proponer a la educadora del nivel llevar materiales a la sala de clases para que sigan explorando.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Reconocer los distintos juegos presentados anteriormente.

Preparación

Seleccionar y dejar a mano el siguiente material. Cubos en base 2, Tangramas, Bloques poligonales, Geoplanos isométricos, Letras y pizarras magnéticas (la cantidad que se tenga disponible), Dominó y Naipes.

Actividad

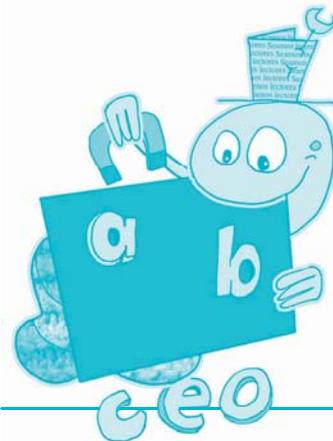
Niños y niñas sentados en 7 grupos en el área de trabajo.

1. Recuerde por medio de una pequeña conversación los juegos ya presentados:
 - ¿Quién recuerda el nombre de los juegos o materiales?
 - ¿Cómo se juegan?
2. Diga que la cuncuna Rayo de Luna quiere compartir con ellos el último juego que hay en la biblioteca.
3. Junto a Rayo de Luna presente las letras y pizarras magnéticas, explicando cómo se llaman, en qué consisten, cómo se juega. Dé tiempo para que comenten en cada explicación.
4. Explique que además de saber cómo se juega debe aprender a cuidarlas:
 - ¿Qué hay que hacer cuando el juego termine?
 - ¿Dónde se guardan las letras para que se pierdan?
5. Distribuya todo el juego en las mesas y divida a los niños en grupos según los materiales disponibles.
6. Registre los grupos, identificando cada integrante y el material que cada uno/a usó, para así asegurar la rotación de la semana siguiente y no repetirse el material.
7. A medida que vea que los niños y niñas vayan perdiendo el interés en el juego o que haya transcurrido suficiente tiempo, pida que lo guarden.

Vocabulario**Sugerencias**

Insista en el concepto de turnos para que los niños y niñas entiendan que habrá una rotación y que todos tendrán la oportunidad de utilizar todos los materiales que ha presentado.

Proponer a la educadora del nivel llevar materiales a la sala de clases para que sigan explorando.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Reconocer los distintos juegos presentados anteriormente.

Preparación

Disponer de los materiales concretos: Cubos en base 2, Tangramas, Bloques poligonales, Geoplanos isométricos, letras y pizarras magnéticas (la cantidad que se tenga disponible), Dominó y Naipes.
Hojas y lápices de colores.

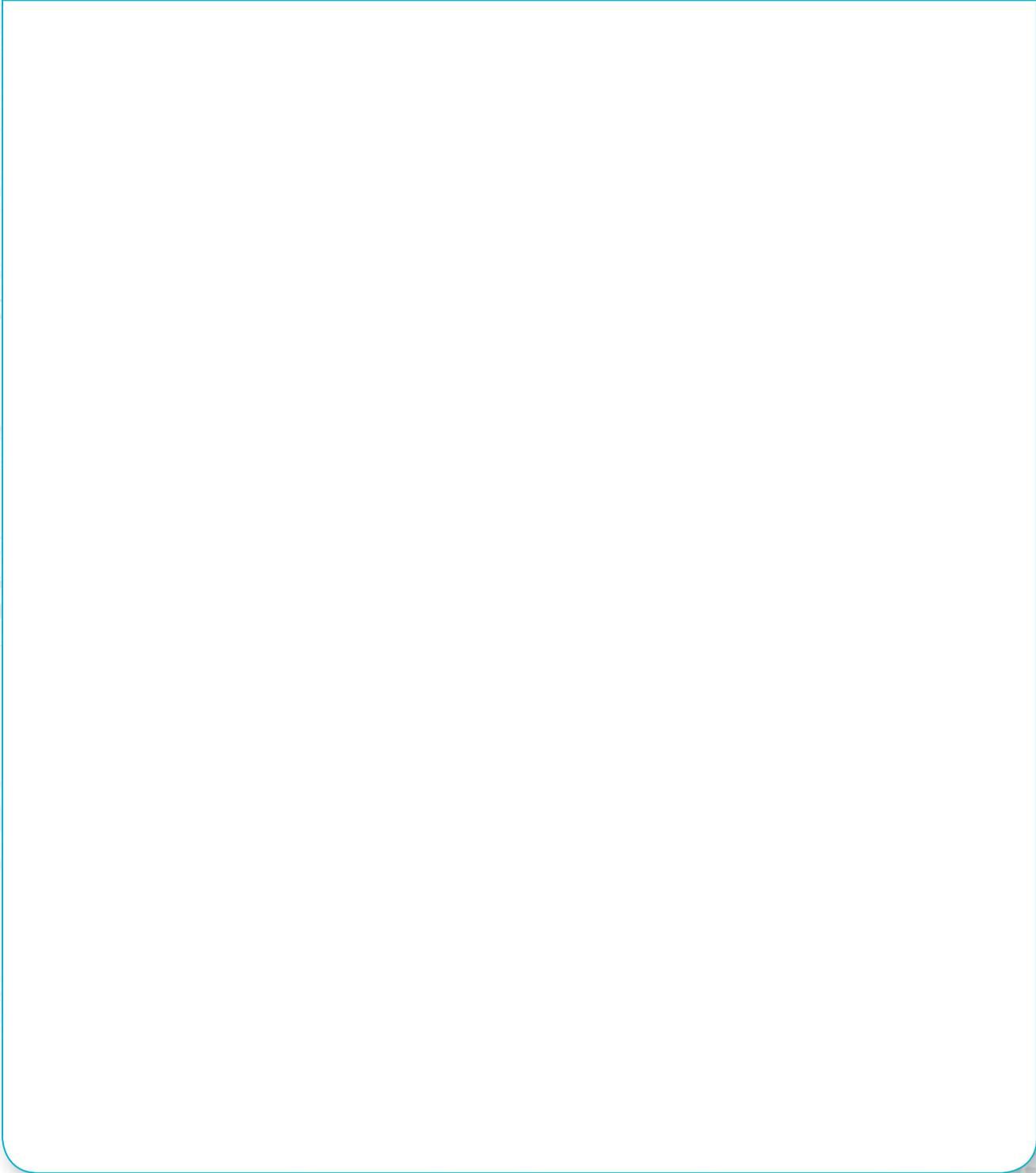
Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Pregunte si recuerdan los juegos con los que han jugado durante estas semanas. Dé tiempo para que comenten lo que recuerdan libremente.
2. A medida que vaya mostrando cada material pregunte:
 - ¿Recuerda cómo se llama este juego?
 - ¿Cómo se jugaba?
 - ¿Qué les gustó?
 - ¿Qué les pareció jugar con ellos?
3. Después de recordar cada uno de ellos, pregunte a los niños y niñas si recuerdan el cuidado de estos juegos y por qué creen que es importante cuidarlos. Escuche y refuerce comentarios.
4. Invítelos a hacer un dibujo de los materiales que conocieron y/o el que más les gustó.
5. A medida que vayan terminando sus dibujos pueden compartirlo con sus compañeros o bien realizar otros dibujos libremente.

Vocabulario**Sugerencias****Respuestas**

Dibujar los materiales que conocieron y el que más les gustó



Mi nombre es ○○

Objetivo de la lección

Recordar y predecir los hechos de un cuento.

Preparación

Seleccionar cuentos ya leídos. Disponerlos con la tapa hacia arriba, sobre las mesas.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Invite a los niños y niñas a ver los libros que están sobre las mesas.
2. Inicie una conversación sobre los libros a través de preguntas que los ayude a recordar de qué se trataban:
 - ¿Recuerdan de qué trataba alguno de estos libros?
 - ¿Cuál les gustó más?
 - ¿Qué tapa les llamó la atención?
3. Pregunte si recuerdan las reglas que la cuncuna Rayo de Luna les enseñó a través de su libro. Dé tiempo para que comenten libremente.
4. escoja uno de los libros de los que están sobre las mesas para leerlo nuevamente.
5. Muestre la tapa e invite a los niños y niñas a comentar lo que recuerdan de él.
6. Léalo en voz alta. Deténgase un par de veces durante la lectura y haga preguntas como las siguientes:
 - ¿De qué se trata lo leído?
 - ¿Qué pasó con el personaje principal?
 - ¿Qué creen que pasará después?
7. Anuncie a los niños y niñas que la próxima semana será la última visita y tendrán una actividad sorpresa.

Vocabulario**Sugerencias****Respuestas**

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Aplicar conocimientos adquiridos en una a situación nueva.

Preparación

Seleccionar libros ya leídos. Disponerlos con la tapa hacia arriba, sobre una mesa.
Preparar libros con hojas en blanco (uno por estudiante), lápices de colores.

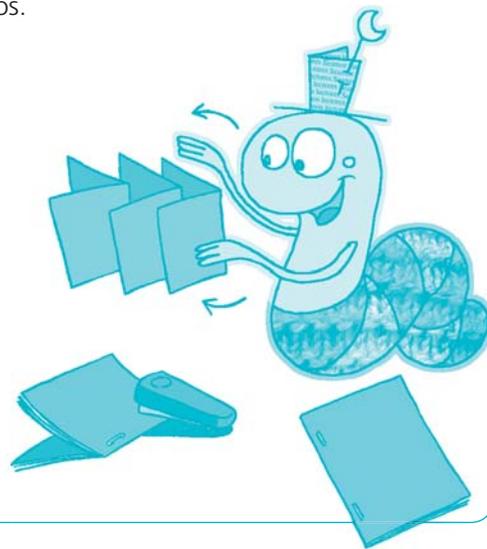
Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Inicie una conversación sobre todo lo que han aprendido durante el año y que pasarán de curso donde aprenderán muchas cosas más.
2. Escoja uno de los libros seleccionados y muéstrelo, identificando la tapa y el título de éste y pregunte si recuerdan cómo se llama esa parte del libro.
3. Muestre y destaque la cantidad de páginas del libro. Modele cómo se dan vuelta las páginas e invite a uno o dos niños a hacerlo.
4. Anuncie que el día de hoy dará a conocer la actividad sorpresa. Ya que ellos/as durante todo el año han conocido y leído muchos libros ahora podrán hacer su propio libro para llevárselo a su casa.
5. Muestre el libro en blanco e invítelos a sentarse en el área de trabajo para escribir su cuento. Reparta uno a cada niño.
6. Recuerde que un cuento tiene una tapa donde va el título y que en las páginas siguientes es donde se escribe el cuento.
7. Dé la opción de que cada niño y niña cree su propia historia o bien escriba y dibuje una que ya conozca.
8. A medida que vayan terminando, tomen un libro y se sienten nuevamente en el rincón del cuento para hojearlo y manipularlo.
9. Despídase, junto a la cuncuna Rayo de Luna, de cada uno diciendo que los espera el año entrante.

Vocabulario**Sugerencias****Respuestas**

Diagrama de libro: tomar de dos a tres hojas blancas, doblarlas por la mitad y corchetearlas en uno de sus lados.



Apuntes de la Actividad



Colaboradores

El Programa Lector BiblioCRA escolar fue realizado en conjunto por el equipo de Bibliotecas Escolares CRA MINEDUC y por profesionales del área de Educación y Bibliotecología:

Cecilia Amar	Profesora de Educación General Básica Magíster en Ciencias de la Educación PUC
Inés Lira	Bibliotecóloga
Tonia Razmilic	Educadora de Párvulos Master of Science: Studies in Education NY
Marlene van Bebber	Profesora de Educación General Básica Magíster en Ciencias de la Educación PUC
Claudia Vera	Profesora de Castellano Magíster en Letras. Mención: Literatura PUC

Nuestros sinceros agradecimientos a los profesionales del Nivel Educación Parvularia del Ministerio de Educación de Chile, que colaboraron en la revisión pedagógica de las Lecciones para Usar la Biblioteca CRA.



Equipo Bibliotecas Escolares CRA
MINEDUC

**Leer para soñar, leer para reír, leer para sonreír, leer para vivir aventuras,
leer para conocerse, leer para conocer a los demás, leer para descubrir,
leer para inventar, leer para aprender, leer para entrar en la historia,
leer para cambiar el mundo, leer para jugar con las palabras...**

