

PROGRAMA LECTOR

BiblioCRA escolar

Lecciones para Usar la Biblioteca CRA

Módulo
3° Básico



PROGRAMA LECTOR

BiblioCRA escolar

Lecciones para Usar la Biblioteca CRA

Módulo
3° Básico



Programa Lector BiblioCRA escolar
Lecciones para Usar la Biblioteca CRA
Educación Parvularia I Básica
Unidad de Currículum y Evaluación I Bibliotecas Escolares CRA
Ministerio de Educación, República de Chile
ISBN: 956 – 292 – 117 – 4
Alameda 1371, Santiago de Chile
cra@mineduc.cl
www.bibliotecas-cra.cl
Imprenta: Alvimpress
Diseño: Designio
Reimpresión 2011

Índice

Introducción	5
Sugerencias para no olvidar	7
Para Realizar la Lectura en Voz Alta	8
Carta a los Padres	9
Lección N° 1 Repetir trabalenguas	10
Lección N° 2 Utilizar e identificar las diferentes áreas de la biblioteca	12
Lección N° 3 Utilizar distintos materiales concretos	14
Lección N° 4 Ordenar alfabéticamente	16
Lección N° 5 Ordenar alfabéticamente	18
Lección N° 6 Identificar los componentes del fichero	20
Lección N° 7 Ordenar alfabéticamente	22
Lección N° 8 Ordenar alfabéticamente	24
Lección N° 9 Uso del diccionario	26
Lección N° 10 Uso del diccionario	28
Lección N° 11 Uso del diccionario	30
Lección N° 12 Definir los términos de editor y editorial	32
Lección N° 13 Revisión	34
Lección N° 14 Identificar ficha de autor	36
Lección N° 15 Identificar ficha de título	38
Lección N° 16 Secuenciar temporalmente un cuento	42
Lección N° 17 Secuenciar temporalmente un cuento	44
Lección N° 18 Secuenciar temporalmente un cuento	46
Lección N° 19 Imaginar personaje de un cuento	48
Lección N° 20 Revisión	50
Lección N° 21 Uso de atlas geográfico y atlas	52
Lección N° 22 Uso de atlas geográfico y atlas	54
Lección N° 23 Uso de atlas geográfico y atlas	56
Lección N° 24 Utilizar distintos materiales concretos	58
Lección N° 25 Utilizar distintos materiales concretos	60
Lección N° 26 Resumir un cuento	62
Lección N° 27 Resumir un cuento	64
Lección N° 28 Formular ideas propias	66
Lección N° 29 Resumir un texto informativo por medio de preguntas	68
Lección N° 30 Resumir un texto informativo por medio de preguntas	70
Lección N° 31 Resumir un texto informativo por medio de preguntas	72
Lección N° 32 Identificar causa y efecto en un hecho concreto	74
Lección N° 33 Identificar causa y efecto en un hecho concreto	76
Lección N° 34 Resumir un texto informativo por medio de preguntas	78
Lección N° 35 Practicar sistema de préstamo a domicilio	80
Lección N° 36 Practicar sistema de préstamo a domicilio: tarjeta de préstamo	82
Lección N° 37 Seleccionar información	84
Lección N° 38 Seleccionar información	86
Lección N° 39 Seleccionar información	88
Lección N° 40 Revisión	90
Hoja de Registro de Lectura	92
Colaboradores	93

Introducción | general

Para el equipo Bibliotecas Escolares CRA MINEDUC es una satisfacción presentarles el Programa Lector **BiblioCRA escolar: Lecciones para Usar la Biblioteca.**

A través de estas páginas, llenas de entretenidas actividades, queremos motivar el aprendizaje de los estudiantes y así ayudarlos a aprender mejor. Creemos firmemente que con la colaboración de los docentes y del Coordinador(a) y Encargado(a) del CRA (Centro de Recursos para el Aprendizaje), tanto en las horas de trabajo en las salas de clases, como también en la biblioteca, podemos aportar al mejoramiento de la calidad de la educación.

Para todos es algo sabido que la biblioteca es un agente catalizador que nos ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero la pregunta que ronda a los maestros es: ¿cómo hacemos esto? Dentro de una Biblioteca CRA nos podemos sumergir en el mundo de los libros, elegir lo que nos gusta leer, aprender a bucear en las ideas y hacerlo con gran gusto y armonía, desarrollando un espíritu crítico y abierto. Para lograr estos propósitos se necesita un compromiso diario, es por esto que hemos preparado este conjunto de 400 lecciones, similares a los peldaños de una escalera, que conducen progresivamente hacia el conocimiento. La tarea de los docentes y del Coordinador(a) y Encargado(a) de la Biblioteca Escolar CRA será acompañar a los estudiantes año a año, mientras suben esta escalera, en una posibilidad concreta para poder trabajar con confianza, permitiendo un rendimiento académico de mejor calidad.

Las lecciones se dividen en los niveles de Educación Parvularia y Básica, generando actividades de trabajo en forma individual y grupal, considerando una hora semanal por curso. Cada una de ellas tiene incorporadas implícita o explícitamente los contenidos curriculares de los programas educativos. En este método estructurado, cada una de las lecciones objetiviza los aprendizajes esperados y entrega orientaciones claras en relación al uso de los recursos de aprendizaje, para lograr una integración y articulación de estos objetivos pedagógicos con actividades. Cada lección específica: Objetivo de la Lección, Preparación (equipos y recursos que se requieren), Actividad (desarrollo), Vocabulario (definición de conceptos nuevos), Sugerencias (lecturas, otras acciones) y Respuestas (posibles).

Para el primer ciclo, aconsejamos que el docente y el Coordinador(a) y Encargado(a) del CRA trabajen en forma colaborativa, aplicando las lecciones una vez a la semana. En el segundo ciclo, en cambio, se necesita una planificación mayor que incluya a todos los profesores y profesoras de los distintos subsectores, para trabajar semanalmente la secuencia. Sabemos que en la escuela no existe "un" docente que sea responsable de la motivación y trabajo en torno a la investigación y de la lectura. Muy por el contrario, nos encontramos con que estas habilidades tan importantes son terreno de todos, pero en la práctica se convierten en responsabilidad de sólo "algunos" o de "nadie". La invitación es que se unan voluntades y logremos una estrecha asistencia entre todos los docentes. Cada uno de ellos se verá favorecido, ya que verán cómo los alumnos y alumnas desarrollan sus habilidades lectoras, y se atreverán a exigir trabajos de investigación donde los estudiantes realmente APRENDAN.

Así, el CRA se convierte en un espacio dinámico, con una planificación semanal en el horario de los estudiantes, para usar eficientemente, cuyos recursos apoyan los OFCM y OFT.

Esperamos que se entusiasmen y conozcan bien el itinerario de este Programa Lector BiblioCRA escolar, aprendiendo a ser mediadores flexibles, según las características del entorno sociocultural de su propio establecimiento escolar, creando redes de apoyo familiar y de esta manera lograr que a los niños y niñas les guste leer y sean autónomos dentro del CRA y en el mundo de la información, trabajando siempre con humor, confianza y cordialidad. En la medida que cada docente asuma este compromiso con la enseñanza, pensando en el aprendizaje para la vida, podremos ver resultados concretos y un mejor desempeño en el rendimiento académico de nuestros niños, niñas y jóvenes.

Equipo Bibliotecas Escolares CRA
Ministerio de Educación

Sugerencias | para no olvidar

Prácticas para la aplicación del Programa Lector **BiblioCRA** escolar



Planificación: destinar un tiempo para planificar cada lección colaborativamente entre el docente y el Coordinador del CRA, para potenciarla, realizar los ajustes, considerando los recursos y la realidad del establecimiento.



Flexibilidad: adaptar las lecciones, dependiendo de los recursos disponibles; el “no lo tenemos”, ya sea en número o variedad, no es excusa, siempre habrá un recurso adecuado; es necesario asumir el máximo de creatividad, espíritu lúdico y entusiasmo.



Horario: asegurar con antelación el horario de visita semanal de cada grupo-curso al CRA para realizar cada lección y que el lugar genere un clima acogedor.



Tiempo: se considera 1 hora pedagógica (45') por lección, no obstante podrá adaptarse según el contexto de aprendizaje de los estudiantes. Es necesario estimar los tiempos de traslado de los alumnos y alumnas al CRA para el uso efectivo del tiempo.



Cuadernillo de trabajo: material que contiene las hojas de trabajo de las lecciones para ser reproducidas las veces que sea necesario.



Cuaderno del alumno: se sugiere que los estudiantes cuenten con un cuaderno de croquis de 40 hojas como apoyo para algunas actividades.



Carpeta: se sugiere tener una carpeta por curso que contenga los trabajos, la Hoja de Registro de Lectura y otros que consideren importantes.



Lecciones: cada módulo consta de 40 lecciones, con su respectiva hoja de trabajo u hoja de apuntes para que el docente y/o Encargado(a) CRA realice su registro sobre la actividad.



Hoja de Registro de Lectura: cada curso de 1^{er} ciclo básico debiera registrar mensualmente las lecturas realizadas en cada sesión. 1° y 2° básico la hoja formará parte de la cuncuna; en 3° y 4° va inserta en los módulos (fotocopiar).



Cuncuna Rayo de Luna: se adjunta molde para que cada escuela realice su propia versión de cuncuna de la Biblioteca CRA. Rayo de Luna tiene un papel motivador en el desarrollo de las lecciones y estará en el CRA.



Materiales: recomendamos tener tarros con lápices de colores y a mina, hojas de papel, tijeras y gomas de borrar.

Para realizar la Lectura en Voz Alta

- Conocer el texto a leer y tener claridad en las actividades a realizar.
- Ejercitarse para ser un **buen narrador oral**.

1. Leer en voz baja, el texto completo, sin hacer ningún análisis.
2. Leer en voz alta, y en una segunda lectura se realiza un análisis que signifique un aporte pedagógico al momento de entregarlo, extrayendo los registros de los personajes, sus emociones, los detalles y las posibles preguntas que puedan hacerse.
3. La voz es el instrumento clave para transmitir adecuadamente un relato, para ello se puede grabar la lectura, dando las inflexiones apropiadas, respirar bien hasta alcanzar el ritmo conveniente, pronunciar con claridad, vigilando los tonos y ensayar la lectura frente a otros.
4. Al momento de leer a los niños y niñas, hacerlo con emoción para que las palabras transmitan su significado y en ciertas ocasiones, se podrá omitir algunas frases aclaratorias que perturban la fluidez de la narración. Dar tiempo, de modo que cuando estén escuchando, puedan recrear algunas imágenes que provoque la lectura.
5. El uso de material para apoyar la narración oral como música, imágenes, objetos, disfraces, etc., dependerá de qué se quiere enfatizar y lo que se está leyendo.

Quienes nos escuchan deben estar cómodos y tranquilos.

Desarrollar hábitos, rutinas y rituales que ayuden a los niños y niñas a sentirse seguros, bajándoles la ansiedad y favoreciendo la concentración.

Permitir a los estudiantes que compartan sus comentarios y opiniones respetando la diversidad. ¡No debemos olvidar que es muy importante hablar uno a la vez, levantando la mano y esperando su turno!

“Hacer leer como se come, todos los días hasta que la lectura sea, como el mirar, ejercicio gozoso siempre. El hábito no se adquiere si él no promete y cumple placer”.

Gabriela Mistral

Carta a los Padres

Estimados Padres y Apoderados:

El horario de trabajo en biblioteca puede fomentar el interés por conocer otras culturas y lugares; motivando a niños y niñas a consultar y usar diferentes fuentes de información para aprender y desarrollar sus inquietudes por conocer, saber y preguntarse.

¡Apoyemos a nuestros hijos a usar la Biblioteca CRA! y que en ella encuentren las posibles respuestas frente a sus preguntas e inquietudes.

Recuerden: No hay preguntas tontas.

Cordialmente,
El Coordinador(a) y Encargado(a) CRA



Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de repetir trabalenguas.

Preparación

Seleccionar un libro con trabalenguas (ver sugerencias).

Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Niños y niñas sentados en grupos de 6 en el rincón del cuento.

1. Siente a la cuncuna Rayo de Luna junto a usted y den la bienvenida; como regalo enseñe un trabalenguas:

Pablito clavó un clavito, ¿qué clavito clavó Pablito?

- Estimule a repetir el trabalenguas.
- Invite a que digan, ordenadamente, trabalenguas que conozcan.
- Lea trabalenguas de los libros sugeridos. Coméntelos.
- Entregue un trabalenguas a cada grupo (ver sugerencias) y dé las instrucciones del trabajo a realizar:
 - Cada grupo deberá recitar creativamente el trabalenguas frente al curso (mímica, disfraz, etc.).
 - Deberá participar todo el grupo.
- Invite a los grupos a presentar su trabalenguas al resto de sus compañeros.

Vocabulario**Sugerencias**

PEÑA Muñoz, Manuel. *Juguemos al hilo de oro*.
PEÑA Muñoz, Manuel. *Lima, limita, limón*.

Ejemplos de Trabalenguas

"Doña Pancha plancha con cuatro planchas,
con cuántas planchas plancha doña Pancha".



"Perejil comí,
perejil cené,
y de tanto perejil
me emperejilé".



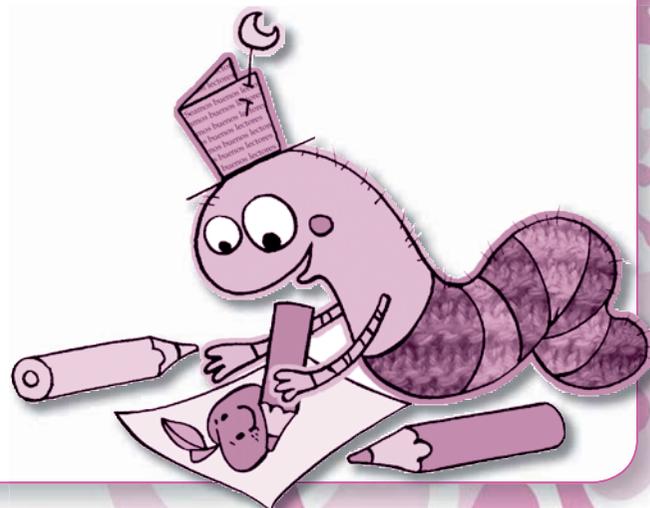
"Comí chirimoyas,
me enchirimoyé;
ahora para desenchirimoyarme,
¿cómo me desenchirimoyaré?".



Para acompañar la lección puede traer o dibujar un ramo de perejil, una plancha, chirimoya, etc.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de utilizar e identificar las diferentes áreas de la biblioteca.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Siente a la cuncuna Rayo de Luna junto a usted y cuente que ella quiere mostrarles su casa; pero que antes quiere que observen atentamente y descubran sus partes.
2. Invite a observar en silencio su biblioteca. Pida que compartan lo observado en su biblioteca, a partir de las siguientes preguntas:
 - ¿Qué elementos observaron?
 - ¿Qué lugares hay en su Biblioteca CRA?
 - ¿Cómo se llaman?
3. Realice un tour por la biblioteca, incluida Rayo de Luna, deteniéndose en: el rincón del cuento, área de trabajo, mesón de circulación, estanterías y diario mural. Al pasar por cada uno de estos lugares pregunte:
 - ¿Para qué creen que sirve este espacio?
 - ¿Qué se puede realizar en este otro?
 Luego entregue la información como si Rayo de Luna se la diera (ver vocabulario).
4. Cuente que la cuncuna a veces le cambia nombre a los lugares de su casa como, por ejemplo, al rincón del cuento lo llama "La alfombra de los sueños", ya que ahí escucha cuentos maravillosos que la hacen soñar cosas increíbles.
5. Invite a inventar nombres a otros lugares de la biblioteca.
6. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
7. Revise los trabajos realizados.

Vocabulario

Mesón de circulación: lugar donde se ubica el encargado de la biblioteca y donde se realizan las consultas, préstamos y devoluciones de libros.

Diario mural: soporte de corcho o plumavit adosado a un muro, ubicado generalmente a la entrada de la biblioteca, en el que se exhiben noticias relacionadas con actividades de la biblioteca, efemérides, trabajos de los estudiantes, etc.

Estanterías: repisas donde se colocan los libros y demás recursos de la biblioteca de acuerdo a un orden establecido.

Rincón del cuento: espacio informal destinado a la lectura de entretenimiento. Puede tener una alfombra y cojines para que los niños y niñas se sienten en el suelo.

Área de trabajo: lugar donde se ubican las mesas y sillas para que los niños y niñas puedan trabajar.

Sugerencias**Respuestas**

- 1 Diario mural
- 2 Estanterías
- 3 Rincón del cuento
- 4 Área de trabajo
- 5 Mesón de circulación

Mi casa, la Biblioteca CRA



Escribe el número correspondiente a cada uno de los lugares que hay en la Biblioteca CRA:

- 1 Diario mural
- 2 Estanterías
- 3 Rincón del cuento
- 4 Área de trabajo
- 5 Mesón de circulación



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de utilizar distintos materiales concretos.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.

Bloques poligonales.

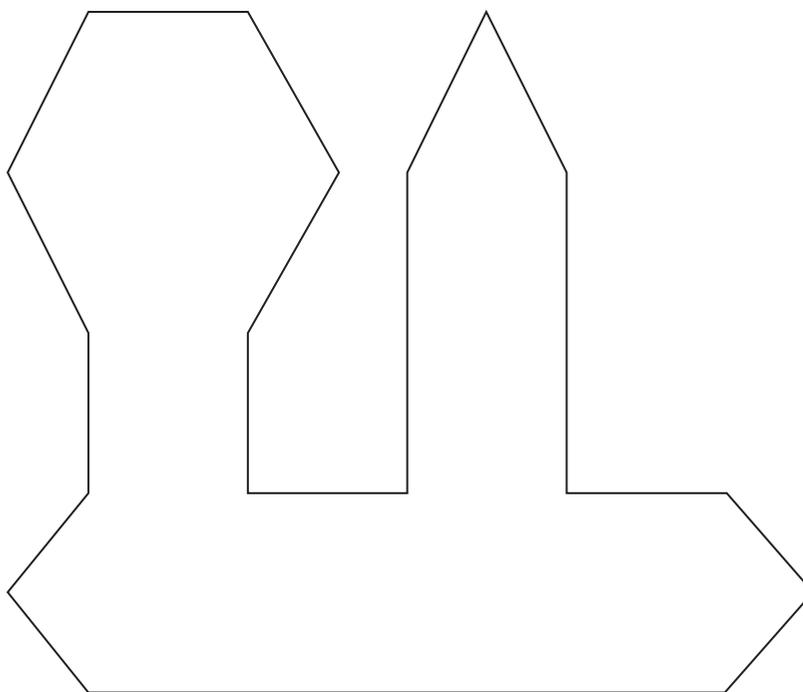
Actividad

Niños y niñas sentados en grupos de 2 en el área de trabajo.

1. Muestre los bloques poligonales y pídale que recuerden cómo se llaman y qué cosas ya han hecho con ese material.
2. Entregue a cada grupo un set de piezas poligonales e invite a manipularlos libremente.
3. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
4. Invite a cada grupo a intercambiarse sus hojas de trabajo, con el fin de que sus compañeros adivinen las figuras utilizadas en sus diseños.
5. Pida a los grupos que muestren sus respuestas.
6. Si queda tiempo léales un cuento. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el nombre y anótelo en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias****Respuestas**

Ejemplo:



¿Qué diseño haremos?

- Realicen un diseño original de no más de 12 piezas.
- Una vez terminado marquen con un lápiz sólo el contorno del diseño en la hoja de trabajo.
- Luego entreguen la hoja a otro grupo para que descubran las figuras que utilizaron.



Nombre : Curso :

**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de ordenar alfabéticamente.

Preparación

Hojas de trabajo, tijeras, pegamento.
Cuncuna Rayo de Luna, letreros con nombres de personajes de cuentos (ver sugerencias).

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Siente a la cuncuna Rayo de Luna junto a usted.
 2. Simule que ella le está diciendo un secreto. Luego cuente que la cuncuna tiene un gran problema: ella es la encargada de pasar lista, todas las mañanas, a los personajes de cuentos y materiales que viven en la biblioteca. Lamentablemente, no sabe dónde quedó la lista y si no la hace de nuevo no va a poder pasarla mañana.
 3. Recuerde las características que posee una lista (los nombres van ordenados alfabéticamente).
 4. Invite a ayudar a la cuncuna a rehacer la lista de los personajes de cuento. Entregue cada dos niños o niñas un letrero con el nombre de un personaje.
 5. Pida que vayan pasando a poner su letrero en el pizarrón a medida que corresponde (orden alfabético).
 6. En nombre de la cuncuna, agradezca la ayuda.
 7. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 8. Comente con los alumnos el trabajo realizado.

Vocabulario**Sugerencias****Letreros con los siguientes nombres:**

Abuelita, Blanca Nieves, Cenicienta, Choco, Didí, Elefante, Gato con botas, Gigante, Luna, Mago, Manuel, Olivia, Oscar, Patito Feo, Príncipe, Reloj, Sapo, Hada, Soldadito de Plomo, Tejón.

Respuestas

Alfombra - Blancanieves - Cenicienta - Diario Mural - Enano - Ferrocarril
Gato con Botas - Hada - Iguana - Jirafa - Karateca - Libros - Mapa - Niños
Ñandú - Oso - Pirata - Queso - Ratón - Sapo - Tesoro - Unicornio - Vikingo
Wally - Xilófono - Yacaré - Zapatos Duende.

Todos ellos viven en la biblioteca



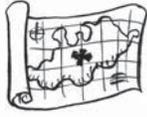
¡A ordenar!

- Recorta las imágenes por la línea punteada del cuadro B.
- Pégalas en el cuadro A correspondiente, siguiendo el orden alfabético.

A

						
Aa	Bb		Dd		Ff	
						
		Jj			Mm	
						
Ññ		Pp			Ss	
						
Uu		Ww	Xx		Zz	

B

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de ordenar alfabéticamente.

Preparación

Hojas de trabajo, tarjetas con cada una de las siguientes palabras: rincón del cuento, área de trabajo, mesón de circulación, estanterías, diario mural. Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Siente a la cuncuna Rayo de Luna junto a usted y diga que la cuncuna quiere saber si se acuerdan de las partes de su casa (biblioteca) que aprendieron la sesión pasada.
 2. Pida a un alumno que vaya al lugar que usted nombra: rincón del cuento, área de trabajo, mesón de circulación, estanterías.
 3. Entregue las tarjetas con las palabras anteriormente mencionadas a 4 niños o niñas y pídale que pasen al frente y se ubiquen según el orden alfabético de las palabras.
 4. Entregue a otro niño o niña una tarjeta con la palabra "diario mural" y pida que se ubique en el lugar que le corresponde (entre área de trabajo y estanterías).
 5. Pregunte qué sucede si las palabras a ordenar comienzan con la misma letra como, por ejemplo, estanterías y escritorio, cómo hay que ordenar dichas palabras (considerar la segunda o tercera letra de las palabras).
 6. Lea la instrucción de la hoja de trabajo.
 7. Revise el trabajo realizado.

Vocabulario

Sugerencias

Respuestas

Orden alfabético:

- Área de trabajo
- Diario mural
- Estanterías
- Mesón de circulación
- Rincón del cuento

¿Qué palabra será?

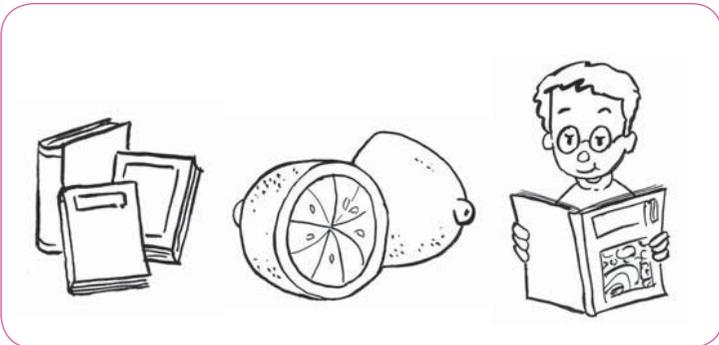
• Escribe las palabras en orden alfabético y pinta el o los dibujos que están relacionados con la Biblioteca CRA.

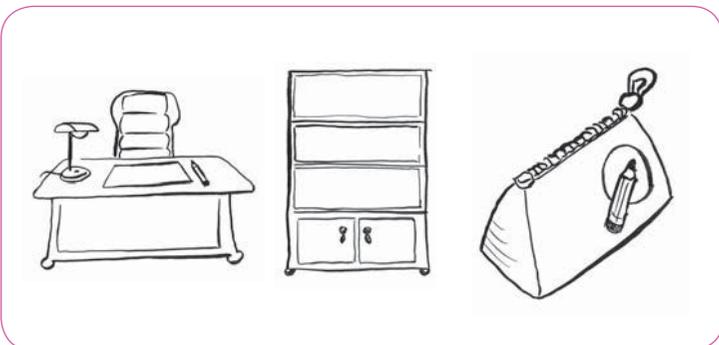
	Mapa _____
	Mesa _____
	Mesón _____
	Leer _____
	Libro _____
	Limón _____
	Escritorio _____
	Estantería _____
	Estuche _____
	Radio _____
	Revista _____
	Rombo _____

¿Qué palabra será?

- Escribe las palabras en orden alfabético y pinta el o los dibujos que están relacionados con la Biblioteca CRA.









Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de identificar los componentes del fichero.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Niños y niñas sentados en grupos de 4 en el área de trabajo.

1. Cuente que Rayo de Luna desea que conozcan el fichero de su biblioteca y sepan para qué sirve (ver vocabulario).
2. Junto a la cuncuna muestre el fichero. En caso de no contar con uno, explique cómo es y cuál es su función.
3. Permita que los niños y niñas manipulen las gavetas del fichero.
4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
5. Comente con los estudiantes qué les ha parecido esta actividad.
6. Busquen en el diccionario las palabras aprendidas hoy: ficha, fichero, gaveta.

Vocabulario

Fichero: mueble con pequeños cajones especialmente diseñados para contener fichas. También se conoce con el nombre de catálogo.

Ficha: tarjeta de cartulina de 7.5 x 12.5 cm. que contiene los datos de los libros que se encuentran en las estanterías.

Gaveta: cada uno de los cajones que componen el fichero.

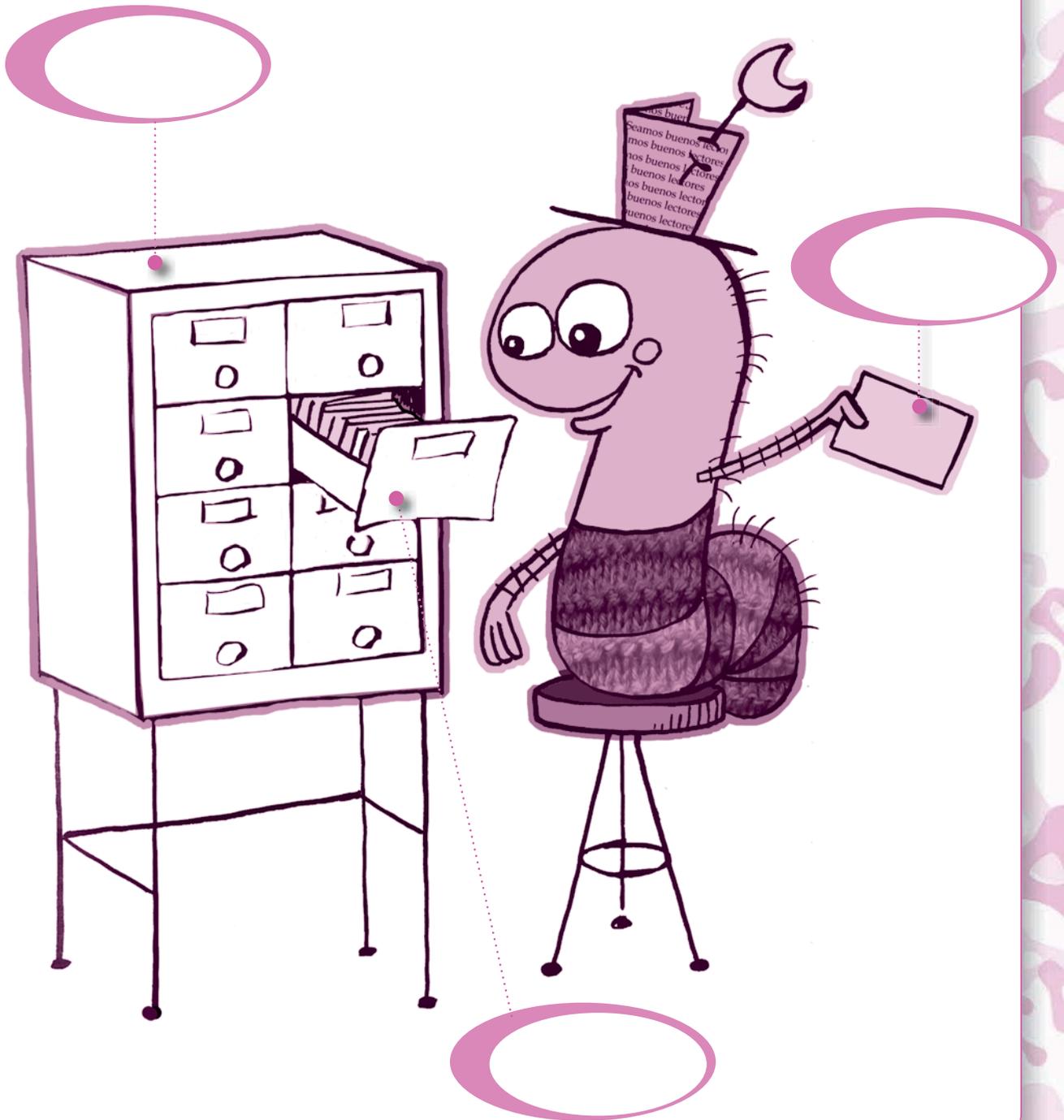
Sugerencias

Si no hay fichero con las tarjetas hacer el mismo trabajo desde una base de datos.

Respuestas

Descubramos el fichero junto a Rayo de Luna

- Pinta el fichero, escribe y señala las partes de éste en los cuadros que corresponde.



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de ordenar alfabéticamente.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.

Guías de teléfono residencial (ver sugerencias). En caso de no contar con guías de teléfono se pueden utilizar listas de varios cursos o de materiales de la biblioteca.

Actividad

Niños y niñas sentados en grupos de 3 en el área de trabajo.

1. Entregue a cada grupo una guía de teléfono residencial.
2. Pida que busquen el apellido que usted dirá, el que lo encuentra podrá decidir la próxima búsqueda. Repita esta actividad cuatro o cinco veces.
3. Pregunte qué pasa en el caso de que tengan que ordenar alfabéticamente palabras cuyas tres primeras letras sean iguales, como: **masa**, **mascota**, **masita** (hay que fijarse en la cuarta letra).
4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
5. Revise el trabajo realizado.
6. Si le queda tiempo invite a los niños y niñas a elegir un libro.
7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias**

En caso de no contar con varios ejemplares, se puede fotocopiar algunas páginas para repetir.

Respuestas**¿Cuál va primero?**

- Ordena alfabéticamente las siguientes palabras:

 <p>portillo porteño portón portada Portugal</p>	_____ portada
	_____ porteño
	_____ portillo
	_____ portón
	_____ Portugal

 <p>catálogo catita catedral caturra catorce</p>	_____ catálogo
	_____ catedral
	_____ catita
	_____ catorce
	_____ caturra

 <p>libro libreta libraco librilla librería</p>	_____ libraco
	_____ librería
	_____ libreta
	_____ librilla
	_____ libro

¿Cuál va primero?

- Ordena alfabéticamente las siguientes palabras:

portillo
porteño
portón
portada
Portugal

catálogo
catita
catedral
caturrea
catorce

libro
libreta
libraco
librillo
librería

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de ordenar alfabéticamente.

Preparación

Hojas de trabajo: 1 cada 5 alumnos o alumnas.
Disponer 32 libros con textos literarios de distintos autores sobre una de las mesas del área de trabajo.
Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

- Niños y niñas sentados en grupos de 5 en el área de trabajo.
1. Cuente que Rayo de Luna al despertarse hoy en la mañana, encontró todos estos libros sobre la mesa y necesita que ellos le ayuden a ordenarlos.
 2. Llame a un representante de cada grupo a escoger cuatro libros.
 3. Pida que los ordenen alfabéticamente, primero de acuerdo al:
 - apellido del autor
 y luego de acuerdo al:
 - título
 En cada oportunidad, pida a cada grupo que levanten los libros en el orden solicitado y que el resto de los alumnos señalen si está bien o no.
 4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 5. Escoja uno de los libros y realice una lectura en voz alta.
 6. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias**

BENNETT, William. *El libro de las virtudes*.
CAMERON, Ann. *El lugar más bonito del mundo*.
LIONNI, Leo. *Una piedra extraordinaria*.
MACHADO, Ana María. *Niña bonita*.
MATEOS, Pilar. *La bruja Mon*.
PEÑA MUÑOZ, Manuel. *Juguemos al hilo de oro*.
URIBE, María de la Luz. *Era que se era*.

Respuestas

Ayuda a Rayo de Luna a ordenar estas letras

obilr	Libro
enuCto	Cuento
caBiteblío	Biblioteca
oVide	Video
reLe	Leer

Ayuda a Rayo de Luna a ordenar estas letras



obilr

.....

enuCto

.....

caBiteblio

.....

oVide

.....

reLe

.....

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de usar el diccionario.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Seleccionar 1 ejemplar de cada tipo de diccionario.
Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Ubique a Rayo de Luna en el estante donde están los diccionarios. Haga como que ella le dice algo a su oído.
 2. Cuente que la cuncuna, ayer antes de dormir, estaba leyendo un cuento, cuando se encontró con una frase que no entendía: *El abuelo le dijo con antelación lo que debía hacer*, porque no sabe lo que significa la palabra **antelación**. Pregunte si saben qué significa.
 3. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 4. Pida a un niño o niña que lea en voz alta los textos que ahí aparecen, y pregunte si saben el significado de las palabras destacadas.
 5. Recuerde que para corroborar o saber el significado de las palabras se debe consultar el **diccionario**.
 6. Muestre distintos tipos de diccionarios.
 7. Solicite a otros niños o niñas que lean los títulos de los diccionarios y explique el uso de cada uno de ellos (ver vocabulario).
 8. Revise las respuestas.

Vocabulario

Diccionario Bilingüe: bi = dos, lingua = lenguas. Son diccionarios para dos idiomas, ejemplo: inglés - español, español - inglés.

Diccionario de sinónimos/antónimos: son diccionarios donde aparecen palabras de significados similares y opuestos.

Diccionario ilustrado: son diccionarios donde el significado se apoya con imágenes.

Diccionarios generales: son diccionarios donde aparece explicado el significado de las palabras.

Diccionarios biográficos: son diccionarios donde aparece la vida y obra de distintos personajes.

Sugerencias

NERUDA, Pablo. *Oda al Diccionario*.

Respuestas

¿Qué diccionario me sirve?

La cuncuna Rayo de Luna debe realizar una tarea para su escuela, ¿verdad?
• Use con una línea cada palabra o frase al diccionario que ella debe utilizar

Tarea	Diccionario
Buscar el significado de la palabra window	[Diccionario general]
Buscar el significado de prestancia Buscar la imagen	[Diccionario ilustrado]
de la palabra polea Buscar información	[Diccionario general]
sobre Pablo Neruda Buscar el sinónimo	[Diccionario de sinónimos/antónimos]
de invitar	[Diccionario general]

¿Qué diccionario me sirve?

La cuncuna Rayo de Luna debe realizar una tarea para su escuela, ¡ayúdala!

- Une con una línea cada palabra o frase al diccionario que ella debe utilizar.

Tarea

Buscar el significado de la palabra **window**

Buscar el significado de **prestancia**

Buscar la imagen de la palabra **polea**

Buscar información sobre **Pablo Neruda**

Buscar el sinónimo de **invitar**

Diccionario



Nombre Curso

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de usar el diccionario.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices de colores, tijeras, pegamento.
Seleccionar diarios y revistas para recortar.

Actividad

Niños y niñas sentados en grupos de 4 en el área de trabajo.

- Recuerde lo aprendido la sesión pasada, a partir de las siguientes preguntas:
 - ¿Qué problema tenía Rayo de Luna la sesión pasada? (No sabía el significado de una palabra).
 - ¿Cómo lo resolvió? (Buscó en el diccionario).
 - ¿Qué diccionarios pueden utilizar cuando ustedes tienen un problema parecido al de la cuncuna? (Un diccionario general).
 - ¿Cómo es un diccionario ilustrado?
- Invite a crear un diccionario ilustrado (ver vocabulario).
- Entregue a cada grupo hojas blancas, diarios, revistas, tijeras y pegamento.
- Explique en qué consiste la actividad:
 - Seleccionar y recortar 12 figuras de diarios o revistas (también se pueden dibujar).
 - Ordenarlas alfabéticamente.
 - Pegarlas en hojas blancas (3 por página) o en la hoja de trabajo.
 - Escribir el nombre al lado de cada una de las imágenes.
- Al finalizar reúna las hojas de cada grupo y forme un pequeño diccionario ilustrado para la Biblioteca CRA.

Vocabulario

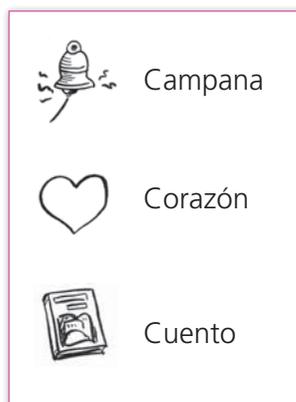
Diccionario ilustrado: diccionario donde el significado se apoya con imágenes.

Sugerencias

Se puede crear un diccionario por curso.

Respuestas

Ejemplo:



Diccionario Ilustrado

- Selecciona y recorta 12 figuras de diarios o revistas (también se pueden dibujar).
- Ordénalas alfabéticamente.
- Pégalas en recuadros (3 por página).
- Escribe el nombre al lado de cada una de las imágenes.

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de usar el diccionario.

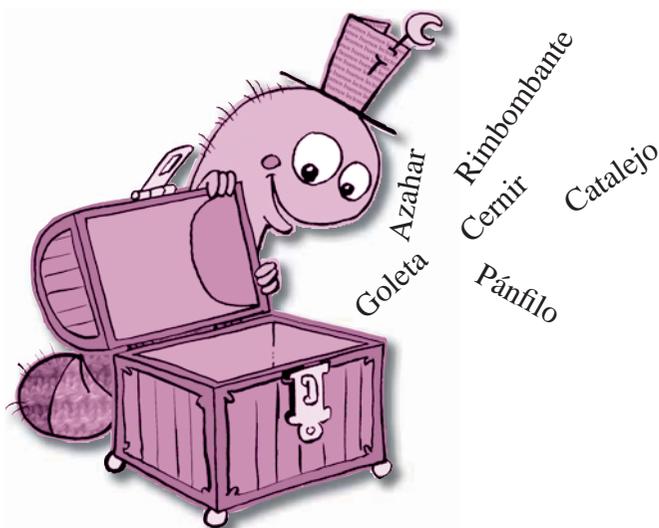
Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
 Seleccionar 8 diccionarios generales, escribir 40 tarjetas con palabras difíciles para su curso y esconderlas en distintas partes de la biblioteca.
 Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Ubique a la cuncuna Rayo de Luna al lado suyo.
2. Cuente que la cuncuna ha preparado para esta sesión un juego llamado "Tesoro de palabras" y consiste en lo siguiente: la cuncuna ha escrito en tarjetas palabras que ha escondido por toda la biblioteca. Cada grupo debe encontrar una palabra, buscar su significado en el diccionario y registrarla en la hoja de trabajo. El grupo que encuentre primero 5 palabras, selecciona un cuento para que sea leído en voz alta.
3. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
4. Inicie el juego "Tesoro de palabras".
5. Revise el trabajo hecho por cada grupo.
6. Lea el cuento seleccionado por el grupo que terminó primero.
7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias****Respuestas****Comentarios**

Tesoro de palabras



- Escribe la palabra de la tarjeta encontrada y busca su significado en el diccionario, luego anótalo.
- Recuerda, el primer grupo que encuentre y escriba el significado de 5 palabras... ¡SELECCIONA UN CUENTO PARA QUE SEA LEÍDO EN VOZ ALTA!

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de definir los términos de editor y editorial.

Preparación

Hojas de trabajo, lápiz.
Cuncuna Rayo de Luna, libro gigante, otros libros (ver sugerencias).

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Ubique a la cuncuna al lado suyo. Diga que Rayo de Luna les ha traído un libro especial el día de hoy.
 2. Muestre el libro gigante y haga una interrogación de texto: tape el título y pídale que observen la ilustración y a partir de ésta deberán decir el título.
 3. Destape y pida que lean el título y todas las palabras que estén escritas en la tapa del libro (autor, ilustrador, editorial, entre otras). Recuérdeles que en la tapa hay mucha información relevante.
 4. Pregunte si saben lo que es: (ver vocabulario)
 - Editorial
 - Editores
 - Contratapa
 5. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 6. Narre (contar con sus palabras) el cuento en voz alta.
 7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento narrado por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Editorial: empresa dedicada a editar (publicar o lanzar al mercado un libro, periódico, disco, revista, etc. valiéndose de un medio de reproducción).

Editor: persona que dirige los procesos y actividades de la publicación de una obra, revista, disco, etc. como redacción, revisión, ilustración, etc.

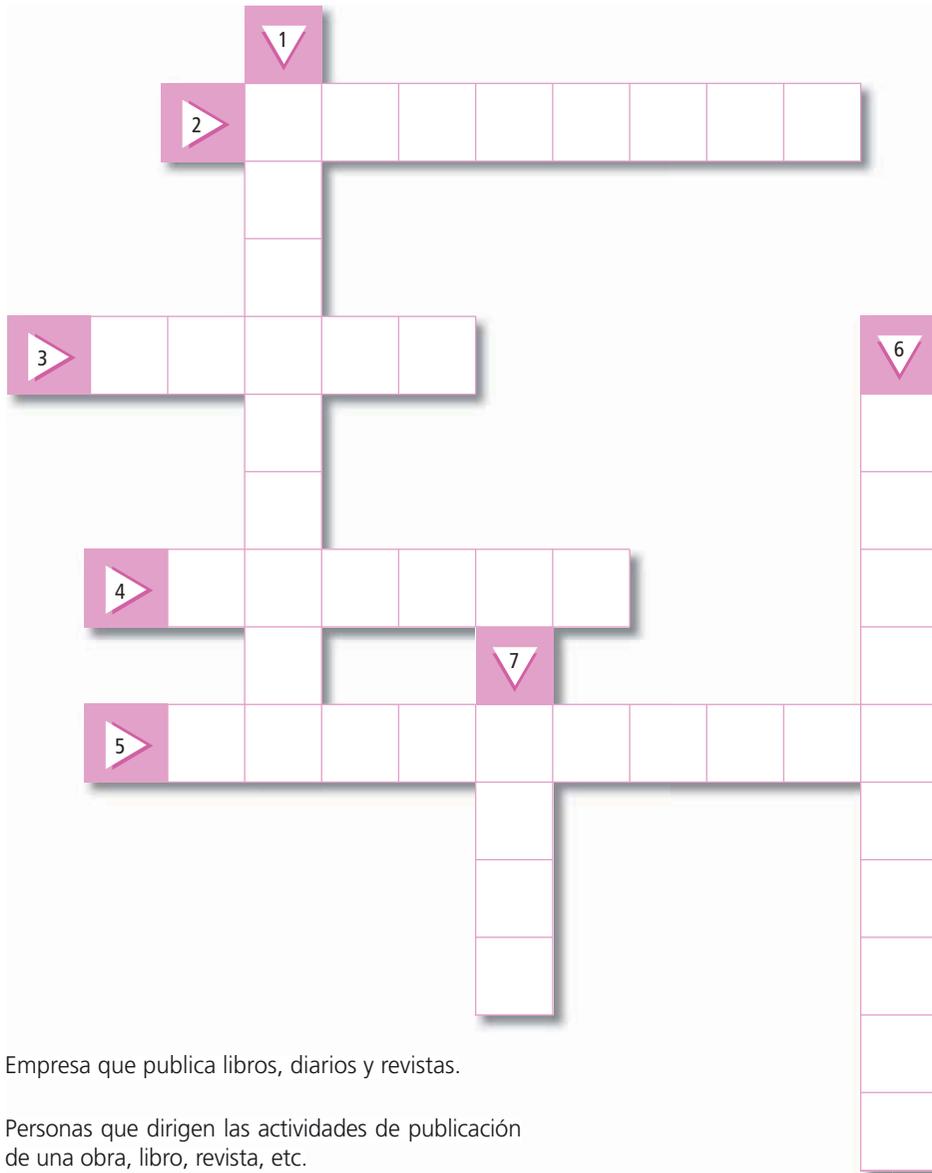
Contratapa: parte de atrás de la tapa del libro; se encuentra el nombre de el o los editores.

Sugerencias

GRIMM, J y GRIMM, W. *El zapatero y los duendes*.

Respuestas

Crucigrama



- 1 Empresa que publica libros, diarios y revistas.
- 2 Personas que dirigen las actividades de publicación de una obra, libro, revista, etc.
- 3 Persona que produce una obra u otra creación.
- 4 Nombre de un libro.
- 5 Persona que adorna un libro.
- 6 Tapa posterior de un libro.
- 7 Parte de adelante de un libro.



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Revisión de las habilidades desarrolladas en lecciones anteriores.

Preparación

Hojas de trabajo u hojas blancas, lápiz.
Cuncuna Rayo de Luna, seleccionar cuento (ver sugerencias).

Actividad

- Niños y niñas sentados en grupos de 4 en el área de trabajo.
1. Ubique a cuncuna Rayo de Luna al lado suyo.
 2. Diga el título y el autor del cuento que van a escuchar.
 3. Lea el cuento seleccionado, trate de no detener la lectura.
 4. Comente el cuento recién escuchado.
 5. Cuente que hay palabras del libro que la cuncuna no sabe qué significan y que le gustaría conocer. Pregunte si a ellos les sucede lo mismo, ¿qué palabras desconocen?
 6. Vuelva a leer las oraciones del libro en donde aparecen dichas palabras y pida que traten de dar un significado para dichas palabras a partir del contexto del cuento.
 7. Pregunte de qué manera podemos conocer el significado correcto de las palabra que desconocemos.
 8. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo y dé un diccionario a cada grupo.
 9. Revise el trabajo realizado.
 10. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted y anótelo en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias**

ENDE, Michael. *Tranquila tragaleguas*.
FREYMAN, Saxton y ELFFERS, Joost. *Vegetal como sientes: alimentos con sentimientos*.
HUGHES, Mónica. *Un puñado de semillas*.
JANOSH. *Vamos a buscar un tesoro*.
LIONNI, Leo. *Una piedra extraordinaria*.

Respuestas

Ejemplo:

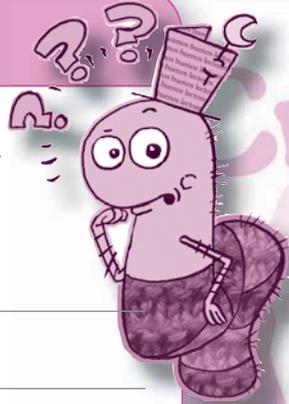
Rimbombante

○ instrumento musical

que suena muy fuerte.

Significado ○ ostentoso, llamativo.

¿Qué significan estas palabras?



- Escriban lo que ustedes creen que significan las palabras dictadas por el profesor o profesora, luego búsquenlas en el diccionario y anoten su significado.



Significado





Significado





Significado





Significado



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de identificar los componentes del fichero: Ficha de Autor.

Preparación

Hojas de trabajo, lápiz.
Disponer sobre la mesa 10 libros seleccionados por usted, donde se aprecie claramente el nombre del autor en alguna de sus partes (tapa, lomo o portada).

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Cuente a los niños y niñas que en este día trabajarán con los nombres de las personas que escriben los cuentos (autor).
 2. Con la participación de los niños y niñas, defina qué es un autor (ver vocabulario).
 3. Muestre, en los libros seleccionados, el nombre del autor en la tapa del libro, en el lomo y/o en la portada.
 4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 5. Revise la actividad en conjunto con los niños y niñas.
 6. Si queda tiempo pida a un niño o niña que elija uno de los libros seleccionados y realicen una lectura participativa (lectura por turno).
 7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Autor: es la persona que escribe las palabras que nosotros leemos en los libros.

Tapa: formada por la tapa anterior, la tapa posterior y el lomo del libro.

Lomo: es lo que une la tapa anterior con la posterior.

Portada: es la página que contiene los datos que identifican al libro: autor, título, datos de publicación. También se conoce como **página de título**.

Sugerencias

- Mostrar a los niños y niñas libros adecuados a su edad e intereses.
- Los ficheros contienen fichas.
 - Un grupo de estas fichas representa a los autores de los libros.
 - Este fichero es llamado "fichero de autor".
 - En el fichero de autor, el autor es el primer dato.
 - El autor se escribe en forma invertida, esto es, primero el apellido y luego el nombre separados por una coma.

Respuestas**Invitemos a algunos autores a trabajar con nosotros**

María Luisa Silva	Silva, María Luisa
Cecilia Beuchat	Beuchat, Cecilia
Víctor Carvajal	Carvajal, Víctor
Saúl Schkolnik	Schkolnik, Saúl
Alicia Morel	Morel, Alicia
Manuel Peña	Peña, Manuel

Invitemos a algunos autores a trabajar con nosotros

- Escribe tu nombre y apellido paterno.

- Algún día tú también puedes ser autor. Escribe tu nombre tal como debiera aparecer en la ficha de autor, es decir, el apellido primero y luego el nombre separados por coma.

- Escribe los siguientes nombres de autores chilenos con su apellido primero. No olvides poner la coma. Ejemplo: Marcela Paz Paz, Marcela.

María Luisa Silva

Cecilia Beuchat

Víctor Carvajal

Saúl Schkolnik

Alicia Morel

Manuel Peña

Nombre Curso

**Objetivo
de la lección**

Desarrollar la habilidad de identificar los componentes del fichero: Ficha de Título.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Seleccionar libros para identificar el título. Hoja de trabajo de la lección anterior (14).

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Recuerde con los niños y niñas la actividad realizada la sesión pasada.
 2. Lean en voz alta el trabajo efectuado durante la sesión anterior.
 3. Diga que hoy día trabajarán con los títulos de los libros.
 4. Muestre algunos libros (5) para que ellos puedan identificar los títulos.
 5. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 6. Hágales ver que en la ficha de título, éste se repite sobre el nombre del autor para que de esta forma el título sea el primer dato que aparece en la ficha.
 7. Analice con los niños y niñas la diferencia entre una ficha de autor y una ficha de título.

Vocabulario

- Título:** es el nombre que el autor da al libro.
- Los ficheros contienen fichas.
 - Un grupo de estas fichas representa los títulos de los libros.
 - En el fichero de título, el título es el primer dato que aparece; la ficha de autor es diferente a la ficha de título.

Sugerencias

Permitir que los niños y niñas manipulen el fichero para observar las fichas de autor y las fichas de título.

Respuestas

SILVA, María Luisa
Versos para soñar y jugar

○

Versos para soñar y jugar

SILVA, María Luisa
Versos para soñar y jugar

○

CARVAJAL, Víctor
Caco y la Turu

○

Caco y la Turu

CARVAJAL, Víctor
Caco y la Turu

○

SCHKOLNIK, Saúl
El ratón forzado y el queso

○

El ratón forzado y el queso

SCHKOLNIK, Saúl
El ratón forzado y el queso

○

MOREL, Alicia
La hormiguita cantora y el
duende melodía

○

La hormiguita cantora
y el duende melodía

MOREL, Alicia
La hormiguita cantora
y el duende melodía

○

PEÑA, Manuel
Del pellejo de una pulga y
otros versos para jugar

○

Del pellejo de una pulga y
otros versos para jugar

PEÑA, Manuel
Del pellejo de una pulga y
otros versos para jugar

○

URIBE, Verónica
Diego y los limones
mágicos

○

Diego y los limones mágicos

URIBE, Verónica
Diego y los limones mágicos

○

Rayo de Luna nos acompaña a sumergirnos en el fichero

- Hacer ficha de autor y ficha de título de los datos entregados más abajo, de acuerdo al modelo.
- Recorta las fichas que aparecen en el recuadro.
- Separa las fichas de autor y ordénalas alfabéticamente.
- Separa las fichas de título y ordénalas alfabéticamente. Al alfabetizar los títulos no se debe tomar en cuenta los artículos (el, la, los, las, un, una, unos, unas).

Modelo de ficha de autor

BEUCHAT, Cecilia

Un ratón de biblioteca

Modelo de ficha de título

Un ratón de biblioteca

BEUCHAT, Cecilia

Un ratón de biblioteca

SILVA, María Luisa. *Versos para soñar y jugar.*

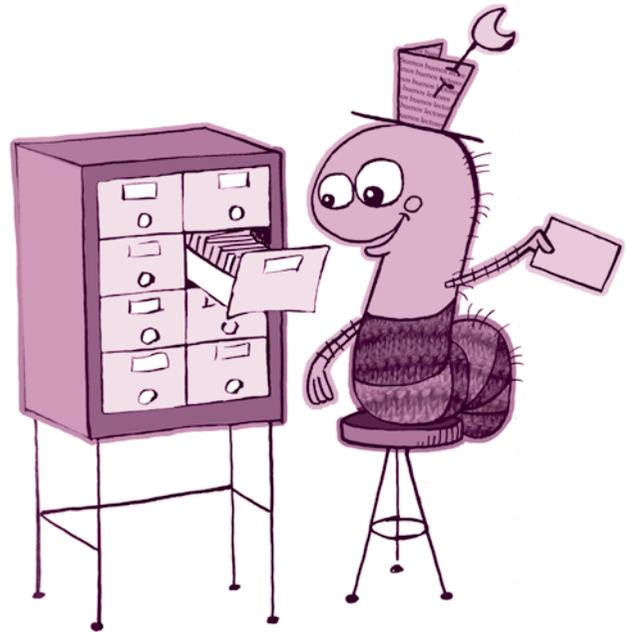
CARVAJAL, Víctor. *Caco y la Turu.*

SCHKOLNIK, Saúl. *El ratón forzado y el queso.*

MOREL, Alicia. *La hormiguita cantora y el duende melodía.*

PEÑA, Manuel. *Del pellejo de una pulga y otros versos para jugar.*

URIBE, Verónica. *Diego y los limones mágicos.*



Nombre : Curso :

Fichas de Autor















Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de secuenciar temporalmente un cuento.

Preparación

Cuento *El sombrero* de Jan Brett.

Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Diga que la cuncuna les ha traído un cuento muy especial llamado *El sombrero* de Jan Brett; pregunte de qué creen que se va a tratar el cuento.
2. Lea el cuento hasta la página 13 (página con ilustración donde el gato está arriba de un árbol) y realice la siguiente pregunta:
 - ¿Con qué animales se ha encontrado hasta el momento el puercoespín? (Con gallina y sus pollitos y un ganso).
3. Continúe la lectura del cuento hasta el final.
4. Comente el cuento con los niños y niñas.
5. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias**

JANOSH. *Vamos a buscar un tesoro.*

URIBE, Verónica. *Diego y los limones mágicos.*

VELTHUIJS, Max. *Sapo y un día muy especial.*

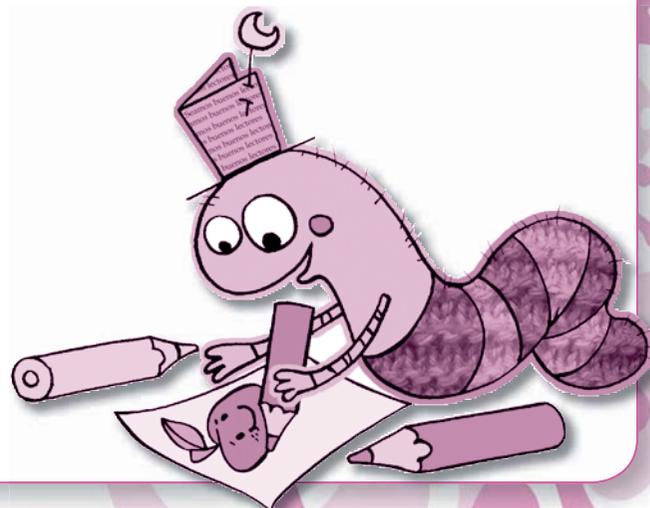
YOUNG, Ed. *Siete ratones ciegos.*

Traer sombreros.

Invitar a algún apoderado(a) a leer en voz alta.

Respuestas

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de secuenciar temporalmente un cuento.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices. Cuento *El sombrero* de Jan Brett.
Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Invite a recordar el cuento leído la sesión pasada. Ubique a la cuncuna sobre la estantería con libros y pregunte:
 - ¿Qué cuento leímos la sesión pasada? (*El sombrero de Jan Brett*).
 - ¿Quién era el personaje más importante? (Un puercoespín).
 - ¿Qué le había sucedido? (Un calcetín se le había quedado enredado en las púas de la cabeza).
 - ¿Con qué animales se encuentra el puercoespín? (Con: gallina, ganso, gato, perros, chanco, pony).
 - ¿Cómo se libera el puercoespín del calcetín? (La niña lo encuentra y se lo saca).
 - ¿Qué sucede con la otra ropa que la niña había colgado? (Los animales la habían tomado para usarla como sus sombreros).
2. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
3. Revise el trabajo realizado.

Vocabulario**Sugerencias**

JANOSH. *Vamos a buscar un tesoro*.
URIBE, Verónica. *Diego y los limones mágicos*.
VELTHUIJS, Max. *Sapo y un día muy especial*.
YOUNG, Ed. *Siete ratones ciegos*.

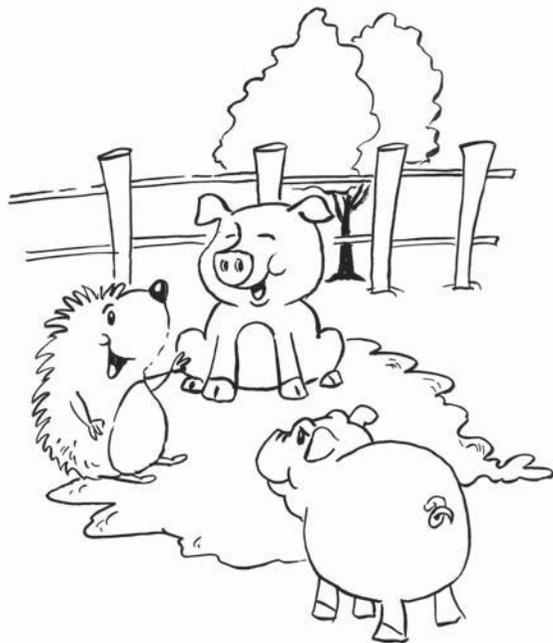
Respuestas**Secuencia 1**

• A partir de la ilustración, dibuja 1 escena que continúe según el cuento.



Secuencia 1

- A partir de la ilustración, dibuja 1 escena que continúa según el cuento.



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de secuenciar temporalmente un cuento.

Preparación

Hojas de trabajo u hojas blancas, lápices. Cuncuna Rayo de Luna. Disponer los libros seleccionados sobre una mesa, con sus tapas hacia arriba (ver sugerencias).

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Ubique la cuncuna Rayo de Luna sobre la mesa con los libros.
2. Diga que esta vez la cuncuna ha seleccionado algunos libros para ellos, pero que serán ellos quienes escogerán el que quieren escuchar.
3. Muestre los cuentos dispuestos sobre la mesa (ver sugerencias) y pídale que escojan uno de ellos.
4. Lea el cuento seleccionado.
5. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
6. Pida que compartan el trabajo realizado a sus compañeros.
7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

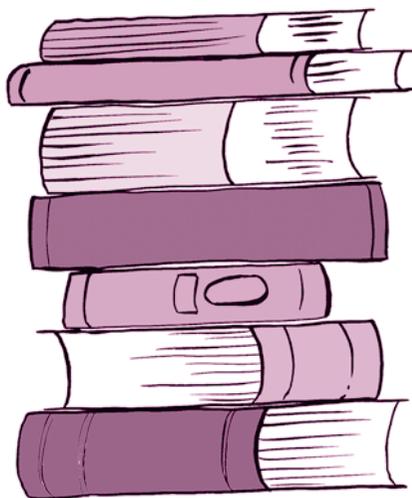
Vocabulario**Sugerencias**

ENDE, Michael. *Tranquila tragaleguas*.
LIONNI, Leo. *Una piedra extraordinaria*.
PICÓ, Fernando. *La peineta colorada*.

Invitar a un abuelito(a) a leer en voz alta.

Respuestas

Respuesta abierta.

Comentarios

Secuencia II



- Recuerda el cuento que acabas de escuchar.
- Escoge 2 escenas del cuento.
- Dibújalas en el orden como aparecen en el cuento y describe de qué se trata.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de imaginar a uno de los personajes de un cuento.

Preparación

Hojas de block, tijeras, papeles, palitos de helado, elásticos de billete, pegamento, lápices, plumones.
Elaborar una máscara simple de uno de los personajes del cuento (ver sugerencias de libros) seleccionado por usted.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Póngase la máscara que preparó. Realice las siguientes preguntas:
 - ¿De qué estoy disfrazada(o)?
 - ¿Por qué creen que llevo esta máscara?
 - ¿Qué le pasará a este personaje en el cuento?
2. Muestre la portada del libro y dígalos el título y nombre del autor e ilustrador del cuento.
3. Cuente el cuento. Al finalizar, permita que den sus impresiones acerca de éste.
4. Entregue a cada niño y niña una hoja de block e invítelos a realizar la máscara del personaje del cuento que más les gustó.
5. Al finalizar invite a realizar un juego de rol (ver vocabulario), utilizando la máscara.
6. Recuerde que deben dejar limpia y ordenada la biblioteca.
7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

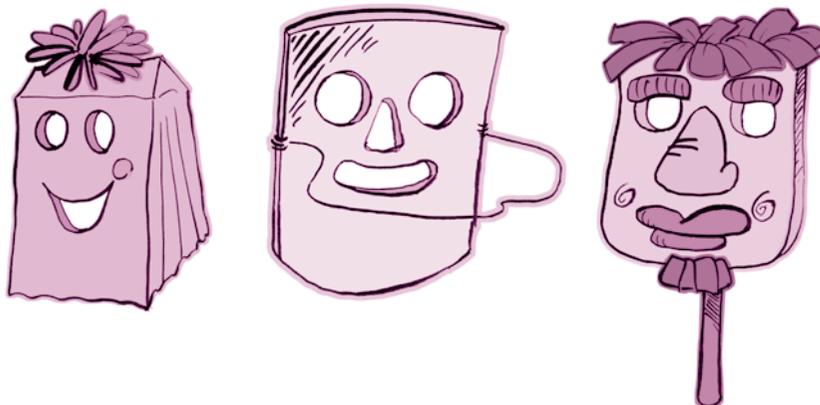
Juego de rol: representar un personaje situándose en el lugar del otro, por medio del uso del lenguaje, la gestualidad, las actitudes, etc.

Sugerencias

KORSCHUNOW, Irina. *Yaga y el hombrecillo de la flauta*.
MACHADO, Ana María. *Niña Bonita*.
MOREL, Alicia. *Aventuras del Duende Melodía*.
PAREDES, Mauricio. *La cama mágica de Bartolo*.

Respuestas

Ejemplos de máscaras:



Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Revisión de las habilidades desarrolladas en lecciones anteriores.

Preparación

Cuncuna Rayo de Luna, cuento (ver sugerencias).
Disponer los libros en forma vertical sobre el suelo.

Actividad

- Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.
1. Ubique la cuncuna Rayo de Luna sobre la alfombra, junto a los libros.
 2. Diga que la cuncuna ha traído esos libros para que ellos escojan el que más les gusta.
 3. Invite a hojear los libros que están sobre el suelo y a comentar de qué creen que trata cada uno de ellos.
 4. Pida que escojan uno que quisieran escuchar.
 5. Lea el cuento seleccionado.
 6. Comenten el cuento.
 7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias**

BEUCHAT, Cecilia y VALDIVIESO, Carolina. *Cuentos del norte, sur, este y oeste*.
CALI, Davide. *Me gusta el chocolate*.
GRIMM, J. y GRIMM, W. *Cuentos de los hermanos Grimm*.
HUGHES, Mónica. *Un puñado de semillas*.
MAYHEW, James. *Carlota descubre a los impresionistas*.
PÉREZ, Floridor. *Cuentos de siempre para los niños de hoy*.
TEJEDA, Juan. *Cuentos de mi escritorio*.
TÓTORO, Dauno. *Yerarya, el secreto de un kaweshkar*.
VARIOS AUTORES. *Cuentos de príncipes, garzas y manzanas: antología de autores chilenos*.

Respuestas

Frases para motivar



- **“Leer y ser curiosos son la misma cosa”.**
Pascal Guinard

- **“Los grandes acontecimientos del mundo tienen lugar en el cerebro”.**
Oscar Wilde

- **“Los libros nos dan alas para volar”.**
Anónimo

- **“Un libro verdadero no es aquel que se lee, sino aquel que nos lee”.**
Auden

- **“Si sólo se enseñara a leer, pensar y hablar se habría dado un paso importante en la postura del hombre”.**
Albert Einstein

- **“Me gusta extraviarme a mí mismo a través de otras mentes. Cuando no estoy pensando estoy leyendo...”.**
Charles Lamb

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de usar atlas geográfico y mapa.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices de colores.
Seleccionar atlas.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Invite a nombrar países o lugares que conocen o les gustaría conocer, pregunte si alguien sabe dónde está ubicado Madagascar...?
2. Muestre a los niños y niñas el atlas de la biblioteca y explíqueles que el atlas geográfico es un libro que contiene mapas de los lugares de la tierra y de hechos geográficos.
3. Ubique Madagascar y muéstrelo en el atlas (Africa).
4. Mantenga una conversación dirigida a partir de las siguientes preguntas:
 - ¿Saben qué es un planisferio? Muéstrelo.
 - ¿Saben cuántos continentes hay? Muéstrelos.
 - ¿Saben en qué continente se ubica Chile? Muéstrelo.
5. Explique la diferencia entre un mapa físico y un mapa político. Muéstrelo (ver vocabulario).
6. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
7. Antes de despedirse comente la actividad.

Vocabulario

Mapa político: Es un mapa que muestra de diferentes colores los países, sus límites, sus capitales y sus ciudades importantes.

Mapa físico: Es un mapa que muestra la geografía física de un país: montañas, ríos, lagos, llanuras y desiertos.

Sugerencias

VARIOS AUTORES. *Atlas geográfico para la educación IGM.*
VARIOS AUTORES. *Geografía y mapas. Time Life Learning.*

En pizarras magnéticas tenga escrita las palabras: atlas, mapas, planisferio, continentes, etc.

Respuestas

Rayo de Luna vive en Chile

- Ubica Chile dentro del mapa y píntalo de tu color preferido.



Nombre ○ Curso ○

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de usar atlas geográfico y mapa.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices de colores.
Seleccionar atlas y otros recursos sobre países sudamericanos (ver sugerencias).

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Muestre un atlas y reparta todos los que tenga.
 2. Explique que los atlas contienen un índice de todos los lugares geográficos ordenados alfabéticamente e indique en qué página se encuentra.
 3. Juegue con ellos a buscar en el índice y a localizar en la página correspondiente, los siguientes países de América del Sur: Brasil, Argentina, Perú, Bolivia, Venezuela.
 4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 5. Ayude a los niños y niñas a ubicar, en el atlas, los países nombrados en el mapa correspondiente a Sudamérica e indique que deberán pintarlos según las instrucciones.
 6. A medida que van terminando invítelos a leer sobre el país sudamericano que les interese.

Vocabulario

Índice: lista de términos (en este caso lugares geográficos) ordenados alfabéticamente.

Sugerencias

VARIOS AUTORES: *Atlas geográfico para la educación IGM.*
Revista National Geographic.
VARIOS AUTORES. *Geografía y mapas.* En: *Time Life Learning.*

Respuestas**Rayo de Luna viaja por América del Sur**

- Pinta en el mapa los países que localizaste en el índice del atlas, usando los siguientes colores:

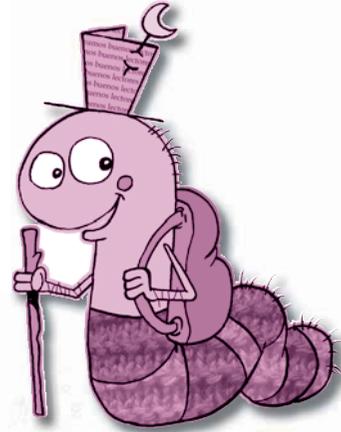
Brasil	verde
Argentina	celeste
Perú	rojo
Bolivia	amarillo
Venezuela	naranja



Rayo de Luna viaja por América del Sur

- Pinta en el mapa los países que localizaste en el índice del atlas, usando los siguientes colores:

Brasil	verde
Argentina	celeste
Perú	rojo
Bolivia	amarillo
Venezuela	naranja



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de usar atlas geográfico y mapa.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices de colores.
Seleccionar atlas y otros recursos sobre los continentes (ver sugerencias).
Planisferio.

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Revise la actividad anterior, recordándoles el uso del índice de un atlas y reparta todos los que tenga.
 2. Proponga localizar en el índice y luego en el atlas los siguientes continentes:
 - América
 - Europa
 - Asia
 - Oceanía
 - África
 3. A continuación muéstrelos en el planisferio político.
 4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 5. A medida que van terminando invítelos a leer sobre el continente que les interese (ver sugerencias).

Vocabulario

Planisferio: mapa en el que la tierra está representada en forma plana (a diferencia de un globo terráqueo). Hay planisferios físicos y políticos.

Sugerencias

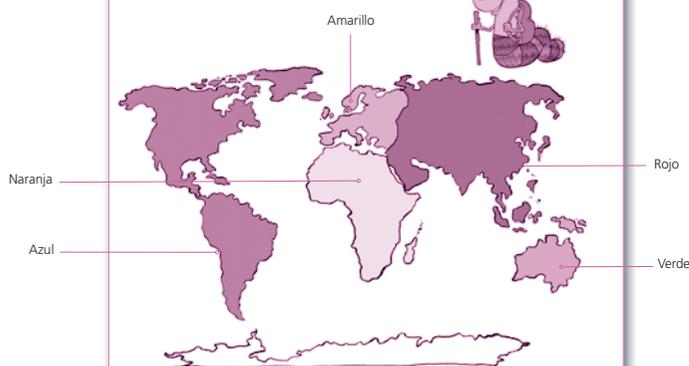
VARIOS AUTORES: *Atlas geográfico para la educación IGM.*
Revista National Geographic.
VARIOS AUTORES. *Geografía y mapas.* En: *Time Life Learning.*

Respuestas**Rayo de Luna viaja por el mundo**

- Pinta en el mapa los continentes que localizaste en el índice del atlas, usando los siguientes colores:

América	→	azul
Europa	→	amarillo
Asia	→	rojo
Oceanía	→	verde
África	→	naranja

¿Te sorprenderá lo mucho que puedes aprender simplemente mirando un mapa!



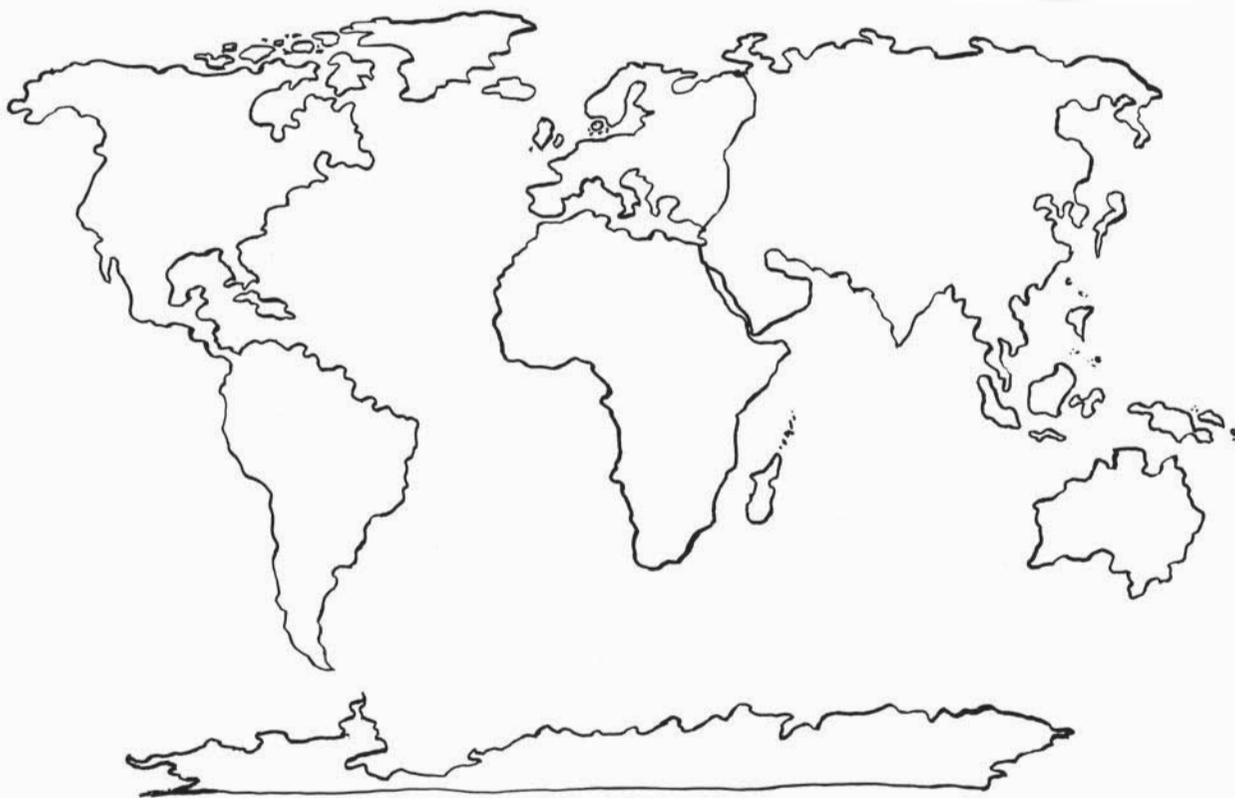
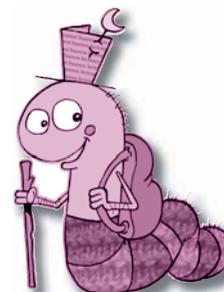
Rayo de Luna viaja por el mundo

- Pinta en el mapa los continentes que localizaste en el índice del atlas, usando los siguientes colores:

América — azul
Europa — amarillo
Asia — rojo
Oceanía — verde
Africa — naranja



¿Te sorprenderá lo mucho que puedes aprender simplemente mirando un mapa!



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de utilizar distintos materiales concretos.

Preparación

Hoja de trabajo, lápices de colores.
10 ficheros de método autocorrectivo, fichero Lógico Piccolo de matemática y de lengua.
Es recomendable manipular antes el material para conocer su uso.

Actividad

Niños y niñas sentados en grupos de 2 en el área de trabajo.

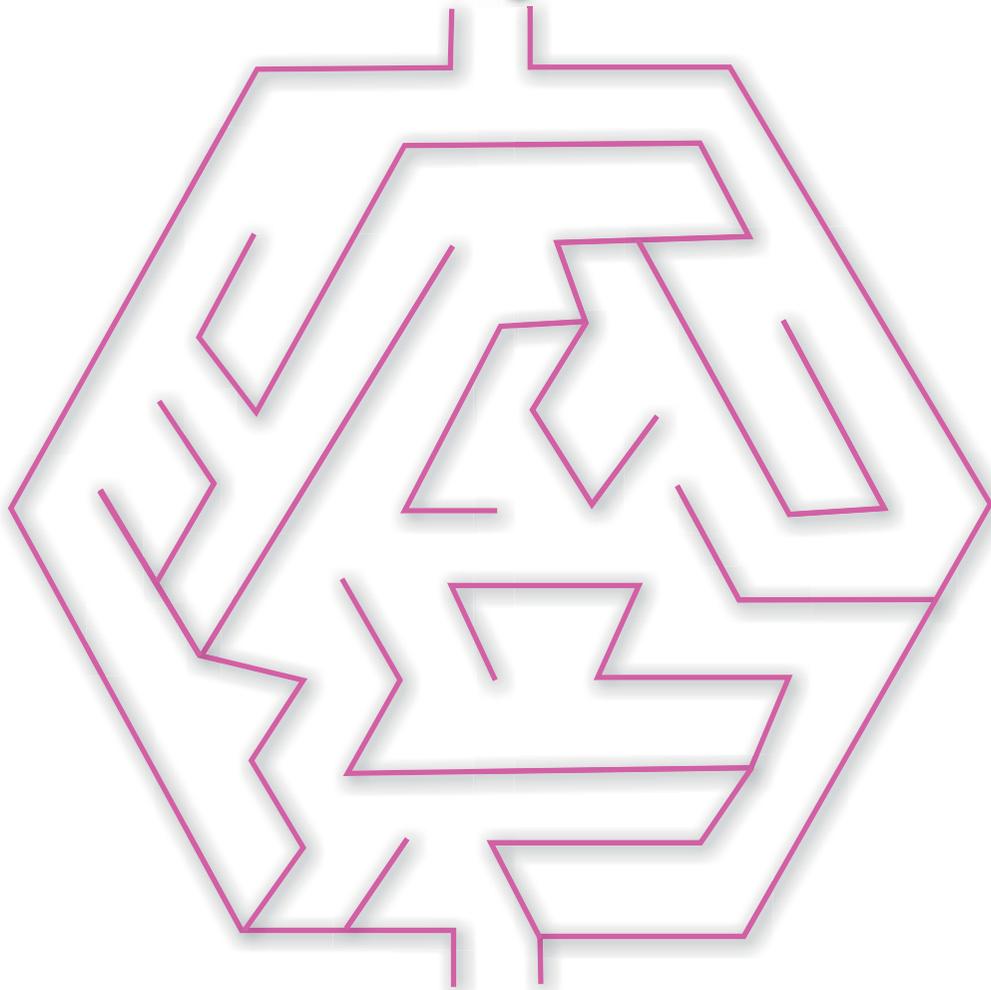
1. Muestre un fichero de método autocorrectivo y un set de fichas y explique que pueden jugar, ejercitando matemáticas o lenguaje.
2. Entregue las indicaciones, ejemplificando con una de las fichas.
3. Explique que trabajarán en dos grupos en forma paralela: mientras uno trabaja con los ficheros (2 por fichero) el otro grupo trabajará en la hoja de trabajo.
4. Invite al primer grupo a formar parejas y entregue un fichero y una ficha de cada uno de los set. Al finalizar solicíteles que revisen su trabajo mirando el reverso de la ficha.
5. Invite al segundo grupo a realizar la actividad de la hoja de trabajo.
6. Invierta los grupos luego de un tiempo.

Vocabulario**Sugerencias****Respuestas**

Respuesta abierta.

Comentarios

Laberinto



Nombre Curso

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de utilizar distintos materiales concretos.

Preparación

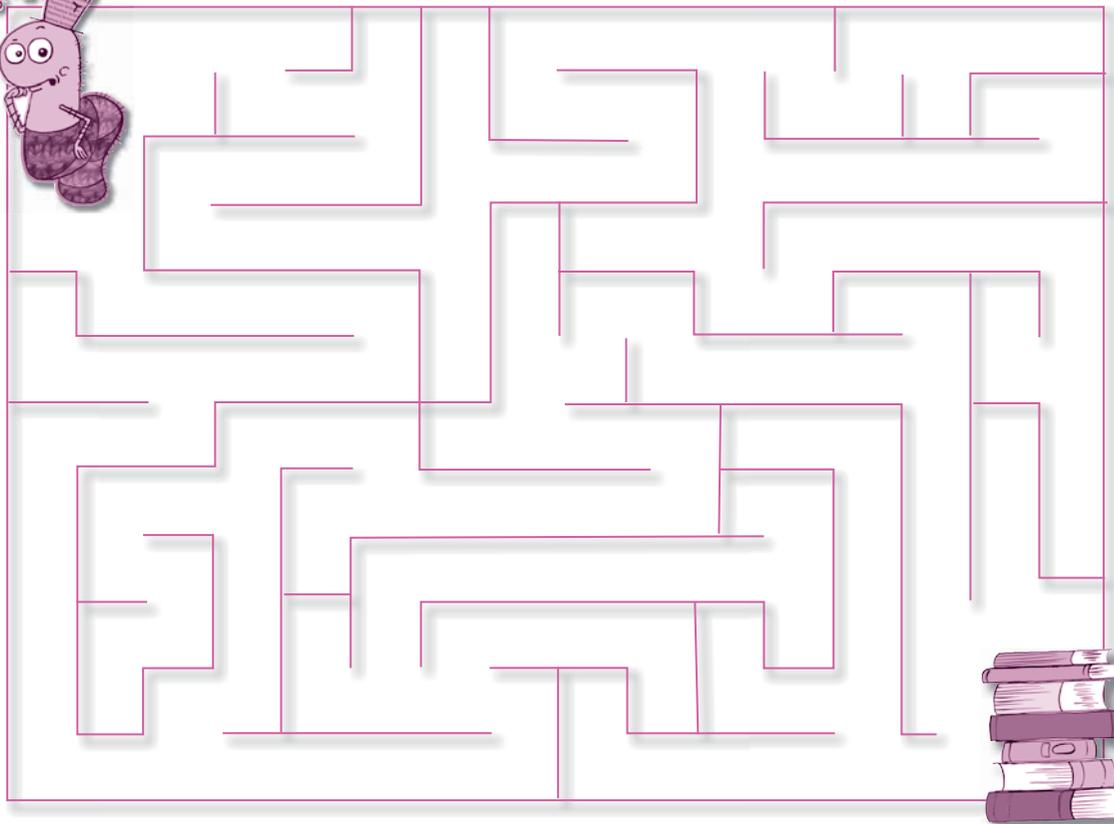
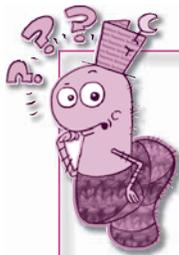
Hoja de trabajo, lápices de colores.
10 ficheros de método autocorrectivo, fichero Lógico Piccolo de matemática y de lengua.
Es recomendable manipular antes el material para conocer su uso.

Actividad

- Niños y niñas sentados en grupos de 2 en el área de trabajo.
1. Muestre un fichero de método autocorrectivo y un set de fichas y explique que pueden jugar, ejercitando matemáticas o lenguaje.
 2. Entregue las indicaciones, ejemplificando con una de las fichas.
 3. Explique que trabajarán en dos grupos en forma paralela: mientras uno trabaja con los ficheros (2 por fichero) el otro grupo trabajará en la hoja de trabajo.
 4. Invite al primer grupo a formar parejas y entregue un fichero y una ficha de cada uno de los set. Al finalizar solicíteles que revisen su trabajo mirando el reverso de la ficha.
 5. Invite al segundo grupo a realizar la actividad de la hoja de trabajo.
 6. Invierta los grupos luego de un tiempo.

Vocabulario**Sugerencias****Respuestas****Comentarios**

Laberinto de Recursos



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de resumir un cuento.

Preparación

Cuento *El Túnel* de Anthony Browne.

Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Ubique a la cuncuna junto a usted. Diga que Rayo de Luna les ha traído un regalo especial para escuchar el día de hoy.
2. Muestre la portada y lea el título del cuento *El Túnel* de Anthony Browne. Pregunte:
 - ¿De qué creen que se va a tratar el cuento? (Respuesta abierta).
Recuerde proporcionar el tiempo necesario para que elaboren sus respuestas.
3. Lea el cuento hasta la página 7 (aparece ilustración del niño y la niña caminando juntos) y pregunte:
 - ¿Qué cosas hacían distintas el hermano y la hermana, durante el día? (La hermana se quedaba en casa leyendo y soñando, en cambio el hermano salía afuera a jugar con los amigos).
 - ¿Y durante la noche? (El hermano dormía profundamente y la hermana se quedaba despierta, escuchando ruidos de la noche).
4. Siga leyendo hasta la página 15 (aparece la ilustración de la niña atravesando el túnel) y pregunte:
 - ¿Qué es lo que encontró el hermano en el terreno baldío? (Un túnel).
 - ¿Qué hizo la niña cuando se dio cuenta de que el hermano no regresaba? (Decidió entrar por el túnel e ir a buscarlo).
5. Continúe la lectura del cuento hasta el final y luego pregunte:
 - ¿Dónde llegó la niña después de atravesar el túnel? (Llegó a un bosque).
 - ¿Cómo encontró la niña a su hermano y qué hizo? (Lo encontró convertido en una figura inmóvil de piedra. Al verlo lo abrazó).
6. Comente con los niños y niñas el cuento.
7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias**

INKIOW, Dimiter. *De cómo decidí convertirme en hermano mayor.*

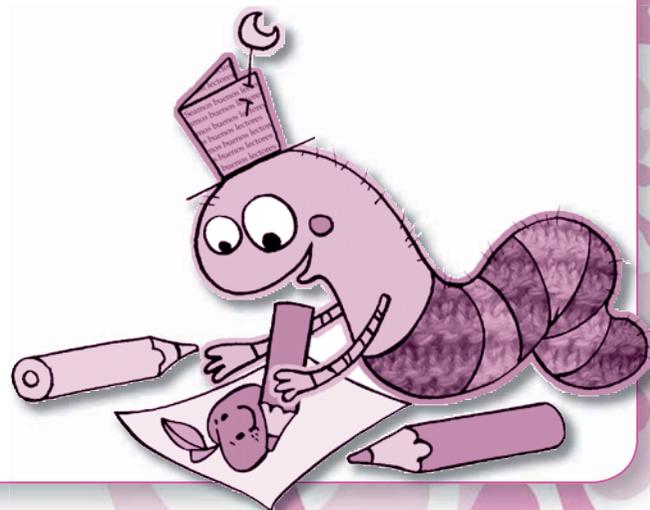
BYDLINSKI, Georg. *El dragón color frambuesa.*

KASZA, Keiko. *El tigre y el ratón.*

KASZA, Keiko. *Los secretos del abuelo Sapo.*

Respuestas**Comentarios**

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de resumir un cuento por medio de preguntas.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Cuento *El Túnel* de Anthony Browne.

Actividad

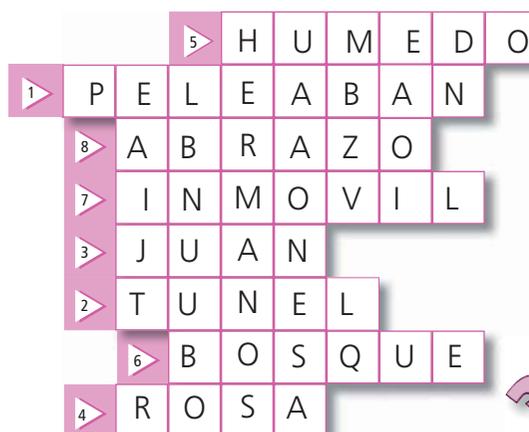
- Niños y niñas sentados en grupos de 2 en el área de trabajo.
1. Pídeles que recuerden el cuento *El Túnel* escuchado la sesión pasada, si les cuesta recordar los aspectos más importantes, realice alguna de las preguntas de la lección 26.
 2. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 3. Pida a cada grupo que comparta con sus compañeros el trabajo realizado.

Vocabulario**Sugerencias**

INKIOW, Dimiter. *De cómo decidí convertirme en hermano mayor.*
BYDLINSKI, Georg. *El dragón color frambuesa.*
KASZA, Keiko. *El tigre y el ratón.*
KASZA, Keiko. *Los secretos del abuelo Sapo.*

Respuestas**El túnel**

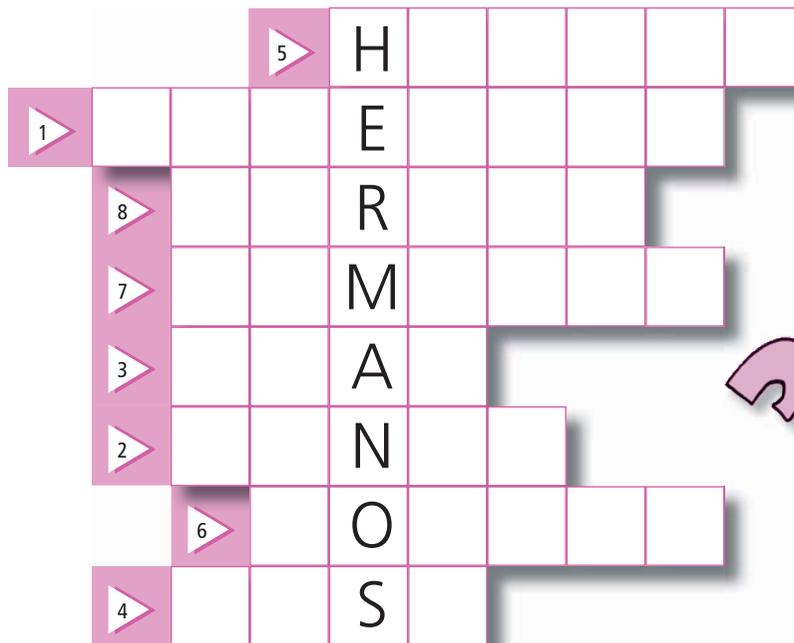
- Lee atentamente las preguntas.
- Fíjate en los números donde corresponde la respuesta y completa las palabras cruzadas.



El túnel

- Lee atentamente las preguntas.
- Fíjate en los números donde corresponde la respuesta y completa las palabras cruzadas.

- 1 ▶ ¿Qué hacían los hermanos cuando estaban juntos?
- 2 ▶ ¿Qué descubrió el niño en el terreno baldío?
- 3 ▶ ¿Quién entró primero?
- 4 ▶ ¿Quién más entró?
- 5 ▶ ¿Cómo estaba el túnel?
- 6 ▶ ¿Qué había al otro lado?
- 7 ▶ ¿Cómo estaba la figura de su hermano?
- 8 ▶ ¿Qué hizo la niña cuando encontró a su hermano?



Nombre ◉ Curso ◉

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de formular ideas propias.

Preparación

Hojas de trabajo, lápiz.
Cuento *El Túnel* de Anthony Browne.

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Recuerde el cuento *El Túnel*, puede leer algunas de las respuestas de las palabras cruzadas de la sesión anterior. Luego pregunte:
 - ¿Qué les pareció el cuento? (Respuesta abierta).
 - ¿Qué parte del cuento les llamó más la atención?, ¿por qué? (Respuesta abierta).
 - ¿Qué opinan de la relación entre los hermanos?, ¿por qué? (Respuesta abierta).
 - ¿Qué les propondrías a los hermanos para que se llevaran mejor? (Respuesta abierta).
 2. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 3. Pida que compartan el trabajo realizado con el resto de sus compañeros.

Vocabulario**Sugerencias**

INKIOW, Dimiter. *De cómo decidí convertirme en hermano mayor*.
BYDLINSKI, Georg. *El dragón color frambuesa*.
KASZA, Keiko. *El tigre y el ratón*.
KASZA, Keiko. *Los secretos del abuelo Sapo*.

La actividad en la hoja de trabajo se puede realizar en parejas.

Respuestas

Ejemplo:

Formar tu opinión

• Escribe qué les dirías a los hermanos para que no pelearan tanto.

¡Hola! Yo les propongo

que jueguen más

juntos y se ayuden

con las tareas del

colegio y de la casa.

Rosita

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de resumir un texto informativo por medio de preguntas.

Preparación

Hoja de trabajo, lápices. Cuncuna Rayo de Luna.
Seleccionar un texto informativo de animales (ver sugerencias).

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Ubique a la cuncuna sobre una de las mesas.
 2. Cuente a los niños y niñas que la cuncuna Rayo de Luna, esta vez ha escogido un texto informativo sobre... (dependerá del texto seleccionado por usted). Pregunte qué saben acerca del tema.
 3. Lea el texto informativo y luego pregunte:
 - ¿De qué animal entrega información el texto que acaban de escuchar?
 - ¿Dónde habita?
 - ¿Qué características posee?, entre otras. (Respuesta abierta a partir del texto informativo seleccionado por usted).
 4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 5. Revise el trabajo realizado y expóngalo en el diario mural.
 6. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del texto leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Sugerencias

HOFFMANN, Adriana. *Aves de Chile*.
SALGÓ Cáceres, Irene, comp. *Animales en Chile: curiosidades y hábitos*.
SALGÓ Cáceres, Irene, comp. *Conoce la fauna de Chile*.
THEMA Equipo Editorial. *Atlas de zoología: el mundo de los animales*.
VARIOS AUTORES. *El comportamiento de los animales*.
VARIOS AUTORES. *Nuestros amigos los animales*.

Respuestas

Ejemplo:

Características de un ave o animal

* Escribe en los rectángulos 4 ideas del texto recién escuchado. En el círculo interior dibuja al animal del cual estás hablando.

El vive en la cordillera

El come carne (restos de animales muertos)

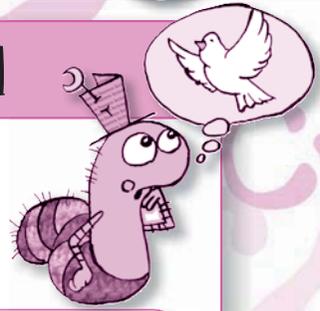


Es uno de los dos animales del escudo nacional

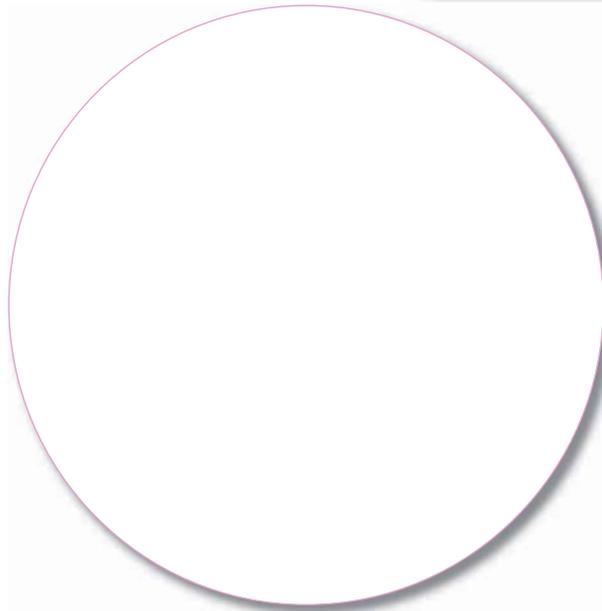
Cuando abre las alas se ve que son muy grandes

Nombre: Paul Curso: 3°A

Características de un ave o animal



- Escribe en los rectángulos 4 ideas del texto recién escuchado. En el círculo interior dibuja al animal del cual estás hablando.



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de resumir un texto informativo por medio de preguntas.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
10 textos informativos sobre animales (ver sugerencias).

Actividad

- Niños y niñas sentados en grupos de 2 en el área de trabajo.
1. Recuerde lo que hicieron la sesión pasada y dígalos que ahora ellos van a realizar la misma actividad, pero de a 2.
 2. Disponga los libros sobre una mesa, con las tapas hacia arriba.
 3. Invite a un representante de cada grupo a escoger uno de los libros.
 4. Pida a los grupos que lean en silencio el texto escogido.
 5. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 6. Pida que compartan con sus compañeros el trabajo realizado. Recuerde ser un guía en el trabajo que ellos están realizando.
 7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del texto leído y anótelo en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Sugerencias

HOFFMANN, Adriana. *Aves de Chile*.
SALGÓ Cáceres, Irene, comp. *Animales en Chile: curiosidades y hábitos*.
SALGÓ Cáceres, Irene, comp. *Conoce la fauna de Chile*.
THEMA Equipo Editorial. *Atlas de zoología: el mundo de los animales*.
VARIOS AUTORES. *El comportamiento de los animales*.
VARIOS AUTORES. *Nuestros amigos los animales*.

Respuestas

Ejemplo:

¿Cómo es?

• De acuerdo a la información del texto leído, responde las preguntas de cada cuadro.
• En el círculo interior dibuja al animal del cual están hablando.

¿Dónde vive?

En el polo
norte

¿De qué se alimenta?

De peces

¿Qué características tiene?

Es grande, peligroso y también es un muy buen nadador.

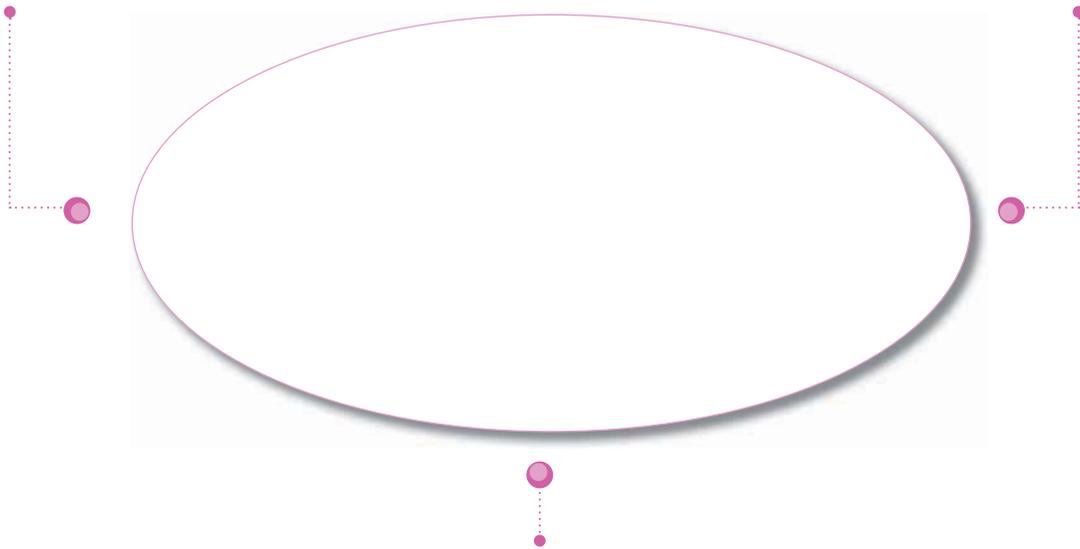
Nombre: Bautista Polo Curso: 3°A

¿Cómo es?

- De acuerdo a la información del texto leído, responde las preguntas de cada cuadro.
- En el círculo interior dibuja al animal del cual están hablando.

¿Dónde vive?

¿De qué se alimenta?



¿Qué características tiene?

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de resumir un texto informativo por medio de preguntas.

Preparación

Hojas de trabajo (1 cada 4 niños), lápices.
Textos informativos (los mismos utilizados en la sesión anterior).

Actividad

- Niños y niñas sentados en grupos de 4 en el área de trabajo.
1. Recuerde los textos informativos leídos la sesión pasada: pida a algunos alumnos que lean la hoja de trabajo elaborada esa sesión.
 2. Plantee a los niños y niñas la siguiente situación:
Ha llegado al Zoológico de Santiago un ejemplar del animal sobre el cual cada uno de ustedes leyó, ¿qué consejos le darían a los encargados del zoológico para mantener de manera adecuada a ese animal?
 3. Comente las respuestas de los niños y niñas.
 4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 5. Invite a escribir varias recomendaciones y luego a compartir sus respuestas.
 6. Diga a los niños y niñas que elijan algunas de las recomendaciones para colocarlas en el diario mural de la biblioteca. Proponga decorarlo con dibujos, recortes de animales, huellas, etc.
 7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del texto leído y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias**

HOFFMANN, Adriana. *Aves de Chile*.
SALGÓ Cáceres, Irene, comp. *Animales en Chile: curiosidades y hábitos*.
SALGÓ Cáceres, Irene, comp. *Conoce la fauna de Chile*.
THEMA Equipo Editorial. *Atlas de zoología: el mundo de los animales*.
VARIOS AUTORES. *El comportamiento de los animales*.
VARIOS AUTORES. *Nuestros amigos los animales*.

Si es posible, se puede planear una visita al zoológico con los niños.

Respuestas

Ejemplo:

¡Cuidemos a los Animales!

Para cuidar mejor a
OSO

recomendamos considerar los siguientes puntos:

1. Alimentarlo bien
2. Limpiar el lugar donde vive
3. Hacerle ejercicios
4. Ponerle música



¡Cuidemos a los Animales!



Para cuidar mejor a

recomendamos considerar los siguientes puntos:

- 1 _____

- 2 _____

- 3 _____

- 4 _____

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de identificar causa y efecto de un hecho concreto.

Preparación

Seleccionar libro *Verdi* de Janell Cannon.

Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.

1. Ubique a la cuncuna Rayo de Luna al lado suyo.
2. Diga que la cuncuna ha traído un libro maravilloso para que ellos escuchen el día de hoy.
3. Muestre la contratapa del libro *Verdi*, y pregunte de qué creen que se tratará el cuento.
4. Comente que el personaje principal del cuento es una serpiente llamada Verdi. Pida que describan las características de las serpientes (ver vocabulario).
5. Nombre al autor y al ilustrador del libro.
6. Lea el cuento, mostrando las ilustraciones (deje varios segundos para que admiren la ilustración).
7. Detenga la lectura en la página 14 (comienzo del cambio de pelaje de Verdi) y pida que relaten qué ha pasado hasta el momento. Continúe la lectura.
8. Detenga la lectura en la página 22 (Verdi hundida en el barro) y pregunte por qué Verdi no quería cambiar de color (porque quería seguir siendo niña para poder jugar, ser veloz, ágil y audaz). Continúe la lectura.
9. Detenga la lectura en la página 32 (recuerdos de las serpientes adultas), y pregunte qué ha sucedido hasta el momento. Continúe la lectura hasta el final del cuento.
10. Comente con los niños y niñas el final del cuento.
11. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Serpientes: animales pertenecientes al grupo de los reptiles, algunas de sus características son las siguientes: cambian su cubierta al convertirse en adultas, viven en lugares húmedos, entre otras.

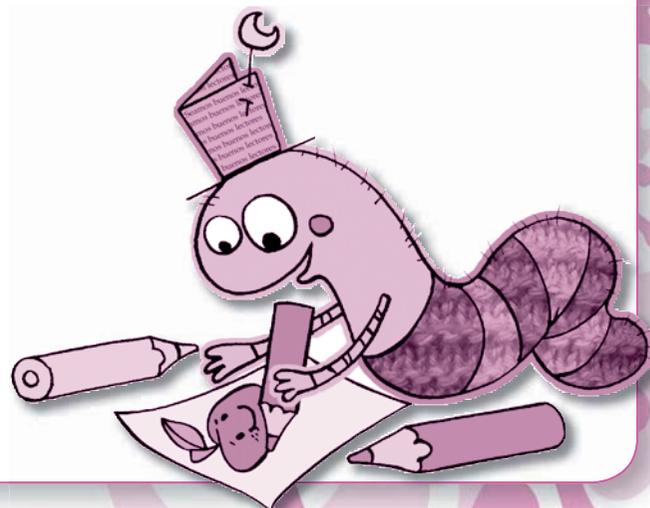
Sugerencias

GRIMM, J. y GRIMM, W. *Hansel y Gretel*.

GRIMM, J. y GRIMM, W. *Los músicos de Bremen*.

Respuestas**Comentarios**

Apuntes de la Actividad



Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de identificar causa y efecto de un hecho concreto.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices.
Cuncuna Rayo de Luna, libro *Verdi* de Janell Cannon.

Actividad

- Niños y niñas sentados en el área de trabajo.
1. Explique que hoy verán **causa-efecto**, que suceden en la vida cotidiana y también en los cuentos. Dé un ejemplo: causa: estar resfriado, efecto: permanecer en cama 2 días.
 2. Invite a los niños y niñas a decir ejemplos **causa-efecto** de su vida diaria.
 3. Pida que mencionen alguna causa y su efecto que aparezca en el cuento *Verdi*, leído la semana anterior.
- Ejemplo:*
Causa: las serpientes Pitón crecen.
Efecto: su cubierta cambia de color.
4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 5. Comente con los alumnos y alumnas la importancia de la buena alimentación y su efecto en la salud.

Vocabulario

Sugerencias

GRIMM, J. y GRIMM, W. *Hansel y Gretel*.
GRIMM, J. y GRIMM, W. *Los músicos de Bremen*.

Respuestas

Ejemplo:

Causa • Efecto

- De acuerdo a la ilustración, escribe cuál es la causa y luego dibuja y escribe el efecto.

Causa	Efecto
	
Rayo de Luna come y toma muchos dulces, bebidas y comida chatarra.	Se siente mal por el exceso de comida.
Nombre: Jacinta Curso: 3°C	

Causa • Efecto

- De acuerdo a la ilustración, escribe cuál es la causa y luego dibuja y escribe el efecto.

Causa



Efecto



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de resumir un texto informativo por medio de preguntas.

Preparación

Hoja de trabajo, lápices de colores.
Cuncuna Rayo de Luna, 5 libros (ver sugerencias).
Disponga los libros con las tapas hacia arriba, sobre la alfombra al centro del rincón del cuento.

Actividad

- Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.
1. Ubique a Rayo de Luna a su lado.
 2. Diga que la cuncuna ha seleccionado esos libros para que ellos escojan el que deseen escuchar.
 3. Invite a elegir uno de los libros.
 4. Lea el cuento completo en voz alta y pregunte:
 - ¿Qué les pareció el cuento?
 - ¿Qué parte del cuento les llamó más la atención?, ¿por qué?
 - ¿Cómo creen que actúa el personaje del cuento?, ¿por qué?
 - ¿Qué hubiesen hecho ustedes en su lugar?
 5. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 6. Refuerce y exponga los trabajos realizados en algún lugar visible.
 7. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario**Sugerencias**

Libros donde se desarrolle un conflicto sobre el cual se pueda conversar:
BERCA, G. y CANDO, Jana. *Todo problema tiene solución*.
BYDLINSKI, Georg. *El dragón color frambuesa*.
HUGUES, Mónica. *Un puñado de semillas*.
KESELMAN, Gabriela. *Nadie quiere jugar conmigo*.
MACHADO, Ana María. *Gente muy diferente*.
MAGUIRE, Arlene. *Todos somos especiales*.

Invitar al director(a) a leer el cuento en voz alta.

Respuestas**¿lo que más me gustó!**

- Dibuja lo que más te gustó del cuento escuchado.

**¿lo que más me gustó!**

- Dibuja lo que más te gustó del cuento escuchado.

**¿lo que más me gustó!**

- Dibuja lo que más te gustó del cuento escuchado.



¡Lo que más me gustó!

- Dibuja lo que más te gustó del cuento escuchado.

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de practicar el sistema de préstamo a domicilio.

Preparación

Hojas de trabajo, lápices de colores.

Cuncuna Rayo de Luna.

Libro *¿Dónde está el libro de Clara?* de Lisa Campbell.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Ubique a la cuncuna Rayo de Luna a su lado.
2. Cuente que la cuncuna tiene una amiga llamada Clara que pasó un gran susto.
3. Muestre la portada y lea el título y autor del libro *¿Dónde está el libro de Clara?*
4. Lea el cuento y al finalizar la lectura permita que den sus impresiones y luego pregunte:
 - ¿Qué ha perdido Clara?
 - ¿Quién se lo prestó?
 - ¿Dónde lo vio por última vez?
 - ¿Quiénes leyeron el libro?
 - ¿Dónde lo encontró?
5. Converse acerca de la importancia de devolver las cosas que les prestan, haga hincapié entre la diferencia de los términos regalar y prestar.
6. Realice una lluvia de ideas (ver vocabulario) sobre cómo cuidar las cosas prestadas, haga hincapié en cómo debería haber cuidado Clara el libro prestado.
7. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
8. Permita que compartan sus respuestas con el resto del curso.
9. Antes de despedirse pregunte si recuerdan el título del cuento leído por usted y anótelos en la Hoja de Registro de Lectura.

Vocabulario

Lluvia de ideas: actividad que consiste en registrar todas las ideas/opiniones que libremente van diciendo los participantes frente a un tema dado.

Sugerencias

Puede solicitar a la persona encargada del CRA que cuente qué pasa cuando un usuario no devuelve el material que se le presta.

Respuestas**¡Yo sé cuidar un libro!**

- Escribe todas las cosas que tú harías para cuidar un libro que te hayan prestado para tu casa.



¡Yo sé cuidar un libro!

- Escribe todas las cosas que tú harías para cuidar un libro que te hayan prestado para tu casa.

The form area contains several writing templates pinned to a pink background with decorative pins:

- A pink sheet with four horizontal ruled lines, pinned at the top left.
- A pink sheet with a 10x10 grid pattern, pinned at the top right.
- A white sheet with three horizontal ruled lines, pinned in the middle left.
- A white sheet with five horizontal ruled lines, pinned in the bottom right.
- A pink sheet with a 10x10 grid pattern, pinned in the bottom left.

Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de practicar el sistema de préstamo a domicilio: tarjeta de préstamo.

Preparación

Hoja de trabajo, lápices de colores.
Libro *¿Dónde está el libro de Clara?* de Lisa Campbell.
Tarjeta de préstamo a domicilio. Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

- Niños y niñas sentados en el rincón del cuento.
1. Ubique a la cuncuna al lado suyo.
 2. Recuerde el cuento leído la sesión pasada (*¿Dónde está el libro de Clara?* de Lisa Campbell).
 3. Cuénteles que ellos al igual que Clara van a poder llevar para la casa un libro prestado de la biblioteca.
 4. Explique que la cuncuna Rayo de Luna está muy preocupada por lo sucedido a Clara ya que:
 - Estos libros son de toda la escuela y debemos cuidarlos.
 - Otros niños no podrán leerlos si no los devolvemos.
 - También yo me veo afectado, ya que no podré leer ese libro.
 5. Muéstreles la tarjeta de préstamo y diga cómo funciona (ver vocabulario). Muestre varios libros y permita que se den cuenta que todos los libros tienen ficha de préstamo.
 6. Ponga los libros seleccionados por usted en una mesa al centro de la biblioteca:
 - Invite, por turno, a escoger un libro.
 - Pasar en orden por el mesón de circulación para que la persona encargada les anote el libro.
 - Los niños y niñas deberán anotar en la hoja de trabajo el nombre, autor e ilustrador del libro que se llevan para la casa.

Vocabulario

Ejemplo
Tarjeta de préstamo:

Autor: Paz, Marcela		
Título: Papelucho		
Fecha de Devolución	Curso	Nombre del Lector
15/10/07	4ºA	Raúl Silva

Sugerencias

Pida ayuda al Encargado(a) de biblioteca para dar a conocer a los niños y niñas el sistema de préstamo a domicilio.
Todos los libros que han sido sugeridos en las lecciones anteriores son adecuados para ser prestados.

Respuestas

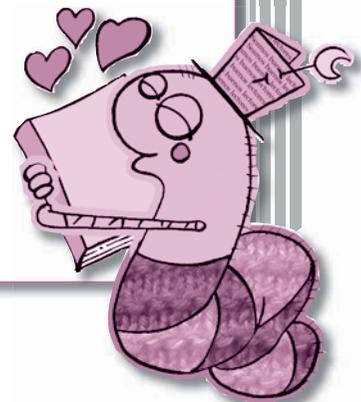
¡Me prestaron un libro para la casa!

- Escribe todos los datos del libro que te prestaron.

Autor:

Título:

Ilustrador:



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de seleccionar información.

Preparación

Hoja de trabajo, lápices.
Colección de la Biblioteca CRA. Cuncuna Rayo de Luna.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo.

1. Explique que la colección de la biblioteca está compuesta por diferentes materias.
2. Divida al curso por grupos y asigne a cada uno de ellos un tema diferente: animales, geografía, plantas, biografías, inventos, medios de transporte.
3. Pida al grupo que especifique el tema a investigar, por ejemplo:
Animales: perro
Geografía: Chile
Plantas: rosas
Biografías: Pablo Neruda
Inventos: teléfono
Medios de transporte: aviones
4. Entregue a cada grupo diversos materiales de la biblioteca y pídale seleccionar entre esos materiales, aquel que corresponda a su tema de investigación.
5. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
6. Revise y comente las respuestas.
7. Si queda tiempo invítelos a leer sobre el tema asignado.

Vocabulario**Sugerencias**

Trabajar con temas existentes en la Biblioteca CRA.

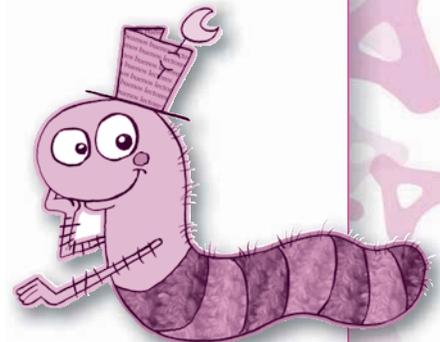
Respuestas

En esta lección no se esperan respuestas concretas. Sólo familiarizarlos con los materiales de la Biblioteca CRA y que sepan seleccionar entre ellos, el más apropiado para su tema de investigación.



Rayo de Luna ¿me ayudas a investigar?

- Localiza la materia correspondiente al tema que te fue asignado y pinta en la hoja de trabajo el libro que representa esa materia.
- Revisa bien los libros que hay en tu mesa de trabajo y busca entre ellos si hay alguno que corresponda a esa materia.
- Revisa bien el libro que escogiste y ve si te sirve para tu investigación.
- Si no encuentras exactamente el tema, dentro del mismo libro, busca otro tema que se ajuste a la materia de tu investigación.



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de seleccionar información.

Preparación

Hoja de trabajo, lápices.
Colección de la Biblioteca CRA.

Actividad

Niños y niñas sentados en el área de trabajo en los mismos grupos de la sesión anterior (37).

1. Recuerde la actividad pasada.
2. Diga que Rayo de Luna necesita que le ayuden a investigar sobre los temas asignados.
3. Entregue los mismos materiales y que seleccionen nuevamente entre esos materiales, aquel que corresponda a su tema de investigación.
4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
5. Una vez finalizada la actividad y si queda tiempo pida a algún niño y niña que lean su respuesta al curso. Comente.

Vocabulario**Sugerencias**

Trabajar con temas existentes en la Biblioteca CRA.

Respuestas

Respuestas conforme a las preguntas.

**Comentarios**

Investigando con Rayo de Luna

- Revisen bien los libros que hay en su mesa de trabajo y busquen entre ellos el que seleccionaron en la actividad pasada.
- Con ayuda del libro escogido respondan:

Tema de investigación:

Autor del Libro (primero el apellido y después el nombre):

Título del Libro:

Materia del Libro:

Escriban 5 datos o características del tema escogido.

•

•

•

•

•

•



Nombre ◦ Curso ◦

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de seleccionar información.

Preparación

Hoja de trabajo, lápices.
Disponga en una mesa los temas escogidos por usted de la colección de la Biblioteca CRA.

Actividad

Niños y niñas sentados en grupos de 2 en el área de trabajo.

1. Recuerde las actividades de las lecciones 37 y 38.
2. Entregue a cada grupo un tema determinado para investigar: un animal o una planta.
3. Permita que cada grupo busque el material que le servirá para realizar la investigación.
4. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
5. Al finalizar, realice una puesta en común de lo realizado por cada grupo.

Vocabulario**Sugerencias**

Trabajar con temas existentes en la Biblioteca CRA.

Respuestas

Respuestas conforme a las preguntas.

**Comentarios**

Sigamos investigando con Rayo de Luna

- Revisen bien los libros y otros materiales que hay en la mesa de trabajo y busquen entre ellos el que les sirva para realizar la investigación.
- Con ayuda del material escogido, respondan:

Tema para investigar:

Autor del Libro (primero el apellido y después el nombre):

Título del Libro:

Anotar las tres características que más les hayan llamado la atención sobre el animal o planta que investigaron

•

•

•



Nombre : Curso :

Objetivo de la lección

Desarrollar la habilidad de completar información.

Preparación

Hoja de trabajo, lápices de colores.
Disponer varias revistas sobre una de las mesas de trabajo (ver sugerencias).
Seleccionar un artículo de interés de las revistas sugeridas.

Actividad

- Niños y niñas sentados en grupos de 4 en el área de trabajo.
1. Muestre las revistas seleccionadas y solicite que un encargado del grupo escoja una de ellas.
 2. Permita que la hojeen y revisen los diferentes artículos de la revista elegida.
 3. Pregunte a cada grupo:
 - ¿Qué revista eligieron?
 - ¿Qué artículo les parece interesante?
 - ¿Qué saben sobre dicho tema?
 4. Conteste las mismas preguntas con la revista seleccionada por usted y lea el artículo de la revista.
 5. Invite a dar opiniones personales sobre lo leído.
 6. Lea las instrucciones de la hoja de trabajo.
 7. Revise las respuestas de cada grupo.

Vocabulario**Sugerencias**

Revista
Caracola.
Mi Primer Icarito.
Reportero Doc.
National Geographic, entre otras.

Organizar un cierre de año con una colación compartida, en su sala de clases, invitando a Rayo de Luna, Encargado(a) y Coordinador(a) CRA y otros.

Respuestas

Sé un experto(a) en revistas



- Completen la información sobre la revista analizada por tu grupo.

Título o nombre de la revista:

¿Cuánto vale cada ejemplar?

Chequea los contenidos de la revista:

	SI	NO		SI	NO
Ficción			Puzzles		
No Ficción			Chistes		
Juegos			Cómics		
Manualidades			Otros		

¿Tiene la revista algún material escrito por niños?

Escriban sus comentarios sobre la revista:

Nombre : Curso :

Hoja de Registro de Lectura

Mes

Año

Curso



Título

Autor(es)

Colaboradores

El Programa Lector BiblioCRA escolar fue realizado en conjunto por el equipo de Bibliotecas Escolares CRA MINEDUC y por profesionales del área de Educación y Bibliotecología:

Cecilia Amar	Profesora de Educación General Básica Magister en Ciencias de la Educación PUC
Inés Lira	Bibliotecóloga
Tonia Razmilic	Educadora de Párvulos Master of Science: Studies in Education NY
Marlene van Bebber	Profesora de Educación General Básica Magister en Ciencias de la Educación PUC
Claudia Vera	Profesora de Castellano Magister en Letras. Mención: Literatura PUC

Nuestros sinceros agradecimientos a los profesionales de los niveles de Educación Parvularia y Educación Básica de la DEG (División de Educación General), Enlaces y UCE (Unidad de Currículum y Evaluación) del Ministerio de Educación de Chile, que colaboraron en la revisión pedagógica de las Lecciones para Usar la Biblioteca CRA.



**Equipo Bibliotecas Escolares CRA
MINEDUC**

La lectura es a la inteligencia lo que el ejercicio es al cuerpo.

Richard Steele, escritor irlandés.

