

# Catálogo de selección de libros 2021

Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA)



## ÍNDICE POR NIVEL Y ASIGNATURA

### ENSEÑANZA BÁSICA

#### Ciencias Naturales

- 9 La pequeña Frida
- 9 50 Animales que hicieron historia
- 10 Animales chilenos
- 10 El cuerpo humano
- 11 La Tierra
- 11 María Teresa Ruiz: la primera astrónoma chilena
- 12 Mirando el bosque nativo
- 12 Yo exploro y cuido mi planeta
- 13 Zoo
- 13 Zoolibro

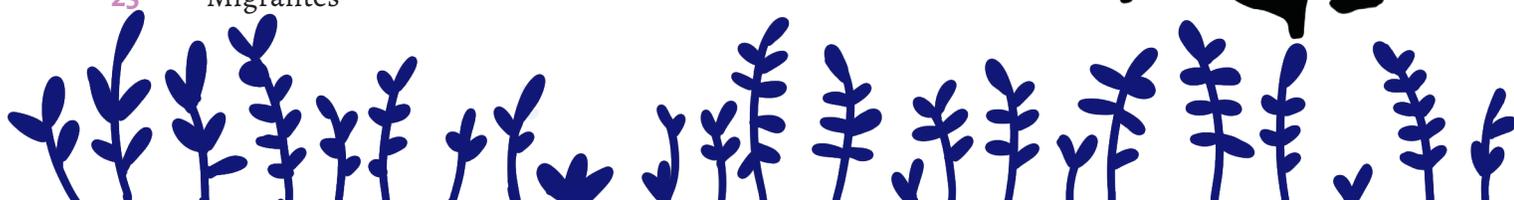
#### Historia, Geografía y Ciencias Sociales

- 14 ¿Qué puede hacer un ciudadano?
- 14 Geografía. Manual esencial

#### Lenguaje, Comunicación y Literatura

- 15 ¿Lista?
- 15 10 niñas piratas
- 16 ABC Chile, abecedario nacional ilustrado
- 16 ABC ilustrado de los quiltros
- 17 Alguien como Antonio
- 17 Amigos
- 18 Cándido y los demás
- 18 Compota de manzanas para el mal de amores
- 19 El ascensor
- 19 El perro de Milu
- 20 El Rey Nutria
- 20 Eric
- 21 Gabriela la poeta viajera
- 21 Juguemos a leer
- 22 La abuela caracol y su granja orgánica
- 22 Los carpinchos
- 23 Los nombres de los Animales
- 23 Lota la cachalota
- 24 Madre medusa
- 24 Mamiña, niña de mis ojos y otras leyendas de amor
- 25 Migrantes

- 25 Neo
- 26 Pantuflas de perrito
- 26 Pequeños mundos
- 27 Ricardo, el extraterrestre
- 27 Rima adivina
- 28 Siete cuentos que trajo el viento
- 28 Torbellino
- 29 Tugar, tugar. salir a jugar
- 29 Un largo viaje
- 30 Un lugar para Gusti
- 30 Un mono suelto en la ciudad
- 31 Voces en el parque
- 31 Yastay, el niño que recuperó la memoria
- 32 El gato errante
- 32 La Biblia Latinoamericana
- 33 Lo que el árbol nos dice
- 33 ¡De aquí somos!
- 34 Astronautas
- 34 El sistema solar del 1 al 10
- 35 El Viaje De Las Cosas Cotidianas
- 35 50 historias de niños, niñas y jóvenes que cambiaron el mundo
- 36 Breve historia universal
- 36 Chile infográfico
- 37 Cuando caminábamos por la luna
- 37 El súper chanchito de Pomaire
- 38 Rapa Nui, el misterio de las patatas navegantes
- 38 Jardín de versos para niños



- 39 ¡Qué pesadilla mis pesadillas!
- 39 ¿Quieren saber por qué les cuento cuentos Aónikenk?
- 40 ¿Quieren saber por qué les cuento cuentos Aymaras?
- 40 ¿Quieren saber por qué les cuento cuentos Mapuche?
- 41 ¿Quieren saber por qué les cuento cuentos Yámanas?
- 41 Celia, la niña que cantaba con las manos
- 42 Ciudades
- 42 Como educar bien a los padres
- 43 Cuentos de Andersen (incluye La vendedora de fósforos)
- 43 Cuentos populares
- 44 El libro de la selva
- 44 El libro de la selva
- 45 El príncipe durmiente
- 45 El superzorro
- 46 El viaje del calígrafo
- 46 Julio y Verne descubren el centro de la tierra
- 47 Julio y Verne descubren el espacio exterior
- 47 La fosforerita
- 48 La playa de las conchas
- 48 La revolución vertical
- 49 Leyendas y Cuentos Indígenas de Hispanoamérica
- 49 Mis primeros versos
- 50 Momo
- 50 Olivia y su banda
- 51 Perro azul
- 51 Rapunzel
- 52 Si yo tuviera una púa
- 52 Viaje alrededor de la luna
- 53 Viernes verde

### Matemática

- 53 El hombre que calculaba

### Orientación

- 54 Bet y el Tea
- 54 El niño que se comió un balón

### Artes Visuales

- 55 Frida Kahlo. Pequeños relatos
- 55 Las palabras del arte: un abecedario del arte visual

### Ciencias Naturales

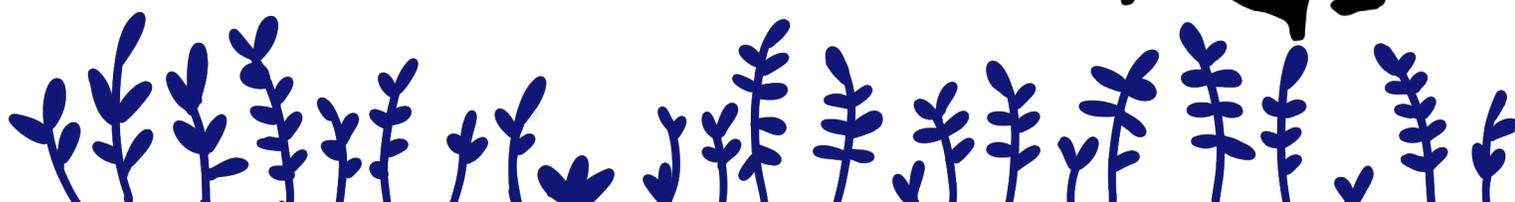
- 56 ¡Guácala! 101 cosas asquerosas
- 56 ¡Qué ojos tan curiosos tienes!
- 57 Atlas del espacio
- 57 Cambio climático
- 58 El mundo de las abejas
- 58 Gran Atlas del Cosmos
- 59 Hotel de gérmenes
- 59 Increíble evolución
- 60 Mujeres exploradoras
- 60 Stephen Hawking. Pequeños relatos
- 61 Tu cerebro es genial

### Historia, Geografía y Ciencias Sociales

- 61 24 Horas en el Mundo
- 62 De Hernando a Magallanes
- 62 Fernando de Magallanes. Pequeños relatos
- 63 Gandhi, el arte de luchar
- 63 La prehistoria

### Lenguaje, Comunicación y Literatura

- 64 ¿Soy dix-leso?, por Papelucho
- 64 Animales en peligro de extinción
- 65 Bestiario
- 65 Bolita
- 66 Caperucita Roja y el Lobo Feroz



- 66 El gato con botas
- 67 Felpo
- 67 Los carteros del espacio
- 68 Objetos extraordinarios
- 68 Papelucho
- 69 Papelucho casi huérfano
- 69 Papelucho detective
- 70 Papelucho en la clínica
- 70 Papelucho en vacaciones
- 71 Papelucho historiador
- 71 Papelucho misionero
- 72 Papelucho perdido
- 72 Samuel, un niño feliz
- 73 Üñün Püllü-Espíritu Pájaroite

### Música

- 73 La orquesta

### Orientación

- 74 Diversidad
- 74 Filosofía para curiosos

### Artes Visuales

- 75 Cinematográfico

### Ciencias Naturales

- 75 ¿Estamos solos en el universo?
- 76 Atlas de Animales
- 76 Atlas de Aventuras Espaciales
- 77 Ecología, un mundo que salvar
- 77 El Gran libro de listas curiosas
- 78 En tu interior...
- 78 Lamentables datos animales (bebés)
- 79 Mi primera guía sobre el cambio climático
- 79 Paremos la invasión
- 80 Yo, sustentable

### Física

- 80 Atlas básico de física y química

### Historia, Geografía y Ciencias Sociales

- 81 ¡Fiesta! Cómo se celebra en América
- 81 Constitución Política de la República de Chile

- 82 Juana y Gabriela; Silueta de sor Juana Inés de la Cruz
- 82 Marco Polo
- 83 Paisajes perdidos de la tierra
- 83 Yo, ciudadano

### Lengua indígena

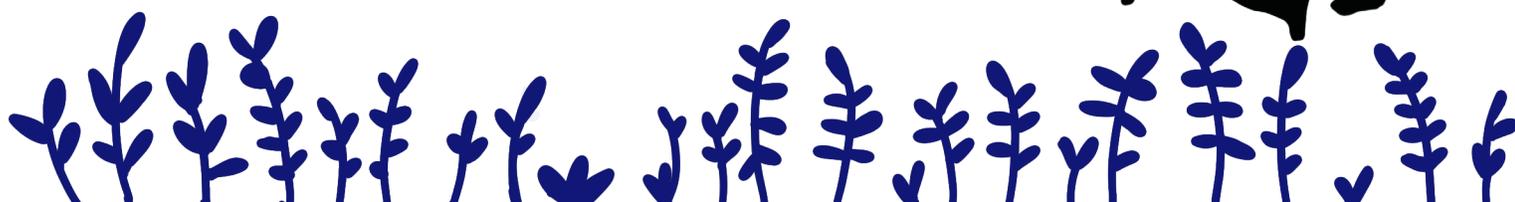
- 84 Pueblos de Fuego y Mar

### Lenguaje, Comunicación y Literatura

- 84 ¡Ay, cuánto me quiero!
- 85 Atrapalecturas 4
- 85 Blancanieves
- 86 Cinco semanas en globo
- 86 Cuentos araucanos. La gente de la tierra
- 87 Diario secreto de Papelucho y el marciano
- 87 Don Anacleto Avaro
- 88 El bestiario de Frida
- 88 En aquel faro
- 89 Guyi Guyi
- 89 La isla del tesoro
- 90 Las mil y una noches
- 90 Mi hermana Ji, por Papelucho
- 91 Mi hermano hippie, por Papelucho
- 91 Poesía reunida
- 92 Veinte mil leguas de viaje submarino
- 92 Yo voy conmigo

### Artes Visuales

- 93 Jugar con Arte
- 93 Varua Rapa Nui: El Ocaso



- Ciencias Naturales**
- 94 Alicia y el bosque de algas
- 94 Como descubrio el hombre a que se parece el universo
- 95 Como descubrio el hombre que el planeta se esta calentando
- 95 Como descubrio el hombre que el simio es su primo
- 96 Como descubrio el hombre que los dinosaurios...
- 96 El Lenguaje de la Ciencia
- 97 Neurociencia para niños

- Historia, Geografía y Ciencias Sociales**
- 97 Mujeres matemáticas: Las grandes desconocidas
- 98 Einstein, el salto cuántico
- 98 Mitológica

- Lenguaje, Comunicación y Literatura**
- 99 Cara de velocidad
- 99 Harry Potter y el cáliz de fuego
- 100 Harry Potter y el misterio del príncipe
- 100 Harry Potter y el prisionero de Azkaban
- 101 Harry Potter y la cámara secreta
- 101 Harry Potter y la Orden del Fénix
- 102 Harry Potter y la piedra filosofal
- 102 Harry Potter y las reliquias de la muerte
- 103 Judy Moody es doctora
- 103 Obras desconocidas en Chile
- 104 Oteló
- 104 Refugiada

- Ciencias Naturales**
- 105 ¿Por qué los perros mueven la cola?

- Historia, Geografía y Ciencias Sociales**
- 105 Arquímedes, el mejor matemático de la antigüedad
- 106 Gauss, el príncipe de los matemáticos

- Lenguaje, Comunicación y Literatura**
- 106 Cuentos de Pedro Urdemales
- 107 Cuentos secretos de la historia de Chile
- 107 El jardín secreto

- 108 El jinete sin cabeza
- 108 Las aventuras de Tom Sawyer
- 109 Las aventuras del barón de Munchausen
- 109 Matilda
- 110 Mi querido enemigo
- 110 Mujercitas
- 111 Papaíto piernas largas
- 111 Platero y yo

- Orientación**
- 112 Caperucita roja

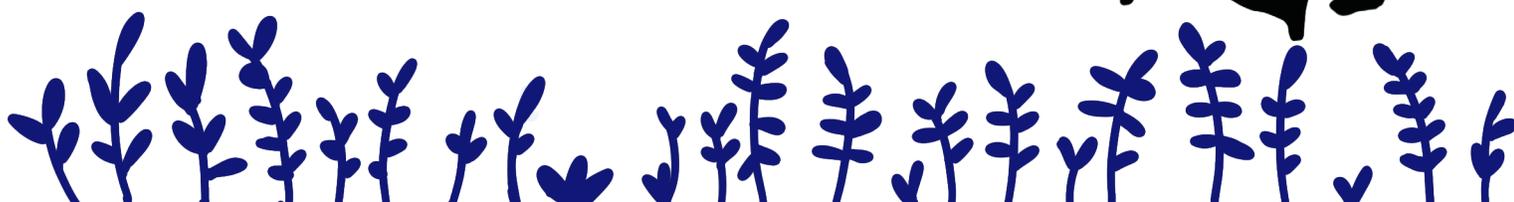
- Artes Visuales**
- 112 Macanudo 13

- Ciencias Naturales**
- 113 Marte la próxima frontera
- 113 Nosotros y el cambio climático

- Física**
- 114 Física y berenjenas: la belleza invisible del universo

- Historia, Geografía y Ciencias Sociales**
- 114 Emmy Noether, pasión por las matemáticas
- 115 Mira tú 2
- 115 Steve Jobs
- 116 Un veterano de tres guerras

- Lenguaje, Comunicación y Literatura**
- 116 Azul...



- 117 Bajo la misma estrella
- 117 Cautiverio feliz
- 118 Crepúsculo. Vida y muerte
- 118 De sueños azules y contrasueños
- 119 Diario de Ana Frank
- 119 Diez Negritos
- 120 El caballo y el muchacho. Las Crónicas de Narnia 3
- 120 El niño con el pijama a rayas
- 121 El príncipe Caspian. Las Crónicas de Narnia 4
- 121 El principito
- 122 El principito
- 122 Eres genial
- 123 Historias de Edgar Allan Poe
- 123 Huckleberry Finn
- 124 La metamorfosis
- 124 La silla de plata. Las Crónicas de Narnia 6
- 125 La travesía del viajero del alba. Las Crónicas de Narnia 5
- 125 La última batalla. Las Crónicas de Narnia 7
- 126 Las aventuras de Huckleberry Finn
- 126 Los saltadores de libros
- 127 Los zorros del desierto
- 127 Mi planta de naranja lima
- 128 Popol Vuh
- 128 Popol Vuh
- 129 Subterra
- 129 Subterra

### Matemática

- 130 Manual de Educación Financiera

### Ciencias Naturales

- 130 Peces por todas partes
- 131 Somos polvo de estrella para niños y niñas

### Historia, Geografía y Ciencias Sociales

- 131 Araucana, La
- 132 Migrantes

### Lenguaje, Comunicación y Literatura

- 132 Aprendiz de detective: un robo muy costoso

- 133 Decamerón
- 133 Divina Comedia
- 134 Divina comedia
- 134 El gran león de Dios
- 135 Los heraldos negros
- 135 Sleepy Hollow

### Orientación

- 136 Magdaluna
- 136 Migrantes

### DOCENTES

#### Lenguaje, Comunicación y Literatura

- 137 Sobre el arte de leer

#### Orientación

- 137 El coaching entra en el aula

### ENSEÑANZA MEDIA

#### Electrónica

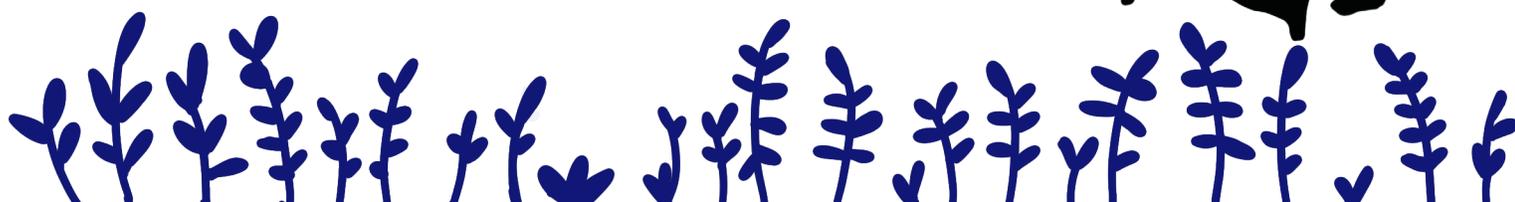
- 138 Audino para principiantes

#### Filosofía y Psicología

- 138 Compendio de la ética Nicomaquea
- 139 El extranjero
- 139 Ética a Nicómaco

#### Historia, Geografía y Ciencias Sociales

- 140 ¿Cuánto sabes de economía?
- 140 Apolo
- 141 El capital en el siglo XXI



- 141 Juan Valiente. De esclavo a capitán con Pedro de Valdivia
- 142 La ética en 100 preguntas

### Lenguaje, Comunicación y Literatura

- 142 1984
  - 143 1984
  - 143 Animales fantásticos y dónde encontrarlos
  - 144 Antígona
  - 144 Apología de Sócrates
  - 145 Apología de Sócrates
- ### Lenguaje, Comunicación y Literatura
- 145 Canto a su amor desaparecido
  - 146 Cien años de soledad
  - 146 Crimen y castigo
  - 147 Cuentos de amor locura y muerte
  - 147 Cumbres Borrascosas
  - 148 Cumbres Borrascosas
  - 148 Días de campo
  - 149 Don Quijote de la Mancha
  - 149 Don Quijote de la mancha
  - 150 Drácula
  - 150 Edipo Rey /Antígona Áyax
  - 151 Edipo Rey, Edipo en Colono y Antígona
  - 151 El gran espíritu
  - 152 El gran Gatsby
  - 152 El lazarillo de Tormes
  - 153 El lugar sin límites
  - 153 El retrato de Dorian Gray
  - 154 El túnel
  - 154 Ensayo sobre la ceguera
  - 155 Fahrenheit 451
  - 155 Fahrenheit 451 (Novela Grafica)
  - 156 Gorgias
  - 156 Hijo de ladrón
  - 157 Historias de cronopios y famas
  - 157 La cabaña del tío Tom
  - 158 La Ciudadela
  - 158 La máquina del tiempo
  - 159 Lagar
  - 159 Las penas del joven Werther
  - 160 Los hermanos Karamazov
  - 160 Los miserables

- 161 Los siete locos
- 161 Martín Rivas
- 162 Medicos de cuerpo y alma
- 162 Menos cóndor y más huemul y otros textos
- 163 Muertos, Los
- 163 Niebla
- 164 Orgullo y Prejuicio
- 164 Orgullo y Prejuicio
- 165 Poeta en Nueva York
- 165 Rebelión en la Granja
- 166 Tartufo
- 166 Teatro escolar representable 1, (incluye Don Anacleto Avaro)
- 167 Tokio Blues
- 167 Ultimo Apaga La Luz, El
- 168 Un mundo feliz
- 168 Un mundo feliz
- 169 Violeta

### Matemática

- 169 Matemáticas recreativas

### Música

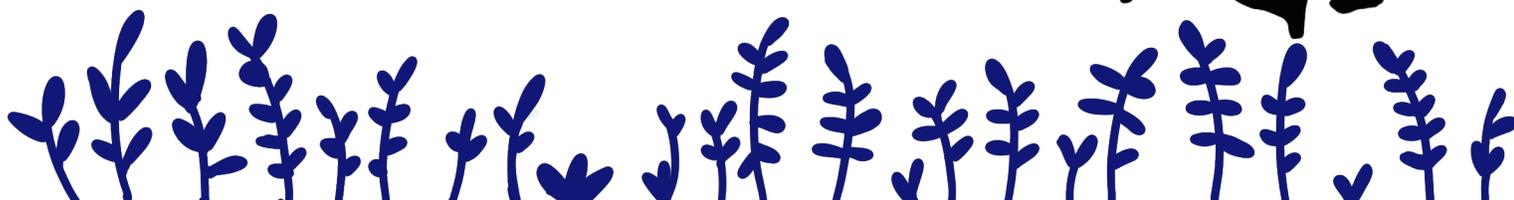
- 170 El origen del rock chileno

### Orientación

- 170 12 reglas para vivir. Un antídoto al caos

### Tecnología

- 171 Mis inventos



## PÁRVULO

### Ciencias Naturales

- 171 El guardián de la luna
- 172 Imposible
- 172 La granja un libro para iluminar
- 173 Rescateplaneta

### Historia, Geografía y Ciencias Sociales

- 173 Amaru y sus amigos (libro de tela)

### Lenguaje, Comunicación y Literatura

- 174 Contrarios
- 174 Cuentos con Bigotes
- 175 Cuentos migrantes para niñas y niños de América
- 175 El pato enfurrañado
- 176 El rombo feroz
- 176 El secreto de abuelo oso
- 177 La niña del pescadito
- 177 La nube en la ventana
- 178 La playa
- 178 La Sillita azul

- 179 La ventana
- 179 Mi elefante no quiere ir a la cama
- 180 No es mi culpa
- 180 Petra
- 181 Por el camino
- 181 Rena
- 182 Rita y el dragón
- 182 Si todo el mundo fuera...
- 183 Sueños en el jardín
- 183 Un partido diferente
- 184 Una mamá es como una casa

### Matemática

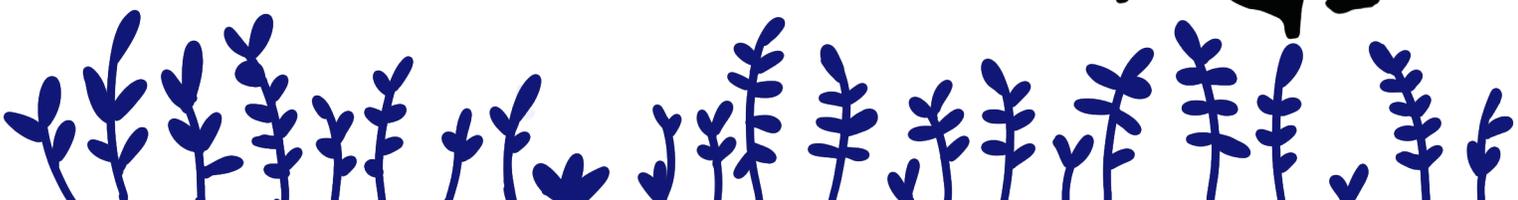
- 184 Formas

### Orientación

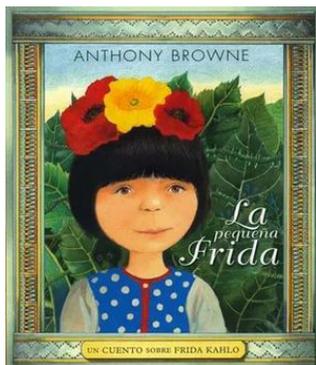
- 185 Familias felices

### Lenguaje, Comunicación y Literatura

- 185 ¡Qué pena!
- 186 ¡Un intruso muy travieso!
- 186 Bienvenido a casa, Castor



## LA PEQUEÑA FRIDA

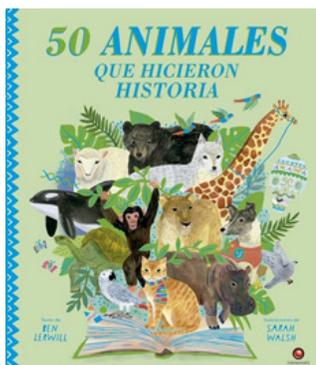


<b>Autor</b>	Browne, Anthony
<b>Asignatura</b>	Artes Visuales
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Fondo de Cultura Económica
<b>ISBN</b>	9786071662736
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	210	\$11.900

Una niña que es atacada por la dolorosa enfermedad de la polio a temprana edad, sueña en su jardín y añora volar para conocer otros lugares y a diferentes personas. A través de su imaginación, debe superar su padecimiento y descubrirse a sí misma. Es así que, una tarde, se transporta a un lugar surreal lleno de sorpresas, en donde encuentra a una niña que le ayuda a despertar su verdadera pasión. Después de esta travesía, la pequeña Frida empieza a dibujar todo lo que ve, sin saber que un día se convertirá en la pintora mexicana más famosa de toda la historia.

## 50 ANIMALES QUE HICIERON HISTORIA

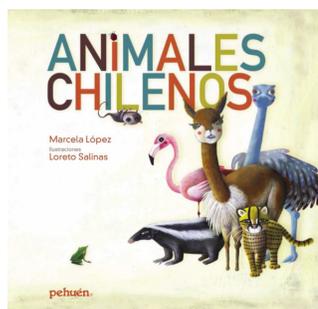


<b>Autor</b>	Lerwill, Ben
<b>Asignatura</b>	Ciencias Naturales
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Contrapunto
<b>ISBN</b>	9789562571999
<b>NO FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	25	\$17.800

¿Qué se te viene a la mente cuando piensas en el reino animal? Puede que sea un león al acecho por la sabana; una ballena sumergiéndose en las profundidades; un cachorro acurrucado en tu regazo o un águila sobrevolando la montaña. La naturaleza está llena de criaturas formidables y somos increíblemente afortunados de compartir nuestro planeta con todas ellas. Hay más de un millón de especies registradas en el mundo, desde los pecillos más pequeños en los arrecifes hasta las bestias más grandes de la selva.

## ANIMALES CHILENOS



**Autor** López Orellana, Marcela

**Asignatura** Ciencias Naturales

**Desde** 1° básico

**Editorial** Pehuén

**ISBN** 9789561605053

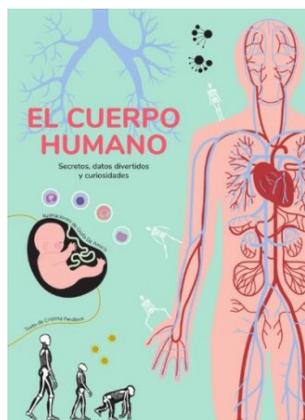
**NO FICCIÓN**

**Lectura Sugerida**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	33	\$13.361

Este libro reúne 56 animales entre mamíferos, reptiles, aves, insectos y peces típicos de Chile. Cada uno lleva su nombre en inglés y castellano, una descripción acerca de su naturaleza, su estado de conservación, su tamaño con relación a una persona de estatura media, un glosario de términos científicos, un mapa y una ficha con datos sobre la alimentación, el hábitat y la distribución geográfica.

## EL CUERPO HUMANO



**Autor** Peraboni, C.

**Asignatura** Ciencias Naturales

**Desde** 1° Básico

**Editorial** VVKids

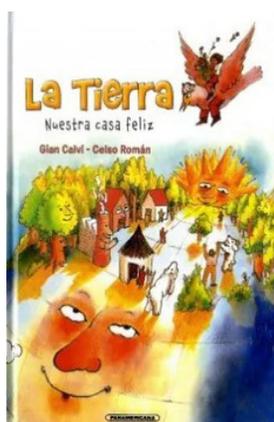
**ISBN** 9788468268354

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	116	\$19.606

Este no es un libro de anatomía cualquiera. En sus páginas no encontrarás descripciones largas, difíciles y llenas de palabras incomprensibles. Toda la información y todos los datos científicos estarán a tu alcance con una simple ojeada, gracias a los fabulosos dibujos infográficos que los acompañan.

## LA TIERRA



**Autor** Román, Celso  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Panamericana  
**ISBN** 9789583059711

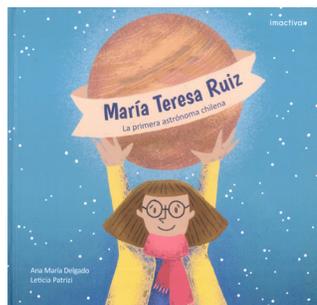
Lectura Sugerida

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	217	\$8.400

Es la historia de una familia de palomos que se preocupan por el futuro de la Tierra. Hacen profundas reflexiones sobre el uso que hacemos de nuestros recursos naturales y cómo el desarrollo de la tecnología y la industria podrían representar una amenaza. Invita a los lectores más pequeños a tomar conciencia de que debemos preservar y cuidar nuestro planeta, para que tengamos un lugar seguro donde poder vivir.

## MARÍA TERESA RUIZ: LA PRIMERA ASTRÓNOMA CHILENA



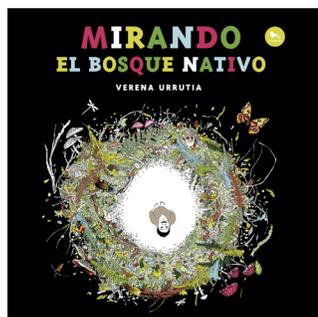
**Autor** Delgado Morales, Ana María  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Imactiva  
**ISBN** 9789569621567

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	247	\$11.888

No ha sido fácil para las mujeres abrirse camino en el mundo de la ciencia. María Teresa Ruiz es un ejemplo de lo que puede ocurrir cuando se transmite confianza en las capacidades y se estimula la curiosidad de una niña. Una breve historia en que se retratan algunos de los episodios de su vida, que muestran cómo se abrió paso en un mundo masculino; y paralelamente, un acercamiento a las maravillas del universo y nuestro lugar en él.

## MIRANDO EL BOSQUE NATIVO



**Autor** Urrutia, Verena  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Editorial Hueders  
**ISBN** 9789563651157

**NO FICCIÓN**

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b> Enseñanza Básica	264	\$10.000

“Bosque nativo” es un intento por dar a conocer nuestra diversidad mirando el conjunto del ecosistema y Armando de forma lúdica un compendio de saberes naturales e históricos: desde el árbol más grande de Chile, hasta la especie en mayor riesgo. Junto a ello, el ejercicio se ve apoyado por un diaporama lleno de sorpresas para todas las edades.

## YO EXPLORO Y CUIDO MI PLANETA



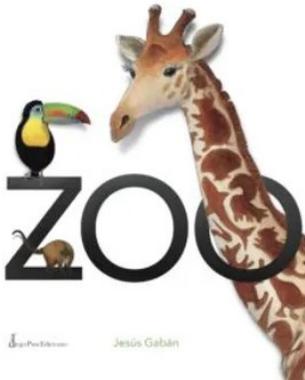
**Autor** Pantoja, Elena  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** La bonita ediciones  
**ISBN** 9789569844171

**NO FICCIÓN**

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b> Enseñanza Básica	351	\$16.990

Te invitamos a que salgas a explorar con lupas, palas, snorkel y linternas lo alucinante qué es nuestro planeta. Incluso solo con tus sentidos...Mientras más conozcas distintos aspectos de él y te enamores de sus paisajes, sus ciclos y transformaciones, más te preocuparás por no dañarlo. Hoy la Tierra está en peligro debido al calentamiento global y todos debemos ayudarla a sanar ¡Tienes mucho por vivir, y hay otros que vendrán después de ti! Aquí encontrarás diferentes acciones que podrás realizar para cuidarlo y convertirte en un agente de cambio que explora, respeta, protege y defiende el medioambiente.

## ZOO



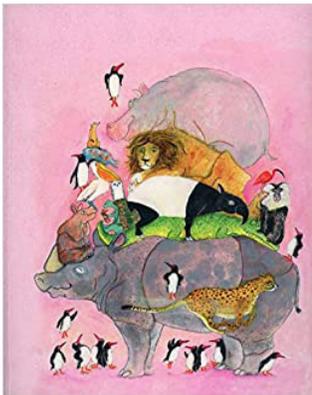
**Autor** Gabán, Jesús  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Diego Pun  
**ISBN** 9788412095913

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	355	\$12.019

Jesús Gabán plantea un libro en imágenes con posibilidad de numerosas lecturas e interpretaciones. Animales reclusos, aunque en su hábitat. Alguien los observa y los quiere imitar. El lector va acercándose a ese mundo a partir de su incursión en los planos secundarios de la ilustración. Cuanto más tiempo esté dispuesto el lector a mirar las ilustraciones, más detalles capturará, lo que le permitirá crear muchas historias diferentes. El final del libro plantea una solución sorprendente al conflicto que se viene desarrollando página a página. Siempre hay un camino para la esperanza.

## ZOOLIBRO



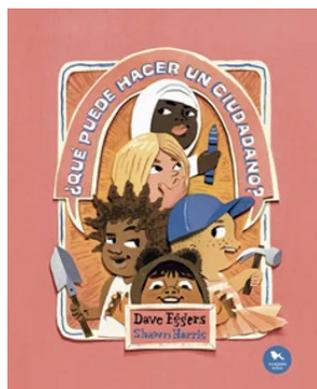
**Autor** Goossens, Jesse  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Ediciones Ekaré  
**ISBN** 9788494890093

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	356	\$10.501

¿Sabías que los gorilas le tienen miedo al agua? ¿O que los flamencos son de color rosado porque comen camarones? ¿Y cuál será el único animal capaz de imitar la voz humana? En estas páginas encontrarás toda clase de datos científicos, curiosos y divertidos, sobre una selección de mamíferos, aves, insectos, reptiles y otros animales.

## ¿ QUÉ PUEDE HACER UN CIUDADANO?



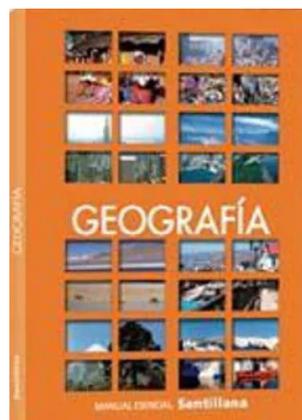
<b>Autor</b>	Eggers, Dave
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Hueders niños
<b>ISBN</b>	9789563651379

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	13	\$12.000

¿Un ciudadano nace o se hace? ¿Un ciudadano es alguien como tú? ¿Qué puedes hacer para mejorar tu entorno? Un ciudadano puede cambiar el mundo comenzando por pequeñas acciones. En este divertido libro infantil, el afamado escritor Dave Eggers nos introduce en el mundo del civismo.

## GEOGRAFÍA. MANUAL ESENCIAL



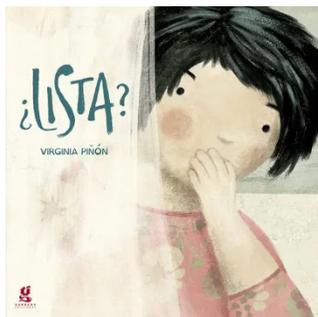
<b>Autor</b>	Contreras Gatica, Yasna
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales <b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	1° Básico
<b>Editorial</b>	Santillana de Pacífico S.A de Ediciones
<b>ISBN</b>	9789561513679

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	172	\$14.161

El Manual Esencial Santillana es una síntesis conceptual y una fuente de información de los contenidos de formación diferenciada incluidos en los distintos subsectores de aprendizaje. Por su rigurosidad conceptual, el Manual Esencial Santillana constituye un apoyo al trabajo docente y al aprendizaje teórico y práctico.

## ¿LISTA?



**Autor** Piñón, Virginia  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Gerbera  
**ISBN** 9789874071699  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	16	\$7.200

Su sonrisa era lo que la identificaba, pero, ¿qué pasó cuando la perdió? Libro álbum perfecto para hablar de sentimientos y de esas cosas que cuesta decir.

## 10 NIÑAS PIRATAS



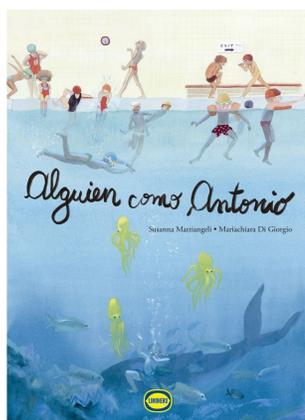
**Autor** Esteban Cabezas  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Amanuta  
**ISBN** 9789563640861  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	22	\$6.400

Libro que narra las aventuras de 10 temibles niñas piratas, que, gracias a diversas sobresalientes características, intimidan a cualquier enemigo que se les cruce por el mar. Libro que rompe con los estereotipos de género a través de unas carismáticas descripciones de las piratas.



## ALGUIEN COMO ANTONIO

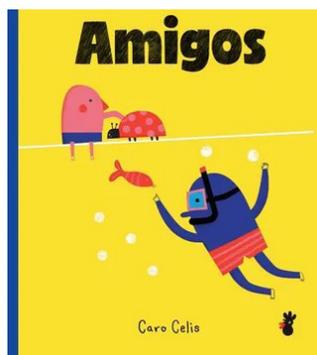


**Autor** Mattiangele, Susanna  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Limonero  
**ISBN** 9789874707925  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	29	\$19.071

Antonio es inalcanzable: juega a las escondidas y poco después viaja al espacio en su traje de astronauta. Cuando estás a punto de atraparlo se sumerge hasta el fondo de la piscina o se interna en la selva espesa y ya no lo ves. ¿Dónde está \_\_ ahora? ¿Con el alcalde o con la reina? ¿Entre monstruos de colores? Alguien como Antonio puede ser mucho más de lo que parece.

## AMIGOS

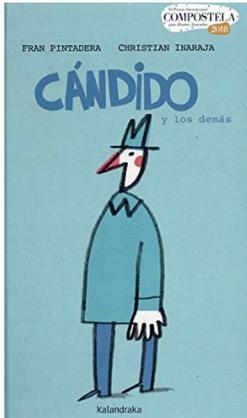


**Autor** Celis, Caro  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Cocorocoq Editoras  
**ISBN** 9789569806049  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	32	\$10.115

En cualquier lugar del mundo, dos niños, o quizás dos niñas, se encuentran inesperadamente fuera de sus casas y juegan sin requisitos ni condiciones. Ni siquiera saben sus nombres. Este es un libro que relata el mágico momento en el que dos seres humanos logran aceptarse, entenderse y disfrutar intensamente sin importar sus diferencias. Un libro sobre la amistad sin condiciones, dirigido a primeros lectores, contada a través de frases sencillas y con una explosión de color.

## CÁNDIDO Y LOS DEMÁS



<b>Autor</b>	Pintadera, Fran
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Editorial Kalandraka
<b>ISBN</b>	9788484644217

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	59	\$16.660

La diferencia y la diversidad a través de las vivencias de un personaje sensible, distinto o quizás no tanto. Todo depende de la mirada propia hacia los demás y de la mirada ajena hacia uno mismo.

## COMPOTA DE MANZANAS PARA EL MAL DE AMORES



<b>Autor</b>	Janosh
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° Básico
<b>Editorial</b>	Patio
<b>ISBN</b>	9788417622992

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	77	\$14.771

Al pequeño tigre le duele el cuerpo y el alma porque sufre de mal de amores. Por suerte el pequeño oso sabe mucho del tema y tiene un remedio infalible: compota de manzana. Otra divertida aventura de los personajes más entrañables de Janosch, que viene además con recetas de cocina que podrán preparar los niños, ¡incluso los que son vegetarianos!

## EL ASCENSOR



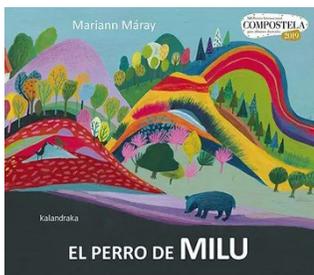
<b>Autor</b>	Frankel, Yael
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° Básico
<b>Editorial</b>	Limonero
<b>ISBN</b>	9789874707970

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	111	\$17.910

El ascensor tiene que bajar, pero sube. ¿Quién lo llamó? ¿Estará roto? Seis vecinos protagonizan un encuentro en apariencia rutinario y fugaz, pero que pronto revela viejas historias y nuevas amistades. Todos los viajes nos transforman, incluso un viaje en ascensor.

## EL PERRO DE MILU



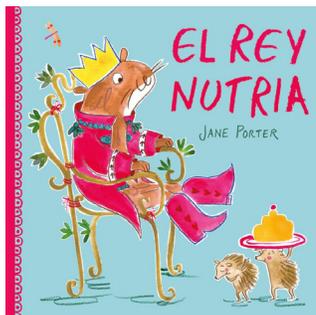
<b>Autor</b>	Máray, Mariann
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° Básico
<b>Editorial</b>	Editorial Kalandraka
<b>ISBN</b>	9788484642015

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	138	\$16.660

Milu adoraba los perros. Deseaba tener uno de cualquier tipo: grande o pequeño, salvaje o dócil, silencioso o ladrador... Un día, mientras regresaba a su casa, Milu se encontró con una bola grande y peluda... El amor por los animales, la amistad incondicional ante las adversidades y, sobre todo, la libertad son las cualidades sobresalientes en la obra distinguida con el XII Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado. "El perro de Milu", de Mariann Máray, es la historia de una niña y su peculiar mascota, que se convierte en su gran compañero de juegos y diversión.

## EL REY NUTRIA

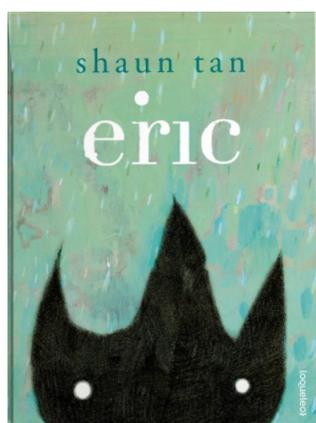


<b>Autor</b>	Porter, Jane
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° Básico
<b>Editorial</b>	Zig-Zag
<b>ISBN</b>	9789561234086
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	144	\$9.531

Cuando Nutria encuentra una caja llena de ropa elegante y una corona, decide autoproclamarse Rey Nutria. Exige un trono, un banquete, un Gran Desfile y un carruaje dorado tirado por unicornios. ¿Acaso a Nutria se le han subido los humos a la cabeza? Una historia llena de humor, con bellas y coloridas ilustraciones. Aborda el tema de la avaricia y del abuso de poder.

## ERIC

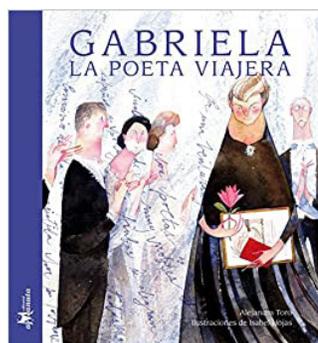


<b>Autor</b>	Tan, Shaun
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° Básico
<b>Editorial</b>	Loqueleo
<b>ISBN</b>	9789561534636
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	158	\$7.910

Eric es un estudiante de intercambio muy particular. En vez de interesarse por los atractivos turísticos de la ciudad, fija su atención en lo que a primera vista parece insignificante. Un libro álbum sobre la riqueza de lo diferente.

## GABRIELA LA POETA VIAJERA



<b>Autor</b>	Toro, Alejandra	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	1° básico	
<b>Editorial</b>	Amanuta	
<b>ISBN</b>	9789568209346	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	169	\$9.580

Lucila era una niña distinta a todas las demás. Leía mucho y le gustaba escribir. Trabajó como maestra de escuela, escribió ensayos y poemas bajo el seudónimo de Gabriela Mistral. Viajó por el mundo y años después recibió el Premio Nobel de Literatura.

## JUGUEMOS A LEER



<b>Autor</b>	Condemarin, Mabel	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	1° Básico	
<b>Editorial</b>	SM	
<b>ISBN</b>	9789562642255	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	194	\$6.600

“Juguemos a leer” es una recopilación de juegos verbales, adivinanzas, trabalenguas, rondas y cantos tradicionales. Su principal objetivo es que las niñas y los niños jueguen a leer, basándose en su cultura oral. Entre las características de esta obra destacan la forma natural y entretenida con la que se aproxima a los más pequeños al lenguaje escrito; y el apoyo y presencia de ilustraciones y ritmos que permiten al lector adivinar fácilmente el contenido de los textos.

## LA ABUELA CARACOL Y SU GRANJA ORGÁNICA



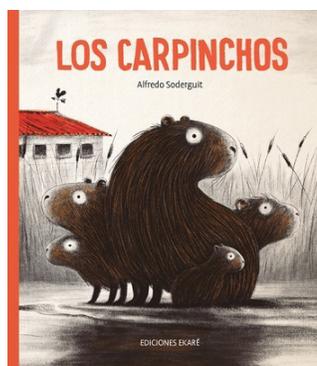
**Autor** Jung, Min Jee  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 1° Básico  
**Editorial** Planeta Sostenible  
**ISBN** 9789568937843

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	197	\$10.000

Este libro aborda de manera clara una de las problemáticas ambientales más relevantes hoy: la agricultura industrial versus la agricultura orgánica. Sin prejuicios y exponiendo los pro y contras de cada una, se da la oportunidad al niño o niña para sacar sus propias conclusiones en torno a esta problemática que además está íntimamente relacionada con la del cambio climático. El libro aborda la historia de la abuela Caracol y el señor Pisafuerte quienes eran vecinos. Cada uno tenía una granja donde cultivaba frutas y verduras, y criaba animales. Sin embargo, lo hacían de diferente manera. La abuela decide enseñar a los visitantes de su granja, escribiendo informativos y explicándoles acerca de las ventajas de los cultivos sanos y de la cocina “lenta”, llevando finalmente a Pisafuerte a cambiar su forma de cultivar.

## LOS CARPINCHOS



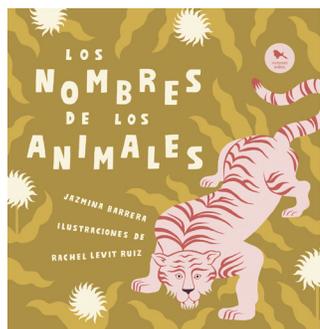
**Autor** Soderguit, Alfredo  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Ediciones Ekaré  
**ISBN** 9788412060089

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	231	\$11.500

El día en que llegaron aquellos animales extraños, grandes y peludos, a nadie le quedaron dudas: ¡NO! No había lugar para ellos. Pero los carpinchos no podían regresar a su hogar, porque la temporada de caza había comenzado. Así que lo primero era poner ciertas reglas.

## LOS NOMBRES DE LOS ANIMALES



<b>Autor</b>	Barrera, Jazmina
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Hueders niños
<b>ISBN</b>	9789563651973
<b>FICCIÓN</b>	

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	236 \$13.000

Los nombres de los animales surgen de historias extrañas, de mitos asombrosos, de exploradores intrépidos y equivocaciones divertidas. Y muchas veces ese nombre refleja las características del propio animal. Con este libro podrás remontarte a los orígenes de las civilizaciones y descubrir los nombres de mamíferos, peces, reptiles y aves maravillosamente ilustrados, en páginas por las que todo el tiempo se filtra la sorpresa, el humor y la sabiduría.

## LOTA LA CACHALOTA

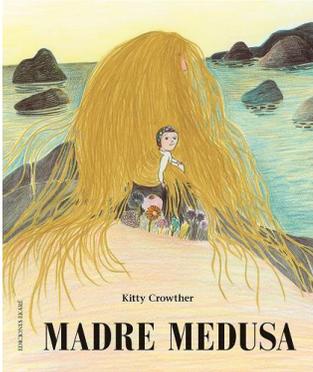


<b>Autor</b>	Rimbau, Roser
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Takatuka
<b>ISBN</b>	9788417383534
<b>FICCIÓN</b>	

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	240 \$14.800

La proliferación de plásticos y otros residuos no biodegradables en el medio ambiente, y especialmente en el mar, se ha convertido en un tema de gran relevancia social. El relato, redactado por Roser Rimbau a partir de una idea del Colectivo Rosa Sardina, se dirige al público más pequeño con historia donde los animales deciden tomar la iniciativa para evitar las consecuencias de las malas prácticas de las personas. El objetivo del cuento es animar a ser más conscientes sobre este tema y a cambiar nuestros hábitos de consumo ya desde temprana edad.

## MADRE MEDUSA



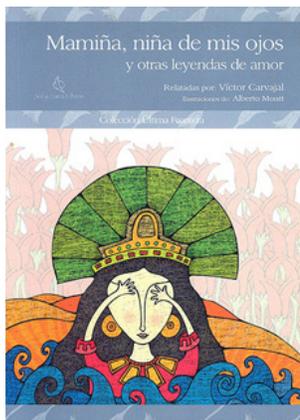
<b>Autor</b>	Crowther, Kitty
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Ediciones Ekaré
<b>ISBN</b>	9788412060027

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	242	\$11.500

La vida de Anacarada comienza entre los largos cabellos de su madre, Medusa, que la clama como suya. Anacarada: como el nácar que recubre y protege el interior de ciertas conchas marinas. “Tú eres mi perla” le susurra. De la ganadora del ALMA, Kitty Crowther, viene esta historia femenina, valiente y sin estereotipos sobre madres, hijas y la gran labor de la vida.

## MAMIÑA, NIÑA DE MIS OJOS Y OTRAS LEYENDAS DE AMOR



<b>Autor</b>	Carvajal, Víctor
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Sol y Luna Libros
<b>ISBN</b>	9789567713578

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	244	\$8.925

Selección de leyendas de amor. La pasión arrastra y transforma, como también al entorno que lo circunda. Por ello, no ha de extrañarnos que sea el inicio de la leyenda. En este relato, que recorren Chile de norte a sur, con sus hombres y mujeres, tradiciones e historias, el amor nos conduce a los reinos de lo inimaginable.

## MIGRANTES

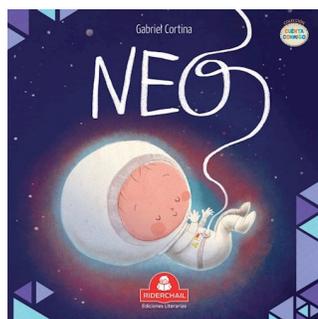


<b>Autor</b>	Watanabe, Issa
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Libros del Zorro Rojo
<b>ISBN</b>	9788494990151
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	261	\$17.900

La Organización Internacional de la Migración (OIM) estima que en el mundo hay 258 millones de inmigrantes, dato que representa casi un 4 % del total de la humanidad. El número de personas que huye de la guerra, la persecución y los conflictos superó los 70 millones en 2018, según el último informe de la Agencia de la ONU para los Refugiados. Este libro álbum sin palabras narra con imágenes de extraordinaria fuerza el viaje de un grupo de animales que deja atrás un bosque nocturno que carece de hojas. Es la historia de una gran y única migración, un periplo de incertidumbre donde conviven la muerte y la esperanza.

## NEO

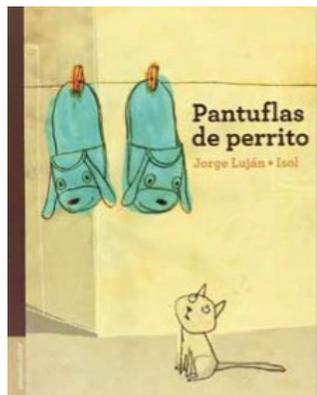


<b>Autor</b>	Cortina, Gabriel
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Riderchail
<b>ISBN</b>	9789877880007
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	272	\$3.501

A través de esta tierna historia, el libro nos cuenta acerca de Neo y su prematuro nacimiento. Estuvo flotando mucho tiempo en el espacio. Era cálido y agradable. Pero en un momento comenzó a faltarle el aire y sintió la necesidad de escapar. Despertó en una nave de cristal llena de luces y ruidos, y en ella viajó durante mucho tiempo. Tuvo que luchar contra monstruos espaciales; a veces ganaba, pero otras veces perdía y se enfermaba. Entonces llegaban unas manos que lo acariciaban para curarlo. Y un día esas manos que todo lo curan, por fin, lo liberaron.

## PANTUFLAS DE PERRITO

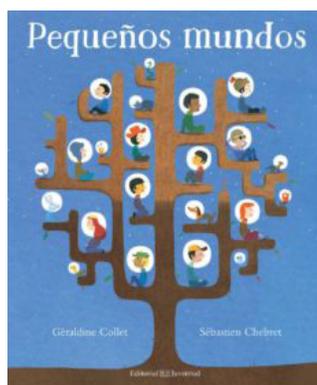


<b>Autor</b>	Luján, Jorge ; Isol
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Pequeño Editor
<b>ISBN</b>	9789877910032
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	284	\$10.900

Inspirado en textos escritos por niños, Jorge Luján creó esta colección de poemas. En ellos se pueden oír las voces de los chicos y la del poeta; también, los ladridos, maullidos y gruñidos de sus mascotas. Las ilustraciones de Isol alumbran el secreto de la relación que une a niños y animales.

## PEQUEÑOS MUNDOS



<b>Autor</b>	Collet, Géraldine
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Editorial Juventud
<b>ISBN</b>	9788426144720
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	296	\$14.756

A Pablo le gusta retirarse a su cabaña, Alfredo construye máquinas fantásticas, Leo ama a los animales y Clara sueña con planetas y galaxias a la luz de la luna... En cuestión de pequeños mundos, ¡Cada uno tiene el suyo! Todas nuestras riquezas internas son una ventaja para construir un mundo mejor, donde todos respeten y reconozcan al otro en su diferencia.

## RICARDO, EL EXTRATERRESTRE



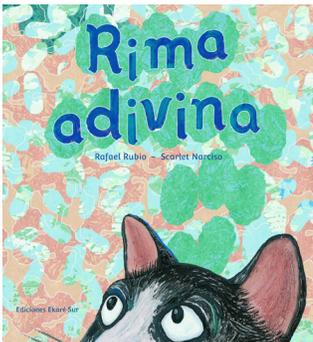
<b>Autor</b>	Neira, Juan
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Zig-Zag
<b>ISBN</b>	9789561234031

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	313	\$4.311

Alonso observa día y noche a su vecino Ricardo, pues sospecha que algo se trae entre manos... Y la única explicación para su extraño comportamiento es evidente: Ricardo es un extraterrestre. Una emocionante historia de amistad, en la que la muerte y las distancias intergalácticas no serán obstáculo.

## RIMA ADIVINA



<b>Autor</b>	Rubio Barrientos, Rafael Ignacio
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Ediciones Ekaré Sur
<b>ISBN</b>	9789568868932

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	314	\$10.000

Ocho animales se esconden entre las páginas de este divertido libro de adivinanzas. Una propuesta del poeta Rafael Rubio que convierte cada acertijo en una aventura poética. Un libro de cartón y puntas romas que invita a jugar con las palabras y a dejarse sorprender.

## SIETE CUENTOS QUE TRAJO EL VIENTO



**Autor** Varios autores  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Ediciones Ekaré Sur  
**ISBN** 9789568868857  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	319	\$15.000

Siete cuentos ilustrados por siete talentosas artistas. Una antología de textos literarios que nos lleva por los caminos de la tradición oral. Cuentos chilenos y de todo el mundo, más unas rimadas adivinanzas.

## TORBELLINO

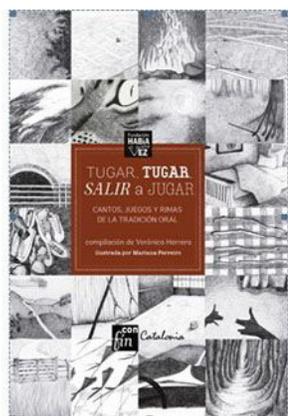


**Autor** Poulsen, Birde  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Lom  
**ISBN** 9789560012036  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	331	\$13.000

¡Qué vendaval! El viento está loco sacudiendo todo y nadie ha salido a jugar afuera. Curioso y sin miedo el Cerdito observa lo que sucede a su alrededor con la gran ventolera. Cada vez el viento sopla con mayor fuerza arrastrando todo a su paso, incluyendo al cerdito y a otros personajes, los que viven una apasionante y arriesgada aventura.

## TUGAR, TUGAR. SALIR A JUGAR



**Autor** Herrera, Verónica; Erreiro, Mariana  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Catalonia  
**ISBN** 9789563247602  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	333	\$18.900

La obra reúne una importante selección de lo más destacado de nuestro folclor poético, recopilado por la reconocida educadora Verónica Herrera, con más de treinta años de trayectoria. Rimas, juegos de palmas para saltar y bailar, refranes y dichos, adivinanzas, trabalenguas, canciones, acompañadas de sus partituras y muchas otras manifestaciones de la tradición oral, llegan a los lectores para difundir, en especial en la primera infancia, el gusto por las palabras, la literatura y la lectura.

## UN LARGO VIAJE



**Autor** Hernández, Daniel  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Editorial Kalandraka  
**ISBN** 9788484644118  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	335	\$16.899

En un tiempo marcado por el drama de los refugiados, una obra oportuna y necesaria para la reflexión, la esperanza y la solidaridad con millones de personas que tienen derecho a vivir en paz y en libertad, en un mundo sin fronteras.

## UN LUGAR PARA GUSTI



<b>Autor</b>	Muñoz, Inma
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Ocho En Punto
<b>ISBN</b>	9788494929120

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	336	\$11.662

Gusti es una pequeña casa prefabricada que viaja de un lado a otro, buscando el lugar preciso para asentarse donde no haya tanto ruido y se pueda sentir el olor de los cerezos en flor.

## UN MONO SUELTO EN LA CIUDAD



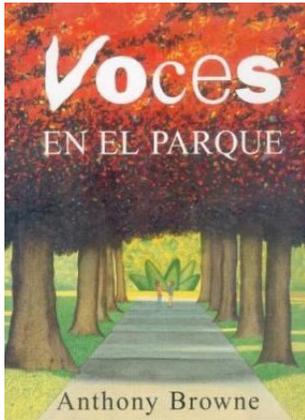
<b>Autor</b>	Timmers, Leo
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Unaluna
<b>ISBN</b>	9788412071825

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	337	\$15.560

Papá Mono y su pequeño hijo están manejando por la ciudad. ¡Pero hay tantos autos que el pequeño mono no tiene paciencia! Así que se escapa de su asiento y trepa desde la escalera de la autobomba hasta la grúa, salta sobre el camión y cae sobre un taxi. ¡La calle se parece a un parque de juegos gigante!

## VOCES EN EL PARQUE



<b>Autor</b>	Browne, Anthony	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	1° básico	
<b>Editorial</b>	Fondo de Cultura Económica	
<b>ISBN</b>	9789681660192	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	349	\$9.900

Varias personas se encuentran en el parque. Carlos va con su mamá y con Victoria, su perra labradora. Smudge va con su papá y su perro. Todos son diferentes y ven las cosas de distinta forma. ¿Te imaginas qué pasaría si pudieras saber cómo cada personaje ve el mundo y a los demás?

## YASTAY, EL NIÑO QUE RECUPERÓ LA MEMORIA

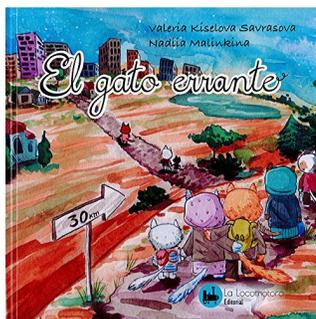


<b>Autor</b>	Bascuñán, Juan Francisco
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Planeta Sostenible
<b>ISBN</b>	9789568937713
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	350	\$9.000

Este libro aborda la historia de un niño diaguita, Yastay el niño guanaco, héroe de la comunidad, que debe ayudarla a salvar los saberes de los diaguitas. En especial, la lengua de las pestes que caerán sobre su pueblo, para lo cual busca ayuda entre los distintos seres y elementos de la naturaleza. Y nos cuenta también la historia de un niño diaguita de esta época que se encuentra con sus raíces y “recuerda” su origen, la historia de su pueblo, lo que lo lleva a dedicarse a la transmisión de los saberes de su pueblo a través del mundo. Esta historia está ilustrada ocupando los motivos y colores característicos de las artesanías del pueblo diaguita, lo que permite al lector acercarse a ese mundo. Al final del libro se entrega información actualizada de la etnia diaguita.

## EL GATO ERRANTE



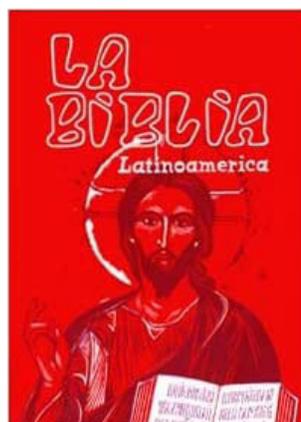
**Autor** Kíselova S., Valeria  
**Asignatura** Orientación  
**Desde** 1° Básico  
**Editorial** La locomotora  
**ISBN** 9788494583247

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	119	\$12.019

Un libro en verso, que tiene recomendaciones al final para poder trabajar conceptos de refugio, inmigración.

## LA BIBLIA LATINOAMERICANA



**Autor** V.V.A.A.  
**Asignatura** Orientación  
**Desde** 1° Básico  
**Editorial** Editorial Verbo Divino  
**ISBN** 9788471512635

**FICCIÓN**

**Lectura Sugerida**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	198	\$14.280

La traducción más difundida del texto bíblico en Latinoamérica. Una edición de la Biblia concebida desde América para América. La Biblia Latinoamérica está presente en el pueblo. Su difusión ahora es inseparable de una triple renovación del pueblo cristiano, con: una fe más cultivada y personal; una forma de pensar más comunitaria; una evangelización que pretende salvar a la persona entera con sus solidaridades y su expresión cultural.

## LO QUE EL ÁRBOL NOS DICE



**Autor** Kim, Cecil  
**Asignatura** Orientación  
**Desde** 1° básico  
**Editorial** Planeta Sostenible  
**ISBN** 9789568937997

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	230	\$10.000

Este libro con un novedoso formato y bellas ilustraciones, permitirá a niños y niñas conectarse con la esencia del mensaje que la autora busca transmitir: Debemos aprender del árbol a dar, a compartir, sin esperar nada a cambio. El árbol durante su vida comparte diversas cosas dependiendo de la estación del año: Da un lugar donde hacer su nido a las aves y donde jugar a los niños en primavera; sus ramas para que vivan los insectos y sombra para las personas durante el verano; sus frutos en otoño; refugio para los animales en invierno; y finalmente se termina dando por completo: Es la leña que alimenta el fuego para darnos calor, luz y la posibilidad de un encuentro cálido con otros.

## ¡DE AQUÍ SOMOS!



**Autor** Palma, Valentina  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 2° básico  
**Editorial** Escrito con Tiza  
**ISBN** 9789569604027

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	6	\$16.806

La fauna que habita en Chile, además de ser muy variada, ¡es fantástica! Cada animal, pez, ave o roedor tiene cualidades extraordinarias y muchas de sus conductas son muy similares a las nuestras. Aquí podrás aprender cómo se alimentan, de qué modo se reproducen, cuál es su comportamiento, ante qué amenazas están expuestos y por qué son importantes para nuestro ecosistema.

## ASTRONAUTAS



**Autor** Jung, Chang-hoon  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 2° básico  
**Editorial** Ediciones Ekaré  
**ISBN** 9788412163629  
**NO FICCIÓN**

**Nivel** Enseñanza Básica

ID Catálogo	\$ Referencial
-------------	----------------

43 \$10.501

¿Cómo despega un cohete? ¿Qué partes tiene un traje espacial? ¿Qué comen los astronautas? ¿Y cómo se bañan? Todas estas preguntas se plantean en este libro de la mano de unos simpáticos niños astronautas. En su viaje exploran con detalle el interior de la estación espacial y el día a día de un astronauta, incluyendo los experimentos que se hacen en el espacio.

## EL SISTEMA SOLAR DEL 1 AL 10



**Autor** Baredes, Carla  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 2° básico  
**Editorial** Iamiqué  
**ISBN** 9789871217151  
**NO FICCIÓN**

**Lectura Sugerida**

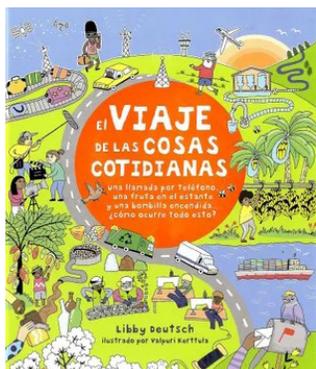
**Nivel** Enseñanza Básica

ID Catálogo	\$ Referencial
-------------	----------------

147 \$9.891

Una propuesta sencilla y atractiva que permite saber de qué está hecho el Sol, para qué sirve una estación espacial y muchas curiosidades del vecindario planetario.

## EL VIAJE DE LAS COSAS COTIDIANAS



**Autor** Deutsch, Libby  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 2° básico  
**Editorial** Lexus Editores  
**ISBN** 9789962046417

**NO FICCIÓN**

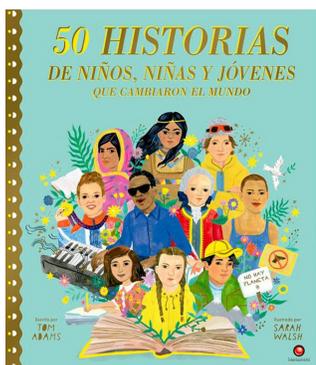
**Nivel** Enseñanza Básica

ID Catálogo	\$ Referencial
-------------	----------------

151	\$15.700
-----	----------

El viaje de las cosas cotidianas. ¿Por qué se enciende la luz cuando presionas el interruptor? ¿Qué sucede cuando haces una llamada telefónica? ¿Cómo se fabricó el papel de este libro? Y sin ir más lejos ¿cómo se hizo este libro? ¡Estas y muchas cosas cotidianas son explicadas para que sepas todo lo que tiene que pasar para que, por ejemplo, leas este increíble libro!

## 50 HISTORIAS DE NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES QUE CAMBIARON EL MUNDO



**Autor** Adams, Tom  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** 2° básico  
**Editorial** Contrapunto  
**ISBN** 9789562572736

**NO FICCIÓN**

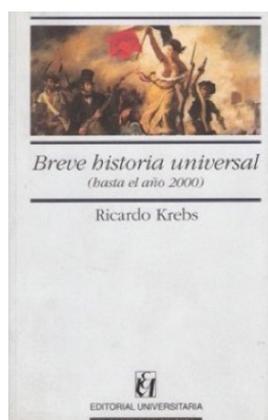
**Nivel** Enseñanza Básica

ID Catálogo	\$ Referencial
-------------	----------------

26	\$15.462
----	----------

Ser niño significa ser curioso, despierto, impulsivo, entusiasta y persistente; todas características magníficas. Ser niño significa ver las maravillas del mundo y tener la imaginación para resolver un problema en lugar de rendirse fácilmente. Significa tener la confianza para hacer algo que podrá marcar la diferencia. Los niños y niñas comunes y corrientes sí pueden conseguir cosas extraordinarias, y qué mejor ejemplo que los logros alcanzados por los cincuenta niños que presentamos en este hermoso libro ilustrado. Al recorrer estas páginas, encontrarás soñadores y luchadores, pensadores y creadores, triunfadores y creyentes, de todo el mundo y a lo largo de la historia

## BREVE HISTORIA UNIVERSAL



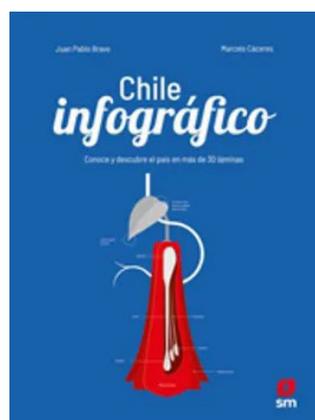
<b>Autor</b>	Krebs, Ricardo
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales <b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	Editorial Universitaria
<b>ISBN</b>	9789561126312

### NO FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	57	\$12.900

Procesos, acontecimientos y personas determinantes de los aspectos esenciales de la vida del hombre desde la Prehistoria hasta el año 2000. Versión ampliada con capítulos que presentan las civilizaciones del Asia Oriental en sus orígenes y en los momentos de su mayor esplendor.

## CHILE INFOGRÁFICO



<b>Autor</b>	Bravo, Juan Pablo
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	SM
<b>ISBN</b>	9789564030203

### NO FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	66	\$12.516

Texto que reúne muchos datos de diversos temas de interés nacional, por ejemplo; nuestros límites y fronteras, volcanes y terremotos, presidentes, nuestras comidas y celebraciones entre tantos otros. Todo con variados y útiles gráficos e ilustraciones.

## CUANDO CAMINABAMOS POR LA LUNA



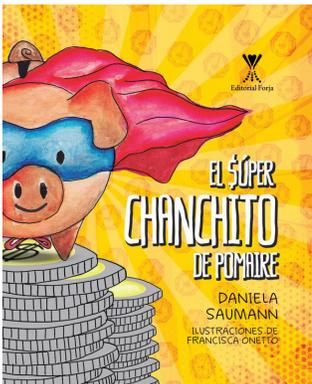
<b>Autor</b>	Long, David
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
<b>Desde</b>	2° Básico
<b>Editorial</b>	Patio
<b>ISBN</b>	9788417622558

### NO FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	82	\$14.178

Hemos enviado al espacio más de 5.000 cohetes, pero solamente doce personas han tenido la fortuna de caminar por la Luna. Este libro relata en detalle la apasionante historia de las expediciones a la Luna, conocidas como «misiones Apolo», y la experiencia de los astronautas que prepararon el camino para llegar cada vez más lejos en el espacio.

## EL SÚPER CHANCHITO DE POMAIRE



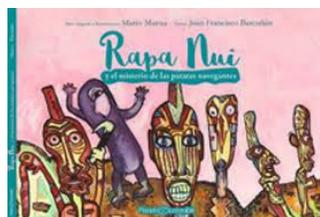
<b>Autor</b>	Saumann, Daniela
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	Forja
<b>ISBN</b>	9789563384642

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	148	\$7.850

Una linda historia sobre la perseverancia y esfuerzo que ayudará a los más pequeños a comprender los conceptos básicos de nuestra economía y a crear el hábito del ahorro.

## RAPA NUI, EL MISTERIO DE LAS PATATAS NAVEGANTES



<b>Autor</b>	Bascuñán, Juan Francisco
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	Planeta Sostenible
<b>ISBN</b>	9789568937669
<b>NO FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	307	\$10.000

En la misma línea de favorecer el diálogo intercultural entre chilenos y pueblos originarios, se ha editado este libro que narra una historia ficticia pero que además, al final, entrega información sobre esta cultura ancestral. Este libro nos invita a conocer la cultura del pueblo Rapa Nui, a través de la historia de dos camotes que viajan surfeando desde el continente americano hasta la isla, coloreada por el alucinante pincel de Mario Murua, destacado pintor chileno contemporáneo. El increíble viaje de los camotes y su encuentro con los espíritus venerados por los rapanui permite a los autores darnos algunas claves para entender algo más de este pueblo y de su historia.

## JARDÍN DE VERSOS PARA NIÑOS

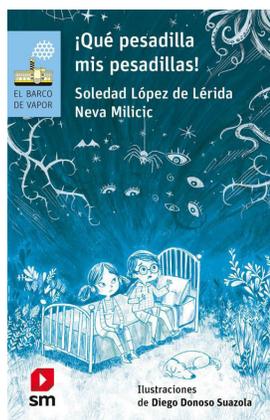


<b>Autor</b>	Robert Stevenson
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	Hueders niños
<b>ISBN</b>	9789563651331
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	3	\$12.000

Los hermosos poemas que escribiera Robert Stevenson para los niños, ilustrados por la magnífica Ilya Green. Poesía de la infancia, la imaginación, la simulación y todo aquello que nos forma como seres pensantes.

## ¡QUÉ PESADILLA MIS PESADILLAS!



<b>Autor</b>	Milicic Neva, López de Lérída Soledad
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	SM
<b>ISBN</b>	9789563636888

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	11	\$7.833

Amanda y Lucas están de vacaciones en un camping junto a sus familias y todo sería perfecto si no fuera por sus pesadillas. Por las noches se despiertan gritando y no dejan dormir a sus primos. Entonces, se lanzan a cazar sus malos sueños y así descubrir cómo evitarlos y volver a dormir en paz.

## ¿QUIEREN SABER POR QUÉ LES CUENTO CUENTOS AÓNIKENK?



<b>Autor</b>	Schkolnik, Saúl
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	Edebé
<b>ISBN</b>	9789561807556

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	17	\$6.100

El autor nos trae de vuelta los mitos, leyendas y la particular visión de mundo de los aónikenk (o tehuelches), pueblo nómada, originario de la Patagonia, que fue perseguido y exterminado para arrebatarles sus tierras... La creación del mundo por el dios Kóoch, la saga del héroe-dios Elal y la participación activa de los pájaros de la Patagonia en el destino de los seres humanos, son algunos de los relatos tradicionales de este interesante libro.

## ¿QUIEREN SABER POR QUÉ LES CUENTO CUENTOS AYMARAS?



<b>Autor</b>	Schkolnik, Saúl	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	2° básico	
<b>Editorial</b>	Edebé	
<b>ISBN</b>	9789561806832	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	18	\$6.100

En estos siete relatos conoceremos los principales usos y costumbres, y la conciencia fabuladora de los aymaras, tal como se expresa en el universo simbólico de su tradición oral. Los cuentos se complementan con información referida a lugares, vida, flora y fauna y otros aspectos del mundo aymara, además de contar con hermosas y didácticas ilustraciones.

## ¿QUIEREN SABER POR QUÉ LES CUENTO CUENTOS MAPUCHE?



<b>Autor</b>	Schkolnik, Saúl	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	2° básico	
<b>Editorial</b>	Edebé	
<b>ISBN</b>	9789561807303	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	19	\$6.100

Relatos míticos y legendarios acerca de la rica y profunda visión de la cosmogonía mapuche, desde el origen del mundo hasta el enfrentamiento con el temible Pillán, pasando por la domesticación del fuego, la aparición del copihue o la importancia del pehuén (araucaria). El texto ofrece, además, información sobre el origen histórico del pueblo mapuche, sus creencias, su lengua —el mapudungún— y sus ceremonias religiosas.

## ¿QUIEREN SABER POR QUÉ LES CUENTO CUENTOS YÁMANAS?

¿QUIEREN SABER POR QUÉ LES CUENTO CUENTOS YÁMANAS?

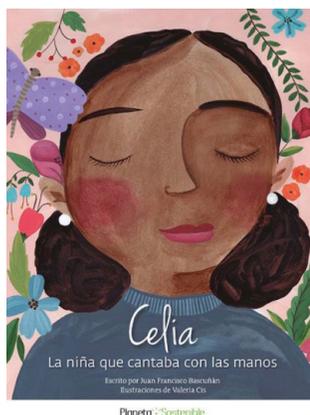


<b>Autor</b>	Schkolnik, Saúl		
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>	
<b>Desde</b>	2° básico		
<b>Editorial</b>	Edebé		
<b>ISBN</b>	9789561806009		
<b>FICCIÓN</b>			

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	20	\$6.100

En seis narraciones breves, el autor da a conocer algunas de las creencias y costumbres de este pueblo extinguido, que poseía una rica tradición religiosa con énfasis en el zoomorfismo. Pueblo nómada, pescador y cazador, habitó en el extremo sur del continente americano.

## CELIA, LA NIÑA QUE CANTABA CON LAS MANOS

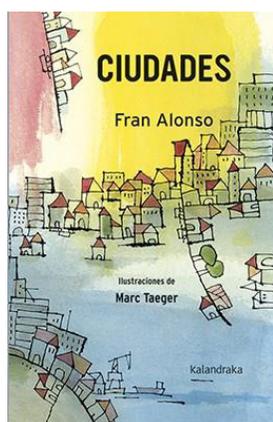


<b>Autor</b>	Bascuñán, Juan Francisco		
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura		
<b>Desde</b>	2° básico		
<b>Editorial</b>	Planeta Sostenible		
<b>ISBN</b>	9789566050063		
<b>FICCIÓN</b>			

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	65	\$10.000

Celia es una niña como muchas otras de su edad: es alegre, le gusta tener amigos y le encanta aprender y conocer lugares nuevos. Sin embargo, tiene algo especial: sabe hablar con las manos y escuchar con los ojos, porque sus oídos no funcionan, es sorda. Celia es colombiana y llegó a Santiago de Chile a vivir con sus tíos; frecuentemente le escribe cartas a su mamá quien aún está en Colombia con su hermanito. Le cuenta acerca de todo lo que va conociendo en nuestro país. Comienza con gran ilusión a asistir a la escuela, pero rápidamente se decepciona: Nadie sabe hablar en lengua de señas, se siente sola y aislada. A pesar de esto, su gran fuerza interior le permite revertir esta situación.

## CIUDADES

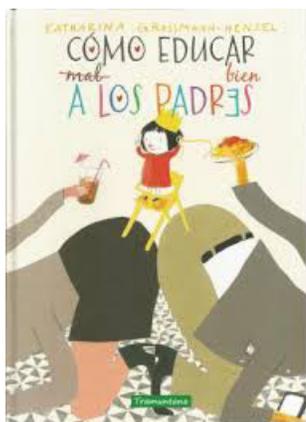


**Autor** Alonso, Fran  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 2° Básico  
**Editorial** Editorial Kalandraka  
**ISBN** 9788484643869  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	70	\$16.899

Versos urbanos fluyen por calles y plazas, lirismo sobre ruedas, voces y ruidos envueltos en polución. Paisajes plasmados en un mapa poético en donde no faltan los oasis físicos y emocionales.

## COMO EDUCAR BIEN A LOS PADRES

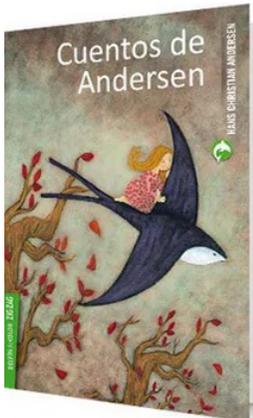


**Autor** Grossman-Hensel, Katharina  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 2° básico  
**Editorial** Tramuntana  
**ISBN** 9788417303402  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	75	\$11.662

La educación consiste en insistir a los demás durante mucho tiempo, hasta que aprendan. Los padres no son perfectos, ¡pero pueden llegar a serlo! La pequeña heroína de esta historia está convencida de ello. El primer paso es, por supuesto, ¡aprender a hablar! Solo cuando sabes hablar puedes decirles a tus padres qué deben hacer. Ya sea elegir ropa o prohibir los teléfonos móviles. Es importante tener a los padres bajo control en todo momento. ¿O deberían hacer la vista gorda y darles besos más a menudo?

## CUENTOS DE ANDERSEN (INCLUYE LA VENDEDORA DE FÓSFOROS)



<b>Autor</b>	Andersen, Hans Christian
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura <b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	Editorial Zig-Zag
<b>ISBN</b>	9789561233904

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	86	\$4.761

Este libro contiene una selección de los cuentos más importantes de Hans Christian Andersen, traducidos y adaptados para los niños directamente desde el danés. Incluye La vendedora de fósforos.

## CUENTOS POPULARES



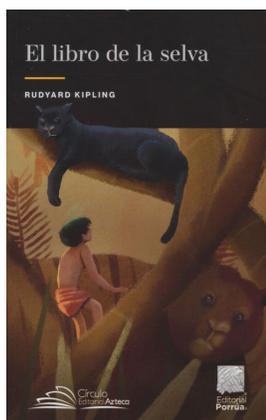
<b>Autor</b>	vva
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	La bonita ediciones
<b>ISBN</b>	9789569844126

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	89	\$8.990

Antología de los cuentos clásicos más famosos de todos los tiempos, como: el patito feo, Pinocho y el libro de la selva, y muchos más.

## EL LIBRO DE LA SELVA



<b>Autor</b>	Kipling, Ruyard	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	2° básico	
<b>Editorial</b>	Editorial Porrúa	
<b>ISBN</b>	9786070934780	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	131	\$10.710

Los padres de Mowgli lo pierden en la selva intentando huir del ataque del sanguinario tigre Shere Khan. Por suerte, una manada de lobos adopta al bebe\_ y con la ayuda de la pantera Bagheera y del oso Baloo aprende las reglas de la selva.

## EL LIBRO DE LA SELVA

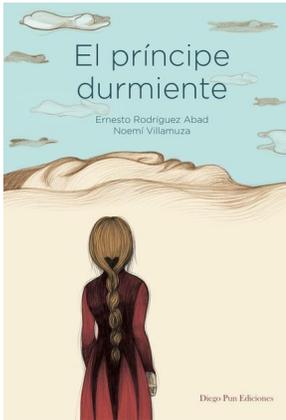


<b>Autor</b>	Kipling, Rudyard	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	2° básico	
<b>Editorial</b>	Norma	
<b>ISBN</b>	9788467938081	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	130	\$13.685

Los Inmortales cuentos de Kipling en una versión manga indispensable. Los padres de Mowgli lo pierden en la selva intentando huir del ataque del sanguinario tigre Shere Khan. Por suerte, una manada de lobos adopta al bebé y con la ayuda de la pantera Bagheera y del oso Baloo aprende las reglas de la selva.p

## EL PRÍNCIPE DURMIENTE



<b>Autor</b>	Rodríguez, Ernesto
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° Básico
<b>Editorial</b>	Diego Pun
<b>ISBN</b>	9788494663062

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	140	\$11.781

Esta historia, aunque cumpliendo todas las funciones que enumeró Vladimir Propp de los cuentos de hadas, nos trae a un momento actual, nos da una visión renovada del amor y de los valores. Las ilustraciones nos sumergen en un mundo simbólico donde es la fuerza de la mujer el motor que genera las acciones de la protagonista.

## EL SUPERZORRO



<b>Autor</b>	Dahl, Roald
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	Loqueleo
<b>ISBN</b>	9789561527157

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	149	\$6.370

Boggis, Bunce y Bean son tres granjeros muy malvados. Odian al señor Zorro porque les roba sus gallinas, sus pavos y sus gansos. Se unen para capturarlo e inician una persecución en la que desplegarán todos sus recursos, pero el señor Zorro les dará más de una sorpresa.

## EL VIAJE DEL CALÍGRAFO



<b>Autor</b>	Squilloni, Arianna
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	Editorial Juventud
<b>ISBN</b>	9788426145857
<b>FICCIÓN</b>	

ID Catálogo	\$ Referencial
152	\$15.800

<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica
--------------	------------------

El calígrafo intuía que más allá del valle y de las montañas había otros valles y otras montañas, y soñaba con contar a unos las historias de los otros. Así que un día, en lugar de sentarse a su escritorio, envolvió cuatro cosas y se adentró en el espeso bosque. Fue así como el calígrafo empezó a trazar caminos y las gentes descubrieron que no estaban solas. Un álbum poético que nos habla no solo de la experiencia de viajar sino también de las emociones que se apoderan de nosotros antes de cada viaje.

## JULIO Y VERNE DESCUBREN EL CENTRO DE LA TIERRA



<b>Autor</b>	Gasol, Anna - Blanch, Teresa
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° Básico
<b>Editorial</b>	Astronave
<b>ISBN</b>	9788467937435
<b>FICCIÓN</b>	

ID Catálogo	\$ Referencial
195	\$12.495

<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica
--------------	------------------

Viaja al centro de la Tierra con los intrépidos Julio y Verne en esta última aventura. Julio y su fiel amigo Verne reciben una noticia terrible: Alexia Stone, su prima, ¡ha desaparecido! Y parece que estaba explorando unas cuevas que llevan al centro de la Tierra. ¿Lograrán encontrarla? Aprende con Julio y Verne todo lo que hay saber sobre el interior de nuestro planeta, los movimientos sísmicos, los seres mitológicos que habitan en las profundidades de la Tierra, el origen de la humanidad. ¡Y mucho más!

## JULIO Y VERNE DESCUBREN EL ESPACIO EXTERIOR



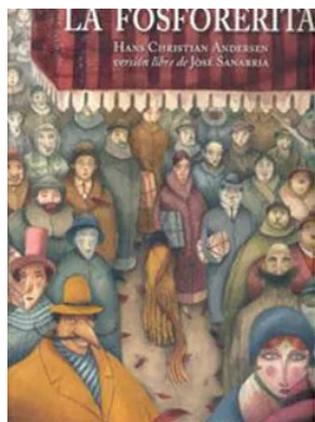
**Autor** Gasol, Anna - Blanch, Teresa  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 2° Básico  
**Editorial** Astronave  
**ISBN** 9788467932256

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	196	\$12.495

En esta nueva aventura, viajarán hasta la Luna y descubrirán la vida de los astronautas en las naves, los planetas, las estaciones espaciales, cómo es la Luna, qué fue del Big Bang. ¡Y mucho más! Y aunque Julio y el resto de la tripulación disfruta de lo lindo del paseo lunar, Verne se siente observado. ¿Serán los extraterrestres?

## LA FOSFORERITA



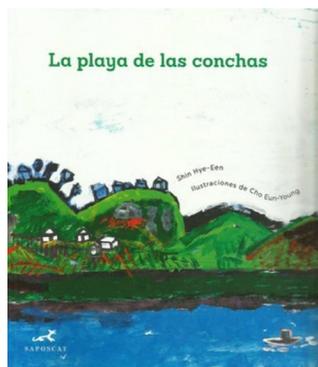
**Autor** Sanabria, José; Andersen, Hans Christian  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura **Lectura Sugerida**  
**Desde** 2° Básico  
**Editorial** Comunicarte  
**ISBN** 9789876022675

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	202	\$19.900

“La Fosforerita”, de Hans Christian Andersen en una versión libre de José Sanabria. Era Navidad. La ciudad estaba llena de gente que sale a comprar los regalos para sus amigos y familiares. El ambiente era de felicidad y a nadie le importaba el frío. Bueno, casi a nadie. En el medio de todos, había una niña desconsolada. Era la Fosforerita, la vendedora de fósforos, que a esa altura del día no había vendido nada.

## LA PLAYA DE LAS CONCHAS



<b>Autor</b>	Hye-Een, Shin
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	Saposcát
<b>ISBN</b>	9789569866012
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	212	\$8.000

El pequeño Yong Jae vive cerca del mar, en Corea, y cuenta sobre las cosas que le gustan: La playa de las conchas, su casa, los campos de melones, su hermanito, el árbol de castañas, la escuela. De pronto todo cambia: Estalla la guerra, el pueblo se llena de refugiados, su padre debe ir a luchar mientras, día a día, la familia se pregunta cuándo volverá.

## LA REVOLUCIÓN VERTICAL

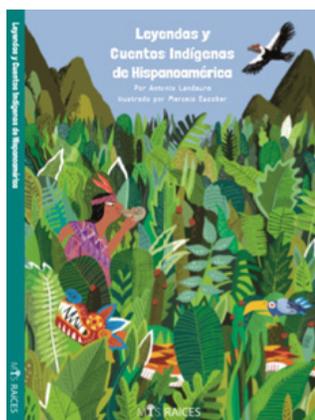


<b>Autor</b>	wa Tiongo, Ngugi
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	Planeta Sostenible
<b>ISBN</b>	9789566050049
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	214	\$10.000

Este relato nos habla de una relación de igualdad entre todos los seres humanos, donde no cabe la esclavitud, donde la “inclusión” no debería ser un tema para discutir, porque, por definición nadie queda fuera. En un tiempo pasado, piernas y brazos hacían las mismas cosas, hasta que la intervención del cerebro y la lengua los llevan a competir para definir quién es mejor. El resultado evidente es que las piernas hacen muy bien ciertas cosas que los brazos no pueden hacer y viceversa. Desde ese día, el ser humano adoptó la postura vertical. En este mundo de igualdad entre las personas, representadas en la fábula por las distintas partes del cuerpo, cada uno destaca por algo que lo hace único y que puede poner a disposición de los demás, aportando al todo, que es mucho más que la suma de las partes.

## LEYENDAS Y CUENTOS INDÍGENAS DE HISPANOAMÉRICA



<b>Autor</b>	Landrau, Antonio
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	Mis Raíces
<b>ISBN</b>	9789569002359
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	229	\$13.451

“Leyendas y cuentos indígenas de Hispanoamérica”, busca poner en valor el patrimonio cultural oral de la actual América Latina hispanoparlante, a través de la recolección de diferentes leyendas, mitos y cuentos, propios de las distintas etnias que habitaron y aún subsisten en nuestro continente.

## MIS PRIMEROS VERSOS

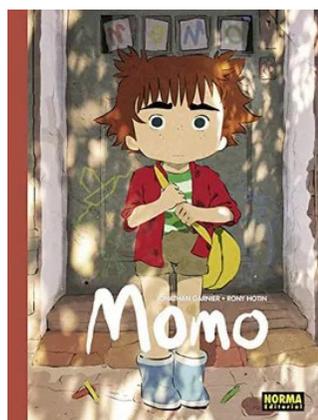


<b>Autor</b>	vvaa
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	La bonita ediciones
<b>ISBN</b>	9789569844089
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	266	\$8.990

Antología de adivinanzas, trabalenguas, canciones y poemas del folclore popular para niños y niñas de Chile.

## MOMO

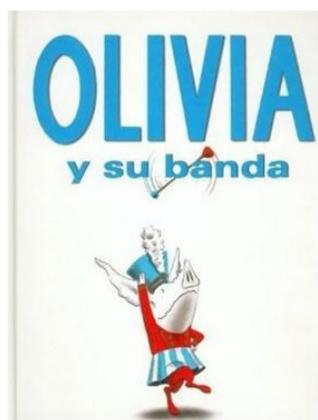


<b>Autor</b>	Garnier, Jonathan	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	2° básico	
<b>Editorial</b>	Norma	
<b>ISBN</b>	9788467939613	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	268	\$16.660

Un enternecedor relato que fascinará a lectores de todas las edades. Momo es una niña de cinco años que vive con su abuela en una pequeña ciudad portuaria. Un personaje absolutamente entrañable capaz de maravillarse con las pequeñas cosas de la vida de una manera que quizás solo sea posible cuando estás descubriéndolo todo por primera vez. Con este libro se recupera el perfume inolvidable de la infancia. Una etapa de fascinación constante y grandes descubrimientos que en ocasiones choca con la realidad del mundo adulto. Un cómic que encantará a lectores grandes y pequeños, con el sabor de los mejores cuentos infantiles.

## OLIVIA Y SU BANDA

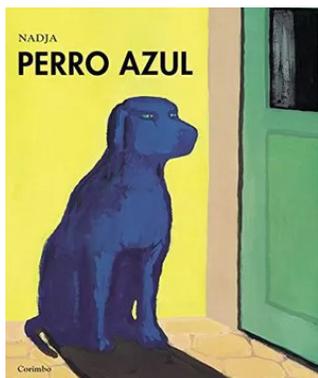


<b>Autor</b>	Falconer, Ian	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	2° básico	
<b>Editorial</b>	Fondo de Cultura Económica	
<b>ISBN</b>	9789681683139	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	279	\$11.500

La mamá de Olivia le dice que se prepare porque irán a ver los juegos artificiales. Entonces, loca de entusiasmo, Olivia exclama que además podrán oír la banda musical. Su mamá le dice que no, que no cree que habrá una banda musical. Olivia toma la decisión: ella formará su propia banda con los miembros de su familia.

## PERRO AZUL

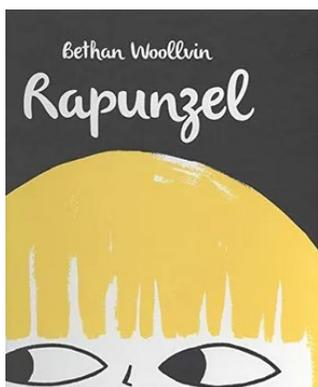


<b>Autor</b>	Nadja	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	2° básico	
<b>Editorial</b>	Corimbo	
<b>ISBN</b>	9788484702566	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	297	\$15.000

Carlota tiene un amigo que no es como los demás. Es un perro con el pelo de color azul. Viene a verla todas las noches.

## RAPUNZEL



<b>Autor</b>	Woolvin, Bethan	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	2° básico	
<b>Editorial</b>	Unaluna	
<b>ISBN</b>	9788494852046	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	308	\$16.443

La princesa de pelo dorado Rapunzel es mantenida cautiva en lo alto de la torre de su castillo por una bruja malvada, que corta los mechones de su hermoso cabello y los vende para su propio beneficio. Con humor irreverente e ilustraciones impactantes, la autora le da un toque poderoso y deliciosamente oscuro a la clásica historia de una princesa indefensa. Impreso con colores sólidos e intensos, las impactantes ilustraciones gráficas ofrecen una interpretación atrevida y visualmente única de la historia clásica.

## SI YO TUVIERA UNA PÚA



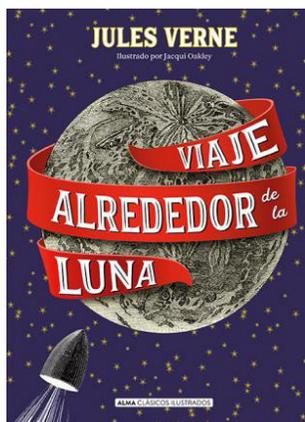
<b>Autor</b>	Clemente, Eva
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	Emonautas
<b>ISBN</b>	9788494530906

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	318	\$17.652

Pepincho Repúa quiere encontrar amigos para jugar. Pero ¿cuánto está dispuesto a pagar para intentar conseguirlos? Un zorro con peculiares aficiones, una perra muy presumida, un águila que no ha merendado, un sapo que sueña con coronas... Estos son algunos de los personajes que encontrará este entrañable erizo durante un camino cargado de aprendizajes que le llevará a descubrir qué es la autoestima y lo importante que es aprender a cuidarse y decir que no de vez en cuando.

## VIAJE ALREDEDOR DE LA LUNA



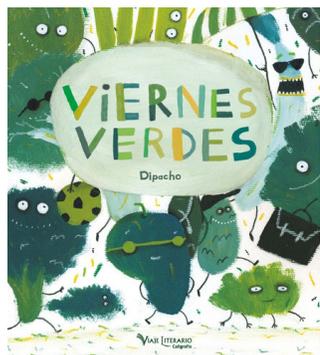
<b>Autor</b>	Verne, Jules	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	2° básico	
<b>Editorial</b>	Alma	
<b>ISBN</b>	9788415618850	

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	346	\$11.610

Esta novela narra las increíbles peripecias de tres exploradores que viajan a la luna en un proyectil hueco. El impacto de un meteorito modifica la trayectoria de la nave y así su aventura les permitirá observar la luna como nunca nadie la ha visto.

## VIERNES VERDE

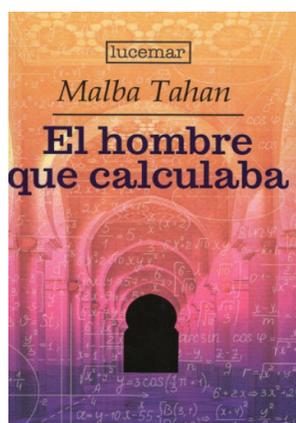


<b>Autor</b>	Sánchez, Diego Francisco
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	2° básico
<b>Editorial</b>	Caligrafix
<b>ISBN</b>	7804634880525
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	347	\$8.105

Cuando las verduras salen de vacaciones pueden vivir muchas aventuras y más de una sorpresa. Divertido juego de palabras con la letra “V” que hará reír y asombrarse con un inesperado final. Libro álbum de prestigioso ilustrador colombiano que deleita con su humor, ingenio y creatividad y que asombra con su inesperado final.

## EL HOMBRE QUE CALCULABA



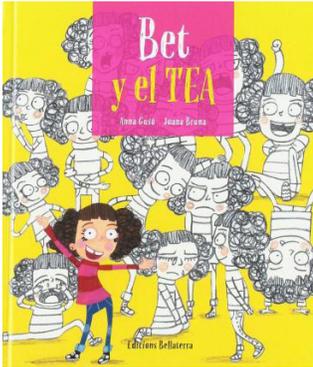
<b>Autor</b>	Tahan, Malba
<b>Asignatura</b>	Matemática
<b>Desde</b>	1° básico
<b>Editorial</b>	Lucemar Ediciones
<b>ISBN</b>	9789807716307
<b>NO FICCIÓN</b>	

**Lectura Sugerida**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	125	\$3.907

Beremiz Samir, el hombre que calculaba, enfrenta un sinnúmero de desafíos en el marco de un antiquísimo Irak, habitado por califas, jeques y visires. En cada uno de los relatos, Samir demuestra su dominio sobre los números, pero esa sabiduría va acompañada por una reflexión que siempre tiene una razón ética, de justicia, que hace desaparecer el problema y el desacuerdo entre los hombres, que muchas veces se deben a cuestiones insignificantes. Y es que Samir es un hombre sabio, un hombre de paz que no busca el poder sino la tranquilidad de vivir una vida plena y feliz.

## BET Y EL TEA



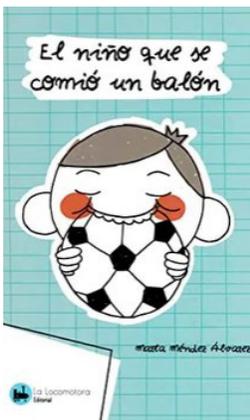
**Autor** Gusó, Ana  
**Asignatura** Orientación  
**Desde** 2° básico  
**Editorial** Bellaterra  
**ISBN** 9788472909243

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	53	\$12.019

Bet es una niña cariñosa, divertida, revoltosa y con autismo. Este cuento nos relata cuáles son las peculiaridades que la convierten en una niña diferente y única y, a su vez, nos dará a conocer cómo podemos ayudarla en su día a día. ¡Los enamorará!

## EL NIÑO QUE SE COMIÓ UN BALÓN



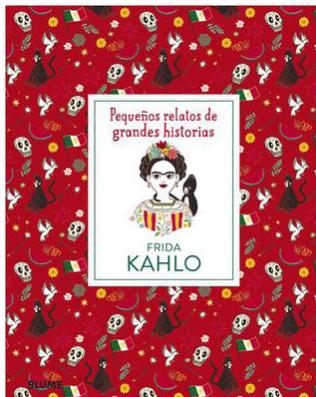
**Autor** Méndez A., Marta  
**Asignatura** Orientación  
**Desde** 2° Básico  
**Editorial** La locomotora  
**ISBN** 9788494792038

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	135	\$12.019

Aarón no es un niño cualquiera, es un superhéroe. ¡El Superhéroe Barrigonchi Pompigordiman! Rosa parece una villana, pero solo lo parece. Un cuento contra el acoso escolar que fomenta el respeto, la aceptación y la tolerancia. Una historia en la que al final todos y todas comeremos balones.

## FRIDA KAHLO. PEQUEÑOS RELATOS



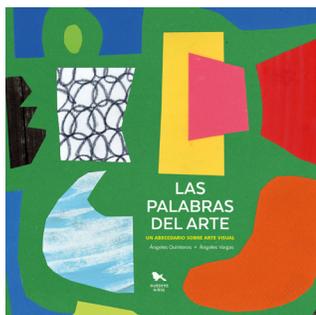
**Autor** Thomas, Isabel  
**Asignatura** Artes Visuales  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Blume  
**ISBN** 9788417492397

**NO FICCIÓN**

<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	<b>ID Catálogo</b>	168	<b>\$ Referencial</b>	\$10.800
--------------	------------------	--------------------	-----	-----------------------	----------

¿Por qué Frida Kahlo es un ícono del arte? Sufrió muchos dolores y penalidades, pero utilizó sus audaces y atrevidas pinturas para expresar sus emociones y celebrar su identidad. Descubre a una de las pintoras más fascinantes del siglo XX con este colorista retrato de su increíble vida.

## LAS PALABRAS DEL ARTE: UN ABECEDARIO DEL ARTE VISUAL



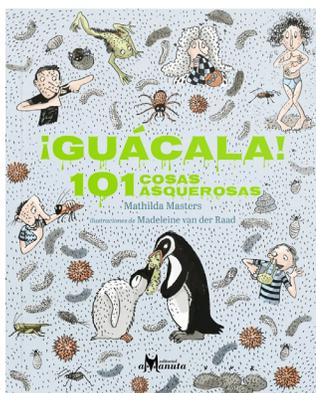
**Autor** María de los Ángeles Quinteros  
**Asignatura** Artes Visuales  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Hueders niños  
**ISBN** 9789564016122

**NO FICCIÓN**

<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	<b>ID Catálogo</b>	227	<b>\$ Referencial</b>	\$13.501
--------------	------------------	--------------------	-----	-----------------------	----------

Desde la Prehistoria el ser humano ha sentido el impulso de dejar una marca en su entorno. La actividad creadora del arte cambia constantemente, por lo que su definición permanece abierta. Lo que sí sabemos con certeza es lo que el arte nos provoca: asombro, conocimiento y emoción. Finalmente, nadie puede decretar que algo es feo o bello. Vivimos una época visual y se necesitan herramientas para comprender nuestro alrededor. En este abecedario te invitamos a conocer, letra a letra, diferentes elementos del arte visual para que te introduzcas en ellos, los relaciones y despierte tu curiosidad para seguir investigando.

## ¡GUÁCALA! 101 COSAS ASQUEROSAS



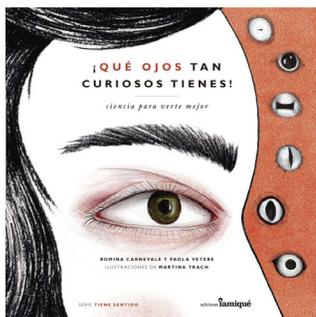
**Autor** Mathilda Masters  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Amanuta  
**ISBN** 9789563641110

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	8	\$14.300

¿Sabías que todos los días te tragas alrededor de una taza de mocos? ¿O que el el Rey Sol, Luis XIV, recibía visitas mientras estaba sentado en el baño? ¿O que, si tienes los labios secos, una de las mejores soluciones es echarles cera de oreja? ¡Qué asco! Todas estas cosas, y muchas asquerosidades más podrás encontrar en este libro.

## ¡QUÉ OJOS TAN CURIOSOS TIENES!



**Autor** Carnevale, Romina y Vetere, Paola  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Iamiqué  
**ISBN** 9789874444264

**NO FICCIÓN**

**Lectura Sugerida**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	9	\$13.491

¿Cómo vemos lo que vemos? ¿Los animales ven lo mismo que las personas? ¿Ven a través de los ojos o lo hacen de otras maneras? ¿Siempre hubo ojos? Una mirada "iamiquense" al sentido de la visión... ¡para no perder de vista!

## ATLAS DEL ESPACIO



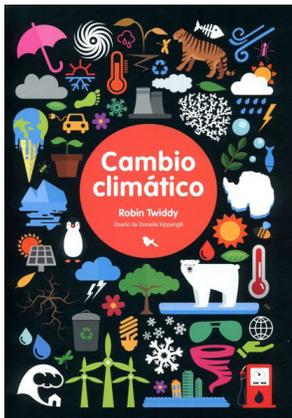
**Autor** Albanese, Lara  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Ediciones L.U.  
**ISBN** 9788417452353

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	47	\$14.875

¿Qué hay en el universo? ¿Dónde está el Monte Olimpo en Marte? ¿De dónde vino el primer hombre que aterrizó en la luna? ¿Dónde orbita la Estación Espacial Internacional? Este libro nos ayuda a avanzar a través de constelaciones, planetas y nebulosas, a partir de lo que podemos observar incluso a simple vista y de ir más allá para analizar lo que solo podemos ver con los telescopios modernos. Los planetas, las estrellas, las galaxias y las supernovas no tendrán más secretos y encontrarás la posición correcta en la inmensidad del espacio gracias a los sorprendentes mapas ilustrados y ricamente detallado. ¿Listo para un viaje por las interminables calles del espacio?

## CAMBIO CLIMÁTICO



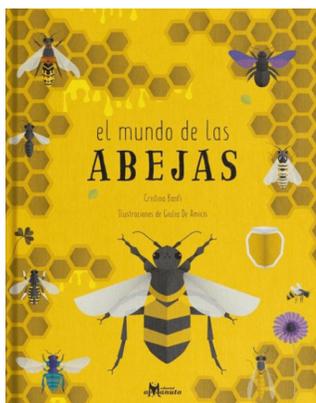
**Autor** Twiddy, Robin  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Hueders niños  
**ISBN** 9789563651348

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	58	\$10.999

Explora la ciencia que hay detrás del cambio climático mediante un libro colorido y atractivo que utiliza infografías para entregar información muy necesaria para entender la vida en el planeta en conjunto con los riesgos del calentamiento global y la emisión de gases. Entender para contribuir es su máxima. Averigua cómo los humanos estamos impactando el medioambiente y qué podemos hacer para contribuir a un futuro mejor.

## EL MUNDO DE LAS ABEJAS



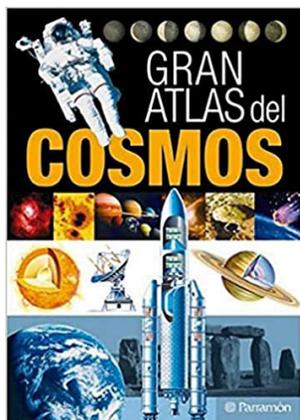
**Autor** Banfi, Cristina  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Amanuta  
**ISBN** 9789563641226

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	133	\$13.199

Este libro te llevará en un viaje fantástico al mundo de las abejas. Podrás conocer cómo es una colmena, observar su increíble sistema de organización, aprender su lenguaje secreto y descubrir cómo derrotar los peligros que amenazan a estos invaluable insectos.

## GRAN ATLAS DEL COSMOS



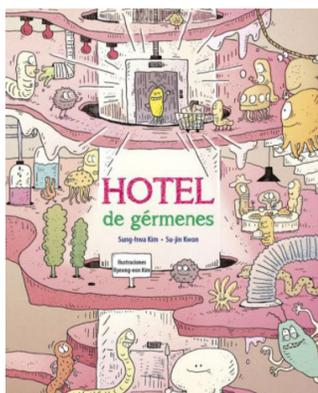
**Autor** Equipo Parramón  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Parramón  
**ISBN** 9788434232235

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	174	\$13.090

Las miradas curiosas hacia el cielo han llevado a la humanidad a dialogar con las estrellas preguntándoles sobre el origen del Cosmos, relatando historias con seres fantásticos o explicando complejas teorías repletas de fórmulas. Este Atlas, destinado a los jóvenes estudiantes, recoge los conocimientos científicos acumulados durante siglos sobre el Universo, aunque todavía hoy contemplemos la bóveda celeste con fascinación por lo mucho que nos queda por descubrir y entender.

## HOTEL DE GÉRMENES



**Autor** Kim, Sung-hwa; y Kwon, Su-jin

**Asignatura** Ciencias Naturales

**Desde** 3° básico

**Editorial** Editorial Zig-Zag

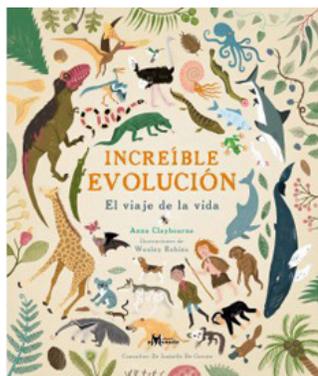
**ISBN** 9789561234093

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	186	\$9.531

En formato de comic, un germen y la niña en la que se hospeda recorren el cuerpo humano descubriendo la relación vital entre gérmenes y personas, aprendiendo sobre la importancia de la higiene, la amenaza de los gérmenes que causan enfermedades y el rol vital que cumplen en distintos funcionamientos de la biología humana.

## INCREÍBLE EVOLUCIÓN



**Autor** Anna Claybourne

**Asignatura** Ciencias Naturales

**Desde** 3° básico

**Editorial** Amanuta

**ISBN** 9789563641103

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	189	\$11.460

¿Qué hace que un pez sea un pez? ¿Por qué las jirafas tienen cuellos tan largos? ¿Cómo pueden estar relacionados todos los seres vivos, desde plantas, tigres y hongos a libélulas, pulpos y humanos? La evolución tiene la respuesta a esta y muchas, muchas más preguntas sobre la vida en la Tierra. Este libro explora qué es la evolución, cómo funciona y quién descubrió sus secretos.

## MUJERES EXPLORADORAS



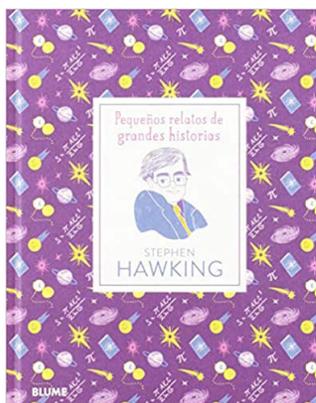
**Autor** vvaa  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** VVKids  
**ISBN** 9788468269719

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	271	\$19.606

En todas las épocas ha habido mujeres increíbles que lucharon para hacer sus sueños realidad sin que nada ni nadie las detuviera. En las páginas de este libro podrás seguir los pasos de algunas exploradoras extraordinarias que no vacilaron en desafiar las convenciones sociales de su tiempo para perseguir la libertad y buscar el conocimiento. Cada una de las mujeres que aparece en el atlas es única, pero todas comparten el mismo espíritu valiente.

## STEPHEN HAWKING. PEQUEÑOS RELATOS



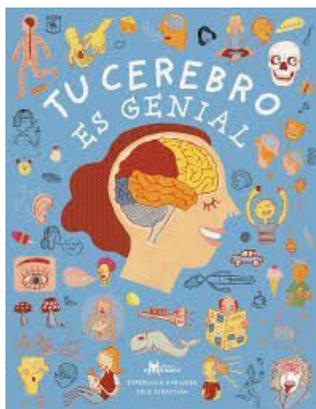
**Autor** Thomas, Isabel  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Blume  
**ISBN** 9788417757533

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	323	\$10.800

¿Cómo se convirtió Stephen Hawking en una de las estrellas más brillantes de la ciencia? Estaba decidido a explorar algunas de las grandes cuestiones de la existencia y nunca cejó en su empeño por muchas dificultades que tuviera. Descubre cómo este genial científico se convirtió en un escritor de éxito que cambió el modo en que pensamos sobre el universo.

## TU CEREBRO ES GENIAL



**Autor** Esperanza Habinger  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Amanuta  
**ISBN** 9789563641042

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	332	\$8.350

Este es un libro sobre el cerebro para aprender cómo es y cómo funciona. Nos explica la memoria, los sentidos, las emociones y mucho más. En nuestro cerebro circula electricidad y hay intercambios más rápidos que los autos de carreras. Aquí se regulan la tristeza, las alegrías y también la empatía. Es importante cuidar el cerebro y estimular la plasticidad cerebral. Lleno de atractivas y explicativas ilustraciones junto con entretenidas actividades para realizar en la casa o en una sala de clases. Escrito por la dra neuropsiquiatra Esperanza Habinger con años de experiencia e ilustrado por Soledad Sebastián.

## 24 HORAS EN EL MUNDO



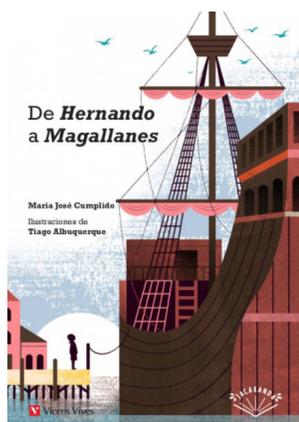
**Autor** Mirza, Sandrine  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Contrapunto  
**ISBN** 9789562572422

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	24	\$11.800

¿Sabías que en la Tierra tiembla unas 250 veces al día y que 18 mil toneladas de desechos plásticos acaban en el mar? ¿O que una abeja visita a diario cerca de 700 flores para obtener polen? E incluso ¿qué dirías al enterarte de que intercambiamos a diario 235 mil millones de e-mails o que respiramos unos 15 mil litros de aire al día? Recorre las páginas de este colorido libro ilustrado y sorpréndete con una multitud de información sobre la Tierra, el mar, la agricultura, el comercio, la población mundial, el cuerpo humano, el tiempo libre... quince temas y quince destinos que invitan a conocer mucho de lo que pasa alrededor del mundo en tan solo 24 horas.

## DE HERNANDO A MAGALLANES

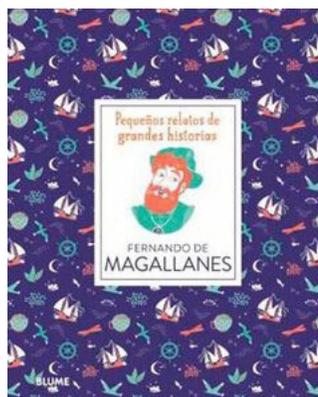


<b>Autor</b>	Cumplido, María José
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	Vicens Vives
<b>ISBN</b>	9789569543364
<b>NO FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	93	\$8.330

Esta es la historia sobre cómo un hombre tan asombroso como Magallanes llegó a ser quien fue. La historia de un niño llamado Hernando, quien desde pequeño soñó con aventuras increíbles y tierras lejanas. Este relato aborda el cómo estas ensoñaciones se hicieron realidad. “De Hernando a Magallanes” es una biografía que nos muestra la valentía y determinación de un navegante que luchó, literalmente, contra viento y marea: desde la incredulidad de quienes dudaron de su gran idea y la falta de recursos económicos, hasta la deslealtad de muchos, la violencia de la naturaleza y los enfrentamientos cuerpo a cuerpo.

## FERNANDO DE MAGALLANES. PEQUEÑOS RELATOS

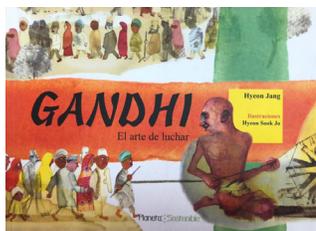


<b>Autor</b>	Thomas, Isabel
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	Blume
<b>ISBN</b>	9788417757519
<b>NO FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	164	\$10.800

¿Por qué es Fernando de Magallanes uno de los mayores exploradores del mundo? Dirigió la primera expedición que navegó alrededor del mundo, descubrió un atajo «imposible», dio nombre a un océano y demostró que la Tierra es redonda. Descubre las hazañas de uno de los exploradores más tenaces y valerosos en esta emocionante guía sobre su apasionante vida. Desde artistas y aviadores hasta científicos y personajes revolucionarios, Pequeños relatos de grandes historias es una nueva serie de guías de pequeño formato que presenta a los niños las figuras más inspiradoras de la historia de una manera divertida y accesible, ya que explican las vidas de las personas más increíbles del mundo y de la historia, con ilustraciones a todo color y un diseño fresco para darles vida a sus increíbles hazañas.

## GANDHI, EL ARTE DE Luchar

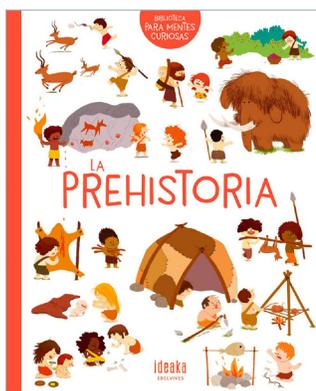


<b>Autor</b>	Jang, Hyeon
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	Planeta Sostenible
<b>ISBN</b>	9789568937546
<b>NO FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	170	\$10.000

Gandhi es un personaje clave en la formación de las sociedades democráticas, respetuosas y no violentas. Gandhi luchó incansablemente durante toda su vida en contra de la discriminación racial, usando el método de la no-violencia. India, colonia británica, era gobernada y explotada en términos económicos y sociales por blancos, a pesar de que la mayoría de sus habitantes era de color. Consiguió la independencia de su país en 1946. Sus últimos años siguió luchando por la paz entre hindúes y musulmanes, separados en dos naciones por los británicos al declarar la independencia: India y Pakistán.

## LA PREHISTORIA

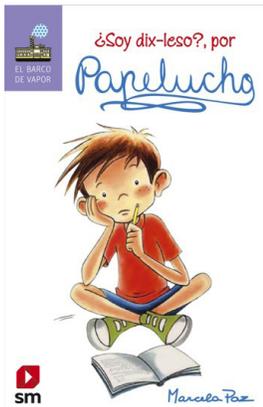


<b>Autor</b>	Benoist, Cécile
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales <b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	Edelvives
<b>ISBN</b>	9788414016640
<b>NO FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	213	\$12.800

Amplio paseo por el origen del ser humano: Dónde vivían, cómo viajaban, qué comían o con qué animales convivían. Viaja hasta el origen de la humanidad, para conocer cómo éramos y cómo vivíamos. Una colección pensada para que los lectores más curiosos aprendan a través de información amena, clara y con un gran número de ilustraciones.

## ¿SOY DIX-LESO?, POR PAPELUCHO



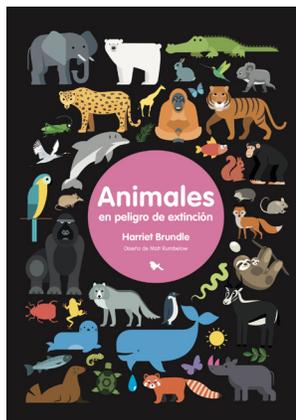
<b>Autor</b>	Paz, Marcela
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	SM
<b>ISBN</b>	9789563495799

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	21	\$4.313

Papelucho tiene una enfermedad muy curiosa: no le duele nada ni necesita remedios y lo mejor de todo es que tiene que dejar de ir al colegio. ¡Ser dix-leso es lo mejor! En estas vacaciones enfermas no le faltará entretención y cuidar un auto sin bencina dará inicio a una nueva aventura llena de enredos y humor.

## ANIMALES EN PELIGRO DE EXTINCIÓN



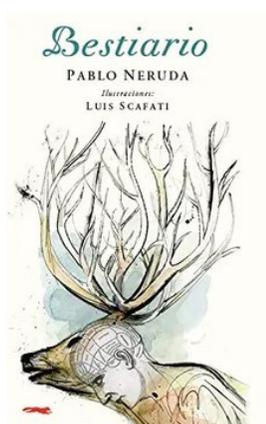
<b>Autor</b>	Twiddy, Robin
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	Hueders niños
<b>ISBN</b>	9789563651355

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	34	\$10.999

Con información muy actual y visualmente atractiva, gracias al uso de infografías, este libro explora cómo el impacto del hombre en el medioambiente afecta a diferentes especies de animales alrededor del mundo, empujando a algunas de ellas al borde de la extinción.

## BESTIARIO



<b>Autor</b>	Neruda, Pablo
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	Libros del Zorro Rojo
<b>ISBN</b>	9788494990120
<b>FICCIÓN</b>	

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	52
		\$22.900

El valor de las doce odas que componen “Bestiario” no radica en lo fabuloso de los animales que comprende, sino en el recorrido transversal de la obra en que se despliega el carácter más profundo del poeta. Su amor es hacia América toda, esa «patria temblorosa» donde laten las criaturas que, por un lado, dan testimonio de su vital fascinación y, por otro, componen un retrato biográfico de Neruda desde su vertiente más íntima.

## BOLITA

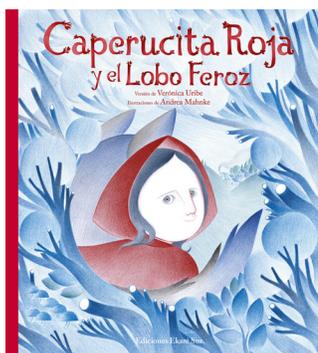


<b>Autor</b>	Brozon, Mónica Beltrán	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	3° básico	
<b>Editorial</b>	Loqueleo	
<b>ISBN</b>	9789561534551	
<b>FICCIÓN</b>		

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	56
		\$6.370

El día que nace Bolita, todos en el zoológico se sorprenden por su sobrepeso. Mamá Jirafa está feliz con su bebé, pero Bolita comienza a entristecerse al ver que muchas personas se burlan de ella. Poncho, el hijo del cuidador de jirafas, tiene una idea: disfrazar a Bolita y llevarla al lado de los elefantes.

## CAPERUCITA ROJA Y EL LOBO FERROZ



<b>Autor</b>	Uribe Berenguer, Verónica
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	Ediciones Ekaré Sur
<b>ISBN</b>	9789568868949
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	62	\$12.000

Este clásico de la literatura para niños recupera la versión de los Hermanos Grimm en la que la Caperucita se salva del engaño del Lobo. La joven ilustradora chilena Andrea Mahnke logra, con una paleta acotada y una técnica exquisita, arrojar nueva luz a estos personajes emblemáticos.

## EL GATO CON BOTAS

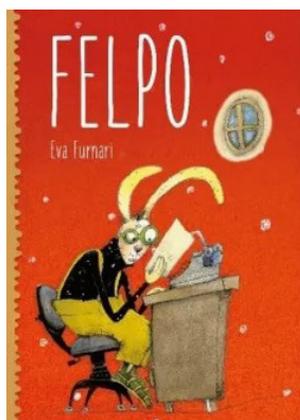


<b>Autor</b>	Perrault, Charles	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	3° básico	
<b>Editorial</b>	Fondo de Cultura Económica	
<b>ISBN</b>	9786071658289	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	118	\$9.900

Hace mucho tiempo, en un molino harinero vivía un señor con sus tres hijos. Cuando el molinero murió, los hijos se dividieron la herencia. El mayor se quedó con el molino, el segundo tomó el burro y el más joven sólo recibió el gato. El hijo más joven se preguntaba qué haría con un gato inútil, pero el gato, confiado, le pidió una bolsa y un par de botas para demostrarle que su herencia no era tan pobre como lo pensaba.

## FELPO



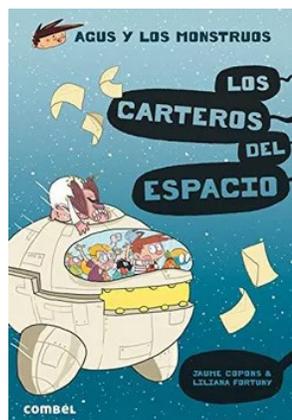
<b>Autor</b>	Furnari, Eva
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	Zig-Zag
<b>ISBN</b>	9789561233973

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	163	\$5.391

Felpe es un conejo poeta, solitario y neurótico. Carlota es su admiradora, pero no está de acuerdo con sus poemas. Entre ambos nacerá un divertido intercambio epistolar, que llevará quizás a una relación más duradera. La historia es narrada a través de variados tipos de textos, acercando a los lectores a las distintas funciones del lenguaje escrito.

## LOS CARTEROS DEL ESPACIO



<b>Autor</b>	Copons, Jaume
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	Combel
<b>ISBN</b>	9788491015406

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	232	\$9.520

¡Eh, hola! Soy Agus Pianola. Puede que ya me conozcas, ¿Verdad? Entonces también sabrás que desde hace tiempo comparto lecturas y momentos extraordinarios con el Sr. Flat y su banda de monstruos. Esta vez, el Dr. Brot armó un lío muy gordo: se ha dedicado a lanzar proyectiles al espacio con un mensaje que dice que la Tierra es un lugar muy peligroso que hay que destruir. ¿Te lo imaginas? Suerte que los tres carteros del espacio todavía están en activo y nos ayudarán a interceptar esas peligrosas misivas. ¿Preparado? ¡Despegamos en misión espacial!

## OBJETOS EXTRAORDINARIOS



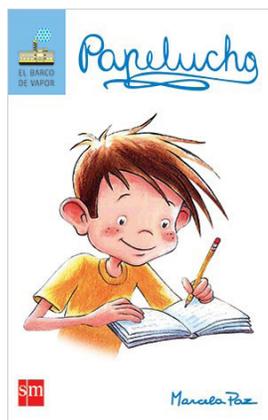
**Autor** Bárbara Ossa  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Amanuta  
**ISBN** 9789563641073

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	277	\$7.740

Hay algunos objetos que usamos todos los días, como el cepillo de dientes o las bolsas de té. Pero aunque nos rodean día a día, rara vez nos damos cuenta que están ahí. Estos objetos extraordinarios tienen muchas historias que contar, y a través de ellas, podemos entender los hábitos de las personas y cómo han ido evolucionando. Por ejemplo, ¿quién inventó los jeans? o ¿de qué estaban fabricadas las pelotas de fútbol antiguamente? Este libro es una invitación a explorar estas historias.

## PAPELUCHO



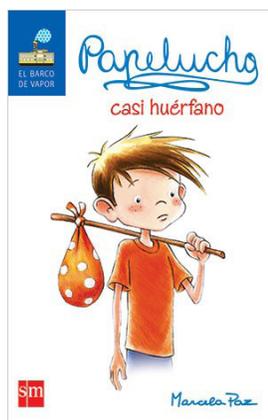
**Autor** Paz, Marcela  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** SM  
**ISBN** 9789563495683

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	286	\$4.313

Papelucho tiene un secreto terrible, tan terrible que no puede contárselo a nadie. Por eso, decide escribirlo en un diario... Así comienza la exitosa serie de diarios de Papelucho, personaje que con su ingenio logra transformar la vida cotidiana en un escenario chispeante, donde las travesuras son las protagonistas.

## PAPELUCHO CASI HUÉRFANO



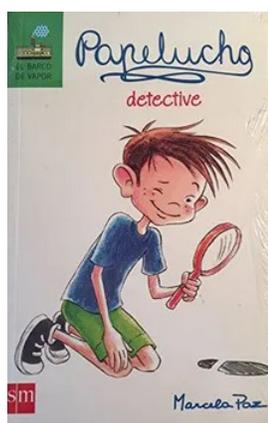
<b>Autor</b>	Paz, Marcela
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	SM
<b>ISBN</b>	9789563495690

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	287	\$4.313

¿Qué pasa cuando la familia de Papelucho decide dejarlo solo? ¿Se convierte en un niño casi huérfano! Aunque eso no es tan malo... Mientras espera el regreso de su familia, llevará a cabo geniales ideas que le harán salir canas verdes a la tía Rosarito.

## PAPELUCHO DETECTIVE



<b>Autor</b>	Paz, Marcela
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	SM
<b>ISBN</b>	9789563495713

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	288	\$4.313

Cuando Papelucho decide acompañar a su amigo Chirigüe hasta su población, se mete en un verdadero lío relacionado con un supuesto asesinato.

## PAPELUCHO EN LA CLÍNICA

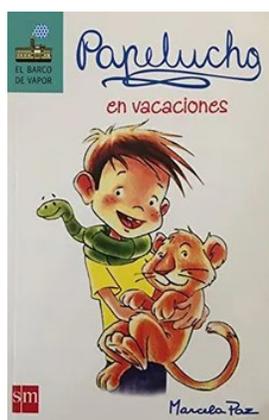


<b>Autor</b>	Paz, Marcela
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	SM
<b>ISBN</b>	9789563495720
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	289	\$4.313

Por el nacimiento de su hermana, Papelucho visita la clínica y allí inventa un juego: intercambiar identidades con Casimiro, un niño enfermo. Todo parece divertido hasta que la enfermera se lo lleva a pabellón, ¡y lo operan por error!

## PAPELUCHO EN VACACIONES



<b>Autor</b>	Paz, Marcela
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	SM
<b>ISBN</b>	9789563495782
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	290	\$4.313

Las aventuras nunca descansan, menos cuando Papelucho está de vacaciones con su familia en el sur de Chile. Unas extrañas luces de auto llaman su atención y lo alejan del campamento, hasta que se encuentra de frente con un culebro y un pequeño puma. Junto a ellos, recorre el sur del país y conoce de cerca una cultura milenaria.

## PAPELUCHO HISTORIADOR



<b>Autor</b>	Paz, Marcela
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	SM
<b>ISBN</b>	9789563495706
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	291	\$4.313

Papelucho sabe lo difícil que es estudiar Historia y, para aprendérsela, la ha escrito él mismo en este diario. Bañarse en el río Mapocho con Pedro de Valdivia, andar a caballo con Lautaro y navegar con el corsario Drake son solo algunas de las aventuras que imaginará al revivir la historia de Chile.

## PAPELUCHO MISIONERO

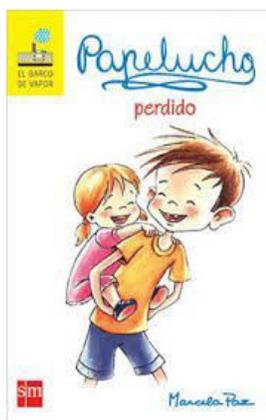


<b>Autor</b>	Paz, Marcela
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	3° básico
<b>Editorial</b>	SM
<b>ISBN</b>	9789563495751
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	292	\$4.313

Papelucho ha encontrado su objetivo en la vida: será misionero y aprovechando que sus padres lo llevarán a África, evangelizará a los hombres de ese continente. Pero como siempre ocurre, las cosas no resultan tal como lo esperaba, y entre lianas y animales selváticos, se verá involucrado en un lío con diamantes preciosos...

## PAPELUCHO PERDIDO

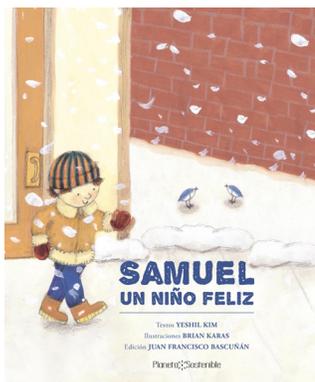


**Autor** Paz, Marcela  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** SM  
**ISBN** 9789563495737  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	293	\$4.313

La familia de Papelucho decide ir a Arica, pero él y su hermana menor toman el tren equivocado, ¡directo hacia el sur! Cuando se dan cuenta, Papelucho y la Ji harán todo tipo de locuras mientras buscan a su familia, aceptando ayuda de cualquiera que se les cruce en el camino, aunque las intenciones de algunos no sean del todo buenas...

## SAMUEL, UN NIÑO FELIZ



**Autor** Kim, Yeshil  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Planeta Sostenible  
**ISBN** 9789568937904  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	316	\$9.520

Este libro ha sido diseñado para acercar a los jóvenes lectores a la educación financiera en especial, al valor del dinero. Samuel es un niño de 12 años que vive en Canadá y tiene algunas dificultades para aprender cosas como los números y la lectura. Pero es un niño muy feliz. Durante las vacaciones de invierno trabaja algunas horas en una hamburguesería, pero no quiere recibir el dinero a cambio de su trabajo, sino hamburguesas, ¡muchas hamburguesas! ... Y las regala a sus compañeros de trabajo, a los vecinos y amigos de su barrio, y a su familia.

## ÜÑÜN PÜLLÜ-ESPÍRITU PÁJAROITE



**Autor** Aillapan, Lorenzo  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Planeta Sostenible  
**ISBN** 9789566050100  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	343	\$10.000

Este libro bilingüe: mapuzugun/español, demoró un año en su traducción, desde el idioma original en que fue escrito, al español. Contiene una antología de la obra de Lorenzo Aillapán, reconocido como Tesoro Humano Vivo en 2012 por la UNESCO, y se relaciona fundamentalmente con la mirada del pueblo mapuche respecto a la biodiversidad, que es una fuente inagotable de conocimientos tradicionales reconocidos, valorados y protegidos por distintos convenios internacionales de los cuales Chile es parte. Aillapan es el hombre pájaro mapuche, üñümche en mapudungun. Originario de la costa de la Región de la Araucanía, es un gran conocedor de la naturaleza, de los misterios que esconden los diversos seres vivos de tierra y de mar. o

## LA ORQUESTA

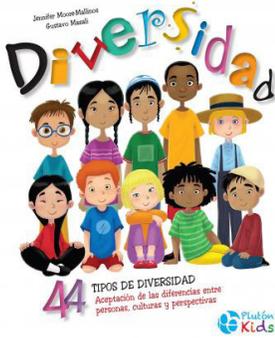


**Autor** Nuovo, Avalon  
**Asignatura** Música  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Astronave  
**ISBN** 9788467939873  
**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	209	\$14.875

En este libro descubre los orígenes, y tipos de instrumentos que hay, sin olvidar a los intérpretes y a todos los elementos que permiten una perfecta ejecución de las melodías. Conoce a los mejores compositores y las mejores salas de concierto.

## DIVERSIDAD



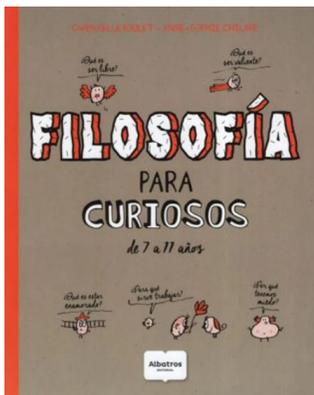
**Autor** Moore - Mallinos, Jennifer  
**Asignatura** Orientación  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Plutón Ediciones  
**ISBN** 9788417928070

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	100	\$7.925

Existen muchas cosas que nos hacen iguales y otras muchas que nos hacen diferentes. El lugar en el que vivimos, lo que comemos, cómo nos vestimos e incluso cómo hablamos son algunos de los aspectos que hacen que seamos quienes somos. ¿Te imaginas un mundo en el que todo y todos fuéramos iguales? ¡Que aburrimiento! Vamos a explorar todas las cosas maravillosas que nos hacen especiales a nuestra manera. ¡La diversidad significa ser diferentes í y eso es genial!

## FILOSOFÍA PARA CURIOSOS



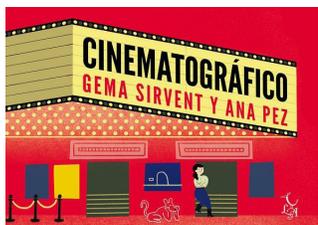
**Autor** Lemaitre, Pascal ;Brenifier, Oscar  
**Asignatura** Orientación  
**Desde** 3° básico  
**Editorial** Albatros  
**ISBN** 9789502416656

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	165	\$12.951

¿Por qué existimos? ¿Qué es tener éxito en la vida? ¿Qué es ser libre? Los chicos se hacen estas preguntas con frecuencia y pretendemos darles una respuesta adecuada y justa. ¿Y si nuestro papel fuera en cambio invitar a los chicos a reflexionar sobre diferentes hipótesis y construir su propio pensamiento? En este texto lúdico y profundo a la vez, ilustrado con genialidad, las autoras buscan ayudar a desarrollar la capacidad reflexiva de los más pequeños a partir de la argumentación y del respeto por los demás, con un lenguaje llano y accesible y un trasfondo de humor y ternura.

## CINEMATOGRAFICO



**Autor** Sirvent Laguna, Gema

**Asignatura** Artes Visuales

**Desde** 4° básico

**Editorial** Libre albedrío

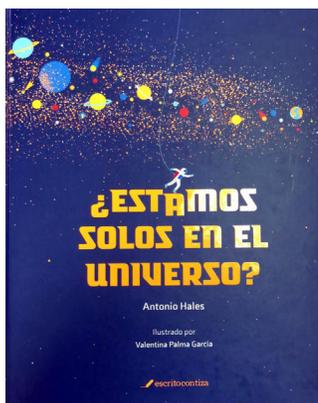
**ISBN** 9788412074628

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	69	\$19.040

Este libro ha sido hecho para quienes comienzan a apreciar la historia, desarrollo y secretos del cine relatados por la primera directora de cine de la historia. Realiza un recorrido desde la creación de los hermanos Lumiere hasta el día de hoy, acompañados de unas fantásticas ilustraciones.

## ¿ESTAMOS SOLOS EN EL UNIVERSO?



**Autor** Hales, Antonio

**Asignatura** Ciencias Naturales

**Desde** 4° básico

**Editorial** Escrito con Tiza

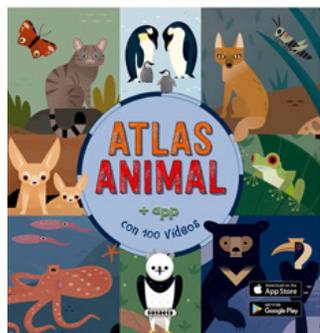
**ISBN** 9789566049128

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	15	\$14.201

El universo es un lugar de infinitas posibilidades: con alrededor de cien mil millones de galaxias ya podrás imaginar cuántos secretos aún no descubiertos se esconden en él. Por esto, hace sesenta años el astrónomo Frank Drake comenzó a investigar la forma de saber cuántas civilizaciones de nuestra galaxia podrían comunicarse con nosotros. Para acercarnos a la respuesta primero necesitamos explorar otras preguntas, como cuántas estrellas nacen cada año en la Vía Láctea formando planetas habitables, o cuántos de estos planetas desarrollan vida inteligente y maneras de comunicarse.

## ATLAS DE ANIMALES



**Autor** Mc Rae, Anne  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** Contrapunto  
**ISBN** 9789562572231

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	45	\$12.800

¿Sabías que compartimos nuestro planeta con cerca de nueve millones de animales? Desde algunos tan diminutos que no logramos distinguir a simple vista, hasta los grandiosos elefantes, jirafas o ballenas. Por el momento, se ha descubierto menos del quince por ciento de estas especies y muchas ¡han de extinguir mucho antes de que podamos identificarlas. Este libro presenta cientos de ilustraciones de animales que pueblan los diferentes continentes, por lo que podrás descubrir más de quinientas especies que habitan las distintas áreas geográficas de la Tierra. Sumado a esto, te invitamos a descargar la aplicación en App Store o Google Play (AmazingAnimalAtlas) para acceder a cien videos donde verás toda esta fauna en acción. Atlas de Animales es una guía ilustrada con la que podrás disfrutar de una experiencia salvaje.

## ATLAS DE AVENTURAS ESPACIALES



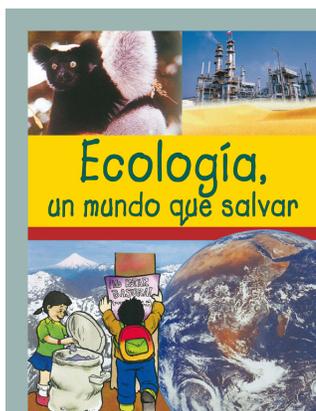
**Autor** Mc Rae, Anne  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** Contrapunto  
**ISBN** 9789562572323

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	46	\$12.800

Este atlas es un viaje. Uno que comienza en la Tierra y que poco a poco se irá alejando, llevándote a conocer la Luna y los planetas del sistema solar hasta llegar a los lugares más recónditos de la Vía Láctea. En el trayecto conocerás la Estación Espacial Internacional, el Sol, planetas enanos, satélites, agujeros negros, naves espaciales, miles de asteroides y supernovas, hasta cruzar hacia otras galaxias. Desde el Big Bang al Big Rip, prepárate para esta aventura, ¡no te quedes fuera! Toda la información reciente y actualizada sobre el universo y la exploración espacial la podrás encontrar en este libro, que incluye una aplicación gratuita (AtlasOfSpaceAdventure) y cincuenta videos de la NASA, ESO y ESA.

## ECOLOGÍA, UN MUNDO QUE SALVAR



**Autor** vvaa  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** Cal y canto  
**ISBN** 9789563392555

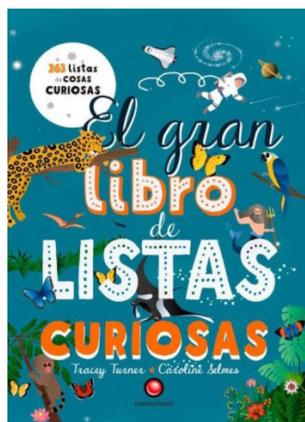
Lectura Sugerida

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	107	\$5.900

Este libro pretende crear conciencia en los niños sobre las enfermedades que aquejan a nuestro planeta. A lo largo de sus páginas se pueden encontrar distintas actividades, algunas de observación y otras de acciones prácticas, para ayudar a mejorar la calidad de vida de la familia y de la comunidad y, con ello, cooperar con el cuidado y conservación del planeta Tierra.

## EL GRAN LIBRO DE LISTAS CURIOSAS



**Autor** Turner, Tracey / Selmes Caroline  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** Contrapunto  
**ISBN** 9789562572330

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	122	\$17.400

¿Quieres conocer 17 tipos de pingüinos, 49 países sin costa y 3 quesos apestosos? ¡No busques más! Este libro está repleto de listas divertidas e interesantes: ¡Garantizado para mantenerte entretenido y aumentar tu conocimiento al mismo tiempo! Descubre antiguos monstruos griegos, civilizaciones perdidas, larguísimos viajes en tren, flores e insectos comestibles, extrañas formas de curar enfermedades en el pasado y muchas cosas más en este libro con 263 divertidas e interesantes listas.

## EN TU INTERIOR...



**Autor** Walker, Richard  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** Oceano Travesia  
**ISBN** 9786074001891

Lectura Sugerida

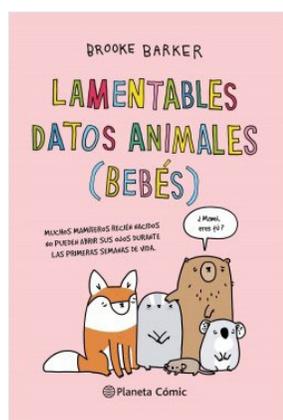
**NO FICCIÓN**

ID Catálogo	\$ Referencial
-------------	----------------

<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	155	\$12.406
--------------	------------------	-----	----------

*En tu interior descubre como se las arregla nuestro cuerpo para sobrevivir un muy mal día* Emprende un recorrido espeluznante a través de arterias, músculos, órganos y nervios. Atestigua batallas con insectos y gérmenes desde primera fila, salen disparados en un estornudo de 150 km/h y mira a un asqueroso bicho invasor de oídos caer en una trampa velluda y cerosa.

## LAMENTABLES DATOS ANIMALES (BEBÉS)



**Autor** Barker, Brooke  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** Planeta Cómic  
**ISBN** 9789569994234

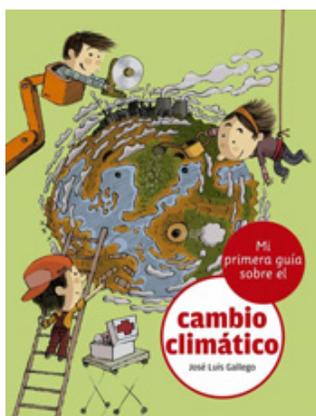
**NO FICCIÓN**

ID Catálogo	\$ Referencial
-------------	----------------

<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	222	\$9.449
--------------	------------------	-----	---------

Luego del éxito de Lamentables datos animales, Brooke Barker continúa su estudio de las desgracias del mundo animal, pero esta vez centra su atención en los miembros más pequeñitos. Averigua por qué los dragones de Komodo recién nacidos escalan árboles (para que sus padres no se los coman), qué es lo que más recuerdan las ardillas acerca de sus hermanos (su olor), y por qué una orca bebé no tiene horario para ir a dormir (porque no duerme).

## MI PRIMERA GUÍA SOBRE EL CAMBIO CLIMÁTICO



**Autor** Gallego, José Luis  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** La Galera  
**ISBN** 9788424667498

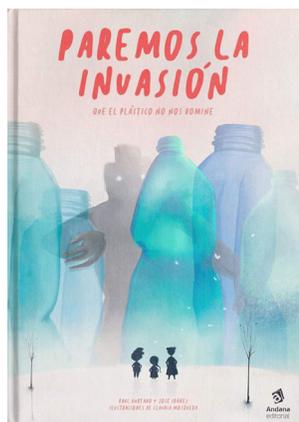
Lectura Sugerida

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	258	\$13.900

Una guía práctica para entender el cambio climático y como ayudar a prevenirlo. Nuestro planeta está gravemente amenazado. El peligro tiene muchas caras: contaminación, escasez de recursos naturales, sequía. Todos los expertos del mundo se han puesto de acuerdo en constatar el cambio climático que nos afecta. Y nuestra misión es colaborar para frenar los síntomas de la enfermedad de la Tierra. ¿Qué podemos hacer? En esta guía práctica, José Luis Gallego te explicará a qué nos enfrentamos y cómo hacerlo.

## PAREMOS LA INVASIÓN



**Autor** Castaño, Raquel  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** Andana  
**ISBN** 9788494808562

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	294	\$12.971

Un padre y una hija. Confidencias, juegos y risas. Un puzzle y una ficha que se ha perdido. ¿Quién la encontrará?

## YO, SUSTENTABLE



**Autor** Bravo, Pamela  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** La bonita ediciones  
**ISBN** 9789569844096

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	354	\$16.990

Mi nombre es Pla y tengo como misión de vida cuidar el planeta, pues la naturaleza se está acabando. Cada vez es menos “natural” y más “humana”. Pienso que llevar una vida sustentable es respetar la Tierra y a quienes nos rodean. Si lo hacemos, nos servirá para que los recursos duren más y podamos vivir de la mejor forma posible.

## ATLAS BÁSICO DE FÍSICA Y QUÍMICA



**Autor** Equipo Parramón  
**Asignatura** Física  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** Parramón Paidotribo  
**ISBN** 9788434225206

**NO FICCIÓN**

**Lectura Sugerida**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	44	\$11.662

Este libro ofrece al estudiante un completo panorama de los campos fundamentales de la física y la química.

## ¡FIESTA! CÓMO SE CELEBRA EN AMÉRICA



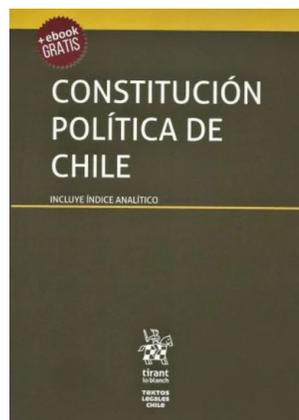
**Autor** Quinteros, Ángeles  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** Escrito con Tiza  
**ISBN** 9789566049005

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	7	\$12.000

En ¡Fiesta! encontrarás una América que celebra de muy distintas formas —unas más locas que otras—, pero que, a su vez, está hermanada por experiencias comunes, como los ciclos de la tierra, la esclavitud y las tradiciones ancestrales. Este libro quiere celebrar la riqueza forjada gracias a los pueblos originarios y a las migraciones, y ser una pequeña ventana abierta hacia las diferentes costumbres que dan vida a nuestro continente.

## CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DE CHILE



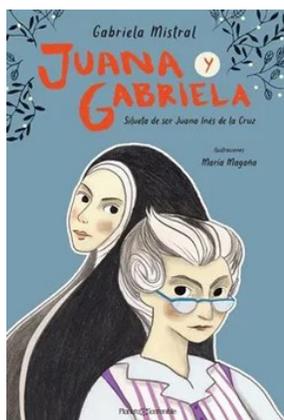
**Autor** Julio Alvear  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales **Lectura Sugerida**  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** Tirant lo Blanch  
**ISBN** 9788413133409

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	78	\$8.500

Constitución eminentemente práctica con todas las modificaciones a febrero 2020 en un cómodo formato que incluye un índice analítico, incorporando las voces más trascendentales, lo que constituye una gran ayuda al trabajo de los estudiantes.

## JUANA Y GABRIELA; SILUETA DE SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ

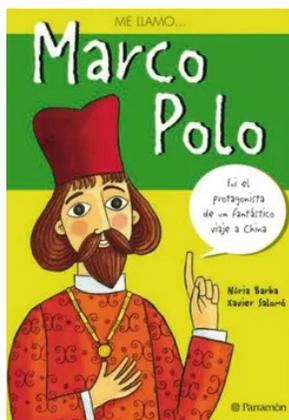


**Autor** Mistral, Gabriela  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** Planeta Sostenible  
**ISBN** 9789566050032  
**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	191	\$10.000

Tres siglos separan a Sor Juana Inés de la Cruz y Gabriela Mistral, las dos grandes poetisas de la lengua hispana según Octavio Paz. Pero tanto más las une, tendiendo puentes a través del tiempo para permitir su encuentro: el brillo del intelecto, el amor por la naturaleza, las letras, la entrega a los otros, la crítica mirada respecto a la posición de la mujer en la sociedad y a la falta de reconocimiento de su capacidad intelectual.

## MARCO POLO

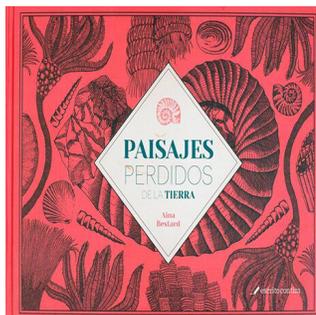


**Autor** Barba, Nuria  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales **Lectura Sugerida**  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** Parramón  
**ISBN** 9788434226012  
**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	246	\$10.115

Este viajero universal nos relata el ambiente de la Venecia del siglo XIII, los preparativos del extraordinario periplo que emprendió hacia China, las aventuras que vivió en su larguísimo desplazamiento, cómo se vivía en la corte de Kublai Khan, su viaje a Vietnam, la India y Tíbet y, finalmente, la no menos apasionante expedición de regreso.

## PAISAJES PERDIDOS DE LA TIERRA

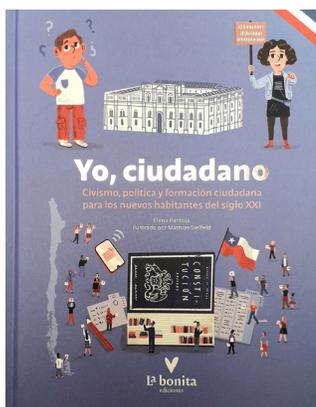


<b>Autor</b>	Bestani, Aina
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
<b>Desde</b>	4° básico
<b>Editorial</b>	Escrito con Tiza
<b>ISBN</b>	9789566049159
<b>NO FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	283	\$14.201

Ninguna historia de las que conoces es tan larga como la de la tierra. ¿Te imaginas nuestro planeta como una gigantesca bola de nieve? ¿Y cubierto de mares de lava? ¿O habitado por dinosaurios y extrañas formas de vida? Esto sucedió hace millones de años antes de que los animales y plantas conquistaran la Tierra. Te invitamos a descubrir esta historia y a viajar por los paisajes perdidos de nuestro planeta en épocas tan lejanas y tan distintas a la nuestra que cuesta imaginarlas.

## YO, CIUDADANO



<b>Autor</b>	Pantoja, Elena
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
<b>Desde</b>	4° básico
<b>Editorial</b>	La bonita ediciones
<b>ISBN</b>	9789569844102
<b>NO FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	353	\$16.990

Este libro es la bienvenida a la sociedad de los pequeños ciudadanos. Con él podrán descubrir cómo funciona nuestro país, cuáles son los mecanismos y su rol en la sociedad. Será su primer acercamiento al Congreso, los Tribunales de Justicia y La Moneda. En “Yo, ciudadano” niños y jóvenes comprenderán su rol en la sociedad como seres cívicos y políticos. Aprenderán de política y a debatir en torno a las causas que les parezcan justas. ¡Podrán entender el mundo, la sociedad y nuestra historia a fin de ser los mejores ciudadanos del siglo XXI!

## PUEBLOS DE FUEGO Y MAR



<b>Autor</b>	David Urtubia y Álvaro Veraguas
<b>Asignatura</b>	Lengua indígena
<b>Desde</b>	4° básico
<b>Editorial</b>	Al Sur.real
<b>ISBN</b>	9789560933102
<b>NO FICCIÓN</b>	

<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	<b>ID Catálogo</b>	306	<b>\$ Referencial</b>	\$14.900
--------------	------------------	--------------------	-----	-----------------------	----------

Este formato de libro interactivo muestra la milenaria cultura de los pueblos originarios del extremo sur de Chile: Aonikenk, Selknam, Yagán y Kawésqar; y de cómo vivieron el paso y “descubrimiento” del estrecho por la expedición de Hernando de Magallanes hace 500 años. A través del texto, ilustraciones e infografías se cuentan las creencias, economías, vínculos, ritos y el habitar de los “Pueblos de Fuego y Mar” por más de 9.000 años. Este libro se complementa con una App gratis de realidad aumentada.

## ¡AY, CUÁNTO ME QUIERO!



<b>Autor</b>	Paredes, Mauricio	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	4° básico	
<b>Editorial</b>	Loqueleto Santillana	
<b>ISBN</b>	9789561526839	
<b>FICCIÓN</b>		

<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	<b>ID Catálogo</b>	5	<b>\$ Referencial</b>	\$6.510
--------------	------------------	--------------------	---	-----------------------	---------

¡Ay, cuánto quiero este libro! Porque es mío y de nadie más. Bueno, es cierto que tú puedes leerlo y hasta comprarlo, pero se trata de mí. Sí... reconozco que hay más personajes: una niña tímida, un par de amigos imaginarios y varios monstruos de la noche; pero yo soy el protagonista, el centro de atención, el héroe. Mi autor debería estar orgulloso porque justo se le ocurrió el cuento del mejor personaje que ha existido: yo.

## ATRAPALECTURAS 4



<b>Autor</b>	Beuchat, Cecilia	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	4° básico	
<b>Editorial</b>	Edebé	
<b>ISBN</b>	9789561812055	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	48	\$10.000

Un libro para seguir gozando de la lectura: adivinanzas, trabalenguas, cuentos y poemas para los pequeños.

## BLANCANIEVES



<b>Autor</b>	Grimm, Jacob / Grimm, Wilhelm	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	4° básico	
<b>Editorial</b>	Edelvives	
<b>ISBN</b>	9788414017777	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	55	\$14.800

Una versión bellamente ilustrada de uno de los cuentos de hadas más populares de la literatura infantil. La nueva reina, casada en segundas nupcias con el padre de Blancanieves, tiene envidia de su hijastra, una niña muy hermosa. Por eso decide deshacerse de ella y ordena a un cazador que la lleve Blancanieves al bosque y la mate. Pero el hombre, apiadado, no cumple con el mandato y la deja libre. Blancanieves huye y llega a una cabaña, en la que viven siete enanitos. Allí encuentra refugio, sin embargo, la madrastra, empeñada en su propósito, consigue encontrarla. Una adaptación que destaca por su minuciosidad y composición exquisita.

## CINCO SEMANAS EN GLOBO

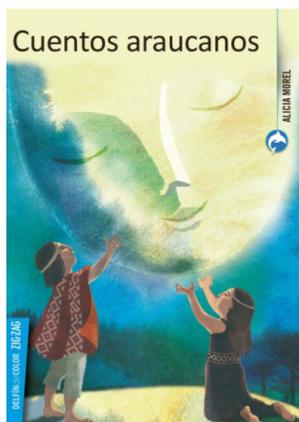


<b>Autor</b>	Verne, Julio	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	4° básico	
<b>Editorial</b>	RBA Molino	
<b>ISBN</b>	9788427213784	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	68	\$14.900

¿Explorar África en globo? Con el Victoria y dos intrépidos compañeros, el doctor Fergusson se propone triunfar donde han fracasado otras grandes expediciones. Juntos vivirán una extraordinaria aventura llena de dificultades y peligros.

## CUENTOS ARAUCANOS. LA GENTE DE LA TIERRA



<b>Autor</b>	Morel, Alicia	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	4° básico	
<b>Editorial</b>	Editorial Zig-Zag	
<b>ISBN</b>	9789561233744	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	83	\$4.311

Ocho cuentos basados en leyendas folclóricas mapuches. Su autora ha aprovechado su riqueza para crear unas narraciones vívidas y entretenidas, en las que aparecen animales emblemáticos como el puma, el zorro, el pudú y algunas aves.

## DIARIO SECRETO DE PAPELUCHO Y EL MARCIANO



**Autor** Paz, Marcela  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** SM  
**ISBN** 9789563495768

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	97	\$4.313

¿Qué hacer si se tiene un marciano adentro? Papelucho lo sabe muy bien y en este diario nos cuenta todos sus secretos para convivir con Det, su nuevo amigo de otro planeta. Un amigo que le trae problemas y rabietas, pero también la increíble posibilidad de viajar a otros mundos.

## DON ANACLETO AVARO



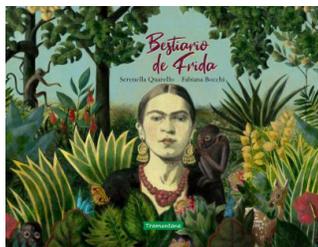
**Autor** Aguirre Tupper, Isidora  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 4° básico  
**Editorial** Editorial USACH  
**ISBN** 9789563034738

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	103	\$4.820

“Don Anacleto Avaro” cuenta la historia de un anciano muy tacaño que vive con su empleada Mariquita en una casa antigua. De pronto, recibe la noticia en la cual se le comunica que será beneficiario con una cuantiosa herencia de un tío político lejano. Este hecho lo vuelve avaro, lo que le trae más de un problema a él y a los demás personajes. Con ello, la dramaturga se encarga de mostrar —en un formato de comedia— las consecuencias de la avaricia y criticar este defecto humano.

## EL BESTIARIO DE FRIDA



<b>Autor</b>	Serenella Quarello
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	4° básico
<b>Editorial</b>	Tramuntana
<b>ISBN</b>	9788417303648
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	112	\$12.019

La vida de la pintora mexicana Frida Kahlo discurre a través de la mirada de los animales que pueblan sus cuadros y que fueron sus compañeros de viaje de toda la vida. De la naturaleza exuberante de su México, del espantoso accidente que sufrió, de su amor terrible por Diego Rivera. De la pintura como antídoto a sus dolores y de su amor por la vida. Un cuerpo desgraciado y desafortunado con alas de plata.

## EN AQUEL FARO

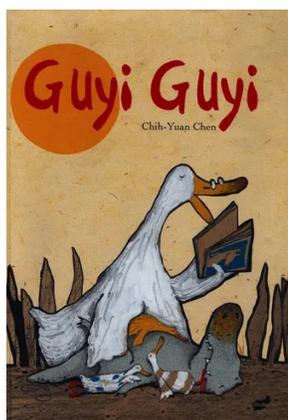


<b>Autor</b>	Rivera, Luisa
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	4° básico
<b>Editorial</b>	Liberalia Ediciones
<b>ISBN</b>	9789568484781
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	154	\$13.999

En este hermoso libro sin palabras, Luisa Rivera reflexiona sobre lo que transmitimos de una generación a otra y cómo ese vínculo silencioso, construido de gestos, miradas y complicidades, une especialmente a las mujeres y las empuja delicadamente a la tarea de construir y sostener el mundo, que es siempre el propio y el de quienes las rodean.

## GUYI GUYI



<b>Autor</b>	Chen, Chih-Yuan
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	4° básico
<b>Editorial</b>	Tajamar Editores
<b>ISBN</b>	9789563661248
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	175	\$16.900

Un cocodrilo nace por accidente en el nido de una familia de patos. Guyi Guyi es tan feliz que no se da cuenta de lo diferente que es de sus hermanos. Pero un día Guyi Guyi encuentra tres malvados cocodrilos que intentan convencerle de que no es un pato y le piden que engañe a su familia para poderla devorar al día siguiente. Pero Guyi Guyi se siente incapaz de hacerlo y elabora un inteligente plan para salvar a su familia. Los cocodrilos escapan para no volver nunca más y Guyi Guyi se convertirá en un héroe y seguirá viviendo feliz su vida de “cocopato”.

## LA ISLA DEL TESORO

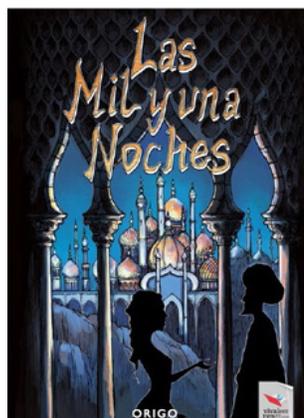


<b>Autor</b>	Stevenson, Robert Louis	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	4° básico	
<b>Editorial</b>	RBA Molino	
<b>ISBN</b>	9788427213777	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	204	\$13.900

Uno de los grandes clásicos de la literatura de aventuras, en una nueva edición adaptada. Cuando el joven Jim Hawkins encuentra el mapa de una isla donde se oculta un valioso tesoro, él y sus compañeros se lanzan a la aventura. Pero el protagonista no es el único que anhela el tesoro: Un peligroso grupo de piratas está dispuesto a todo para conseguirlo, así que Jim deberá hacer uso de toda su astucia y valor para sobrevivir a tan arriesgada aventura.

## LAS MIL Y UNA NOCHES



<b>Autor</b>	Anónimo		
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>	
<b>Desde</b>	4° básico		
<b>Editorial</b>	Origo		
<b>ISBN</b>	9789563164398		
<b>FICCIÓN</b>			

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	226	\$14.000

Las mil y una noches es una recopilación de cuentos tradicionales de Medio Oriente, que tiene como protagonista a Schahrasad, una joven hermosa e inteligente, que para evitar que el rey Schahriar continúe matando a las mujeres del reino por un antiguo rencor, le relata cada noche una nueva historia. En esta edición se han seleccionado las narraciones más célebres y conocidas en Occidente, como As-Sinbad, el marino, Alá-d-Din y su lámpara mágica, Alí Babá los cuarenta ladrones, entre muchas otras.

## MI HERMANA JI, POR PAPELUCHO



<b>Autor</b>	Paz, Marcela		
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura		
<b>Desde</b>	4° básico		
<b>Editorial</b>	SM		
<b>ISBN</b>	9789563495744		
<b>FICCIÓN</b>			

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	255	\$4.313

A veces, tener una hermana menor puede volverse algo fatal. Así le sucede a Papelucho que, a su modo debe cuidar a la pequeña Ji, quien desaparece a cada momento y vuelve a aparecer en los lugares más insospechados, ¡Como el techo de la casa!

## MI HERMANO HIPPIE, POR PAPELUCHO



<b>Autor</b>	Paz, Marcela
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	4° básico
<b>Editorial</b>	SM
<b>ISBN</b>	9789563495775

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	256	\$4.313

El hermano mayor de Papelucho ya no es el mismo. Al volver de sus vacaciones está convertido en un verdadero hippie, con pelo largo y collar, y sus padres lo miran feo. Entonces, desaparece de la casa. Papelucho decide ir a buscarlo y hará de todo para convencerlo de que vuelva.

## POESÍA REUNIDA



<b>Autor</b>	Mistral, Gabriela
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	4° básico
<b>Editorial</b>	Fondo de Cultura Económica
<b>ISBN</b>	9786071665195

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	300	\$13.899

La poesía de Mistral se interna en la vasta geografía, flora, fauna y elementos de América Latina para conocer el espíritu nos une. Así, crea poemas en que el amor por lo humano, por Dios y por nuestra tierra son uno mismo. En esta antología Jaime Quezada hace una selección de los mejores poemas de Mistral presentes en sus cinco libros poéticos.

## VEINTE MIL LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO



<b>Autor</b>	Verne, Julio	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	4° básico	
<b>Editorial</b>	RBA Molino	
<b>ISBN</b>	9788427213739	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	345	\$14.900

Combatir con calamares gigantes, sobrevivir a un terrible remolino, navegar bajo los hielos de la Antártida. Embarca en el Nautilus, el submarino del misterioso capitán Nemo, con el biólogo Aronnax y sus amigos, y disfruta de una aventura fascinante.

## YO VOY CONMIGO



<b>Autor</b>	Díaz Reguera, Raquel
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	4° básico
<b>Editorial</b>	Thule
<b>ISBN</b>	9788415357841
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	352	\$17.900

A una niña le gusta un niño, pero el niño no se fija en ella, no la mira. ¿Qué hacer? Sus amigos le aconsejan de todo: que se quite las coletas, las gafas, la sonrisa, las pecas, las alas, que no sea tan parlanchina. El niño por fin se ha fijado en ella, pero, con tanto quitar, hasta se han ido los pájaros de su cabeza. Y la niña se da cuenta de que ya no es ella y decide recuperar sus coletas, sus gafas, su sonrisa, sus pecas, sus alas, sus palabras.

## JUGAR CON ARTE



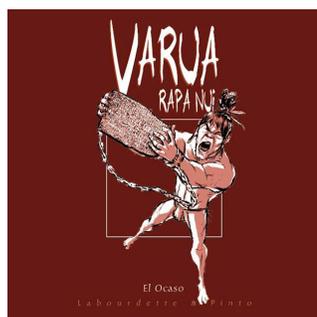
**Autor** Brooks, Susie  
**Asignatura** Artes Visuales  
**Desde** 5° básico  
**Editorial** Contrapunto  
**ISBN** 9789562572293

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	193	\$19.399

¿Listo para empezar? ¡Juguemos con arte! Toma tus materiales y dibuja, raya, recorta, mancha, pega y estampa con este extraordinario libro. “Jugar con Arte” presenta una cuidada selección de obras de todos los tiempos, acompañadas de entretenidas actividades inspiradas por estas piezas artísticas. Con reproducciones de calidad, aquí encontrarás a artistas como Miguel Ángel, Edward Munch y Henry Matisse, entre otros. Cada uno de estos 48 proyectos está claramente explicado a través de instrucciones paso a paso. Aprende las técnicas de los grandes artistas ¡Y conviértete en uno de ellos!

## VARUA RAPA NUI: EL OCASO



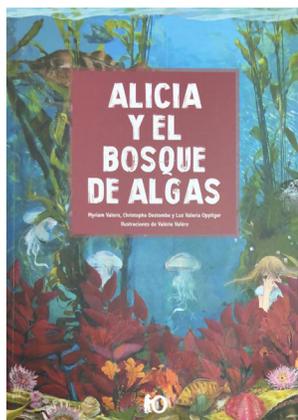
**Autor** Labourdette, Bernardita  
**Asignatura** Artes Visuales  
**Desde** 5° básico  
**Editorial** Rapanui Press  
**ISBN** 9789569337208

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	344	\$7.973

Novela gráfica premiada en FIC Santiago como la mejor novela chilena, mejor guión y mejor dibujo, relata en su número 3 el descubrimiento europeo y la esclavitud. La guionista Bernardita Ojeda es antropóloga, vivió en la isla y su ilustrador Fernando Pinto es experto en dibujo y profesor de comic en DUOC. La obra posee un glosario.

## ALICIA Y EL BOSQUE DE ALGAS



<b>Autor</b>	Valero, Myriam; Destombe, Christophe y Oppliger, Luz Valeria
<b>Asignatura</b>	Ciencias Naturales
<b>Desde</b>	5° básico
<b>Editorial</b>	Orjikh editores
<b>ISBN</b>	9789569058240

### NO FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	30	\$14.700

Cuando Alicia se encuentra con una extraña foca en la playa, no sospecha la riqueza que se esconde bajo la superficie del océano. Los grandes bosques de algas marinas se extienden sobre las planicies costeras de todo el mundo y albergan una increíble biodiversidad. Alicia descubre la importancia de los ecosistemas marinos y cómo los desastres ecológicos y la sobreexplotación amenazan estas reservas de vida, indispensables para nuestro planeta.

## COMO DESCUBRIO EL HOMBRE A QUE SE PARECE EL UNIVERSO



<b>Autor</b>	Nouel Renier, Juliette
<b>Asignatura</b>	Ciencias Naturales
<b>Desde</b>	5° básico
<b>Editorial</b>	Oceano Travesia
<b>ISBN</b>	9789707774049

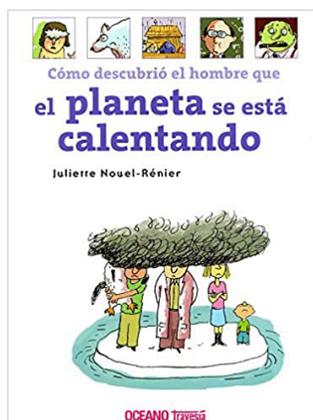
### Lectura Sugerida

### NO FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	71	\$4.516

¿A qué se parece el Universo? A lo largo del tiempo esta pregunta ha dado lugar a las más diversas y contradictorias respuestas. El Universo fue redondo, luego plano, cortado en dos, luego vuelto a pegar. Tuvo un centro, luego varios y al final ninguno; fue infinito, finito e infinito de nuevo...

## COMO DESCUBRIO EL HOMBRE QUE EL PLANETA SE ESTA CALENTANDO



**Autor** Nouel Renier, Juliette

**Asignatura** Ciencias Naturales

**Desde** 5° básico

**Editorial** Oceano Travesia

**ISBN** 9786074001532

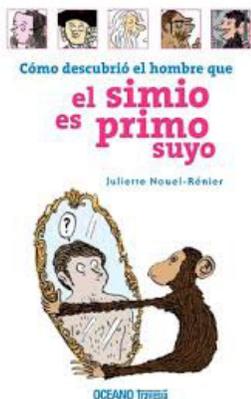
**NO FICCIÓN**

**Lectura Sugerida**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	72	\$4.516

Aunque hoy en día el efecto invernadero aparece en la prensa con frecuencia, se le conoce desde mediados del siglo XIX y siempre se ha sospechado de la influencia de la actividad humana en él. Sin embargo, para constatar el efecto del calentamiento global actual, y aceptar la responsabilidad del hombre en su rápido crecimiento, hubo que luchar contra intereses ligados al desarrollo industrial que supuestamente está sustentado por el conocimiento científico.

## COMO DESCUBRIO EL HOMBRE QUE EL SIMIO ES SU PRIMO



**Autor** Nouel Renier, Juliette

**Asignatura** Ciencias Naturales

**Desde** 5° básico

**Editorial** Oceano Travesia

**ISBN** 9789707774056

**NO FICCIÓN**

**Lectura Sugerida**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	73	\$4.516

Hoy en día, prácticamente todo el conocimiento humano se encuentra al alcance de nuestra mano: basta hacer tres clics en internet. Pero, ¿cómo llegamos a adquirir dicho conocimiento? Hicieron falta cientos y en ocasiones miles de años para comprender lo que en la actualidad nos parece evidente. El conocimiento es una aventura, una odisea extraordinaria cuyos pormenores se narran en esta colección.

## COMO DESCUBRIO EL HOMBRE QUE LOS DINOSAURIOS...



### Cómo descubrió el hombre que los Dinosaurios reinaron sobre la Tierra

Juliette Nouel-Rénier



OCEANO TRAVESIA

**Autor** Nouel Renier, Juliette

**Asignatura** Ciencias Naturales

**Desde** 5° básico

**Editorial** Oceano Travesia

**ISBN** 9786074001549

**NO FICCIÓN**

Lectura Sugerida

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	74	\$4.516

Como descubrió el hombre que los dinosaurios reinaron sobre la tierra Hoy todos sabemos que existieron los dinosaurios. Sin embargo, hace dos siglos nadie lo sospechaba. Este libro cuenta la historia de cómo la gente comenzó a entender que, mucho tiempo atrás, cuando el ser humano aún no existía, poblaron la tierra enormes y fantásticos reptiles. Surgió así una nueva disciplina, la paleontología, la cual se esforzó por investigar los restos fósiles encontrados y, a partir de ellos, recrear aquella lejanísima época. Una obra fundamental para comprender cómo se construye el conocimiento.

## EL LENGUAJE DE LA CIENCIA



**Autor** Stuart, Colin

**Asignatura** Ciencias Naturales

**Desde** 5° básico

**Editorial** Contrapunto

**ISBN** 9789562572156

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	129	\$16.401

Probablemente, las matemáticas sean el idioma más comprendido en el mundo. No importa si hablas chino, español, inglés o suajili, el lenguaje de las matemáticas es universal y está en el corazón de todo lo que hacemos. Las matemáticas son El Lenguaje de la Ciencia. Desde los átomos hasta las colmenas y la órbita de los planetas, todo lo que nos rodea está repleto de matemáticas y todas las maravillas tecnológicas del mundo moderno han sido construidas sobre la comprensión de que vivimos en un universo de números.

## NEUROCIENCIA PARA NIÑOS



**Autor** Chudler, Eric H.  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 5° básico  
**Editorial** Parramón  
**ISBN** 9788434214408  
**NO FICCIÓN**

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b> Enseñanza Básica	273	\$13.685

¿Por qué damos por hecho muchas de las acciones increíbles que realiza nuestro cerebro? “Neurociencia para niños” presenta 52 experimentos para realizar en familia y ayudarnos a entender cómo el cerebro consigue hacer todo lo que hace. La neurociencia, una disciplina científica en expansión, nos ofrece la oportunidad de aprender sobre nosotros mismos y los demás y sobre cómo podemos comunicarnos mejor, motivarnos e inspirarnos.

## MUJERES MATEMÁTICAS: LAS GRANDES DESCONOCIDAS



**Autor** Verdejo Rodríguez, Amelia  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** 5° básico  
**Editorial** Universidade de Vigo  
**ISBN** 9788481587333  
**NO FICCIÓN**

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b> Enseñanza Básica	4	\$14.280

La matemática destaca como materia central en todos los niveles de enseñanza por su capacidad de enseñar a desarrollar el razonamiento, la organización del pensamiento, la búsqueda de soluciones a problemas y la capacidad de síntesis. Sin embargo, en sus manuales difícilmente se encuentran aportaciones femeninas. Este libro pretende contribuir a visibilizar y reivindicar a algunas de las grandes matemáticas que existieron a lo largo de la historia, desde los inicios de la propia ciencia. Aportar modelos de mujeres matemáticas, que puedan ser utilizados en las aulas de todos los niveles de la enseñanza, es su objetivo central.

## EINSTEIN, EL SALTO CUÁNTICO

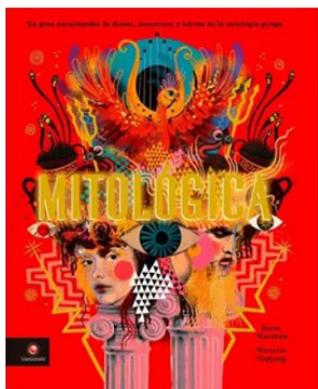


**Autor** Bayarri, Jordi  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** 5° básico  
**Editorial** Jordi bayarri  
**ISBN** 9788494569869  
**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	110	\$10.948

Si hay un científico conocido por todo el mundo ese es Albert Einstein. Físico teórico, filósofo de la ciencia, pedagogo, profesor universitario y Premio Nobel de Física en el año 1921. Conoce su infancia, sus estudios, su afición por las matemáticas, por la música... Sus dificultades para encontrar trabajo, sus logros académicos y los hallazgos que le llevaron a revolucionar la física tal y como se conocía hasta ese momento. Sus teorías cautivaron a los científicos de su tiempo y pusieron la física en boca de todos. Su pensamiento hizo que la ciencia diera un gran salto. Un salto cuántico.

## MITOLÓGICA

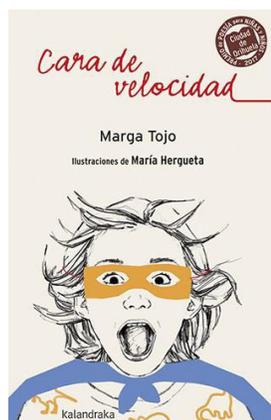


**Autor** Kershaw, Steve  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** 5° básico  
**Editorial** Contrapunto  
**ISBN** 9789562572224  
**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	267	\$23.800

La mitología griega está en todas partes: los futbolistas famosos tienen el toque de Midas, los diseñadores de moda tienen a sus musas, llevamos a cabo tareas hercúleas, realizamos odiseas personales y todos tenemos nuestro talón de Aquiles. Físicamente, los dioses y diosas griegos se parecen a los humanos, aunque son más fuertes, más hermosos y tienen misteriosos poderes.

## CARA DE VELOCIDAD

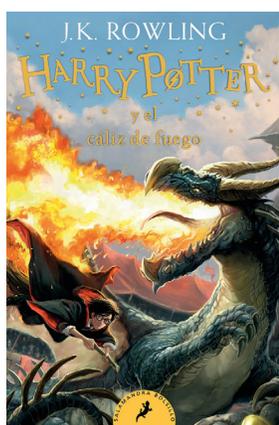


<b>Autor</b>	Tojo, Marga
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	5° básico
<b>Editorial</b>	Editorial Kalandraka
<b>ISBN</b>	9788484643753
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	63	\$16.660

“Cara de velocidad” es el resultado de acudir a la literatura como refugio, bálsamo y bitácora de «H» en su pulso por la libertad. En este poemario están presentes sus avances en forma de pasos de gigante tras cada convalecencia; la enfermedad toma forma de monstruo al que se desafía, con el que se dialoga y convive y; sobre todo, la vida cotidiana se afronta con humor, fortaleza e imaginación frente a la adversidad.

## HARRY POTTER Y EL CÁLIZ DE FUEGO

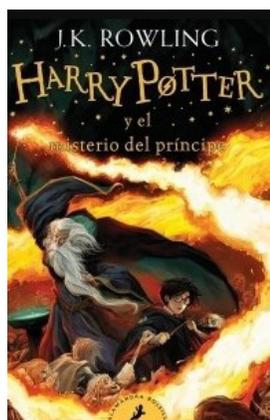


<b>Autor</b>	Rowling, J. K.
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	5° básico
<b>Editorial</b>	Salamandra bolsillo
<b>ISBN</b>	9789878000138
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	176	\$16.000

Hogwarts se prepara para el Torneo de los Tres Magos, en el que competirán tres escuelas de hechicería. Para sorpresa de todos, Harry Potter es elegido para participar en la competencia, en la que deberá luchar contra dragones, internarse en el agua y enfrentarse a sus mayores miedos.

## HARRY POTTER Y EL MISTERIO DEL PRÍNCIPE



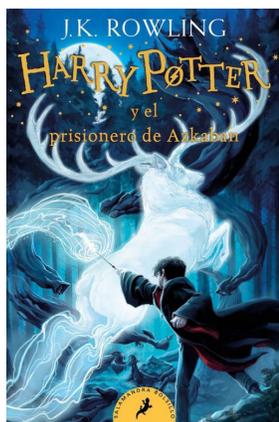
<b>Autor</b>	Rowling, J. K.
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	5° básico
<b>Editorial</b>	Salamandra bolsillo
<b>ISBN</b>	9789878000152

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	177	\$15.000

Harry descubre un poderoso libro y, mientras trata de descubrir sus orígenes, colabora con Dumbledore en la búsqueda de una serie de objetos mágicos que ayudarán en la destrucción de Lord Voldemort.

## HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABÁN



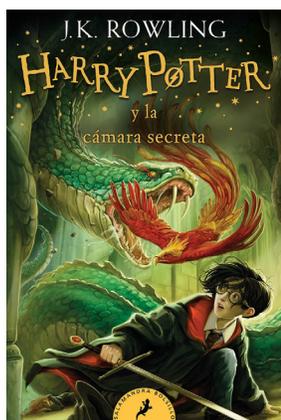
<b>Autor</b>	Rowling, J. K.
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	5° básico
<b>Editorial</b>	Salamandra bolsillo
<b>ISBN</b>	9789878000121

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	178	\$11.000

El tercer año de estudios de Harry en Hogwarts se ve amenazado por la fuga de Sirius Black de la prisión de Azkaban. Al parecer, se trata de un peligroso mago que fue cómplice de Lord Voldemort y que intentará vengarse de Harry Potter.

## HARRY POTTER Y LA CÁMARA SECRETA



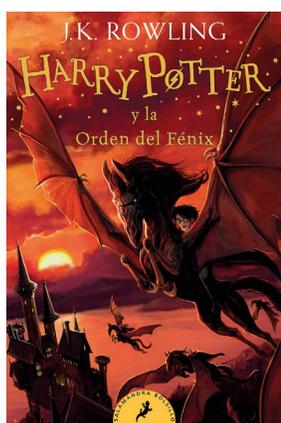
<b>Autor</b>	Rowling, J. K.
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	5° básico
<b>Editorial</b>	Salamandra bolsillo
<b>ISBN</b>	9789878000114

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	179	\$10.000

Harry Potter y los estudiantes de segundo año investigan una malévola amenaza para sus compañeros de clases de Hogwarts.

## HARRY POTTER Y LA ORDEN DEL FÉNIX



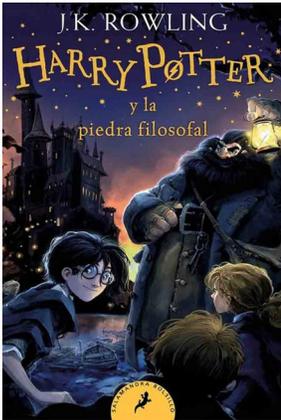
<b>Autor</b>	Rowling, J. K.
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	5° básico
<b>Editorial</b>	Salamandra bolsillo
<b>ISBN</b>	9789878000145

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	180	\$19.000

En su quinto año en Hogwarts, Harry descubre que muchos integrantes de la comunidad de magos no conocen la verdad acerca de su encuentro con Lord Voldemort. Cornelius Fudge, ministro de magia, designa a Dolores Umbridge como maestra de defensa contra de las artes oscuras porque cree que el profesor Dumbledore planea apoderarse de su trabajo. Pero sus enseñanzas son inadecuadas, por lo que Harry prepara a los estudiantes para defender la escuela en contra del mal.

## HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFA



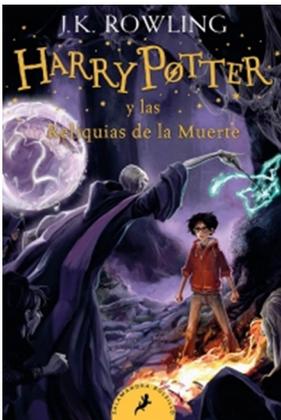
<b>Autor</b>	Rowling, J. K.	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	5° básico	
<b>Editorial</b>	Salamandra bolsillo	
<b>ISBN</b>	9789878000107	

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	181	\$9.000

Harry Potter se ha quedado huérfano y vive en casa de sus abominables tíos y del insoportable primo Dudley. Se siente muy triste y solo, hasta que un buen día recibe una carta que cambiará su vida para siempre. En ella le comunican que ha sido aceptado como alumno en el colegio interno Hogwarts de magia y hechicería. A partir de ese momento, la suerte de Harry da un vuelco espectacular.

## HARRY POTTER Y LAS RELIQUIAS DE LA MUERTE



<b>Autor</b>	Rowling, J. K.	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	5° básico	
<b>Editorial</b>	Salamandra bolsillo	
<b>ISBN</b>	9789878000169	

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	182	\$16.000

Harry, Ron y Hermione se marchan de Hogwarts para iniciar su misión más importante: Tienen que destruir los horrocruxes, el secreto del poder y la inmortalidad de Voldemort, en los que el temido mago oscuro guarda los fragmentos de su alma

## JUDY MOODY ES DOCTORA



**Autor** McDonald, Megan  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 5° básico  
**Editorial** Alfaguara infantil  
**ISBN** 9789562394703  
**FICCIÓN**

**Nivel** Enseñanza Básica

ID Catálogo	\$ Referencial
192	\$8.000

Judy Moody vuelve a estar de mal humor: es lunes por la mañana. Sin embargo, cuando llega al colegio descubre encantada que el nuevo proyecto de clase tiene que ver ¡Con la medicina! Su gran pasión es el sorprendente cuerpo humano. La nueva clase implica esqueletos, calaveras, alguna excursión al hospital para ver un médico de verdad, y hasta un experimento clonador que duplicará incluso sus problemas y los de sus amigos. ¡Judy Moody es doctora!

## OBRAS DESCONOCIDAS EN CHILE



**Autor** Darío, Rubén  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 5° básico  
**Editorial** Ediciones táctas  
**ISBN** 9789563790627  
**FICCIÓN**

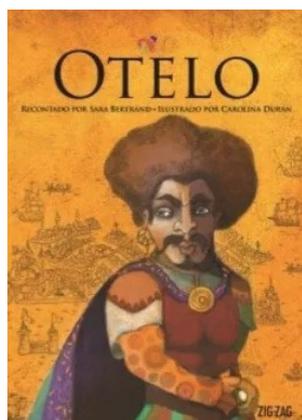
**Lectura Sugerida**

**Nivel** Enseñanza Básica

ID Catálogo	\$ Referencial
278	\$9.800

El nicaragüense Rubén Darío (1867-1916) adscribió a un incipiente modernismo, pero su poesía obtuvo un prestigio tal que terminó definiendo el modernismo en nuestra lengua. Logró una poesía tan eléctica como original, y tan exótica como hispanoamericana, cuyas renovaciones en la literatura pusieron punto final al romanticismo en castellano.

## OTELO

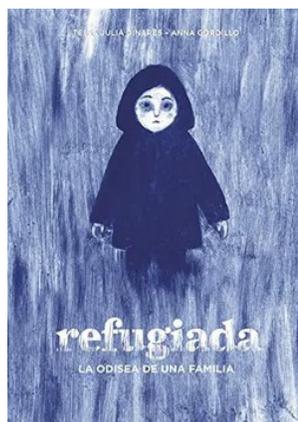


<b>Autor</b>	Bertrand, Sara	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	5° básico	
<b>Editorial</b>	Zig-Zag	
<b>ISBN</b>	9789561232518	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	282	\$5.751

Adaptación a cuento de la ópera de Giuseppe Verdi 'Otelo', basada a su vez en la tragedia de Shakespeare.

## REFUGIADA



<b>Autor</b>	Dinares, Tessa Julia
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	5° básico
<b>Editorial</b>	La Galera
<b>ISBN</b>	9788424660482
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	310	\$22.501

Una niña relata cómo huye de su ciudad. ¿Por miedo a qué? ¿Hacia dónde? ¿Por qué me han levantado de la cama con tanta prisa? Aún es de noche. Partimos cargados con pocas cosas. No vamos de excursión. Todas las caras reflejan miedo y tristeza. Papá me coge muy fuerte de la mano. Me duele. Tengo ganas de llorar. Pero no lo hago. ¿Adónde vamos? ¿Por qué huimos? Son las preguntas que se plantea la protagonista de esta historia ficticia tan actual.

## ¿POR QUÉ LOS PERROS MUEVEN LA COLA?



**Autor** León, Gabriel  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 6° básico  
**Editorial** B De Blok  
**ISBN** 9789566056072

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	305	\$10.000

Hola, soy Pachi y ¡tengo el récord de hacer preguntas raras! Por suerte mi papá es científico y me las contesta casi todas. Para este episodio, mi selección será: ¿Por qué pican los mosquitos? (grrrr) -¿Por qué hay animales que hibernan! -¿Sienten sed los peces? -¿Por qué los murciélagos salen de noche?

## ARQUÍMEDES, EL MEJOR MATEMÁTICO DE LA ANTIGÜEDAD



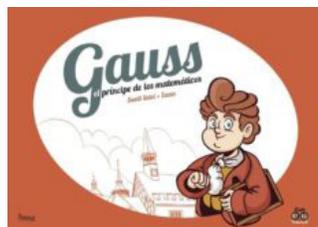
**Autor** Selvi, Santi  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** 6° básico  
**Editorial** Bang  
**ISBN** 9788417178192

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	42	\$10.710

Arquímedes y su obra han estado vigentes durante casi dos mil años. Pocos científicos pueden presumir de haber marcado tanto con su trabajo la historia de la humanidad.

## GAUSS, EL PRÍNCIPE DE LOS MATEMÁTICOS

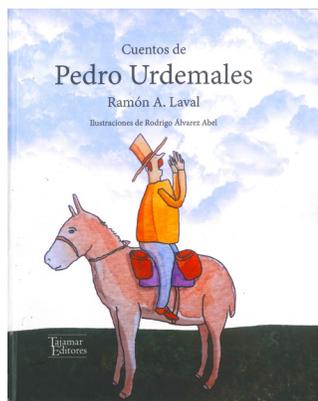


<b>Autor</b>	Selvi, Santi
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
<b>Desde</b>	6° Básico
<b>Editorial</b>	Bang
<b>ISBN</b>	9788417178116
<b>NO FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	171	\$10.710

Carl Fiedrich es considerado como uno de los mejores matemáticos de todos los tiempos. No en vano es llamado por muchos “el príncipe de las matemáticas”.

## CUENTOS DE PEDRO URDEMALES

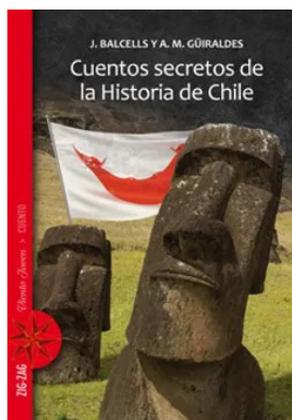


<b>Autor</b>	Laval, Ramón	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	6° básico	
<b>Editorial</b>	Tajamar Editores	
<b>ISBN</b>	9789563661255	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	87	\$16.900

Paradigma del pícaro andariego, del bellaco y traidor, Pedro Urdemales, como su apellido lo indica, urde males para abusar de la inocencia de sus víctimas y causarles las desgracias que a él lo benefician. Los relatos de la tradición oral, en los que se da cuenta de sus aventuras y engaños, fueron recopilados por el investigador y folclorista Ramón Laval. La versión fue publicada en 1925 y ha sido considerada la más completa y fidedigna del espíritu de nuestro omnipresente personaje.

## CUENTOS SECRETOS DE LA HISTORIA DE CHILE

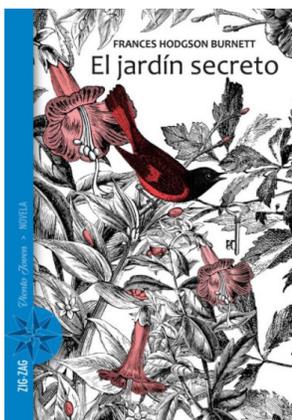


<b>Autor</b>	Balcells, J. y Güiraldes, Ana María	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	6° básico	
<b>Editorial</b>	Editorial Zig-Zag	
<b>ISBN</b>	9789561230019	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	90	\$4.311

Ocho cuentos que están ambientados en diversas épocas y lugares de la Historia de Chile.

## EL JARDÍN SECRETO



<b>Autor</b>	Hodgson Burnett, Frances	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	6° básico	
<b>Editorial</b>	Editorial Zig-Zag	
<b>ISBN</b>	9789561229327	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	126	\$4.311

Mary, luego de quedar huérfana en la India, se va a Inglaterra a vivir con su tío. Aquí encuentra un jardín secreto, lugar en el que logra conocerse a sí misma.

## EL JINETE SIN CABEZA



<b>Autor</b>	Irving, Washington	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	6° básico	
<b>Editorial</b>	Latinbooks	
<b>ISBN</b>	9789974690363	

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	127	\$5.301

Adaptación, novela gráfica. ¡Un jinete sin cabeza aterroriza al pueblo de Sleepy Hollow! Al menos eso dice la leyenda en la pequeña aldea de Tarrytown. Pero los cuentos de miedo no evitarán que el nuevo maestro del pueblo, Icabod Crane, cruce la hondonada, especialmente porque la hermosa Katrina vive del otro lado. ¿Conquistará Icabod a su amada o descubrirá que la leyenda del Jinete Sin Cabeza es verdadera?

## LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER



<b>Autor</b>	Twain, Mark	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	6° básico	
<b>Editorial</b>	Libresa	
<b>ISBN</b>	9789978491201	

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	224	\$4.522

Tom Sawyer es un muchacho particularmente inquieto y travieso, poco afecto a actividades sistemáticas que puedan coartar su libertad y sus afanes de vivir en permanente aventura. Sin embargo, posee una mente sana y buen corazón. Estas aptitudes, justamente, le permiten ser el protagonista en el descubrimiento de los autores de un asesinato, en el hallazgo de tesoros y en la búsqueda de una familia para su amigo Huck.

## LAS AVENTURAS DEL BARÓN DE MUNCHAUSEN

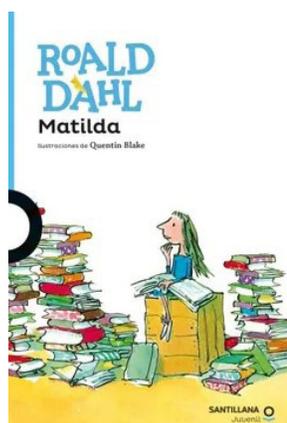


<b>Autor</b>	Gottfried A. Bürger	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	6° básico	
<b>Editorial</b>	Vicens Vives	
<b>ISBN</b>	9788431681388	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	225	\$8.330

Decidido a correr aventuras, el barón de Munchausen se alista en el ejército del zar para luchar contra los turcos. A su regreso a Alemania, el barón les cuenta a sus amigos las aventuras que asegura haber vivido, a cada cual más increíble. La fantasía que el barón derrocha en su relato nos subyuga tanto como la naturalidad y la gracia con que narra las historias más delirantes que se hayan escrito jamás.

## MATILDA



<b>Autor</b>	Dahl, Roald	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	6° básico	
<b>Editorial</b>	Loqueleo Santillana	
<b>ISBN</b>	9789561528284	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	251	\$6.510

Matilda no necesita presentación. ¡Ni el cine ha podido resistirse ante los encantos de este entrañable personaje! Con tan solo cinco años, Matilda atesora unos conocimientos asombrosos... y unos extraños y maravillosos poderes; algo que, sin embargo, pasa inadvertido para sus mediocres padres.

## MI QUERIDO ENEMIGO

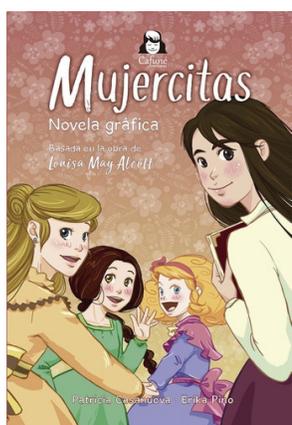


<b>Autor</b>	Jean Webster	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	6° básico	
<b>Editorial</b>	Forja	
<b>ISBN</b>	9789563384499	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	259	\$7.060

Sallie, una chica colorina, crespa, de temperamento apasionado y proveniente de una clase acomodada, acepta el cargo de directora del Hogar John Grier, destinado a acoger huérfanos, con la esperanza de poder darles una oportunidad a todos los niños que viven allí y de prepararlos para que sepan enfrentar la vida cuando deban partir y enfrentarse al mundo. Para lograrlo, pone en marcha una serie de reformas sobre las cuales tendrá diferencias de opinión con Robien Mc Rae, médico del hogar. De allí que ella lo llame “mi querido Enemigo”. La novela epistolar “Mi querido enemigo” es la radiografía de un ser y su mundo. Sallie, con gran sentido de humor y una enorme ternura, nos mostrara la realidad de la época, la vida de los niños en los orfanatos, la actitud de la sociedad frente a ellos y al tema de la adopción.

## MUJERCITAS

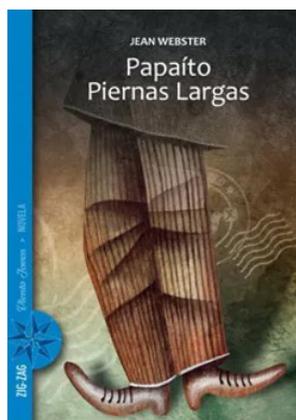


<b>Autor</b>	May Alcott, Louisa	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	6° básico	
<b>Editorial</b>	Cafuné	
<b>ISBN</b>	9789569951060	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	270	\$13.090

Mujercitas, de Louisa May Alcott, con su estilo ágil y ameno, y sus fascinantes personajes principales —las hermanas Meg, Jo, Beth y Amy y su vecino, el joven Laurie— ha logrado cautivar la imaginación de varias generaciones. Aunque publicada originalmente en 1868 y situada fuertemente en su tiempo (la Guerra de Secesión Estadounidense), Mujercitas es una novela que dialoga muy bien con nuestra actualidad: su relato está teñido por una genuina preocupación por la tolerancia, la no discriminación, la empatía y el relevante papel de la mujer en la sociedad.

## PAPAÍTO PIERNAS LARGAS

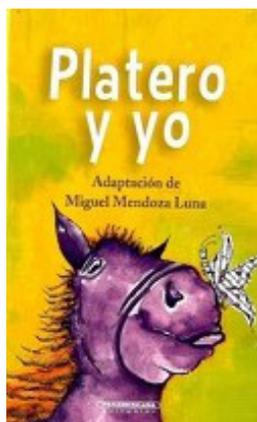


<b>Autor</b>	Webster, Jean	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	6° básico	
<b>Editorial</b>	Editorial Zig-Zag	
<b>ISBN</b>	9789561229679	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	285	\$4.311

Judy, una huérfana de diecisiete años, se comunica a través de cartas con su tutor, quien ha decidido permanecer anónimo.

## PLATERO Y YO

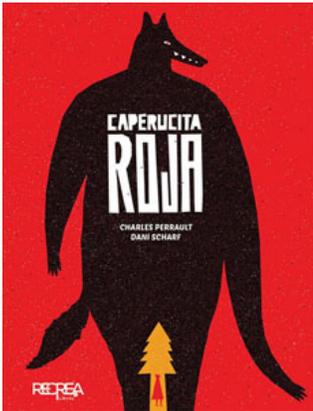


<b>Autor</b>	Mendoza Luna, Miguel	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	6° básico	
<b>Editorial</b>	Panamericana	
<b>ISBN</b>	9789583057922	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	299	\$6.500

En un esfuerzo por conservar la sensibilidad, sutileza y profundidad de una de las obras poéticas más entrañables de la literatura universal, el escritor Miguel Mendoza Luna nos ofrece una bella adaptación de "Platero y yo" original para el público infantil haciendo más sencillo y claro su sentido para los primeros lectores, pero esforzándose por conservar su sensibilidad, pureza y belleza.

## CAPERUCITA ROJA



**Autor** Stevenson, Ana (traducción)  
**Asignatura** Orientación  
**Desde** 6° básico  
**Editorial** RecreaLibros  
**ISBN** 9789569847431

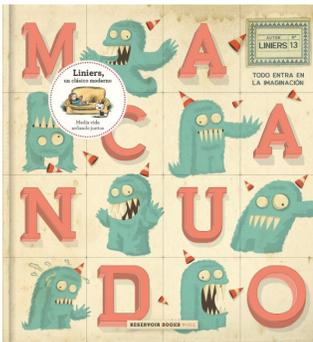
Lectura Sugerida

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	61	\$9.500

Cuento clásico editado en claves modernas de lectura y de propuesta gráfica. Re escribe la versión original del texto y moraleja de Charles Perrault, en contrapuesto con cómo sería la moraleja en nuestro tiempo. El epílogo habla de cómo leer caperucita en la actualidad y cómo hablar de estos temas en familia.

## MACANUDO 13



**Autor** Liniers  
**Asignatura** Artes Visuales  
**Desde** 7° básico  
**Editorial** Catalonia  
**ISBN** 9789563247060

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	241	\$14.900

“Macanudo 13” ofrece nuevas andanzas y reflexiones de personajes como Enriqueta y su osito Madariaga, la aceituna Oliverio, Olga, duendes y pingüinos. El misterioso hombre de negro, Fellini, El traductor de nombres de películas, Cosas que a lo mejor le pasaron a Picasso, Lorenzo y Teresita, Pan Chueco y Conceptual incomprensible.

## MARTE LA PRÓXIMA FRONTERA



**Autor** Maza Sancho, José María  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 7° básico  
**Editorial** Planeta  
**ISBN** 9789569992490

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	248	\$11.610

¿Algún día podremos colonizar Marte? ¿Encontraremos vida fuera de la Tierra? ¿Por qué los adultos dicen «Houston, tenemos un problema» cuando las cosas salen mal?. Estas son algunas de las preguntas que Margarita comparte con el destacado profesor Maza, quien intenta responderlas a través de un fantástico viaje por el espacio, en compañía de su sabio amigo don Búho. ¡Acompáñalos en esta entretenida aventura!

## NOSOTROS Y EL CAMBIO CLIMÁTICO



**Autor** Lara Serrano, Rodrigo  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 7° básico  
**Editorial** La bonita ediciones  
**ISBN** 9789569844157

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	276	\$16.990

¿Qué es lo que cambia cuando hablamos del “cambio climático”? ¿Qué es lo nuevo que trae esto a nuestro planeta, caracterizado por sus ciclos naturales, y a nuestras sociedades, que celebran el cambio? Recorriendo el mundo, Teo y León nos llevan de paseo para entenderlo. Este libro busca aportar una mirada clara, integrada e histórica de los elementos que dan forma al fenómeno externo más importante que influirá en nuestras vidas, y la de nuestros hijos y nietos. También llama a pensar y actuar para moderarlo o evitarlo y alterar, para bien, el horizonte de la humanidad.

## FÍSICA Y BERENJENAS: LA BELLEZA INVISIBLE DEL UNIVERSO



**Autor** Gomberoff, Andrés

**Asignatura** Física

**Desde** 7° Básico

**Editorial** Aguilar

**ISBN** 9789569582110

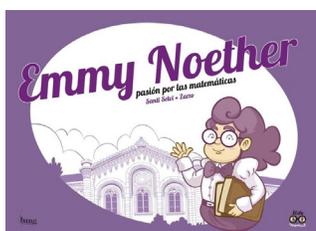
**NO FICCIÓN**

Lectura Sugerida

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	166	\$13.000

Una forma entretenida de ver a través de las ciencias la belleza invisible del universo. Como una invitación a descubrir que la física y la matemática son materias cautivantes y no un mal recuerdo escolar, Andrés Gomberoff nos presenta este libro en el que todo lector podrá compartir el placer y la pasión por la ciencia. A través de apasionantes relatos breves y anécdotas cotidianas, Gomberoff nos asombra con crónicas sencillas que explican desde la teoría de los universos paralelos hasta los misterios de la antimateria.

## EMMY NOETHER, PASIÓN POR LAS MATEMÁTICAS



**Autor** Selvi, Santi

**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales

**Desde** 7° Básico

**Editorial** Bang

**ISBN** 9788417178239

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	153	\$10.710

En la Alemania de principios de siglo  $XX$ , hay alguien decidido a estudiar matemáticas en la Universidad, pero para hacerlo debe enfrentarse a varios problemas, principalmente uno: Se llama Emmy y es mujer. La vida de Emmy Noether es un ejemplo de emancipación y superación de las difíciles circunstancias que le tocaron vivir. Con su entusiasmo, su alegría y su pasión por las matemáticas por bandera, Emmy llegó a una cima que ninguna de sus contemporáneas hubiera ni siquiera soñado alcanzar.

## MIRA TÚ 2



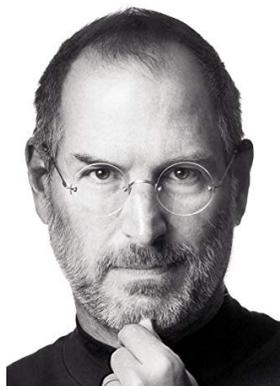
**Autor** Vvaa  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** 7° básico  
**Editorial** Editorial Hueders  
**ISBN** 9789563652192  
**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	263	\$12.800

La historia, la economía, la geografía, la cocina... los países mismos se configuran a partir de episodios extravagantes, insólitos o, derechamente, mitológicos. De eso se trata este "Mira tú 2", la nueva guía para perderse en esa selva de curiosidades que llamamos "conocimiento", y que todos sabemos que tiene tanto de inteligencia como de azar y pasión. Así como en el exitoso "Mira tú" te enterabas de un sinfín de rarezas de nuestro pasado, ahora podrás saber que cerca de Chuquicamata apareció un cocodrilo marino de 160 millones de antigüedad, que antes de perderse el Teniente Bello pasó su infancia en Ancud, que en el Museo Entomológico de Vicuña se haya el escarabajo más grande del mundo o que el Campeonato Mundial de Pebre se juega sobre un choripán.

## STEVE JOBS

Steve Jobs Walter Isaacson

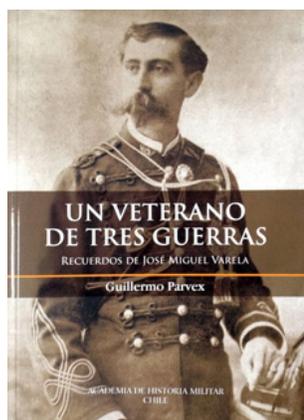


**Autor** Isaacson, Walter  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** 7° básico  
**Editorial** Debate  
**ISBN** 9788499921181  
**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	324	\$20.000

La biografía definitiva de Steve Jobs, el fundador de Apple, escrita con su colaboración. La muerte de Steve Jobs ha conmocionado al mundo. Tras entrevistarle en más de cuarenta ocasiones en los últimos dos años, además de a un centenar de personas de su entorno, familiares, amigos, adversarios y colegas, Walter Isaacson nos presenta la única biografía escrita con la colaboración de Jobs, el retrato definitivo de uno de los íconos indiscutibles de nuestro tiempo.

## UN VETERANO DE TRES GUERRAS



<b>Autor</b>	Parvex, Guillermo
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
<b>Desde</b>	7° básico
<b>Editorial</b>	Academia de historia militar
<b>ISBN</b>	9789568989019

### NO FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	341	\$9.996

En un ameno y coloquial lenguaje, el abogado y oficial de ejército José Miguel Varela, nos relata sus experiencias en la Guerra del Pacífico, Campañas de la Araucanía y Guerra Civil de 1891. Esta biografía, rescatada de viejos apuntes que se publican más de setenta años después de la muerte del protagonista, entrega además una visión personal de las transformaciones que experimentó Chile durante medio siglo, a partir de 1879.

## AZUL...



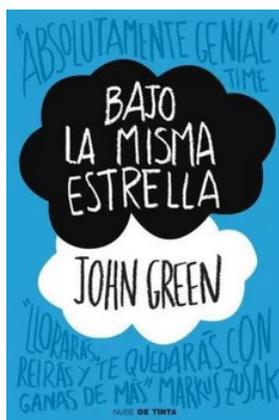
<b>Autor</b>	Darío, Rubén	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° básico	
<b>Editorial</b>	Planeta Sostenible	
<b>ISBN</b>	9789568937973	

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	50	\$10.000

Azul del nicaraguense Rubén Darío es un libro de cuentos y poemas considerado una de las obras más relevantes del modernismo hispánico. Se publicó por primera vez en Valparaíso en 1888. Cambió el destino de las letras españolas y allí su importancia en la asignatura de Lenguaje y Comunicación. Se han hecho muchas ediciones del libro, pero la editorial quiso hacer una versión ilustrada, moderna y atractiva para los niños y jóvenes. Este libro cuenta con las ilustraciones del reconocido artista chileno Mario Murua y con un prólogo escrito por el poeta chileno Rafael Rubio (Premio Pablo Neruda, Premio Municipal de Santiago 2019).

## BAJO LA MISMA ESTRELLA

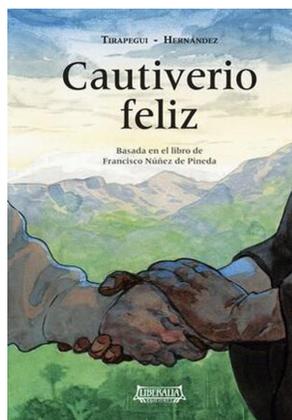


<b>Autor</b>	Green, John	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° básico	
<b>Editorial</b>	Nube de tinta	
<b>ISBN</b>	9789871997008	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	51	\$7.999

Emotiva, irónica y afilada. Una novela teñida de humor y de tragedia que habla de nuestra capacidad para soñar incluso en las circunstancias más difíciles. Rebosante de agudeza y esperanza, Bajo la misma estrella es la novela que ha catapultado a John Green al éxito. Una historia que explora cuán exquisita, inesperada y trágica puede ser la aventura desaberse vivo y de querer a alguien. Emotiva, irónica y afilada. Una novela teñida de humor y de tragedia que habla de nuestra capacidad para soñar incluso en las circunstancias más difíciles.

## CAUTIVERIO FELIZ

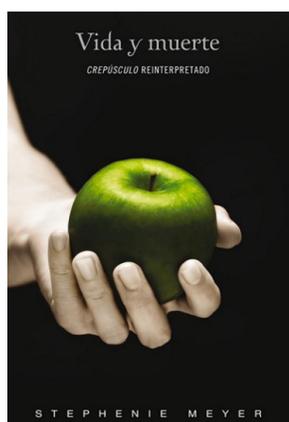


<b>Autor</b>	Tirapegui, Ignacio	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° Básico	
<b>Editorial</b>	Liberalia ediciones	
<b>ISBN</b>	9789568484934	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	64	\$12.604

1969. Un joven soldado español es hecho prisionero por los mapuches después de la sangrienta batalla de Las Cangrejeras. Teme por su vida, y tiene razón: mientras algunos de sus captores quieren matarlo, otros le prestan auxilio. Así se van desplegando las singulares memorias de Francisco Núñez de Pineda y Bascuñán, quien escribió su "Cautiverio feliz" a más de cuarenta años de su liberación. En este libro relata los aprendizajes y reflexiones, frutos de lo vivido, junto a quienes lo mantuvieron prisionero. Esta obra fundamental de nuestra literatura es la base para esta adaptación a novela gráfica hecha por Ignacio C. Tirapegui (guión) e Ismael Hernández (dibujo).

## CREPÚSCULO. VIDA Y MUERTE



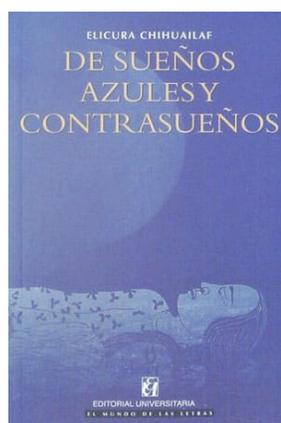
<b>Autor</b>	Meyer, Stephenie
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	7° Básico
<b>Editorial</b>	Alfaguara juvenil
<b>ISBN</b>	9789569583414

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	80	\$9.000

Los lectores disfrutarán con una perspectiva renovada de la intensa historia de amor, llena de suspense, de Bella y Edward. “Crepúsculo” ha cautivado a millones de lectores desde su publicación en 2005 y se ha convertido en un clásico moderno, redefiniendo los géneros de la literatura Young Adult e inspirando un fenómeno del que los lectores ansían nuevo contenido.

## DE SUEÑOS AZULES Y CONTRASUEÑOS



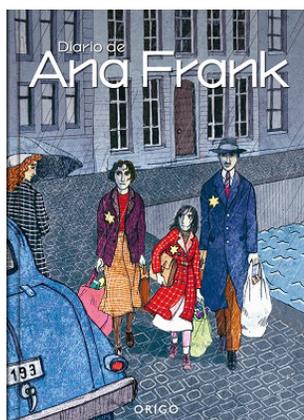
<b>Autor</b>	Chihuailaf, Elicura	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° básico	
<b>Editorial</b>	Editorial Universitaria	
<b>ISBN</b>	9789561126091	

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	94	\$7.501

Su autor es considerado el más interesante de los poetas bilingües chilenos, castellano-mapuzungún. Chihuailaf escribe desde el más puro sentir de su cultura mapuche. Lo singular de su obra es que se hallan coincidencias de espíritu con producciones en lenguas ajenas a las de nuestro continente, sin importar la época.

## DIARIO DE ANA FRANK



<b>Autor</b>	Frank, Ana	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° Básico	
<b>Editorial</b>	Origo	
<b>ISBN</b>	9789563163544	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	96	\$12.000

Este es uno de los libros más leídos del mundo, el que narra desde una perspectiva infantil y pura uno de los episodios más oscuros de la historia de la humanidad. La familia Frank, de origen judío, emigra a Holanda para escapar de las persecuciones sufridas en Alemania. Sin embargo, los nazis expanden por Europa sus políticas de exterminio, obligando a los Frank a esconderse durante dos años, hasta que finalmente son descubiertos. Ana escribe desde este refugio secreto uno de los testimonios más conmovedores de la Segunda Guerra Mundial, un relato que nos recordará para siempre los límites del mal.

## DIEZ NEGRITOS

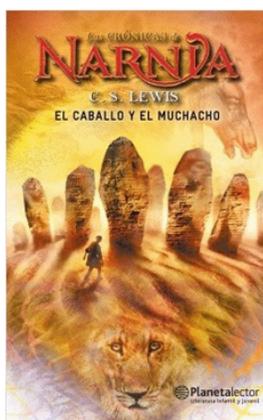


<b>Autor</b>	Christie, Agatha	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° básico	
<b>Editorial</b>	Booket	
<b>ISBN</b>	9789569963032	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	99	\$5.899

En la remota isla del Negro, una mano misteriosa está empeñada en cometer una serie de espeluznantes asesinatos, siguiendo al pie de la letra las ingenuas indicaciones de una canción de cuna. Por su atmósfera inquietante y su hermetismo, esta es una de las novelas más logradas de Agatha Christie.

## EL CABALLO Y EL MUCHACHO. LAS CRÓNICAS DE NARNIA 3



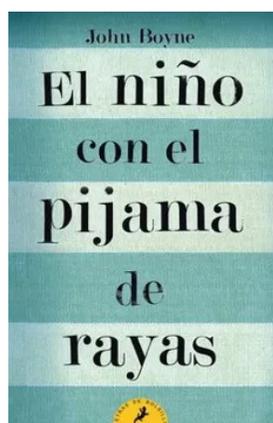
<b>Autor</b>	Lewis, C. S.
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	7° Básico
<b>Editorial</b>	Planetalector
<b>ISBN</b>	9789569962707

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	113	\$10.710

Narnia, el lugar donde los caballos hablan, donde se maquina una traición, donde el destino aguarda su momento. Dos fugitivos se encuentran en un viaje desesperado y, con la ayuda de Aslan, aúnan sus fuerzas para evitar la conspiración que pretende arrebatarse el país al rey. Pero una batalla terrible decidirá su destino. Narnia, la tierra donde todo puede suceder.

## EL NIÑO CON EL PIJAMA A RAYAS



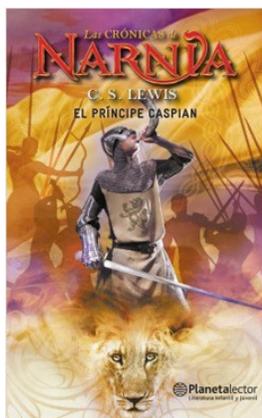
<b>Autor</b>	Boyne, John
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	7° básico
<b>Editorial</b>	Salamandra bolsillo
<b>ISBN</b>	9788498382549

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	134	\$5.600

Durante la Segunda Guerra Mundial, el pequeño hijo de un comandante de un campo de concentración desarrolla una amistad prohibida con un niño judío de 8 años.

## EL PRÍNCIPE CASPIAN. LAS CRÓNICAS DE NARNIA 4



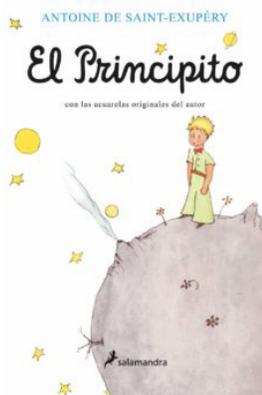
<b>Autor</b>	Lewis, C. S.
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	7° Básico
<b>Editorial</b>	Planetalector
<b>ISBN</b>	9789569962714

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	139	\$10.710

El príncipe lucha por su corona, al tiempo que descubre la verdadera historia de su pueblo, los telmarinos, unos auténticos piratas terrestres. Los Pevensie acuden a Narnia de nuevo para ayudar al príncipe a recuperar el trono. Un combate de honor entre dos hombres solos decidirá el destino de todo un mundo. Narnia, la tierra donde todo puede suceder.

## EL PRINCIPITO



<b>Autor</b>	De Saint-Exupery, Antoine	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	7° básico	
<b>Editorial</b>	Salamandra infantil	
<b>ISBN</b>	9788498381498	

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	141	\$5.000

El principito es una novela corta que cuenta el viaje de un pequeño príncipe que parte de su asteroide a buscar respuestas, lo que lo lleva a un viaje interior que le permitirá conocerse mejor y valorar lo que tiene. Es una hermosa reflexión acerca del amor y la amistad.

## EL PRINCIPITO

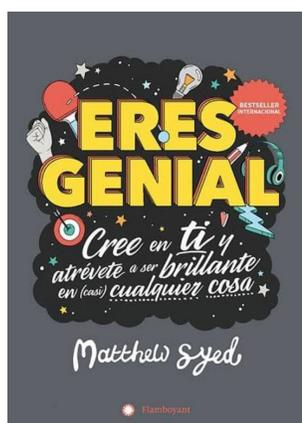


<b>Autor</b>	Saint Exupéry, Antoine De	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° básico	
<b>Editorial</b>	Betina	
<b>ISBN</b>	9789506033170	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	142	\$7.200

El principito es una novela corta que cuenta el viaje de un pequeño príncipe que parte de su asteroide a buscar respuestas, lo que lo lleva a un viaje interior que le permitirá conocerse mejor y valorar lo que tiene. Es una hermosa reflexión acerca del amor y la amistad.

## ERES GENIAL

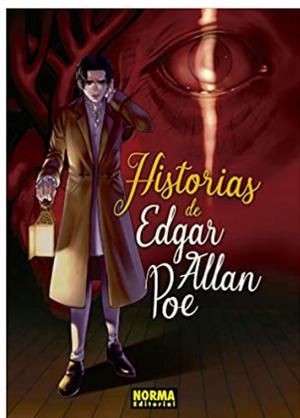


<b>Autor</b>	Syed, Matthew
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	7° Básico
<b>Editorial</b>	Editorial Flamboyant
<b>ISBN</b>	9788417749088
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	157	\$17.053

Matthew Syed fue deportista olímpico y número 1 en el Reino Unido durante un montón de años. En este libro habla, desde su experiencia personal y con un lenguaje llano, de cómo explotar tu potencial y llegar a ser genial en lo que te propongas. Olvida la idea de “o naces con un don o es imposible conseguir lo que te propongas”. Los consejos y la guía de Matthew te ayudarán a afrontar tanto los retos más cotidianos (aprobar un examen, actuar en una obra de teatro escolar, hacer trucos con el skate) como los más atrevidos (ser una estrella del pop, ganar un campeonato internacional). Todo es cuestión de cambiar de mentalidad, levantarse del sofá y entrenar tu genialidad.

## HISTORIAS DE EDGAR ALLAN POE

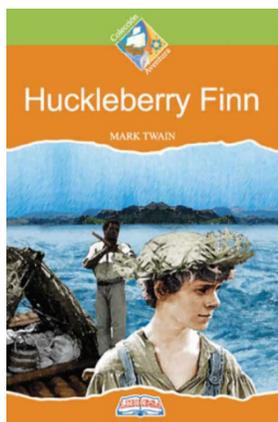


<b>Autor</b>	Poe, Edgar Allan - Adapt: King, Stacy	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° Básico	
<b>Editorial</b>	Norma	
<b>ISBN</b>	9788467933482	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	185	\$13.685

Llegan en versión manga las historias más escalofrantes de Edgar Allan Poe, el maestro de lo macabro. Una gran oportunidad para redescubrir, o para conocer por primera vez, en un formato innovador estas grandes obras consideradas clásicos de la literatura: “El barril de amontillado”, “El Cuervo”, “La máscara de la muerte roja” y “La caída de la casa Usher”.

## HUCKLEBERRY FINN

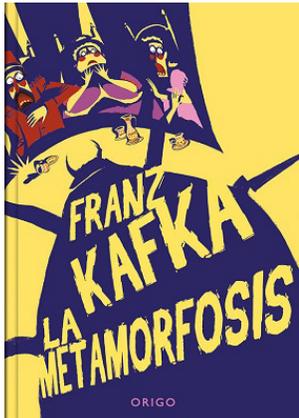


<b>Autor</b>	Twain, Mark
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	7° Básico
<b>Editorial</b>	Libresa
<b>ISBN</b>	9789978494066
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	187	\$7.259

Huckleberry Finn es cuidado y protegido por la viuda Douglas, lo cual no es muy de su agrado. Su borracho y malvado padre ha regresado al pueblo, lo captura y lo lleva a vivir en una choza cerca del río. Huckleberry logra escapar en una balsa y se encuentra con el negro Jim, un esclavo prófugo, que también huye en busca de su libertad. Los dos emprenden una peligrosa travesía a lo largo del río Mississippi, viven sorprendentes aventuras, conocen extraños personajes, experimentan una serie de vivencias que van cambiando su manera de pensar.

## LA METAMORFOSIS

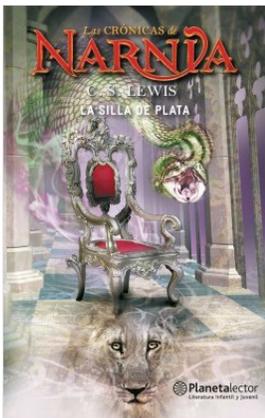


<b>Autor</b>	Kafka, Frank	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° básico	
<b>Editorial</b>	Origo	
<b>ISBN</b>	9789563163551	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	206	\$7.000

“La metamorfosis” narra como un hombre, producto de la rutina y el desamor, abandona su condición humana y se convierte en un monstruoso insecto. Franz Kafka profundiza en una problemática muy propia del mundo contemporáneo, en donde la soledad y la incomunicación se expanden como una letal epidemia. Gregorio Samsa es un joven viajante de comercio que ha mantenido a su familia, pero contrario a lo que podría pensarse, su esfuerzo no es correspondido y su rol se limita al de mero proveedor. Una mañana, sin preverlo, se despierta transformado en una cucaracha, provocando un rechazo total en su familia.

## LA SILLA DE PLATA. LAS CRÓNICAS DE NARNIA 6



<b>Autor</b>	Lewis, C. S.	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	7° básico	
<b>Editorial</b>	Planetalector	
<b>ISBN</b>	9789569962738	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	215	\$11.610

Narnia, la tierra donde todo puede suceder.

## LA TRAVESÍA DEL VIAJERO DEL ALBA. LAS CRÓNICAS DE NARNIA 5



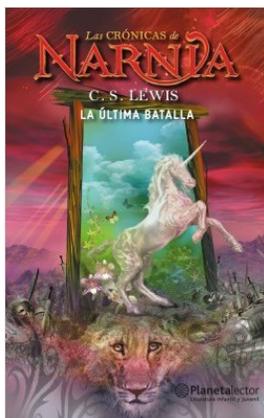
**Autor** Lewis, C. S.  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 7° básico  
**Editorial** Planetalector  
**ISBN** 9789569962721

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	218	\$11.610

Un rey y unos inesperados compañeros de viaje emprenden una travesía que los llevará más allá de toda tierra conocida. A medida que navegan por mares que no aparecen en los mapas, descubren que su misión es más arriesgada de lo que habían imaginado y que el fin del mundo es, en realidad, el umbral de una tierra incógnita. Narnia, la tierra donde todo puede suceder. A través de peligros inauditos y cavernas profundas, marcha un noble grupo de amigos al rescate de un príncipe cautivo. Sin embargo, su misión en la Tierra Inferior los lleva a enfrentarse cara a cara con una maldad más hermosa y letal de lo que habrían esperado encontrar jamás.

## LA ÚLTIMA BATALLA. LAS CRÓNICAS DE NARNIA 7



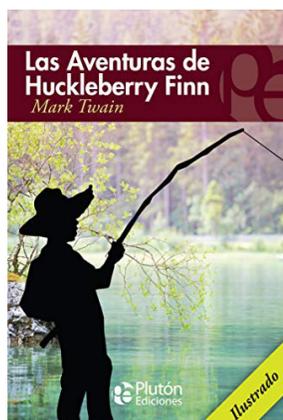
**Autor** Lewis, C. S.  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 7° básico  
**Editorial** Planetalector  
**ISBN** 9789569962745

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	219	\$10.710

Durante los últimos días de Narnia, el lugar se enfrenta a su desafío más cruel; no se trata de un invasor de fuera sino de un enemigo interno. Mentiras y traición han echado raíces, y únicamente el rey y un grupo reducido de seguidores leales puede impedir la destrucción de todo lo que más quieren en este magnífico colofón de Las crónicas de Narnia. Narnia, la tierra donde todo puede suceder.

## LAS AVENTURAS DE HUCKLEBERRY FINN



**Autor** Twain, Mark  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 7° básico  
**Editorial** Plutón Ediciones  
**ISBN** 9788417928650  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	223	\$3.907

Las Aventuras de Huckleberry Finn es una de las obras maestras del escritor norteamericano Mark Twain (1835-1910) y la secuela directa de Las Aventuras de Tom Sawyer. La novela narra el viaje de Huckleberry Finn y el negro Jim a través del río Mississippi y las entretenidas y variopintas aventuras que viven en el camino. La historia se aprovecha de la sátira y el humor para pintar un interesante y completo cuadro de la vida en el sur de los Estados Unidos, años antes de los estragos de la Guerra Civil norteamericana.

## LOS SALTADORES DE LIBROS

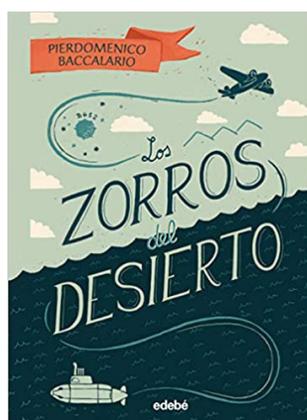


**Autor** Gläser, Mechthild  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** 7° básico  
**Editorial** Libros de seda  
**ISBN** 9788416973736  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	237	\$13.685

Durante las vacaciones de verano, Amy Lennox viaja a la isla de Stormsay, en Escocia, donde se encuentra la casa familiar. Mientras pasa el verano allí, su abuela, lady Mairead, insiste en que no deje de leer. Y así descubre que los Lennox, y por tanto ella, tienen la capacidad de meterse en las historias que leen e interactuar con ellas: Son saltadores de libros. Con este fascinante don, Amy viaja por la literatura y conoce a personajes como Shere Khan, el tigre de El libro de la selva, o a Werther, el personaje de Goethe que sufre por amor. Sin embargo, alguien está robando las historias en las que ella se sumerge y va en su busca. Junto a Will, también saltador de libros, Amy promete llegar hasta el fondo del asunto para que ni las historias ni sus personajes desaparezcan...

## LOS ZORROS DEL DESIERTO

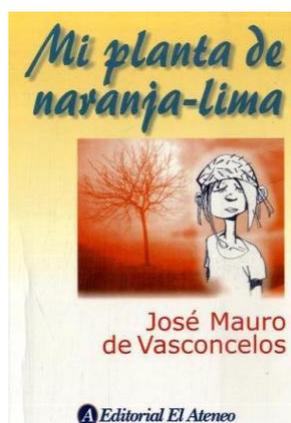


<b>Autor</b>	Baccalario, Pierdomenico
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	7° básico
<b>Editorial</b>	Edebé
<b>ISBN</b>	9788468342092
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	239	\$16.020

Una intriga que, de la mano del joven protagonista, nos lleva a un pequeño pueblo de Córcega, donde se ocultan demasiados secretos, secretos que nacieron en la Segunda Guerra Mundial y que tantos años después son por fin desvelados.

## MI PLANTA DE NARANJA LIMA

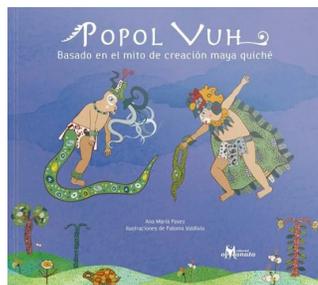


<b>Autor</b>	De Vasconcelos, José Mauro	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° básico	
<b>Editorial</b>	El Ateneo	
<b>ISBN</b>	9789500204446	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	257	\$8.799

Esta novela cuenta la vida de un niño de 5 años llamado Zezé. Él es muy travieso e independiente, vive en una familia muy numerosa y pobre, debido a que su padre no tiene empleo. Por este motivo se mudan. Cerca de la nueva vivienda, en una canaleta, encuentra una planta de naranja lima. Zezé la hace su amigo contándole su día a día. A partir de ese momento se narran diversas peripecias en las que el lector conoce varias características de Zezé, entre las que destacan que es un niño inteligente pero travieso, ganándose el apodo de “niño diablo”.

## POPOL VUH

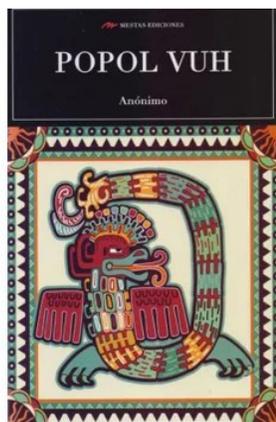


<b>Autor</b>	Anónimo	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° básico	
<b>Editorial</b>	Amanuta	
<b>ISBN</b>	9789568209322	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	302	\$5.042

Este libro narra la creación del mundo y de los hombres, y la historia de dos semidioses Hunahpú e Ix-balanqué que se enfrentan con los dioses del inframundo en un juego de pelota. Las ilustraciones están inspiradas en imágenes precolombinas de la cultura maya.

## POPOL VUH



<b>Autor</b>	Anónimo	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° básico	
<b>Editorial</b>	Mestas Ediciones	
<b>ISBN</b>	9788416775439	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	303	\$5.990

El Popol Vuh (que literalmente se puede traducir como “libro del consejo” o “libro de la comunidad”) es el Libro Sagrado de los Antiguos Mayas-Quiche, uno de los pueblos herederos de la cultura maya, una civilización capaz de dominar durante tres mil años una de las regiones, la mesoamericana, más impenetrables y desconocidas del mundo. De gran valor histórico y espiritual, se cree que pudo ser escrito alrededor del año 1560 d.C. por los señores que pertenecían a la clase dominante quiché, en Utatlán.

## SUBTERRA

BALDOMERO LILLO  
Sub terra



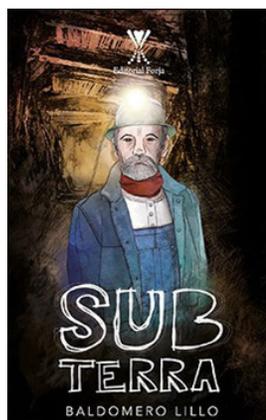
<b>Autor</b>	Lillo, Baldomero	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° básico	
<b>Editorial</b>	Ediciones UDP	
<b>ISBN</b>	9789563144062	
<b>FICCIÓN</b>		

ID Catálogo	\$ Referencial
----------------	-------------------

<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	325	\$9.000
--------------	------------------	-----	---------

“Los cuentos de Sub terra tuvieron una repercusión insólita en nuestro ambiente literario y más allá aún, en nuestras nacientes organizaciones obreras. Esas historias estaban escritas para que todos las entendieran a la primera lectura, sin complicaciones de estilo, ciertamente, pero con una firme economía de lenguaje y una sólida trabazón en la secuencia dramática del asunto. Podría definirse cada relato de Baldomero Lillo como una máquina en movimiento que marcha a sacudidas, pero sin posible interrupción, hacia un final catastrófico.”

## SUBTERRA



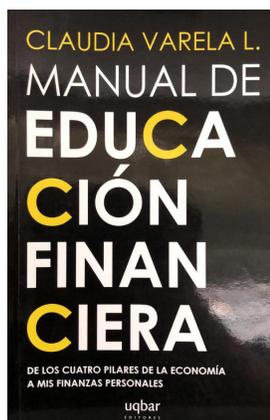
<b>Autor</b>	Lillo, Baldomero	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	7° básico	
<b>Editorial</b>	Forja	
<b>ISBN</b>	9789563384048	
<b>FICCIÓN</b>		

ID Catálogo	\$ Referencial
----------------	-------------------

<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	326	\$6.300
--------------	------------------	-----	---------

Este conjunto de cuentos describe las condiciones indignas en que vivían y trabajaban los mineros del carbón en Lota, Chile, a fines del siglo XIX y a comienzos del XX, dejando en evidencia la miseria, tanto de los trabajadores como de sus familias, así como la explotación de la que eran víctimas. Este libro encierra una enorme crítica social y, gracias al profundo conocimiento de Baldomero Lillo del alma minera y a su magnífica prosa, se ha convertido en un clásico de la literatura chilena

## MANUAL DE EDUCACIÓN FINANCIERA



**Autor** Varela L., Claudia

**Asignatura** Matemática

**Desde** 7° básico

**Editorial** Uqbar

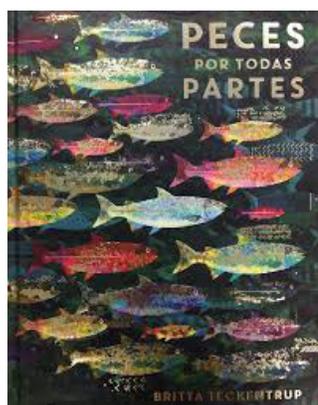
**ISBN** 9789563760521

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	245	\$11.100

Este manual de educación financiera entrega a los estudiantes chilenos y al público general, conocimientos básicos para que desarrollen las habilidades con que toda persona debe contar para buscar y entender la información financiera. Con este texto, se espera que los estudiantes puedan tomar decisiones eficaces, consciente de los riesgos y mejorar así, su bienestar presente y futuro.

## PECES POR TODAS PARTES



**Autor** Teckentrup, Britta

**Asignatura** Ciencias Naturales

**Desde** 8° básico

**Editorial** Andana

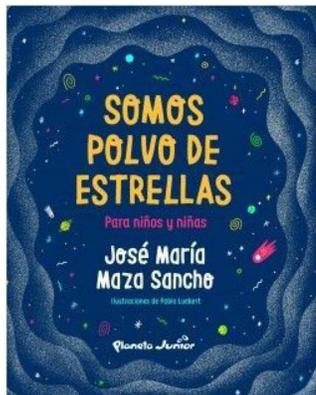
**ISBN** 9788417497149

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	295	\$12.257

Narra sobre el mundo de los peces, arrecifes corales en el fondo del mar.

## SOMOS POLVO DE ESTRELLA PARA NIÑOS Y NIÑAS



**Autor** Maza Sancho, José María  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** 8° Básico  
**Editorial** Planeta Junior  
**ISBN** 9789569992377

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	322	\$11.610

¿De dónde venimos? ¿Cuán grande es el universo? ¿De qué están hechas las estrellas? ¿Y nosotros? ¿Podemos vivir en otros planetas? Para responder a estas y otras preguntas que surgen en nuestras cabezas cuando miramos la inmensidad del universo, el destacado profesor José Maza nos acompañará en un fascinante recorrido por el cosmos y por la historia de la astronomía, desde la Antigüedad hasta nuestros días. De manera cercana, con ejemplos sencillos, anécdotas y datos curiosos, este libro es una invitación para seguir descubriendo y conociendo el asombroso espacio estelar donde se encuentra nuestro planeta.

## ARAUCANA, LA



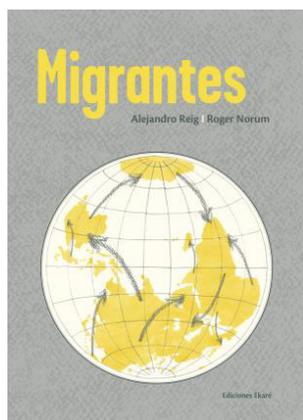
**Autor** De Ercilla, Alonso  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales **Lectura Sugerida**  
**Desde** 8° básico  
**Editorial** PENGUIN CLÁSICOS  
**ISBN** 9789569687334

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	41	\$15.000

El poema épico de Alonso de Ercilla, publicado entre 1574 y 1598, es el testimonio en primera persona de los inicios de la guerra de Arauco en Chile. Escrito en octavas reales durante la estancia de Ercilla en el país, en los comienzos del conflicto de los conquistadores con el pueblo mapuche, relata los hechos previos a la llegada del autor al país y luego la participación del autor en la misión de conquista de la Araucanía chilena. Escritas en papel y cortezas de árbol en medio del conflicto, Ercilla fue narrando cada noche lo que sucedía: entre otras cosas la ejecución de Pedro de Valdivia, la historia de los caciques mapuches Lautaro, Fresia, Colo Colo y Caupolicán.

## MIGRANTES



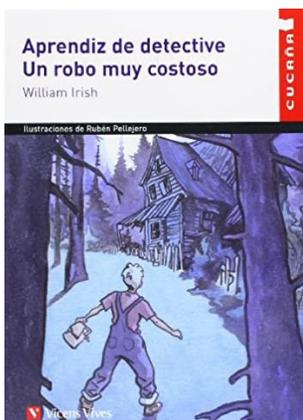
**Autor** Reig, Alejandro; Norum, Roger  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** 8° básico  
**Editorial** Ediciones Ekaré  
**ISBN** 9788494890048

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	262	\$12.500

La historia nos demuestra que sin inmigración no existiríamos: de no haber sido migrantes los humanos no seríamos quienes somos hoy. Para muchos la migración es uno de los problemas más importantes de la sociedad contemporánea. Pero: ¿Cuáles son los “problemas” inherentes a ésta? ¿Por qué genera tanto debate el tema de la migración y los migrantes? Un detallado recuento de uno de los fenómenos sociales y políticos más antiguos y decisivos de la humanidad.

## APRENDIZ DE DETECTIVE: UN ROBO MUY COSTOSO



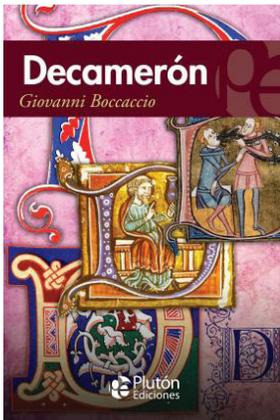
**Autor** William Irish  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura **Lectura Sugerida**  
**Desde** 8° básico  
**Editorial** Vicens Vives  
**ISBN** 9788431647537

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	40	\$8.330

La intriga, la emoción y el suspenso atrapan al lector desde principio a fin en estos dos magníficos relatos policíacos. En el primero de ellos viviremos la aventura de un verdadero «aprendiz de detective» cuando, en plena noche, emprende la búsqueda de una amiga que ha sido raptada. El humor negro del segundo relato desembocará en un estremecedor desenlace.

## DECAMERÓN

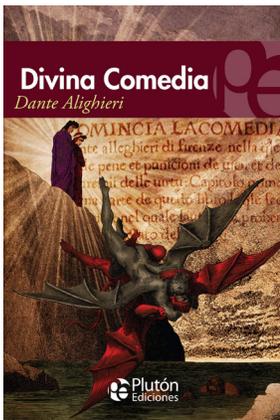


<b>Autor</b>	Bocaccio, Giovanni	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	8° básico	
<b>Editorial</b>	Plutón Ediciones	
<b>ISBN</b>	9788417477288	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	95	\$3.900

Colección de cien cuentos de variada procedencia donde el autor muestra su inigualable destreza de narrador, perspicacia psicológica, certera pincelada satírica y magnífica descripción de las costumbres de aquel tiempo. Los cuentos son relatados por un grupo de diez jóvenes que se retiran a las afueras de Florencia para protegerse del contagio de la peste que asolaba la ciudad; allí, durante diez días, cada uno de ellos tiene que gestionar una jornada y todas sus actividades; entre éstas destaca especialmente las reuniones donde, para pasar el tiempo, los presentes tienen que contar un cuento. Los temas son muy variados, abundan los licenciosos, pero también se narran historias sentimentales, trágicas y moralizantes.

## DIVINA COMEDIA

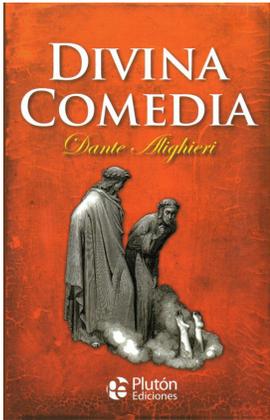


<b>Autor</b>	Alighieri, Dante	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	8° básico	
<b>Editorial</b>	Plutón ediciones	
<b>ISBN</b>	9788415089551	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	102	\$3.900

Poema escrito en 1304 y 1321, que narra el viaje de Dante por el infierno, el purgatorio y el cielo. A lo largo de este camino, Dante se encuentra con famosos personajes quienes se ubican en infierno, purgatorio o el cielo, según como se comportaron en vida.

## DIVINA COMEDIA

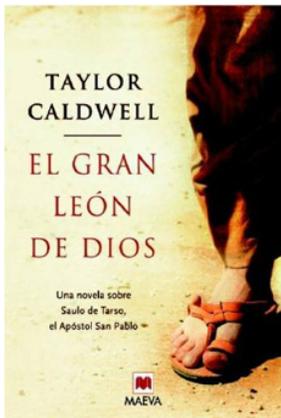


<b>Autor</b>	Alighieri, Dante	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	8° básico	
<b>Editorial</b>	Plutón Ediciones	
<b>ISBN</b>	9788417477677	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	101	\$9.149

Poema escrito en 1304 y 1321, que narra el viaje de Dante por el infierno, el purgatorio y el cielo. A lo largo de este camino Dante se encuentra con famosos personajes quienes se ubican en el cielo, o infierno, según como se comportaron en vida.

## EL GRAN LEON DE DIOS

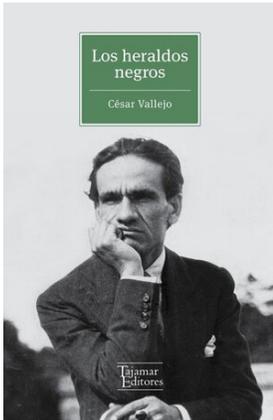


<b>Autor</b>	Caldwell, Taylor
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	8° Básico
<b>Editorial</b>	Maeva
<b>ISBN</b>	9786078303663
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	121	\$9.490

Esta novela inspirada en la vida de San Pablo nos acerca al lado menos notorio de este hombre, al ser humano, al Saulo de Tarso que había antes del apóstol, un personaje lleno de claroscuros, de dudas y de contradicciones al que la autora trata con la mayor delicadeza, pero también con todo el rigor histórico. En efecto, frente a la tradicional visión de los Apóstoles como seres irreprochables, Taylor Caldwell nos desvela que podían llegar a ser intolerantes en su afán proselitista. De hecho, las dudas que albergaba Pablo en su interior le llevaron a perseguir a los primeros cristianos, antes de quedar él mismo iluminado. Entonces, tras la revelación de su destino, y arrepentido por su comportamiento pasado, dedicó su vida a Dios, convirtiéndose en el Apóstol de los Gentiles.

## LOS HERALDOS NEGROS



<b>Autor</b>	Vallejo, César	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	8° básico	
<b>Editorial</b>	Tajamar Editores	
<b>ISBN</b>	9789563661224	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	233	\$11.900

El bellissimo poemario de Vallejo en una ciudadana edición.

## SLEEPY HOLLOW



<b>Autor</b>	Irving, Washington	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	8° básico	
<b>Editorial</b>	Valdemar	
<b>ISBN</b>	9788477027836	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	320	\$19.900

“La leyenda de Sleepy Hollow” es también conocido como “El jinete sin cabeza”. Se han reunido en este volumen los mejores y más representativos cuentos que Washington Irving aportó a la literatura fantástica: “Rip van Winkle”, el hombre que quedó suspendido en el tiempo durante varios años; “La leyenda de Sleepy Hollow”, la historia de un jinete sin cabeza que aterroriza a una tranquila población rural (pertenecientes a su magna obra The Sketch Book, 1920); “Leyenda de la rosa de la Alhambra” y “La leyenda del astrólogo árabe” (extraídos éstos de la citada Alhambra); “El espectro del novio”, inspirado en una leyenda alemana, o “La aventura del estudiante alemán”, un cuento ambientado en los días de la Revolución Francesa, son algunos de los cuentos que forman parte de esta antología.

## MAGDALUNA



**Autor** Campos, Juana ( Juana Banana)  
**Asignatura** Orientación  
**Desde** 8° Básico  
**Editorial** Ediciones Calambur  
**ISBN** 9789560909329

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	243	\$12.500

Nace de la observación del desarrollo emocional de una niña pequeña y llena de vida y emociones de carrusel. Las emociones son complejas, pero no solo para ella, pues los adultos tampoco comprenden bien sus emociones y es esencial que nos responsabilicemos en la orientación que necesitan los niños y niñas en este ámbito.

## MIGRANTES



**Autor** Altarriba, Eduard  
**Asignatura** Orientación  
**Desde** 8° Básico  
**Editorial** Bang  
**ISBN** 9788417178574

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Básica	260	\$11.543

Este libro explica de forma sintética que es la migración, cuáles son sus causas y consecuencias, los aspectos humanísticos y legales que le concierne.

## SOBRE EL ARTE DE LEER



**Autor** Luri, Gregorio  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** Docentes  
**Editorial** Plataforma editorial  
**ISBN** 9788417886424

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Docentes	321	\$9.451

¿Cómo se aprende a leer? Y, más importante aún, ¿qué es aprender a leer? Si, como sostiene el autor, hay que aprender a leer rápido de pequeños para poder disfrutar de la lectura lenta de adultos, busquen un sitio cómodo y un momento tranquilo, porque el deleite de este texto les durará mucho tiempo.

## EL COACHING ENTRA EN EL AULA



**Autor** Conte, María Laura  
**Asignatura** Orientación  
**Desde** Docentes  
**Editorial** Granica  
**ISBN** 9789506419974

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Docentes	115	\$10.890

El presente libro lleva al lector a zambullirse en múltiples contenidos del coaching, siempre anclados a la situación del aula, brindándonos elementos claros y precisos para poder utilizarlos. Con un enfoque práctico, este libro nos brindará técnicas, ejercicios y herramientas concretas para utilizar en nuestro rol docente. A través de cuentos, metáforas, ejemplos y gráficos, Laura ilustra de manera contundente cada tema visto, logrando entretener al lector y buscando dejar huella no solo a nivel contenido sino también a nivel emocional.

## AUDINO PARA PRINCIPIANTES



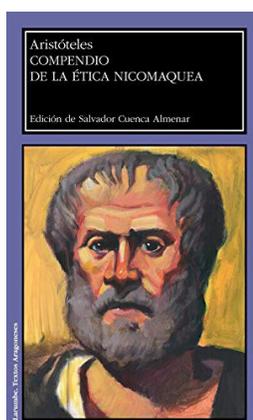
**Autor** Schernich, Erik  
**Asignatura** Electrónica  
**Desde** Enseñanza media  
**Editorial** Marcombo  
**ISBN** 9788426727244

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	49	\$8.925

Este libro nos llevará a comprender de forma clara, detallada y divertida cómo programar con base en bloques o códigos con la finalidad de aprender la forma en que un hardware puede trabajar por sí mismo.

## COMPENDIO DE LA ÉTICA NICOMAQUEA



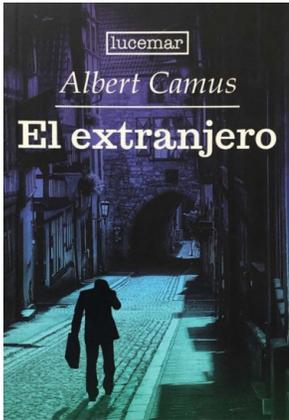
**Autor** Aristóteles  
**Asignatura** Filosofía y Psicología  
**Desde** Enseñanza media  
**Editorial** Prensas de la Universidad de Zaragoza  
**ISBN** 9788416935079

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	76	\$14.756

Primera edición moderna del "Compendio de la Ética Nicomaquea" (BETA texid 1294), editado sobre la base del manuscrito K.II.13 de la Real Biblioteca de El Escorial (siglo XV). Sus lagunas y discontinuidades se han suplido en la medida de lo posible con los otros testimonios conocidos.

## EL EXTRANJERO



**Autor** Camus, Albert  
**Asignatura** Filosofía y Psicología  
**Desde** Enseñanza media  
**Editorial** Editorial Lucemar  
**ISBN** 9789807716260

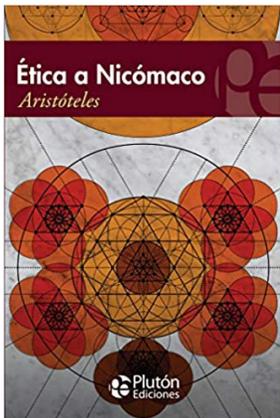
Lectura Sugerida

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	117	\$4.760

Guía moral e intelectual de la generación llegada a la madurez entre las ruinas, la frustración y la desesperanza de la Europa de postguerra, Albert Camus (1913-1960) saltó a la fama con la publicación, en 1942, de "El Extranjero". La novela -lúcida descripción de la carencia de valores del mundo contemporáneo- tiene como referencia omnipresente a Meursault, su protagonista, a quien una serie de circunstancias conduce a cometer un crimen aparentemente inmotivado; su muerte en el patíbulo no tendrá más sentido que su vida, corroída por la cotidianidad y gobernada por fuerzas anónimas que, al despojar a los hombres de la condición de sujetos autónomos, les exigen también de responsabilidad y de culpa.

## ÉTICA A NICÓMACO



**Autor** Aristóteles  
**Asignatura** Filosofía y Psicología  
**Desde** Enseñanza media  
**Editorial** Plutón Ediciones  
**ISBN** 9788417477516

Lectura Sugerida

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	159	\$3.900

Aristóteles se plantea cuáles son las virtudes que existen y cómo está estructurada el alma humana. Sus reflexiones pretenden determinar cuál es la virtud última y la finalidad de todo acto humano, llegando a la conclusión de que el fin de todos los fines es la felicidad, Pero ¿cuál es la verdadera esencia de esta? Esta y otras cuestiones son presentadas en este libro, considerado como una de las obras fundamentales en que posteriormente se basó la ética occidental.

## ¿CUÁNTO SABES DE ECONOMÍA?



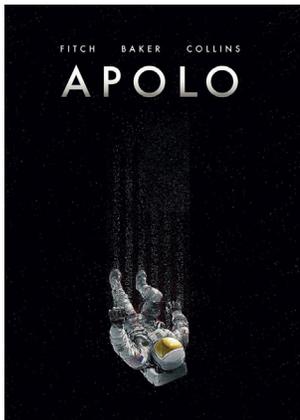
**Autor** Jiménez, Iñaki  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** Enseñanza media  
**Editorial** Plataforma  
**ISBN** 9788417622374

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	14	\$16.546

Tomar contacto con una materia tan amplia como la economía puede ser difícil. Conocer los términos básicos y cómo funcionan sus distintas áreas es indispensable para el día a día, pues son parte fundamental en muchos ámbitos de la sociedad. El objetivo de este libro es ayudarnos a entenderla y a sacar nuestras propias conclusiones. El autor explica, con una claridad nada habitual, cómo funciona la economía, la que gobierna el mundo, tu país y tu hogar.

## APOLO



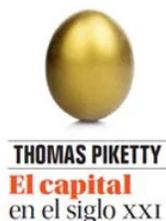
**Autor** Fitch, Matt  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** Enseñanza media  
**Editorial** Norma  
**ISBN** 9788467936032

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	37	\$13.923

La épica historia de los primeros hombres que pisaron la luna. En 1969, el ser humano pisó la luna por primera vez. Neil Armstrong, Edwin «Buzz» Aldrin y Michael Collins portaban la antorcha en nombre de la humanidad. Apoyados por los ingenieros y científicos más brillantes del momento, los tres se subieron a un cohete y cruzaron el vacío.

## EL CAPITAL EN EL SIGLO XXI



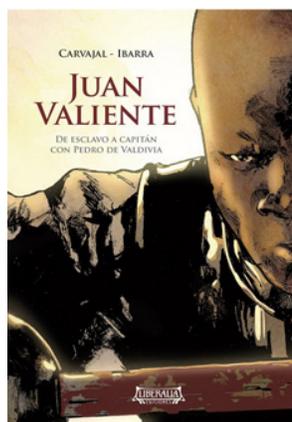
<b>Autor</b>	Piketty, Thomas
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales <b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Fondo de Cultura Económica
<b>ISBN</b>	9789562891257
<b>NO FICCIÓN</b>	

ID Catálogo	\$ Referencial
-------------	----------------

<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	114	\$19.900
--------------	-----------------	-----	----------

Para el autor, cada país, en relación con su historia y su compromiso democrático, responde de manera diferente a una ley básica del capitalismo de mercado que estimula la concentración de la riqueza en los sectores más favorecidos. El trabajo de Piketty cuestiona la relación óptima entre desarrollo e igualdad sugerida por Simon Kuznets y destaca el papel de las instituciones políticas y fiscales en la evolución histórica de la distribución de la riqueza.

## JUAN VALIENTE. DE ESCLAVO A CAPITÁN CON PEDRO DE VALDIVIA



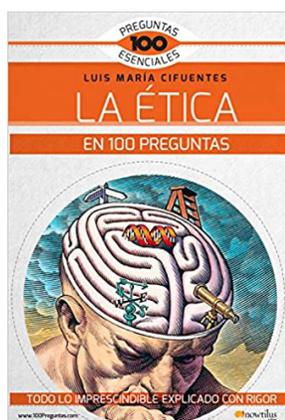
<b>Autor</b>	Carvajal, José
<b>Asignatura</b>	Historia, Geografía y Ciencias Sociales
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Liberalia Ediciones
<b>ISBN</b>	9789568484835
<b>NO FICCIÓN</b>	

ID Catálogo	\$ Referencial
-------------	----------------

<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	190	\$15.000
--------------	-----------------	-----	----------

Esta es la historia de un esclavo africano que llegó a ser capitán con Pedro de Valdivia en el descubrimiento y colonización de los territorios al sur de Perú. Una aventura apenas contada de un personaje invisibilizado en los registros de nuestro pasado y que representa la historia de muchos otros esclavos africanos que, codo a codo con el ejército español, lucharon durante años por la conquista de los territorios del pueblo mapuche. La historia de Juan Valiente se muestra aquí en gran detalle, desde su rapto en África cuando joven, las negociaciones con su amo mexicano para que lo dejara probar suerte en la Conquista, sus violentas experiencias en batalla con los mapuche y su intento, como cualquier hombre, de fundar un hogar y una familia, a pesar de la esclavitud.

## LA ÉTICA EN 100 PREGUNTAS



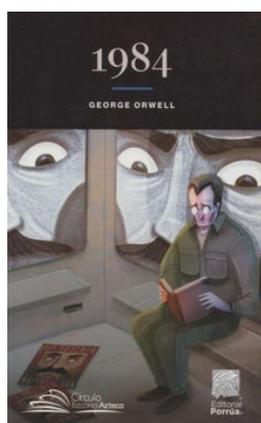
**Autor** Cifuentes Pérez, Luis María  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** Enseñanza media  
**Editorial** Editorial Nowtilus  
**ISBN** 9788499679136

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	201	\$15.232

Las respuestas de la ética a los grandes retos del nuevo humanismo: la manipulación genética, el uso de la tecnología, la bioética y la ética ecológica, la ética política, los derechos de los animales, la sostenibilidad y el sistema económico globalizado. ¿Se pueden transgredir las leyes morales? ¿Puede haber tantas morales como culturas humanas? ¿Es el ser humano un homo technologicus? ¿Constituye el Proyecto Genoma Humano un progreso ético? ¿Se puede ya programar una vida transhumana? ¿Estamos aún a tiempo de no destruir el planeta Tierra?

## 1984



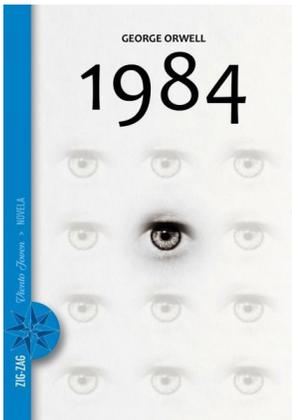
**Autor** Orwell, George  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura **Lectura Sugerida**  
**Desde** Enseñanza media  
**Editorial** Editorial Porrúa  
**ISBN** 9786070934957

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	1	\$8.925

“1984” de George Orwell es una novela de distopía cuya trama ocurre en Oceanía, un país dominado por un gobierno totalitario que mantiene en constante vigilancia a sus ciudadanos e, incluso, insiste en espiar sus pensamientos para mantener el orden.

## 1984

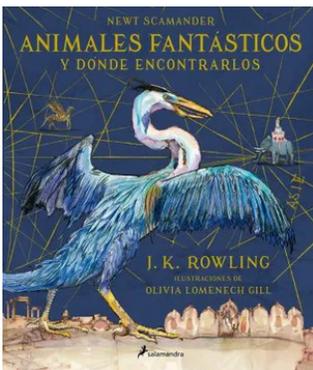


<b>Autor</b>	Orwell, George	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	ZigZag	
<b>ISBN</b>	9789561231290	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	2	\$4.311

“1984” de George Orwell es una novela de distopía cuya trama ocurre en Oceanía, un país dominado por un gobierno totalitario que mantiene en constante vigilancia a sus ciudadanos e, incluso, insiste en espiar sus pensamientos para mantener el orden.

## ANIMALES FANTÁSTICOS Y DÓNDE ENCONTRARLOS

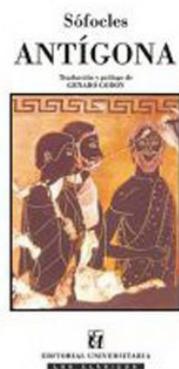


<b>Autor</b>	Rowling, J. K.	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Salamandra infantil	
<b>ISBN</b>	9788498388237	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	35	\$24.000

En 1926 el mago experto en zoología Newt Scamander hace una breve parada en Nueva York mientras viaja catalogando y capturando criaturas mágicas por el mundo. Jacob, un humano corriente, provoca por error que las criaturas escapen y se oculten en la ciudad. Scamander tendrá que atraparlas de nuevo, antes de que causen problemas.

## ANTÍGONA



<b>Autor</b>	Sófocles	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Editorial Universitaria	
<b>ISBN</b>	9789561125544	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	36	\$4.800

Sófocles, Esquilo y Eurípides forman una tríada inmortal del teatro clásico griego. Esta obra conjuga con modernidad augural el papel que desempeña la libertad frente al destino. Antígona es la protagonista femenina que desafía a los dioses, desobedeciendo las órdenes de Creonte y exponiendo su vida por honrar a su hermano muerto. Ella cumple su destino en el ejercicio de su libertad moral.

## APOLOGÍA DE SOCRATES



<b>Autor</b>	Platón	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Editorial Universitaria	
<b>ISBN</b>	9789561120785	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	38	\$6.000

Clásica obra de Platón que; además de ser un documento privilegiado sobre la defensa de Sócrates ante sus jueces, defensa que finalmente lo llevó a ser condenado a muerte; constituye una pieza ejemplar de la historia de la filosofía. La traducción directa del original griego estuvo a cargo del destacado profesor Alejandro Vigo.

## APOLOGÍA DE SÓCRATES

Platón  
Apología de Sócrates

Prólogo y traducción de Juli Calonge



<b>Autor</b>	Platón	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Gredos	
<b>ISBN</b>	9788424928377	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	39	\$11.900

Clásica obra de Platón que; además de ser un documento privilegiado sobre la defensa de Sócrates ante sus jueces, defensa que finalmente lo llevó a ser condenado a muerte; constituye una pieza ejemplar de la historia de la filosofía.

## CANTO A SU AMOR DESAPARECIDO

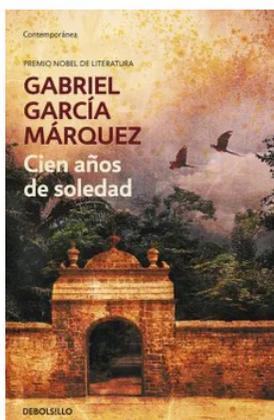


<b>Autor</b>	Raúl Zurita	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Ediciones Universitaria Diego Portales	
<b>ISBN</b>	9789563144505	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	60	\$9.000

Yo entiendo esta obra como una apertura nuestra al vislumbre del porvenir. Ahora, en un país, Chile, o en países como los nuestros, donde hay tantos desaparecidos, donde en realidad suceden tantas cosas diariamente, todos los que hablamos lo hacemos seguramente en calidad de sobrevivientes. Entonces nuestra palabra siempre está cargada, sepámoslo o no, de esta condición de la sobrevivencia. Ahora, el sobreviviente es algo que, junto con alegrarse de haber sobrevivido, no puede dejar de sentir una especie de sensación bastante paralizante de saberse como sonriendo sobre un valle de puros caídos. Sin embargo, pareciera que, en ese juego de la sobrevivencia, surgen también las imágenes del futuro. Borrosas, pero también allí emergen.

## CIEN AÑOS DE SOLEDAD

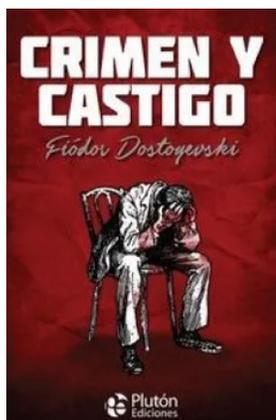


<b>Autor</b>	García Márquez, Gabriel
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Debolsillo
<b>ISBN</b>	9789871138142
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	67	\$6.850

Cien años de soledad es la historia de siete generaciones de la familia Buendía en la ciudad de Macondo. El patriarca fundador de Macondo, José Arcadio Buendía, y Úrsula Iguarán, su esposa y prima hermana, dejan atrás a Riohacha localidad de Colombia para encontrar una vida mejor y un nuevo hogar.

## CRIMEN Y CASTIGO

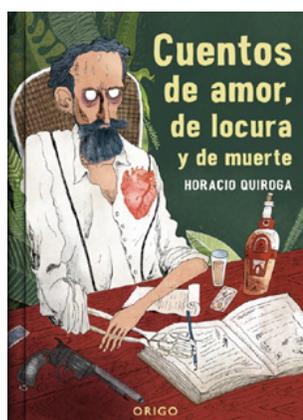


<b>Autor</b>	Dostoyevsky, Fíodor	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Plutón Ediciones	
<b>ISBN</b>	9788417477639	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	81	\$3.700

El personaje principal de la historia es Rodión Ramanovich Raskolnikov, un exestudiante que vive en un diminuto apartamento en San Petesburgo. Él cree que está destinado a grandes hazañas pero que la miseria le impide alcanzar todo su potencial. Se presenta una cuestión moral: ¿será que el asesinato de una persona vulgar y despreciable sería moralmente condenado si el objetivo es superior? Raskolnikov cree que todas las personas superiores cometen asesinatos para alcanzar sus objetivos, los cuales representan grandes avances para la humanidad.

## CUENTOS DE AMOR LOCURA Y MUERTE

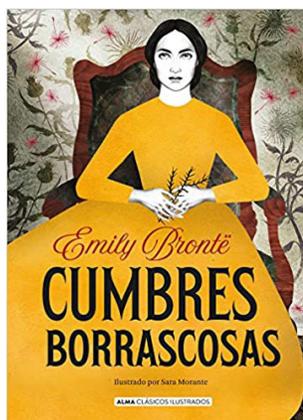


<b>Autor</b>	Quiroga, Horacio	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Origo	
<b>ISBN</b>	9789563163568	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	85	\$8.000

En estos cuentos Horacio Quiroga nos va revelando el mundo trágico y demoledor que hay tras la rutina y el tedio. En cada uno de estos relatos los personajes se ven enfrentados a una naturaleza que los supera y destruye, donde sus amores idealizados fracasan ante una realidad despiadada. La narrativa de Quiroga explora en el caudal infinito de la selva y sus misterios, en las candorosas esperanzas humanas y en la contracara dolorosa y terrible del amor. Han pasado más de cien años de la publicación de este libro (1917) y sus relatos continúan asombrando a miles de lectores alrededor del mundo.

## CUMBRES BORRASCOSAS

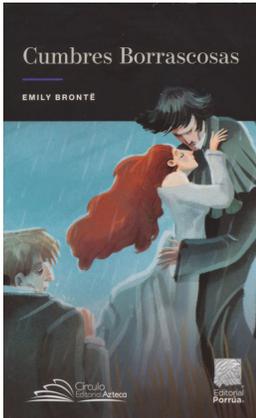


<b>Autor</b>	Bronte, Emily	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Alma	
<b>ISBN</b>	9788415618898	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	91	\$14.310

“Cumbres borrascosas” de Emily Brontë contiene la quintaesencia de la novela romántica inglesa decimonónica. En sus páginas se suceden los amores apasionados limítrofes con el incesto, los odios agriados que se prolongan durante generaciones, los celos, las apariciones espectrales y las tormentas, todo ello narrado con una fuerza y un brillante retrato de personajes que la han convertido en un clásico impecadero.

## CUMBRES BORRASCOSAS



<b>Autor</b>	Brontë, Emily	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Editorial Porrúa	
<b>ISBN</b>	9786070934773	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	92	\$9.865

“Cumbres borrascosas” es una novela cautivadora, especialmente para los jóvenes, por los sentimientos contradictorios y profundos de sus enamorados y atribulados protagonistas. Con magistral oficio Emily Brontë logró plasmar algunas de las emociones más complejas de la naturaleza humana en una de las novelas fundamentales del siglo XIX. No es casualidad que esta historia, adaptada al cine en múltiples ocasiones, siga atrayendo a millones de lectores de todo el mundo.

## DÍAS DE CAMPO

FEDERICO GANA  
Días de campo



<b>Autor</b>	Gana, Federico	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Ediciones UDP	
<b>ISBN</b>	9789563144178	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	98	\$13.000

“Días de campo” es un libro insoslayable en la literatura chilena del siglo XX y algunos de sus cuentos –como “Paulita” o “La Maiga”– pueden considerarse piezas maestras del género. Federico Gana, que no publicó mucho más que este volumen vagamente inspirado en los relatos de Turguénev, logró darle una profundidad universal al campo chileno. Sus patronos e inquilinos, hijos de una sociedad arcaica en declinación, se relacionan a la distancia, siempre tocados por un drama o una tragedia que revela la condición humana en medio de las soledades campestres. La capacidad de Gana para sostener caracteres es equivalente a su talento para proyectar atmósferas y paisajes.

## DON QUIJOTE DE LA MANCHA



<b>Autor</b>	De Cervantes Saavedra, Miguel / Celis Agustín		
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>	
<b>Desde</b>	Enseñanza media		
<b>Editorial</b>	Contrapunto		
<b>ISBN</b>	9788466239745		
<b>FICCIÓN</b>			

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	104	\$12.800

“Don Quijote de la Mancha” es uno de los libros más importantes de la literatura y quizás la novela más famosa. A pesar de haber sido escrita por Miguel de Cervantes hace más de cuatro siglos, en la actualidad sigue leyéndose en todo el mundo. El bueno de Alonso Quijano enloquece leyendo libros de caballerías y no se le ocurre otra cosa que lanzarse; con el nombre de don Quijote de la Mancha, junto a su caballo Rocinante y la compañía de su escudero Sancho Panza; a hacer el bien, ayudar a los más necesitados, repartir justicia por donde pasa y enfrentarse a lo que haga falta en sus divertidas aventuras por tierras manchegas.

## DON QUIJOTE DE LA MANCHA

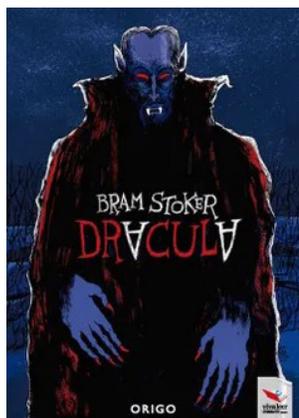


<b>Autor</b>	De Cervantes, Miguel		
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>	
<b>Desde</b>	Enseñanza media		
<b>Editorial</b>	ZigZag		
<b>ISBN</b>	9789561231955		
<b>FICCIÓN</b>			

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	105	\$4.311

“Don Quijote de la Mancha” es uno de los libros más importantes de la literatura, y quizás la novela más famosa. Escrita por Miguel de Cervantes hace más de cuatro siglos, en la actualidad sigue leyéndose en todo el mundo. El bueno de Alonso Quijano enloquece leyendo libros de caballerías y no se le ocurre otra cosa que lanzarse, con el nombre de don Quijote de la Mancha, junto a su caballo Rocinante y la compañía de su escudero Sancho Panza, a hacer el bien, ayudar a los más necesitados, repartir justicia allá por donde pasa y enfrentarse a lo que haga falta en sus divertidas aventuras por tierras manchegas.

## DRÁCULA

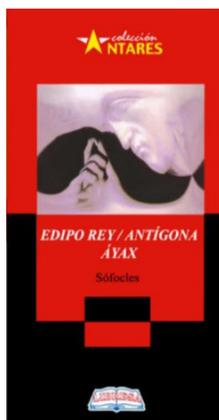


<b>Autor</b>	Stoker, Bram	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Origo	
<b>ISBN</b>	9789563164404	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	106	\$14.000

La publicación de “Drácula” en 1897 pasó casi desapercibida. Tuvieron que pasar años para que se convirtiera en una de las novelas más traducidas y editadas de la literatura occidental. Esta novela aborda temas universales, como el amor, las relaciones humanas, la familia, las intrigas, el miedo y la muerte. Por eso resulta entrañable. Su grandeza —su belleza también—, pese al terror y al mal que comienza a sentirse en la niebla, es ese relato que va de los hechos cotidianos a lo extraordinario y, de ahí, en línea directa, al mundo interior de sus personajes.

## EDIPO REY / ANTÍGONA ÁYAX

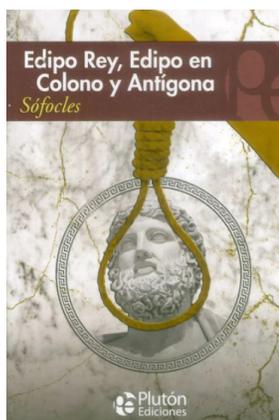


<b>Autor</b>	Sófocles	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Libresa	
<b>ISBN</b>	9789978496565	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	108	\$6.069

En “Edipo rey”, el infante Edipo es alejado de su familia porque el oráculo predice que matará a su propio padre, se casará con su propia madre y será origen de una raza maldita. Una sucesión de hechos trágicos llevan al cumplimiento exacto de la profecía. Posteriormente, Polinices y Eteocles, hijos de Edipo, se enfrentan por el trono de Tebas y ambos mueren en el combate. Creonte, hermano de Yocasta, madre y esposa de Edipo, se hace del poder y prohíbe el entierro de Polinices por considerarlo sublevado contra la patria.

## EDIPO REY, EDIPO EN COLONO Y ANTIGONA



<b>Autor</b>	Sófocles	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Plutón Ediciones	
<b>ISBN</b>	9788417079628	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	109	\$3.511

Esta trilogía escrita por el dramaturgo griego Sófocles (496 – 406 a.C.) es una de las expresiones cumbres de la tragedia griega y un testimonio a sus innovaciones en este género inmortal. Antígona concluye la historia de la estirpe de Edipo, cuando esta se alza contra Creonte, para poder dar sepultura a su hermano Polinices, acusado de fratricidio y rebelión.

## EL GRAN ESPÍRITU

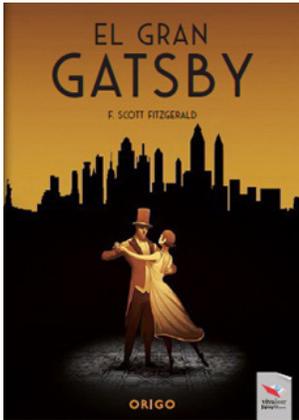


<b>Autor</b>	Olivos, Tomás; Rojas, Nicolás
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Saposcat
<b>ISBN</b>	9789569866111
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	123	\$14.000

Un joven se siente consumido por la rutina y decide hacer un gran viaje: Llega hasta un afluente del Amazonas para internarse hacia lo desconocido, donde vive un chamán junto a su pueblo. Allí tendrá una experiencia interior profunda que lo llevará a descubrir una nueva forma de ver el mundo.

## EL GRAN GATSBY



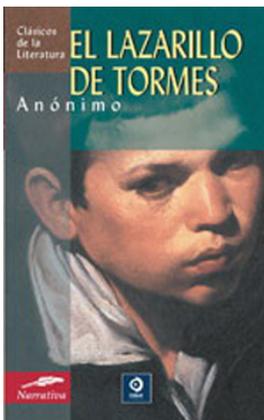
<b>Autor</b>	Titzgerald, F. Scott	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Origo	
<b>ISBN</b>	9789563164596	

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	120	\$8.000

“El Gran Gatsby”, es considerada por la crítica como la gran novela norteamericana del siglo XX. Se sumerge en lo más profundo de los locos años 20, época marcada por la recuperación económica tras la Primera Guerra Mundial y la Ley Seca. Jay Gatsby, un enigmático millonario que se ha hecho a sí mismo, ícono del sueño americano, construye en torno a su figura un mundo frívolo y lujoso, a través del cual pretende recuperar un amor perdido. Pero el vértigo de aquellos años, el vano resplandor de sus apariencias acabará muy pronto... y con él, las esperanzas de su héroe.

## EL LAZARILLO DE TORMES



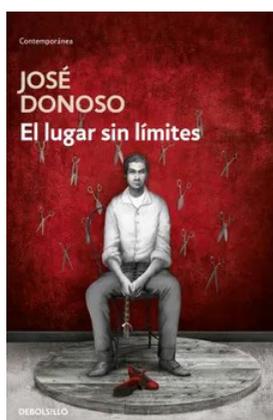
<b>Autor</b>	Anónimo	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Edimat	
<b>ISBN</b>	9788497643580	

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	128	\$3.220

El Lazarillo de Tormes, novela española anónima cuenta la historia de Lázaro, hijo de ladrón que queda huérfano en Salamanca.

## EL LUGAR SIN LIMITES

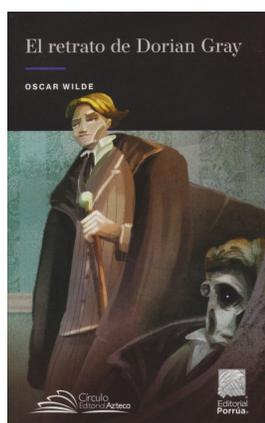


<b>Autor</b>	Donoso, José	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Debolsillo	
<b>ISBN</b>	9789563252934	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	132	\$5.350

La máscara, el maquillaje que reformula las identidades: José Donoso ha buscado siempre en sus historias, obsesivamente, ese otro rostro posible de los seres y las cosas. “El lugar sin límites”, es novela que llevó al cine el mexicano Arturo Ripstein, ocurre en un pueblo que representa sórdidos juegos de poder y dominación que suelen marcar los territorios degradados.

## EL RETRATO DE DORIAN GRAY

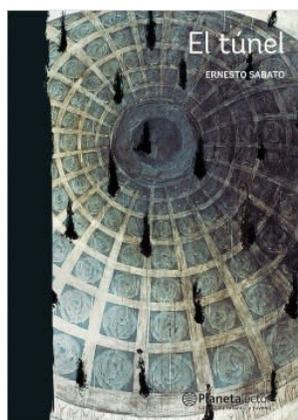


<b>Autor</b>	Wilde, Oscar	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Editorial Porrúa	
<b>ISBN</b>	9786070934735	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	143	\$7.771

“El retrato de Dorian Gray” es la obra más conocida de Oscar Wilde y la más controvertida. Es la única novela del escritor irlandés que comentó: “En toda primera novela el héroe es el autor, como Cristo o como Fausto”. Dorian Gray es un alter ego fáustico de Wilde, el personaje que el autor hubiera deseado ser. Dorian no sólo podía cometer todos los pecados y todos los excesos, sino que además su físico no los reflejaba. Gray no hizo un pacto con el diablo, como Fausto, pero sí permanecía siempre joven gracias a un retrato que absorbía los estragos de su vida de desenfreno. ¿No es Dorian Gray quien todos quisiéramos ser?

## EL TÚNEL

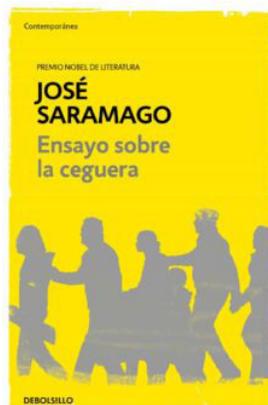


<b>Autor</b>	Sabato, Ernesto	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Planetalector	
<b>ISBN</b>	9789562479714	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	150	\$7.109

Esta novela, de estructura casi policial, presenta en el personaje de María Iribarne las zonas ocultas de misterio que impulsarán a Juan Pablo Castel a asesinarla. El creador —pintor en este caso— al dar forma a su obsesión interna debe renunciar a cualquier otra opción, en un proceso a la vez constructivo y destructivo que centrará el análisis de las motivaciones del crimen.

## ENSAYO SOBRE LA CEGUERA

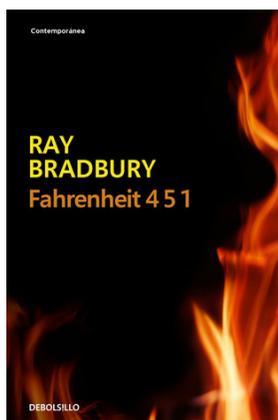


<b>Autor</b>	Saramago, José	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Debolsillo	
<b>ISBN</b>	9788490628720	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	156	\$7.999

En esta obra José Saramago nos asoma a los límites de nuestra conciencia a través de seis personajes anónimos dirigidos por una heroína (la mujer del médico), que han de hacer frente a una pandemia que se extiende por todo el mundo: la ceguera blanca.

## FAHRENHEIT 451

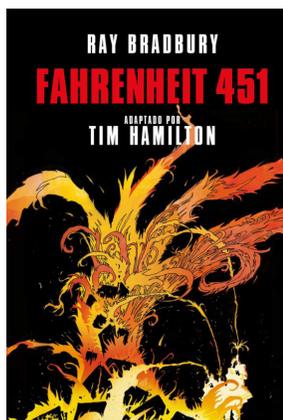


<b>Autor</b>	Bradbury, Ray	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Debolsillo	
<b>ISBN</b>	9789563252231	
<b>FICCIÓN</b>		

		<b>ID Catálogo</b>	<b>\$ Referencial</b>
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	160	\$5.420

Fahrenheit 451: la temperatura a la que el papel se enciende y arde. Guy Montag es un bombero y el trabajo de un bombero es quemar libros, que están prohibidos porque son causa de discordia y sufrimiento. El Sabueso Mecánico del Departamento de Incendios, armado con una letal inyección hipodérmica, escoltado por helicópteros, está preparado para rastrear a los disidentes que aún conservan y leen libros.

## FAHRENHEIT 451 (NOVELA GRAFICA)

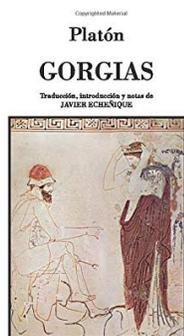


<b>Autor</b>	Bradbury, Ray	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Debolsillo	
<b>ISBN</b>	9788466346818	
<b>FICCIÓN</b>		

		<b>ID Catálogo</b>	<b>\$ Referencial</b>
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	161	\$12.000

Fahrenheit 451: la temperatura a la que el papel se enciende y arde. Guy Montag es un bombero y el trabajo de un bombero es quemar libros, que están prohibidos porque son causa de discordia y sufrimiento. El Sabueso Mecánico del Departamento de Incendios, armado con una letal inyección hipodérmica, escoltado por helicópteros, está preparado para rastrear a los disidentes que aún conservan y leen libros.

## GORGIAS



EDITORIAL UNIVERSITARIA  
Copyright Material

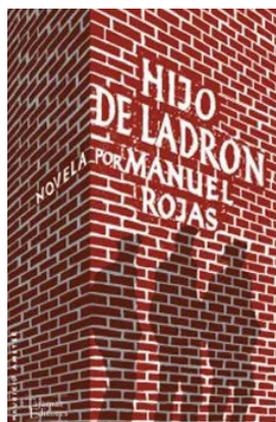
<b>Autor</b>	Platón
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Editorial Universitaria
<b>ISBN</b>	9789561126176
<b>FICCIÓN</b>	

Lectura Sugerida

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	
	173	\$8.200

Libro en el que quedan demostradas las habilidades literarias y razonadas de Platón. Los personajes descritos son oradores que se ganan la vida enseñando la persuasión. A poco avanzar el diálogo, la moral se vuelve la preocupación central. Las razones que llevaron a Platón a concluir que la persuasión debe supeditarse a la vida concebida como una temperada y justa le llevarán también a defenderla.

## HIJO DE LADRÓN



<b>Autor</b>	Rojas, Manuel
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Tajamar Editores
<b>ISBN</b>	9789563660975
<b>FICCIÓN</b>	

Lectura Sugerida

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	
	183	\$16.990

De pocas novelas puede decirse en Chile que hayan fundado una literatura. De menos aún puede decirse que hayan establecido una tradición que, por adscripción o por contraste, posibiliten desarrollos que dialoguen con estas obras primigenias. Uno de los casos paradigmáticos en nuestra literatura entre este puñado de novelas es, sin duda, "Hijo de ladrón". Para esta edición un equipo coordinado por Ignacio Álvarez, realizó un trabajo de fijación y anotación del texto. Como apéndices se incluyen el texto "Algo sobre Hijo de ladrón" en el que Rojas cuenta la historia de la novela, y un glosario de los personajes.

## HISTORIAS DE CRONOPIOS Y FAMAS

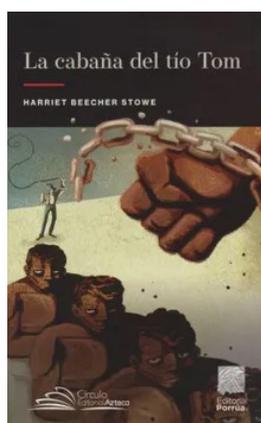


<b>Autor</b>	Cortázar, Julio	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Debolsillo	
<b>ISBN</b>	9789877252521	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	184	\$5.580

“Historias de cronopios y de famas” (1962) es uno de los libros legendarios de Julio Cortázar. Postulación de una mirada poética capaz de enfrentar las miserias de la rutina y del sentido común; Cortázar toma aquí partido por la imaginación creadora; el humor corrosivo de los surrealistas y el absurdo trascendental de la patafísica.

## LA CABAÑA DEL TÍO TOM

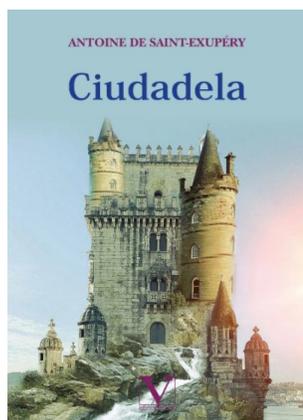


<b>Autor</b>	Stowe, Harriet Elisabeth Beecher
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Editorial Porrúa
<b>ISBN</b>	9786070934728
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	199	\$14.280

“La cabaña del tío Tom” fue la novela más vendida en el siglo XIX en Estados Unidos. Escrita con la intención de mostrar la crueldad de la esclavitud, retrata la brutal realidad que vivían los afroamericanos en el país vecino del norte, el cual seguía permitiendo la compra y venta de personas. Esta conmovedora novela se publicó en un momento histórico muy importante y contribuyó al cuestionamiento del sistema esclavista, pues invitó al público a debatir qué clase de sociedad se estaba creando en esa falta de libertad, igualdad y respeto a los derechos humanos.

## LA CIUDADELA



<b>Autor</b>	De Saint-Exupéry, Antoine	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Verbum	
<b>ISBN</b>	9788413373249	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	200	\$14.280

“Ciudadela”, publicada en 1948, reúne las notas que el autor de “El Principito” dejó escritas cuando desapareció en Francia en misión de guerra. El libro, escrito como si fuera un diario, presenta las reflexiones que un rey transmite a su hijo el príncipe sobre los aspectos esenciales de la vida, tales como la justicia, la fe, el poder, el amor, el trabajo o Dios. “Ciudadela” es la obra en la que Saint-Exupéry plasma con mayor claridad su mundo interior y su filosofía de vida e insiste en uno de los temas recurrentes en toda su obra: la necesidad de volver a la esencia de las cosas y encontrar un orden social y espiritual a través de la fe y la experiencia humana.

## LA MÁQUINA DEL TIEMPO

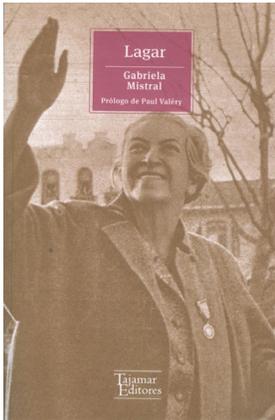


<b>Autor</b>	Wells, Herbert George	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Valdemar	
<b>ISBN</b>	9788477028802	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	205	\$16.900

Aunque cultivó extensamente el periodismo, la sociología y la historia, H.G. Wells debe su reconocimiento universal a su labor novelística, especialmente a sus obras de anticipación científica como “La máquina del tiempo”, “La guerra de los mundos”, “Los primeros hombres en la Luna”, “La isla del doctor Moreau”, entre otras. De su vasta producción, se siguen leyendo con placer sus colecciones de relatos cortos, como “La historia de Plattner y otras narraciones” (1897), “Cuentos del Espacio y el Tiempo” (1899) o “Doce historias y un sueño (1906)”. La máquina del tiempo y otros relatos reúne ocho historias apasionantes.

## LAGAR



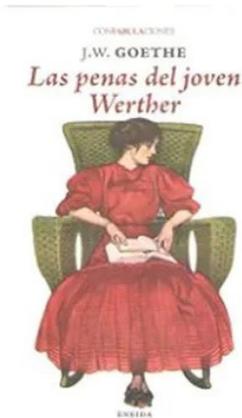
<b>Autor</b>	Mistral, Gabriela	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Tajamar Editores	
<b>ISBN</b>	9789563661231	

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	221	\$14.900

Pese a los cambios y correcciones que la propia Mistral realizó en vida, se publica esta edición con total fidelidad a la primera edición, tal como inicialmente la dispuso la autora.

## LAS PENAS DEL JOVEN WERTHER



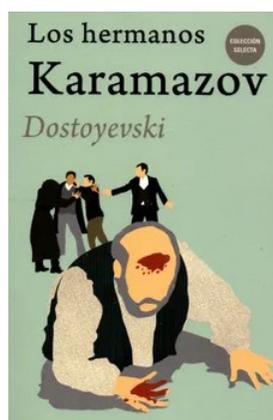
<b>Autor</b>	Goethe, J. W.	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Editorial Eneida	
<b>ISBN</b>	9788417726041	

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	228	\$19.900

El “Werther” representó, con su aparición en 1774, todo un fenómeno de masas: influyó en el lenguaje, en las pasiones y sentimientos, e incluso en los hábitos de multitud de jóvenes de su tiempo. En “Las penas del joven Werther” aparecen magistralmente unidas vida y poesía. El romanticismo que la historia exhala, su belleza formal y su estilo epistolar han hecho de esta novela una obra inolvidable, intemporal, audaz, transgresora e intensamente reflexiva.

## LOS HERMANOS KARAMAZOV

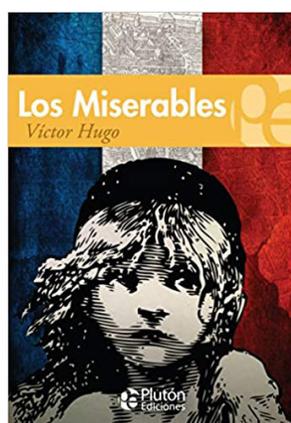


<b>Autor</b>	Dostoyevski, Fiódor	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Biblok	
<b>ISBN</b>	9788494821417	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	234	\$9.950

Los hermanos Karamázov es una novela filosófica y psicológica ambientada en la Rusia del siglo XIX, que entra profundamente en los debates éticos de Dios, el libre albedrío y la moralidad. Es un drama espiritual de luchas morales relacionadas con la fe, la duda, el juicio y la razón, contra una Rusia en proceso de modernización, con una trama que gira en torno al tema del parricidio.

## LOS MISERABLES

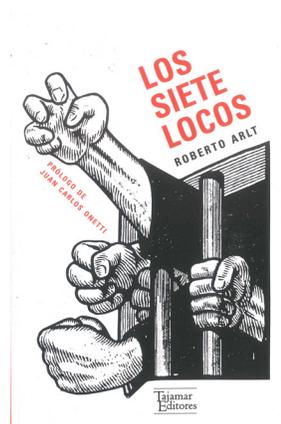


<b>Autor</b>	Hugo, Víctor	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Plutón Ediciones	
<b>ISBN</b>	9788417928957	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	235	\$4.740

En la actualidad probablemente hayan sido las diversas versiones cinematográficas, desde la época del cine mudo, las que conservan con mayor pasión la fama de la voluminosa novela "Los miserables", publicada en 1862. Quizá la mejor de la prolífica producción del francés Víctor Hugo (1802–1885) y una de las más importantes del siglo XIX. Pobres, revolucionarios, burgueses, perseguidos y hasta un obispo, precursor de la auténtica moral evangélica, desfilan con una minuciosidad y maestría desconocidas hasta entonces, lo que convierte a la obra en un instrumento de denuncia que no ha perdido su vigencia y en la que el triunfo del verdadero Amor, Amor con mayúscula, recorre todos los rincones de su argumento.

## LOS SIETE LOCOS

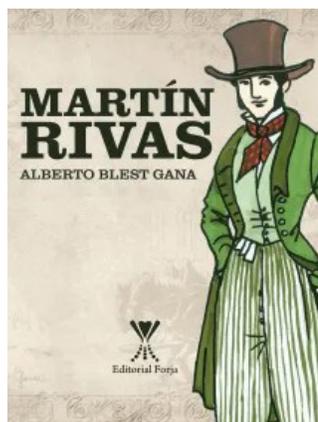


<b>Autor</b>	Arlt, Roberto	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Tajamar Editores	
<b>ISBN</b>	9789563661200	
<b>FICCIÓN</b>		

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	238 \$19.040

La extraordinaria novela de Arlt con un prólogo de Juan Carlos Onetti.

## MARTÍN RIVAS

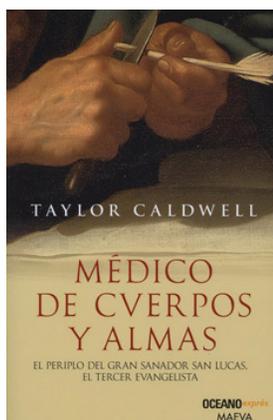


<b>Autor</b>	Blest Gana, Alberto	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Forja	
<b>ISBN</b>	9789563383737	
<b>FICCIÓN</b>		

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	249 \$8.850

Martín Rivas es una novela realista ambientada en el siglo XIX que nos retrata fielmente la sociedad santiaguina de la época y la agitada vida en la capital, tanto desde punto de vista social como político, por lo que se la considera una novela histórica. En Santiago, Martín conocerá un nuevo mundo: las comodidades de la clase alta, la agitada vida política marcada por las corrientes liberales en oposición al conservadurismo, y el amor junto a Leonor Encina, hija de su benefactor.

## MEDICOS DE CUERPO Y ALMA



<b>Autor</b>	Caldwell, Taylor
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Maeva
<b>ISBN</b>	9786074006810

### FICCIÓN

<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	<b>ID Catálogo</b>	252	<b>\$ Referencial</b>	\$12.864
--------------	-----------------	--------------------	-----	-----------------------	----------

Todo un clásico de la narrativa histórica, esta novela contrapone, de manera honesta, la crueldad de toda una sociedad a la infinita ternura y humanidad del personaje principal. La vida de Lucano, conocido por la posteridad como San Lucas, sirve de base a uno de los libros de mayor hondura y al mismo tiempo más apasionantes de la novelista Taylor Caldwell, maestra indiscutible de la narrativa histórica. Hombre culto, reconocido médico, discípulo del apóstol Pablo y autor del tercero y más extenso de los evangelios del Nuevo Testamento, Lucas emprendió un extraordinario recorrido geográfico y espiritual tras las huellas de Jesús. Estas páginas relatan, con la vivacidad y eficacia características de la autora, las distintas etapas de dicho periplo

## MENOS CÓNDOR Y MÁS HUEMUL Y OTROS TEXTOS



<b>Autor</b>	vvaa	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Cal y canto	
<b>ISBN</b>	9789563390520	

### FICCIÓN

<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	<b>ID Catálogo</b>	253	<b>\$ Referencial</b>	\$15.000
--------------	-----------------	--------------------	-----	-----------------------	----------

Una antología que recopila textos informativos y literarios que te llevarán a descubrir el mundo, la fantasía y la magia de los libros.

## MUERTOS, LOS



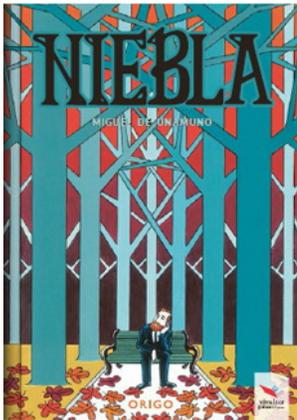
<b>Autor</b>	Bisama, Álvaro
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Debols!Llo
<b>ISBN</b>	9789563254174

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	269	\$5.025

Muertos que forman bandas de rock y muertos que cruzan avenidas en tablas de skate. Muertos que entran y salen de pueblos y ciudades sin nombre como arqueólogos de un paisaje al borde del colapso. Muertos que abrazan antiguos delirios y muertos que se enamoran del muerto equivocado. Muertos consumidos por la soledad, la culpa y la locura. Muertos que no saben que están muertos.

## NIEBLA



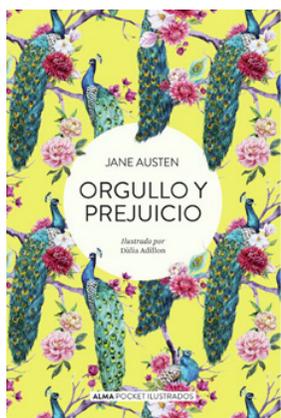
<b>Autor</b>	Unamuno, Miguel
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Origo
<b>ISBN</b>	9789563164428

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	274	\$10.000

Con "Niebla" nace un nuevo género, la novela existencial, ejercida con éxito por Pirandello, Sartre, Camus y Kundera. Es una novela de ideas, que discute el concepto y función de las novelas. El protagonista se rebela frente a su autor, violando la frontera que separaba la realidad de la ficción, poniendo en crisis su antiguo y venerado orden. La profundidad y agudeza reflexiva que empleó Unamuno en sus obras de carácter filosófico alcanzaron su cúspide en Niebla.

## ORGULLO Y PREJUICIO



<b>Autor</b>	Austen, Jane	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Alma	
<b>ISBN</b>	9788417430719	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	280	\$9.891

Orgullo y prejuicio narra cómo Elizabeth Bennet y Fitzwilliam Darcy se enfrentan a sus prejuicios movidos por el amor que, contra pronóstico, surge entre ellos. La elegancia estilística de su prosa, su ironía y su perspicacia para el retrato social convierten esta obra en una referencia ineludible de la literatura del siglo XIX.

## ORGULLO Y PREJUICIO



<b>Autor</b>	Austen, Jane	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Plutón Ediciones	
<b>ISBN</b>	9788415089438	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	281	\$4.641

Orgullo y prejuicio narra cómo Elizabeth Bennet y Fitzwilliam Darcy se enfrentan a sus prejuicios movidos por el amor que, contra pronóstico, surge entre ellos. La elegancia estilística de su prosa, su ironía y su perspicacia para el retrato social convierten esta obra en una referencia ineludible de la literatura del siglo XIX.

## POETA EN NUEVA YORK



<b>Autor</b>	García Lorca, Federico
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Tajamar Editores
<b>ISBN</b>	9789563661040

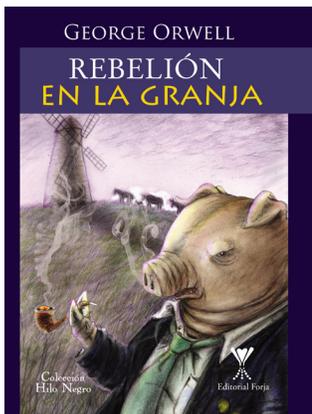
**Lectura Sugerida**

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	301	\$15.900

El clásico poema de García Lorca en una bella edición ilustrada y acompañado, a manera de prólogo, de una conferencia que dictó el autor sobre la obra y que arroja luces para introducirse en su lectura.

## REBELIÓN EN LA GRANJA



<b>Autor</b>	Orwell, George
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Forja
<b>ISBN</b>	9789563384611

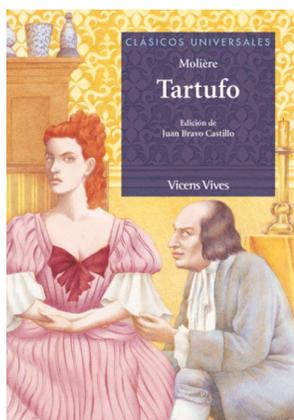
**Lectura Sugerida**

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	309	\$5.710

La historia narrada por Orwell ocurre en la Granja Manor, una hacienda en Inglaterra que pertenece al señor Jones. Gallinas, palomas, cerdos, perros, caballos, cabras, burros, ovejas y vacas son los personajes principales de la historia. En la ficción creada por el escritor inglés, los animales poseen características humanas: Hacen densos cuestionamientos sobre política, filosofía e identidad. Se organizan e intentan crear una sociedad utópica luego de hacer duras críticas al hombre, en este caso representado por la figura del señor Jones.

## TARTUFO

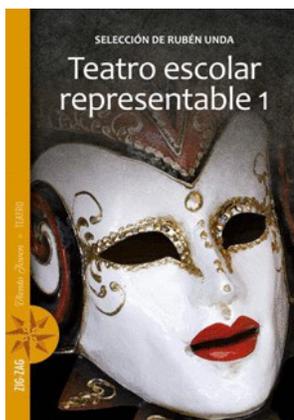


<b>Autor</b>	Jean-Baptiste Poquelin Molière (Juan Bravo Castillo)
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura <b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Vicens Vives
<b>ISBN</b>	9788468209852
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	328	\$8.086

En esta obra aflora el tono más grave y moralista de Molière, que se propone algo más que provocar la hilaridad del público. En ella el comediógrafo francés desvela la hipocresía y la falsa devoción de un personaje que, infiltrado en una familia burguesa y convertido en su director espiritual, somete a todos sus miembros bajo su despótica férula, tras anular la voluntad del ingenuo cabeza de familia. La codicia y la lujuria desmedidas de Tartufo acaban, no obstante, por provocar la caída del impostor.

## TEATRO ESCOLAR REPRESENTABLE 1, (INCLUYE DON ANACLETO AVARO)



<b>Autor</b>	Unda, Rubén
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura <b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media
<b>Editorial</b>	Editorial Zig-Zag
<b>ISBN</b>	9789561230804
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	329	\$4.311

Las once obras que nos entrega el conocido actor Rubén Unda pertenecen a épocas y a autores distintos, aunque poseen un rasgo común: todas ellas son “representables”: apropiadas para su montaje especialmente por estudiantes. Entre ellas destaca Anacleto Avaro, de Isidora Aguirre.

## TOKIO BLUES



<b>Autor</b>	Murakami, Haruki	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Tusquets	
<b>ISBN</b>	9789563602074	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	330	\$11.699

Mientras aterriza en un aeropuerto europeo, Toru Watanabe escucha una vieja canción de los Beatles que le hace retroceder a su juventud, al turbulento Tokio de los años sesenta. Recuerda entonces con melancolía a la misteriosa Naoko, la novia de su mejor amigo de la adolescencia. El suicidio de éste le distanció durante un año, hasta que se reencontraron e iniciaron una relación íntima. Sin embargo, la aparición de otra mujer en su vida lleva a Toru a experimentar el deslumbramiento y el desengaño.

## ULTIMO APAGA LA LUZ, EL

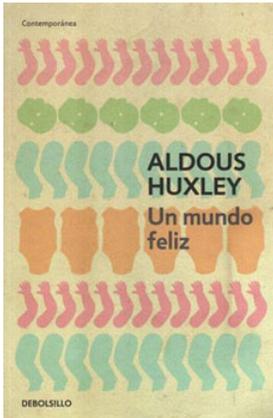


<b>Autor</b>	Parra, Nicanor	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Debols!Llo	
<b>ISBN</b>	9788466346092	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	334	\$8.000

“El último apaga la luz” es una amplia y cuidada selección de la obra de quien según Harold Bloom “es incuestionablemente uno de los mejores poetas de Occidente”. El libro abarca desde el inaugural “Poemas y antipoemas” (que se incluye íntegro) hasta los Discursos de sobremesa, pasando por “Canciones rusas”, “Sermones y prédicas del Cristo de Elqui”, “Lear”, “Rey & mendigo” y “Hojas de Parra” (que por su centralidad en el proyecto antipoético también se incluye entero), más algunos poemas dispersos como “Quédate con tu Borges” o “El rap de la Sagrada Familia”.

## UN MUNDO FELIZ



<b>Autor</b>	Huxley, Aldous	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Debolsillo	
<b>ISBN</b>	9789568367046	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	338	\$7.999

“Un mundo feliz” es un clásico de la literatura de este siglo. Con ironía mordiente, el genial autor inglés plasma una sombría metáfora sobre el futuro, muchas de cuyas previsiones se han materializado, acelerada e inquietantemente, en los últimos años. La novela describe un mundo en el que finalmente se han cumplido los peores vaticinios: triunfan los dioses del consumo y la comodidad, y el orbe se organiza en diez zonas en apariencia seguras y estables. Sin embargo, este mundo ha sacrificado valores humanos esenciales, y sus habitantes son procreados invitro a imagen y semejanza de una cadena de montaje.

## UN MUNDO FELIZ

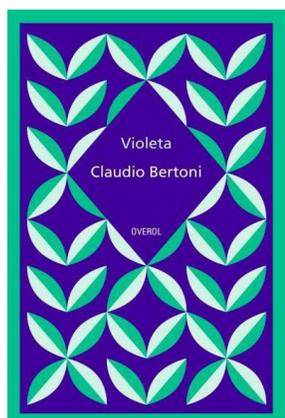


<b>Autor</b>	Huxley, Aldous	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	Enseñanza media	
<b>Editorial</b>	Ediciones Promocionales	
<b>ISBN</b>	9789563342291	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	339	\$4.520

“Un mundo feliz” es un clásico de la literatura de este siglo. Con ironía mordiente, el genial autor inglés plasma una sombría metáfora sobre el futuro, muchas de cuyas previsiones se han materializado, acelerada e inquietantemente, en los últimos años. La novela describe un mundo en el que finalmente se han cumplido los peores vaticinios: triunfan los dioses del consumo y la comodidad, y el orbe se organiza en diez zonas en apariencia seguras y estables. Sin embargo, este mundo ha sacrificado valores humanos esenciales, y sus habitantes son procreados invitro a imagen y semejanza de una cadena de montaje.

## VIOLETA

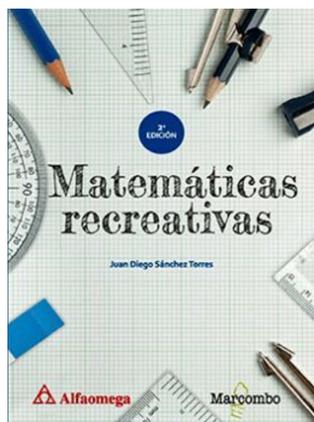


**Autor** Bertoni, Claudio  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** Enseñanza media  
**Editorial** Overol  
**ISBN** 9789569667381  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	348	\$7.299

En este poema escrito a partir de fragmentos, Claudio Bertoni retrata un discurso amoroso en el que ocupa el lugar del observador, dejando entrever retazos de la historia protagonizada por Violeta: “El / amor / no es / una mercancía / que se ofrece al / primero que se presenta. // Un / corazón / ama o no / ama. // ¿Cómo / es posible / prometer el / corazón?”.

## MATEMÁTICAS RECREATIVAS

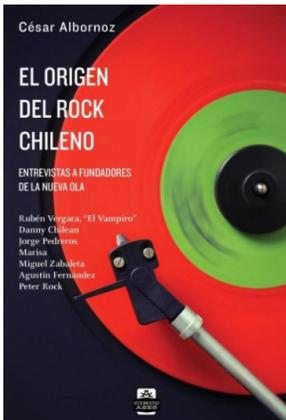


**Autor** vvaa  
**Asignatura** Matemática  
**Desde** Enseñanza media  
**Editorial** Alfaomega  
**ISBN** 9786075382746  
**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	250	\$11.781

Las matemáticas engloban belleza, lógica, formalización, precisión, rigor y abstracción. Este libro es una invitación a iniciarse en el mundo maravilloso de las matemáticas, ya que el contenido de sus páginas es ameno y sencillo; en él se proponen ejercicios con diferente grado de dificultad, pero que no requieren grandes conocimientos de matemáticas. El lector se divertirá elaborando los retos planteados al mismo tiempo que adquiere conocimientos.

## EL ORIGEN DEL ROCK CHILENO



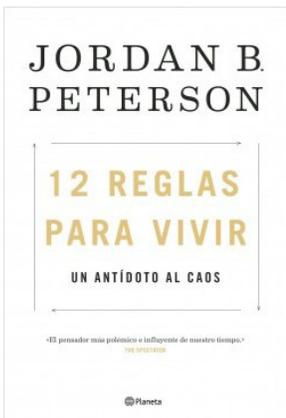
**Autor** Albornoz, César  
**Asignatura** Música  
**Desde** Enseñanza media  
**Editorial** charquican  
**ISBN** 9789569496233

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	136	\$10.000

Peter Rock, Agustín Fernández, Miguel Zabaleta, Marisa, Jorge Pedreros, Rubén Vergara (el Vampiro) y Danny Chilean fueron entrevistados por el historiador César Albornoz para comprender, desde nuestra historia y nuestra música, el fenómeno de la Nueva Ola, su gran impacto y su consecuencia más duradera: el surgimiento del rock chileno. Siete documentadas entrevistas a artistas fundamentales que forman un relato único y esclarecedor y se convierten en un libro imprescindible para entender el desarrollo de la música nacional desde una perspectiva artística y social.

## 12 REGLAS PARA VIVIR. UN ANTÍDOTO AL CAOS



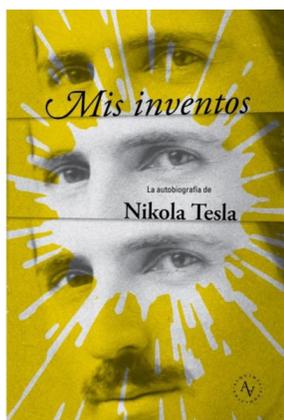
**Autor** Peterson, Jordan B  
**Asignatura** Orientación  
**Desde** Enseñanza media  
**Editorial** Planeta  
**ISBN** 9789563605471

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	23	\$17.999

Con humor, amenidad y espíritu divulgativo, Peterson recorre países, tiempos y culturas al mismo tiempo que reflexiona sobre conceptos como la aventura, la disciplina y la responsabilidad. Todo con el fin de desgranar el saber humano en doce hondas y prácticas reglas para la vida que rompen radicalmente con los lugares comunes de la corrección política.

## MIS INVENTOS



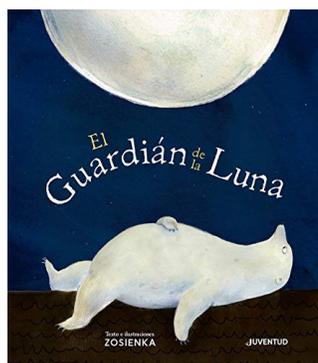
**Autor** Tesla, Nikola  
**Asignatura** Tecnología  
**Desde** Enseñanza media  
**Editorial** Alquimia ediciones.  
**ISBN** 9789569974540

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Enseñanza Media	265	\$9.800

“Mis inventos” es un apasionante relato autobiográfico. En sus páginas asistimos a un recorrido por los aspectos vitales y científicos cruciales en la vida de Nikola Tesla, el inventor más influyente de la primera mitad del siglo XX, cuyo mayor deseo fue crear una energía renovable y gratuita que garantizara el cuidado del medioambiente.

## EL GUARDIÁN DE LA LUNA



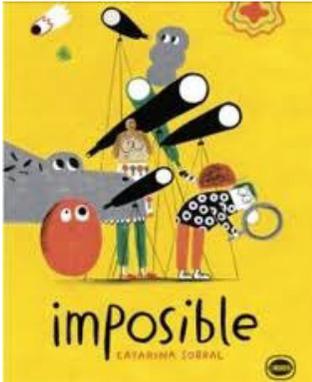
**Autor** Zosienka  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** NT1  
**Editorial** Editorial Juventud  
**ISBN** 9788426146526

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	124	\$17.160

Emil tiene una nueva responsabilidad como Guardián de la Luna: velar por la Luna y que su luz llegue a todos los animales nocturnos. Pero ¿Qué pasa cuando la Luna empieza a menguar poco a poco, hasta desaparecer? Enamórate de este oso polar dulce y concienzudo, la Luna y la conexión especial que comparten. Un álbum conmovedor y mágico, ideal tanto para explicar a los más pequeños las fases de la Luna como para acompañarlos hasta los dulces sueños.

## IMPOSIBLE



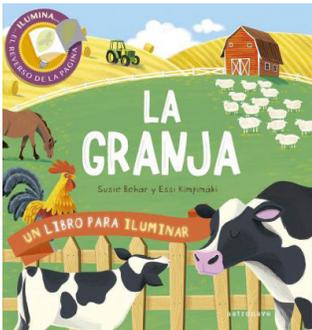
**Autor** Sobral, Catarina  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** NT1  
**Editorial** Limonero  
**ISBN** 9789874707987

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	188	\$16.110

Todo lo que existe se originó en un espacio muy pequeño: más pequeño que un grano de arena o que la punta del lápiz más afilado del mundo. Parece imposible, pero es verdad. A través de una fascinante travesía entre partículas, estrellas y dinosaurios, Imposible cuenta la historia del universo visto de cerca –y a varios años luz–, desde el Big Bang hasta la aparición del ser humano.

## LA GRANJA UN LIBRO PARA ILUMINAR



**Autor** Behar, Susie  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** NT1  
**Editorial** Astronave  
**ISBN** 9788467934045

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	203	\$11.662

Este libro permite descubrir al lector los secretos de la Granja. Al iluminar las páginas podrá ver el funcionamiento de la granja

## RESCATEPLANETA



**Autor** George, Patrick  
**Asignatura** Ciencias Naturales  
**Desde** NT1  
**Editorial** Editorial Juventud  
**ISBN** 9788426145697

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	312	\$14.875

“Rescate Planeta” es un libro magnífico para cualquier maestro, padre u organización medioambiental que quiera enseñar a las niñas y los niños a respetar el planeta y trabajar conjuntamente para crear un mundo más verde de una manera interactiva y divertida. Empieza con una sencilla pregunta: ¿Qué podemos hacer para ayudar a salvar el planeta? Cada doble página apunta a conseguir distintos objetivos medioambientales, como mantener el aire limpio, el agua pura y abundante, las plantas y la vida silvestre próspera o la sostenibilidad y la minimización de residuos. Es un libro lleno de ilustraciones claras y coloridas, con infinidad de detalles divertidos y una amplia gama de personajes.

## AMARU Y SUS AMIGOS (LIBRO DE TELA)



**Autor** Díaz, Rodrigo  
**Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**Desde** NT1  
**Editorial** Olmué ediciones limitada  
**ISBN** 9789568204389

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	31	\$8.992

Amaru, es un pequeño niño aymara, que vive con su madre en el altiplano. Cómo Amaru también hay muchos niños que son de otros pueblos originarios. Este libro te enseñará algunos.

## CONTRARIOS

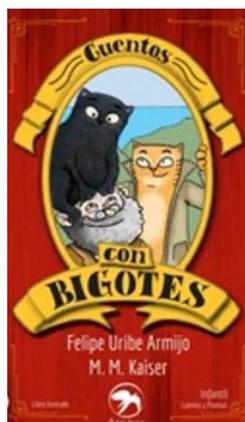


<b>Autor</b>	Grupo editorial
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Andana
<b>ISBN</b>	9788417497316
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	79	\$10.710

¿Fotografías de la naturaleza? Qué mejor manera de explicar a los pequeños el concepto de “los contrarios” que mediante los animales y la naturaleza.

## CUENTOS CON BIGOTES



<b>Autor</b>	Uribe Armijo, Felipe
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Aurea Ediciones
<b>ISBN</b>	9789566021056
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	84	\$10.115

Mateo es un gato un poco raro: es vegetariano, usa zapatos y, para colmo, quiere ser detective y no zapatero como su papá. Para lograr su sueño, se embarcará en un viaje lleno de aventuras, en el que tendrá que resolver mil y un misterios, como dónde vive Perilla, un perrito juguetón y perdido, o quién será el flautista que engañó al gatuno rey Teodosio... Peluquín es un gato retozón que vive en Valparaíso con el viejo Rubén, quien lo llevará de paseo por la ciudad... sobre su cabeza y así le mostrará el mundo. Durante un juego de Brisca en la plaza O' Higgins, Peluquín se encontrará con Pepe Ricote, un guarén tan simpático como charlatán, sin saber todos los peligros a los que se enfrentará por culpa de eso.

## CUENTOS MIGRANTES PARA NIÑAS Y NIÑOS DE AMÉRICA

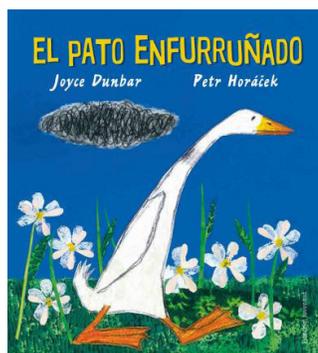


<b>Autor</b>	Bravo, Bernardita	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	NT1	
<b>Editorial</b>	La bonita ediciones	
<b>ISBN</b>	9789569844058	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	88	\$8.990

A través de leyendas, mitos y adaptaciones de cuentos populares de Chile y de países inmigrantes que han llegado en los últimos años, conocerás cómo se crearon los pueblos, las comidas y la naturaleza en estos lugares, con el fin de acoger nuevas formas de vida y reconocer nuestros orígenes. Este libro te invita a leer estas historias llenas de realidad y fantasía, que ahora nos pertenecen a todos. ¡Vivamos juntos estos cuentos que nos unen!

## EL PATO ENFURRUÑADO



<b>Autor</b>	Dunbar, Joyce	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	NT1	
<b>Editorial</b>	Editorial Juventud	
<b>ISBN</b>	9788426145437	
<b>FICCIÓN</b>		

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	137	\$17.160

¡El Pato está enfurruñado! El estanque está seco y, lo que es peor, una pequeña nube gris lo sigue por todas partes. ¿Qué pueden hacer los amigos del Pato para animarlo? Todo el mundo tiene días en los que nada parece ir bien y esta hermosa historia va de como los amigos de Pato tratan de animarlo. Pero también nos cuenta cómo de contagiosas pueden ser las emociones, con esa nube gris que va extendiéndose sobre todos y haciendo que todos estén enfurruñados.

## EL ROMBO FERROZ



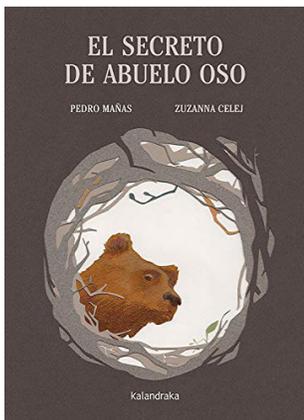
<b>Autor</b>	Gracia, Iglesias
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Canica books
<b>ISBN</b>	9788494533679

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	145	\$14.800

Rombo Feroz y el resto de las figuras geométricas viven en el bosque de líneas. ¿Conseguirán Circulita Roja, los tres triangulitos y los siete cuadradillos que el rombo deje de ser el personaje más temido del cuento? En el bosque de Líneas la figura más temida es el Rombo Feroz, y los círculos, triángulos y cuadrados de este libro harán todo lo posible por remediarlo. Un total de tres historias y doce protagonistas que suman cuarenta y un ángulos.

## EL SECRETO DE ABUELO OSO



<b>Autor</b>	Mañas, Pedro
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Editorial Kalandraka
<b>ISBN</b>	9788484644279

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	146	\$17.850

Como un borrón de tinta china sobre un cuaderno en blanco. Así cae la sombra de Mamá Cuervo sobre el bosque. Arropado en su manta de nieve, el bosque duerme. Mamá Cuervo le grazna desde una rama. Cinco minutos más, bosteza el viento entre los árboles... El bosque es el nevado escenario donde se encuentran Mamá Cuervo y Abuelo Oso, que ha interrumpido su letargo invernal, incapaz de recordar dónde ha escondido un secreto.

## LA NIÑA DEL PESCADITO

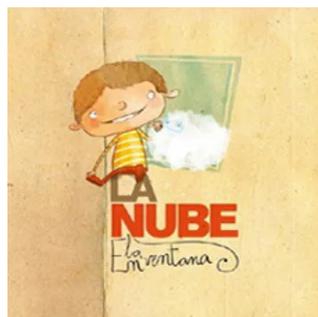


**Autor** Mistral, Gabriela  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** NT1  
**Editorial** Escrito con Tiza  
**ISBN** 9789566049043  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	207	\$15.000

“La niña del pescadito” es un poema que pocos conocen de la famosa poeta chilena Gabriela Mistral. Hoy es rescatado de la mano y bellísima interpretación de Alberto Montt.

## LA NUBE EN LA VENTANA



**Autor** Mac-Lean, Javiera  
**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura  
**Desde** NT1  
**Editorial** Bibliográfica internacional  
**ISBN** 9789563122961  
**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	208	\$9.520

Walter es un niño que vive muy, muy alto en un cerro, donde puede aspirar aire puro y ver el cielo azul. Desde allí, descubre a una nube que está muy cerca de su casa. ¿Cómo podría llegar a ella? Cuando Walter y la nube al fin logran comunicarse, ambos se dedican a hacer muchas cosas juntos. Pero un día en que deciden bajar a la contaminada ciudad, el niño se encuentra con una desagradable sorpresa. Una historia sobre la amistad y los efectos negativos de la contaminación en nuestra sociedad.

## LA PLAYA

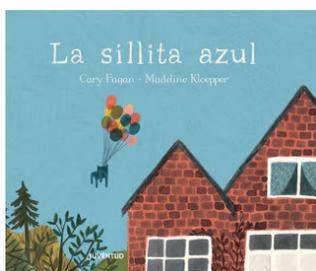


<b>Autor</b>	Undurraga, Sol
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Saposcát
<b>ISBN</b>	9789569866128
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	211	\$15.000

Un día en la playa, desde el amanecer a la noche. La premiada ilustradora chilena Sol Undurraga ofrece su versión libre de las horas que pasan en un pueblo junto al mar. Desde los pescadores que salen a las 5 de la mañana a buscar pescado hasta los bañistas que repletan la arena a las 4 de la tarde, cada página es un aventura renovada de figuras reales e imaginarias.

## LA SILLITA AZUL

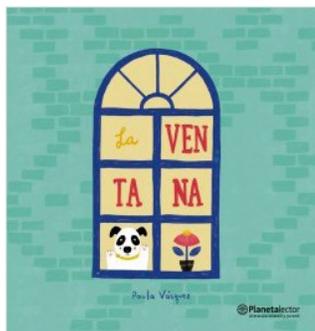


<b>Autor</b>	Fagan, Cary
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Editorial Juventud
<b>ISBN</b>	9788426145307
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	216	\$15.800

En este cuento circular, Cary Fagan ha querido resaltar el valor personal de una sillita azul de madera. En la infancia, algún objeto especial suele adquirir un valor importante para el niño y este recuerdo se perpetúa en la memoria del adulto. ¿Quién no recuerda con cariño algún objeto que le ha acompañado durante años? En este caso, la sillita azul se convierte en el personaje principal de este cuento, adquiriendo diferentes usos según su propietario.

## LA VENTANA



<b>Autor</b>	Vásquez, Paula	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	<b>Lectura Sugerida</b>
<b>Desde</b>	NT1	
<b>Editorial</b>	Planeta Lector	
<b>ISBN</b>	9789569962974	
<b>FICCIÓN</b>		

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	
	220	\$8.009

¡Alguien dejó la ventana abierta y el perro se ha escapado! Muchos lugares y amigos nuevos lo esperan allá afuera pero, ¿Podrá regresar a casa?

## MI ELEFANTE NO QUIERE IR A LA CAMA



<b>Autor</b>	Neudert, Cee	
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura	
<b>Desde</b>	NT1	
<b>Editorial</b>	Editorial Juventud	
<b>ISBN</b>	9788426145499	
<b>FICCIÓN</b>		

	ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	
	254	\$16.017

Ana tiene que irse a la cama ¡Pero no quiere ir sin su querido elefante! El papá enseguida se da cuenta de que no es fácil acostar a un elefante. Si un elefante tiene sed antes de irse a dormir, ¡Se bebe una bañera entera! Y para lavar sus enormes colmillos no basta con un cepillo de dientes. ¿Y qué pasa si el elefante tiene caca?

## NO ES MI CULPA



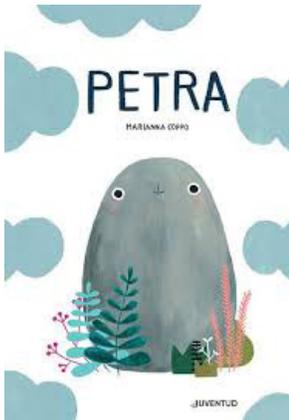
<b>Autor</b>	Missana, Sergio, Missana Sofía
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	SM
<b>ISBN</b>	9789563635119

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	275	\$7.480

La conejita Penélope jugaba alegremente en su casa cuando, de un brinco, rompió un jarrón de su mamá. ¿Podrá Penélope explicar el accidente? Porque según ella, no es su culpa.

## PETRA



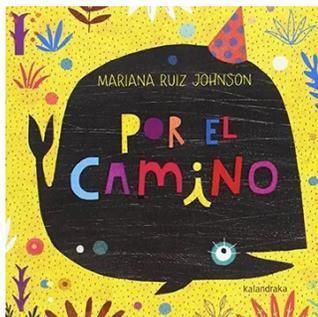
<b>Autor</b>	Coppo, Marianna
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Editorial Juventud
<b>ISBN</b>	9788426146083

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	298	\$17.799

¿Es una montaña? ¿Es una isla? ¡Es Petra! Con unas ilustraciones sencillas pero tiernas, nos desplazamos al universo imaginario de una piedrecita cuyas circunstancias cambian constantemente. Un álbum que nos demuestra el poder de la perspectiva y de la imaginación. ¡Presta mucha atención, Petra seguro que te sorprenderá! Petra es una pequeña piedra que se cree que es una majestuosa montaña.

## POR EL CAMINO

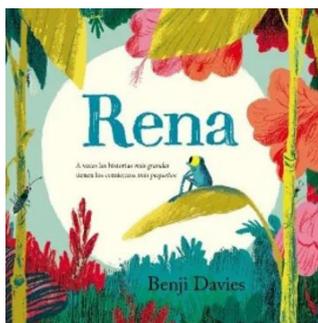


<b>Autor</b>	Ruiz, Mariana
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Editorial Kalandraka
<b>ISBN</b>	9788484642961
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	304	\$11.599

Andando por el camino, con maníes y aceitunas, venían mamá elefanta y su elefantita. Está protagonizado por distintos animales-desde elefantes a ratones, bichos y osos- que marchan al ritmo de los versos octosílabos, marcando una progresión numérica. Así, del 1 al 10 se van sumando personajes hasta llegar a un sorprendente y festivo destino.

## RENA



<b>Autor</b>	Davies, Benji
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Zig-Zag
<b>ISBN</b>	9789561233768
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	311	\$9.531

De todos los renacuajos del estanque, Rena es la más pequeña. Cuando sus renahermanos y renahermanas empiezan a desaparecer, Rena teme que el terrible Gran Glup venga a atraparla. ¿Pero no será que han partido a un lugar mejor? Rena tendrá que confiar en sí misma y dar el gran salto de su vida.

## RITA Y EL DRAGÓN



<b>Autor</b>	Yael Frankel
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Amanuta
<b>ISBN</b>	9789563641097
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	315	\$4.200

En esta historia conocemos a Rita, una valiente niña, y su perro Apolo. Rita va encontrando pistas de que un dragón está en su casa, y decide buscarlo para enfrentarlo. A pesar de que su perro tiene miedo y no va a acompañarla, Rita está lista... ¡pero se lleva una sorpresa! Un libro ágil y con sentido del humor.

## SI TODO EL MUNDO FUERA...

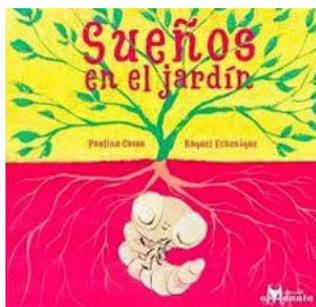


<b>Autor</b>	Coelho, Joseph
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Planeta Lector
<b>ISBN</b>	9789566038009
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	317	\$8.009

Mi abuelo me da un lápiz con punta multicolor. "Escribe y dibuja todos tus sueños". Un poético libro ilustrado sobre el amor entre una niña y su abuelo, y cómo, a través de los recuerdos, el amor puede seguir viviendo.

## SUEÑOS EN EL JARDÍN



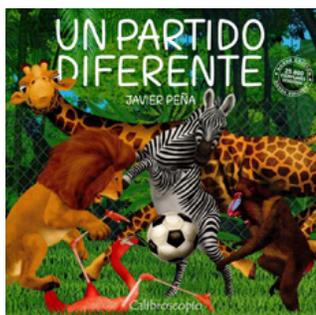
<b>Autor</b>	Paulina Casas
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Amanuta
<b>ISBN</b>	9789563641165

### FICCIÓN

	ID Catálogo	\$ Referencial	
<b>Nivel</b>	Párvulo	327	\$4.200

¿De qué conversan los bichos que se encuentran en el jardín? ¿Tienen sueños? ¿Y sus sueños serán pequeños como ellos o grandes como las montañas? Esta tarde los bichos se reunieron a contar sus sueños. ¿Qué dicen la libélula, el escarabajo, el caracol y la cigarra? Libro de cartón y con puntas redondeadas, para que pueda ser manipulado por los niños de manera segura.

## UN PARTIDO DIFERENTE



<b>Autor</b>	Peña, Javier
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Calibrosopio
<b>ISBN</b>	9789873967306

### FICCIÓN

	ID Catálogo	\$ Referencial	
<b>Nivel</b>	Párvulo	340	\$8.002

Uno puede sorprenderse con el estadio, con los jugadores y hasta con las alternativas de este increíble encuentro deportivo. Pero el final nos tiene reservada una sorpresa histórica. Un libro lleno de humor, que atraparà a los pequeños lectores. Es ideal para leer en voz alta y anticipar la lectura.

## UNA MAMÁ ES COMO UNA CASA

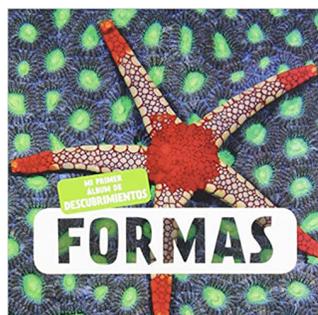


<b>Autor</b>	Petite, Aurore
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Amanuta
<b>ISBN</b>	9789563641295
<b>FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	342	\$11.597

Una madre es como un nido, una madre es como un vehículo, una madre es como una fuente... Como una canción de cuna. Estas breves frases acompañan cada paso de la vida diaria de un bebé. A medida que pasan las páginas, el niño crece y pasa por diferentes procesos de aprendizaje. El lector sigue al niño a través de estos pequeños pasos, que para él son grandes pasos. La madre que fue nido, refugio del recién nacido se convierte en camino, cuento o espectáculo para el niño que juega. A medida que el niño crece, la distancia entre él y su madre aumenta. Hasta la última imagen donde el niño da sus primeros pasos él solo.

## FORMAS

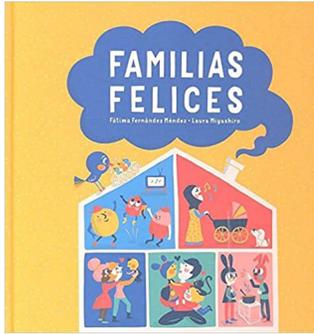


<b>Autor</b>	Nouvion, Judith
<b>Asignatura</b>	Matemática
<b>Desde</b>	NT1
<b>Editorial</b>	Andana
<b>ISBN</b>	9788417497293
<b>NO FICCIÓN</b>	

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	167	\$10.710

Todas las formas están en la naturaleza, pero identificarlas no siempre es fácil. Por suerte, gracias a los animales, aprender las formas se convierte en un divertido juego de niños. Cada doble página presenta una fotografía de gran calidad de un animal, acompañada de unas marcas que nos ayudan a reconocer las formas e información interesante sobre cada animal. Descubriremos curiosidades sobre su apariencia, sobre su forma de vida, su entorno. Los niños pequeños aprenderán todas las formas de una forma sencilla y fácil, reconociendo y asociando cada forma con un animal. Cada foto de este libro ha sido elegida por su interés gráfico, afectivo e informativo, fomentando la diversidad.

## FAMILIAS FELICES



**Autor** Fernández, Fátima

**Asignatura** Orientación

**Desde** NT1

**Editorial** Bellaterra

**ISBN** 9788472909168

**NO FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	162	\$12.019

Todas las familias son diferentes, no existen dos familias iguales. Cada uno de los miembros de la familia piensan y expresan sus emociones de formas diferentes. Pero hay una cosa común que une a las familias felices: el amor.

## ¡QUÉ PENA!



**Autor** Courgeon, Rémi

**Asignatura** Lenguaje, Comunicación y Literatura

**Desde** NT2

**Editorial** Tramuntana

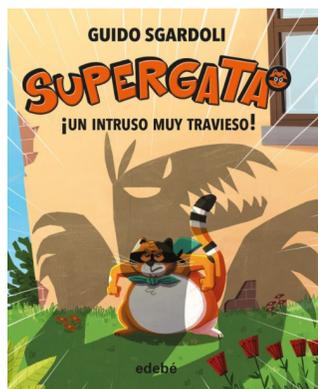
**ISBN** 9788494284267

**FICCIÓN**

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	10	\$10.829

Noemí, una niña mestiza, siente una gran tristeza: quisiera ser blanca, blanca como su papá. Entonces, su papá le cuenta la historia de Mina, la gatita negra que quería ser blanca, antes de aceptarse como era.

## ¡UN INTRUSO MUY TRAVIESO!



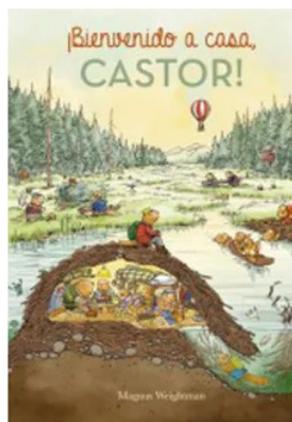
<b>Autor</b>	Sgardoli, Guido
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT2
<b>Editorial</b>	Edebé
<b>ISBN</b>	9788468340685

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	12	\$6.865

¿Quién cree que una gata miedosa, con sobrepeso y dormilona puede transformarse en una... supergata? ¿Qué desastre! El jardín de Zoe está totalmente destrozado. ¿Quién habrá sido? ¿Un travieso cuervo que se las ve con todos! ¿Es la hora de Supergata!

## BIENVENIDO A CASA, CASTOR



<b>Autor</b>	Weightman, Magnus
<b>Asignatura</b>	Lenguaje, Comunicación y Literatura
<b>Desde</b>	NT2
<b>Editorial</b>	Zig-Zag
<b>ISBN</b>	9789561234048

### FICCIÓN

		ID Catálogo	\$ Referencial
<b>Nivel</b>	Párvulo	54	\$9.531

Castor ha partido en busca de aventuras, pero ha perdido el camino de regreso a casa. Su amigo Akita lo ayuda a buscarlo, pero... ¿Cuál es su hogar? ¿Vive en ese agujero escondido debajo de un roble? ¿O en una gran torre hecha de barro? ¿O acaso entre las rocas al fondo del mar? El arquitecto e ilustrador Magnus Weightman nos invita a visitar un montón de fascinantes hábitats y animales.



UCE UNIDAD DE  
CURRÍCULO Y  
EVALUACIÓN

**BIBLIOTECAS CRA**  
— un mundo lector —