



G O B I E R N O D E
CHILE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN



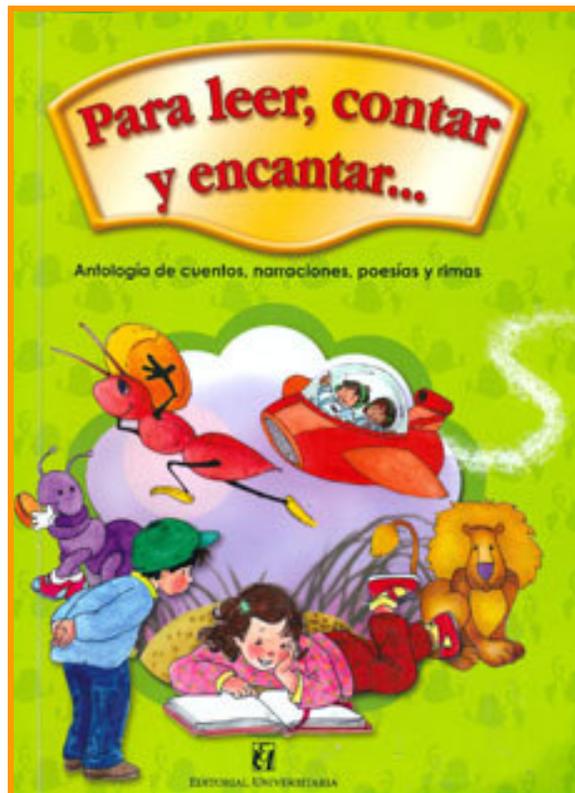
2010

Mis Lecturas Diarias

Catálogo de selección
2° básico

2°

Bibliotecas Escolares CRA
Unidad de Currículum y Evaluación
Ministerio de Educación de Chile



Título	Para leer, contar y encantar... Antología de cuentos, narraciones y rimas
Autor	Varios autores
Edición	1a
Lugar de publicación	Santiago
Editorial	Universitaria
Año de publicación	2010
Número de páginas	200
ISBN	978-956-11-2127-0
Tamaño	17,2 x 24,5 cm.
Descripción	Ilustraciones en color
Reseña	Compilación de cuentos, narraciones, poesías y rimas, seleccionadas especialmente para aquellos niños y niñas que están comenzando a leer o que ya pueden leer con alguna fluidez. Son lecturas breves, lo que les facilitará su acercamiento al texto.

Índice general

Presentación	5
Los días de la semana	11
Los meses del año	11
El patito feo	12
La hormiga y la luciérnaga	14
Collar	16
Corbata	16
Adivinanzas	17
Historia de tres hermanos	18
Letrillas	20
A la una...	20
Versitos	21
Cuento de nunca acabar	22
Colmos	24
El arcoiris	25
Cuento de una rana y un pez	26
Paraguas	28
Mamá y papá	28
Letrillas	29
El viejo pescador	30
Poesía de juego	32
Trabalenguas	33
Aladino y la lámpara maravillosa	34
Colmos	36
El tiempo	37
El ratón de campo y el ratón de ciudad	38
Tengo una muñeca	40

Cuentas	42
El eco	43
La gallina y el grano de trigo	44
La rata planchadora	47
Las tres cabritas	48
Nanas	51
Letrillas	52
Arrullo	53
La mona	54
El puente de Londres	56
Copla	56
La tentación	57
Ricitos de Oro	58
Himno a O'Higgins	62
Romance de infancia	63
Adivinanzas	64
Cuadro matinal	65
Cuento tonto de un ciempiés	66
Dichiruchos	67
El Rey Midas	68
La naranjita	71
Poema con nieve	72
Debajo de un botón	73
Hallazgo	74
Mi semana de trabajo	75
Cómo se arrugó la piel del rinoceronte	76
¿Qué buscas pastora?	82
Hop, hop, hop	83
Las tareas	84
Adivinanzas	91
La melindrosa	92

Entre flores	93
Cuentas	94
El gigante egoísta	95
El semáforo	106
Si adivinas... te lo comes	107
Villancico	108
A Margarita Debayle	109
Adivinanzas	114
Adivinanzas	115
Los cerros de Chiloé	116
Caballito blanco	117
El león y el ratón	118
La mujer, el zorro y el gallo	120
Conejín el Tragón	122
Los tres cerditos	128
Leyenda de Pica	132
Añañuca	133
Los duendes y el zapatero	134
Las hadas	139
Que viva el sol	144
Los músicos de Bremen	146
El baile de los ratones	156
Torito Puñete	158
Canción Nacional de Chile	164
El rey de papel	165
Historia del Gato Güiña y la Gata Morisca	166
La llave mágica	174
Avesaurio	181
La tenquita	189
Índice de referencias	195

El león y el ratón

(Fábula)

Había una vez un león que dormía plácidamente. No muy lejos de allí, algunos ratoncitos hacían de las suyas gritando y correteando.

Sin querer, uno de los ratones tropezó y cayó justo donde dormía el león.

La fiera, rugiendo muy fuerte, lo atrapó con una de sus garras.

Viendo el ratoncito que su vida peligraba, suplicó:

—¡Por favor poderoso señor!
¡Déjeme ir y le aseguro que algún día recompensaré su bondad!

El león se rió de las palabras del ratoncito, pero lo dejó ir.

Pocos días después, el león cayó en la red de unos cazadores.

Rugía tan fuerte, que ninguno de los animales se atrevía a socorrerlo.



Sólo el agradecido ratoncito corrió en su ayuda y royendo las cuerdas con sus dientes, lo liberó.

Hay oportunidades en que los más pequeños pueden ayudar mucho a los más grandes.

Ricitos de Oro

(Tradicional)

En medio de un bosque, en una casa solitaria, vivía una familia de osos.

Eran tres: el padre, un oso gordo y macizo; la madre, una osa de talla mediana, y el hijo, un osezo juguetón y revoltoso.

En medio de la cocina había una mesa, y junto a ella, un sillón, una silla y una sillita.

Un día, antes de salir a pasear, la osa preparó la cena y la repartió en tres platos: uno grande, otro mediano y el tercero pequeño.

Sucedió que mientras los osos estaban fuera, una niñita llamada Ricitos de Oro, pasó por allí y se acercó a mirar por la ventana. Iba muerta de frío y tenía mucha hambre. Vio que había fuego en la cocina y pan con miel encima de la mesa. Abrió la puerta despacito y entró.

—¿Qué buen olor!— dijo, y se sentó en el sillón.

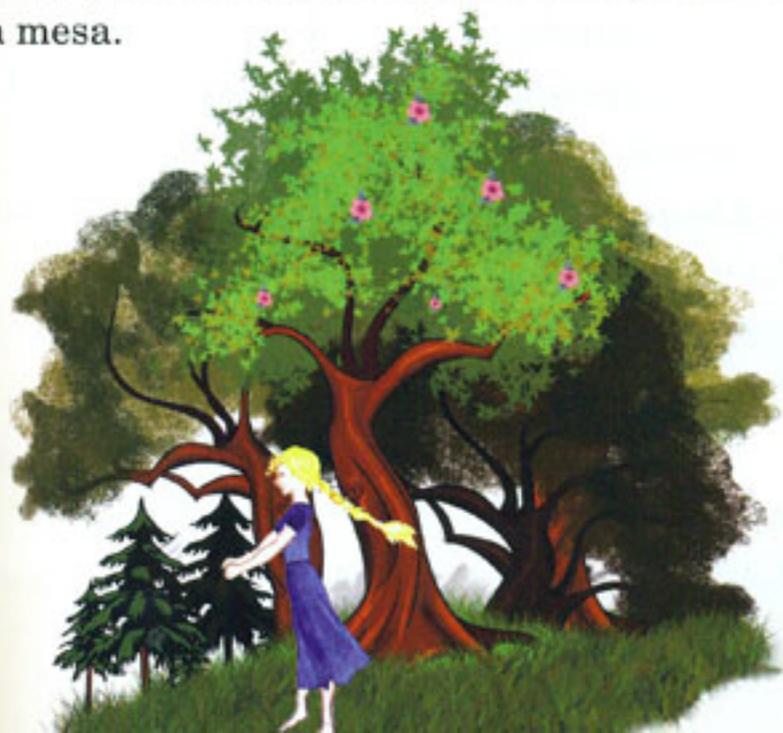
Como éste era demasiado grande, quiso pasarse a la silla, pero no pudo subirse, porque era muy

alta, y al fin ocupó la sillita, que parecía hecha a propósito para ella.

Cuchara en mano, no tardó en despachar la comida del osezo. Le vino después tan pesado sueño, que subió al dormitorio de los osos. Allí vio tres camas: grande una, otra mediana y al lado, otra pequeña.

Ricitos de Oro se acostó en la grande, pero no se encontró a gusto, porque la cama era demasiado ancha, y se pasó a la mediana, y de ésta a la camita. Luego se quedó profundamente dormida.

Al poco rato volvieron los osos, y como el paseo les había abierto el apetito, se sentaron presurosos a la mesa.



Hallazgo

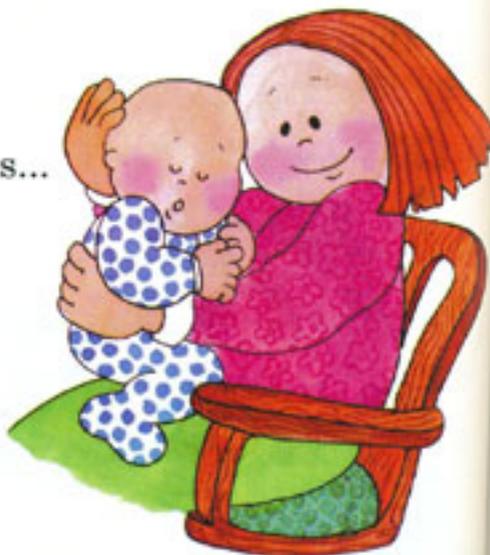
GABRIELA MISTRAL

(Chilena)

Me encontré a este niño
cuando al campo iba:
dormido lo he hallado
en unas espigas...

O tal vez ha sido
cruzando la viña:
buscando los pámpanos
topé su mejilla...

Y por eso temo,
al quedar dormida,
se evapore como
la helada en las viñas...



Mi semana de trabajo

(Anónimo)

Soy carpintero laborioso.
Todo mi encanto es trabajar.
Esta semana haré una mesa.
¡Arriba! Es hora de empezar.



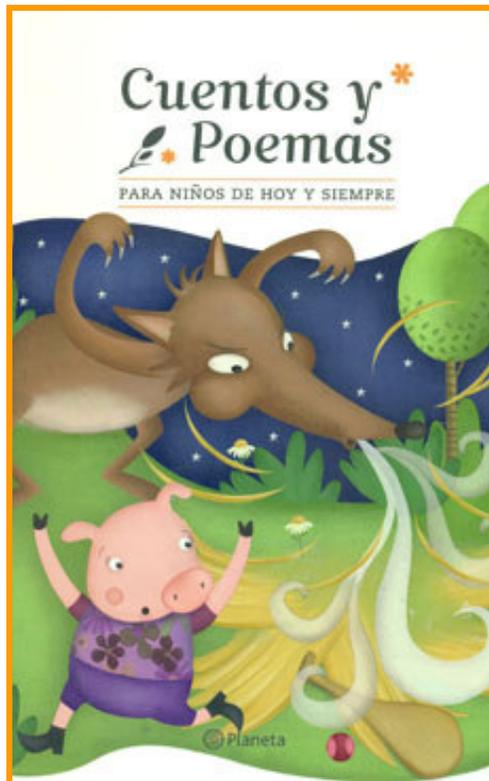
Lunes, cepillo las tablitas.
Martes, las corto con afán.
Miércoles, doy forma a las piezas.
Jueves, el día de pegar.

Viernes, la mesa está acabada.
Sábado, la tengo que pintar.
Domingo... ¡Qué mesa tan linda!
¿Me la quiere usted comprar?





Textos literarios



Título	Cuentos y poemas para niños de hoy y siempre
Autor	Varios autores
Edición	1a
Lugar de publicación	Santiago
Editorial	Editorial Planeta
Año de publicación	2010
Número de páginas	222
ISBN	978-956-247-506-8
Tamaño	15 x 23 cm.
Descripción	Ilustraciones en color
Reseña	Adaptaciones de los cuentos clásicos conocidos por los niños y niñas, además de relatos de autores actuales. El lenguaje utilizado es sencillo, lo que facilita la lectura de los que empiezan a leer solos.

Índice

Los tres cerditos	11	La Bella Durmiente	119
La zorra y el cuervo	17	El coche	125
La Bella y la Bestia	19	El Gato con Botas	129
Hakim el temible	25	Aventuras de Chico Mosquito	133
La liebre y la tortuga	31	La princesa y el guisante	139
El traje nuevo del emperador	35	Cazador	145
El príncipe sapo	41	La Sirenita	147
Los tres pelos de oro	45	Juan y las habas mágicas	153
La lechera	51	La cigarra y la hormiga	159
El rey temeroso	55	Un gigante con bigote	161
La gallina de los huevos de oro	63	El sastrecillo valiente	167
Blancanieves	65	Me vieron cara de bote inflable	173
Los zapatos bailarines	71	Estaba el Señor don Gato	179
Cómo decirlo	77	Zeta	181
¡Hola! Que me lleva la ola	81	El pájaro de oro	185
Cenicienta	83	Las tres cautivas	191
Palabras perdidas	89	El pez dorado	195
El león y el ratón agradecido	97	Juan sin miedo	201
Caperucita Roja	99	Pulgarcito	209
El pequeño caballero	105	El equipo perfecto	215
La gota que faltaba	111	Los dos conejos	221
Los reyes de la baraja	117		



Caperucita Roja

Adaptación del cuento de Charles Perrault

Había una vez una niña que iba a todas partes con una capa con capucha que le había hecho su abuela con una tela roja. Era muy simpática y todos en el pueblo la llamaban Caperucita Roja.

Un día, llegó a casa de Caperucita la noticia de que su abuela se sentía muy mal. Entonces, su mamá le dijo:

—Caperucita, la abuela está muy sola; por qué no vas a su casa, le llevas unas galletas y, de paso, le haces un poco de compañía.

Caperucita aceptó encantada. Y cuando su mamá terminó de hornear las galletas, se puso su capita y armó la cesta con las provisiones.

Cuando se disponía a salir, su mamá le advirtió:

—Recuerda, Caperucita, no hables con desconocidos. El bosque está lleno de peligros...

Ya en la espesura del bosque, Caperucita pensó que no se retrasaría mucho si paraba a recoger algunas flores. En eso se encontraba, cuando un lobo, disfrazado de cazador, se cruzó en su camino.

—Hola, niña, ¿qué haces por aquí?

—Estoy recogiendo algunas flores para llevarle a mi abuelita que está enferma.

—Oh, cuánto lo siento... —dijo el lobo, al tiempo que se le ocurría una feroz idea—. Y dime, niña, ¿dónde queda la casa de tu abuela? No será muy lejos, ¿verdad? Porque es peligroso que una niña tan bonita ande sola por el bosque.

—Es aquí cerca, no se preocupe. Donde se terminan los árboles, la primera casa...

—Mejor así. No te distraigo más, dale mis saludos a tu abuela.

Y antes de que pudiera darle las gracias, el lobo había desaparecido. Caperucita tomó unas cuantas flores más y siguió camino.

Mientras tanto, el lobo había llegado a la casa de la abuela y se la había tragado de un bocado. Cuando Caperucita llamó a la puerta, la recibió una voz apagada.

—Pasa, pasa, Caperucita, está abierto. No enciendas la luz que me duele mucho la cabeza.

Caperucita entró y se sentó a los pies de la cama.

—Ven, acuéstate conmigo —dijo el lobo, imitando las quejas de una anciana—, tengo un frío tremendo.

—¡Qué mal debe estar! —pensó Caperucita y se metió en la cama haciéndose lugar. Le pareció extraño, pues la abuela era de contextura más bien pequeña—. ¡Abuelita, nunca había

La gota que faltaba

Florencia Esses

Ya habían pasado demasiados días y demasiadas noches desde la última lluvia. Los árboles parecían tristes y las pocas flores que quedaban vivas se empezaron a marchitar. Entonces, el pueblo entero se reunió en la plaza y la mujer más anciana dijo:

—Sé cómo hacer para llenar nuestros ríos. Debemos elegir a un hombre valiente, capaz de recorrer largas distancias sin detenerse, que soporte el frío y el calor.

Todas las miradas apuntaron hacia Fermín, el cartero del pueblo.

La anciana le dijo:

—Lleva este jarrón hasta la cima de la montaña. Allá sabrás qué hacer.

Adentro del jarrón había sólo una gota de agua. Fermín miró la gota con un poco de miedo. Él creía saber todo sobre paquetes, sobres y encomiendas, pero este encargo lo había sorprendido.

—¡Una gota! Fui capaz de llevar cartas grandes como pie de gigante y chiquitas como uña de gnomo. Pero... una carta transparente y mojada, ¿Cómo voy a hacer para que no se caiga? —se preguntaba. Este era el encargo más extraño de su vida como cartero.

El primer día caminó abrazado al jarrón, y al atardecer decidió parar hasta el día siguiente. Bajo la luz de la luna repetía la frase de la anciana:

—“Allá sabrás qué hacer”, “allá sabrás qué hacer”. Pero, ¿cómo voy a darme cuenta si nadie me explica?

Fermín comió uno de los sándwiches que se había llevado, acomodó el jarrón en un pozo y se durmió.

Al otro día, cuando se despertó, vio que el pozo estaba vacío.

—¡El jarrón! —gritó Fermín.

—¿Buscás ésto? —le preguntó una tortuga que tenía el jarrón sobre su caparazón—. No te preocupes, soy una excelente equilibrista.

—¿Una tortuga equilibrista? —dijo Fermín con desconfianza.

—Sí, un poco lenta, pero de mi caparazón nunca se cayó nada. Soy capaz de transportar una nuez sin que toque el piso ni una vez.

—Entonces, ¿tu ayuda me va a resultar muy valiosa!

Fermín le contó su misión a la tortuga y juntos caminaron todo el segundo día hasta que se hizo de noche. Después de compartir un sándwich de lechuga, se quedaron profundamente dormidos.



Título	Un día con
Autor	Equipo editorial de Macaw Books
Edición	1a
Lugar de publicación	Bogotá
Editorial	Panamericana
Año de publicación	2010
Número de páginas	231
ISBN	en trámite
Tamaño	20,3 x 20,3 cm.
Descripción	Ilustraciones en color
Reseña	A través de dos niños, Gabriela y Alejandro, se presentan las vidas de grandes personajes de la historia mundial: Gandhi, Charlie Chaplin, Walt Disney, Teresa de Calcuta, Nelson Mandela, Martin Luther King, Neil Armstrong, Bill Gates, Muhammad Ali y Pelé. De cada uno de los personajes se muestran sus principales características y los hitos más importantes de sus vidas.

Tabla de contenido

Conoce a Gabriela y Alejandro	7
--	---

Gandhi	8
---------------------	---

En el <i>ashram</i> de Gandhi	10
-------------------------------------	----

Los primeros años.....	12
------------------------	----

El abogado	14
------------------	----

En Sudáfrica	16
--------------------	----

El regreso a India.....	18
-------------------------	----

Congreso Nacional Indio.....	20
------------------------------	----

La revolución pacífica	22
------------------------------	----

Quit India.....	24
-----------------	----

Conclusión.....	26
-----------------	----

Línea del tiempo.....	28
-----------------------	----

Charlie Chaplin	30
------------------------------	----

En la casa de Charlie Chaplin.....	32
------------------------------------	----

Los primeros años.....	34
------------------------	----

La primera presentación	36
-------------------------------	----

El niño artista.....	38
----------------------	----

La primera película.....	40
--------------------------	----

El Vagabundo	42
--------------------	----

El director.....	44
------------------	----

El Óscar.....	46
---------------	----

Conclusión.....	48
-----------------	----

Línea del tiempo.....	50
-----------------------	----

Walt Disney	52
--------------------------	----

En la casa de Walt Disney	54
---------------------------------	----

Los primeros años.....	56
------------------------	----

La Cruz Roja.....	58
-------------------	----

La primera compañía.....	60
--------------------------	----

El estudio de animación	62
-------------------------------	----

Mickey y Donald.....	64
----------------------	----

Disneylandia	66
--------------------	----

Los premios.....	68
------------------	----

Conclusión.....	70
-----------------	----

Línea del tiempo.....	72
-----------------------	----

La Madre Teresa	74
------------------------------	----

En la casa de la Madre Teresa	76
-------------------------------------	----

Una joven monja.....	78
----------------------	----

La profesora.....	80
-------------------	----

El llamado divino	82
-------------------------	----

Misioneras de la Caridad	84
--------------------------------	----

La casa de los moribundos	86
---------------------------------	----

Alrededor del mundo	88
---------------------------	----

Premio Nobel.....	90
-------------------	----

Conclusión.....	92
-----------------	----

Línea del tiempo.....	94
-----------------------	----

Nelson Mandela	96
-----------------------------	----

En la casa de Nelson Mandela.....	98
-----------------------------------	----

El <i>apartheid</i>	100
---------------------------	-----

Congreso Nacional Africano.....	102
---------------------------------	-----

Un revolucionario	104
-------------------------	-----

Encarcelamiento.....	106
----------------------	-----

La libertad	108
-------------------	-----

Premio Nobel.....	110
-------------------	-----

El presidente Mandela	112
Conclusión	114
Línea del tiempo.....	116
Marthin Luther King	118
En la casa de Martin Luther King	120
Los primeros años.....	122
Educación	124
El boicot a los buses	126
En la cárcel.....	128
Un discurso famoso.....	130
Un gran premio	132
El autor.....	134
Conclusión	136
Línea del tiempo.....	138
Neil Armstrong	140
En el Museo del Aire y el Espacio	142
Los primeros años.....	144
El piloto.....	146
El entrenamiento	148
El primer vuelo	150
Viaje a la Luna	152
El primer hombre en la Luna	154
El profesor	156
Conclusión	158
Línea del tiempo.....	160
Bill Gates	162
En la casa de Bill Gates	164
Los primeros años.....	166
La primera compañía.....	168

Los primeros triunfos	170
Microsoft	172
Microsoft Windows	174
El autor.....	176
Fundación Gates	178
Conclusión.....	180
Línea del tiempo.....	182
Muhammad Ali	180
En el Centro Muhammad Ali	186
El robo de una bicicleta.....	188
Medalla de oro olímpica	190
Campeón Mundial de Peso Pesado.....	192
Religión.....	194
Contra la guerra.....	196
Gran premio.....	198
Centro Muhammad Ali	200
Conclusión	202
Línea del tiempo.....	204
Pelé	206
En el estadio Maracanã.....	208
Los primeros años.....	210
Un joven jugador	212
El Campeonato Mundial	214
El jugador estrella	216
En Estados Unidos	218
El embajador	220
El autor.....	222
Conclusión	224
Línea del tiempo.....	226
Glosario	228

En la casa de Nelson Mandela

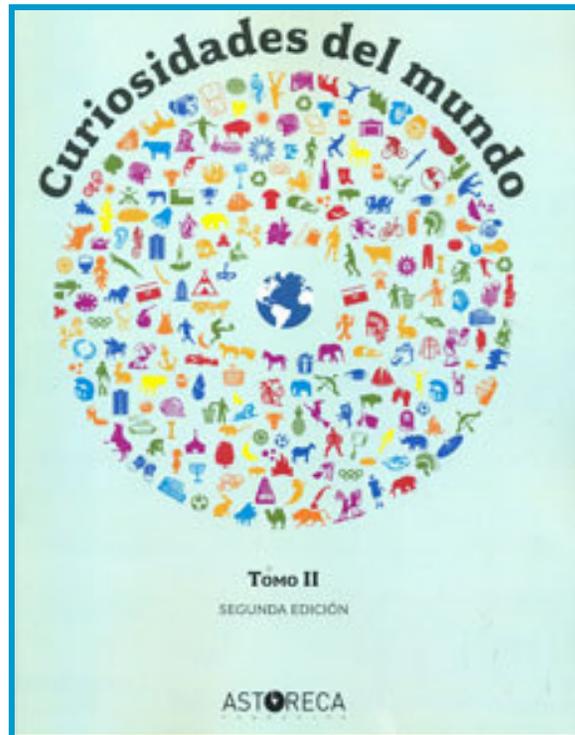
Nelson Mandela nació en Sudáfrica en 1918. Él es un gran líder y **activista**.
Se convirtió en el primer presidente negro de Sudáfrica.

Buenos días.

Hola.

Hola Alejandro. Hola Gabriela.
Bienvenidos a Sudáfrica. Les voy a contar algunas cosas sobre mí y sobre lo que he hecho.





Título	Curiosidades del mundo. Tomo I
Autor	Ernesto Ayala y Claudia Traverso (editores)
Edición	2a
Lugar de publicación	Santiago
Editorial	Fundación Astoreca
Año de publicación	2009
Número de páginas	188
ISBN	978-956-8974-01-5
Tamaño	20.6 x 27.5 cm.
Descripción	Fotografías en color
Reseña	Breves artículos descriptivos que abarcan diversas temáticas, entre las que se encuentran: fiestas del mundo, inventos, personajes famosos, animales, cuerpo humano y naturaleza, entre otros.

ÍNDICE

	Páginas
Saludo chino	1
África.....	2
Misión a Marte.....	3
El auto de los astronautas	4
¿Existieron los dragones?.....	5
¿Cómo funciona un traje espacial?.....	6
Algunas costumbres gitanas	7
Respirando bajo el agua.....	8
La creación de Chile.....	9
Bangkok, en Tailandia.....	10
El ignorado Vivaldi	11
Los océanos y los mares.....	12
La fría Groenlandia.....	13
¿Quién inventó las papas fritas?	14
La moda del siglo 18	15
Los dioses griegos	16
La Danza del Dragón.....	18
Los primeros relojes	19
Basura por huevos	20
Un compositor inolvidable	22
La fiesta del color	23
El Año Nuevo chino	24
Costumbres de los japoneses	26
El karate	27
El primer automóvil	28
Dos instrumentos musicales chilenos	29
La montaña más alta del mundo	30
El taoísmo	32

	Páginas
Los primeros carros.....	33
¿Quién inventó el sándwich	34
El unicornio.....	35
Vivir en un bote.....	36
El tren bala	37
¿Quién navegó por primera vez alrededor del mundo?.....	38
Un cerro de plata.....	40
La fiesta de los hermanos.....	42
El saludo en la India.....	43
Abraham Lincoln	44
El trirreme.....	45
Edificios famosos en Japón y en la India.....	46
El trágico zepelín	48
Gente de Chile.....	50
El Caleuche	52
Algo más sobre los dioses griegos	54
Una batalla sangrienta: el desastre de Rancagua.....	56
La gran muralla china	58
Casas bajo tierra en Matmâta.....	60
El Partenón.....	62
Las pirámides de Egipto.....	64
¿Cómo se hace el chocolate?	66
Vacas sagradas.....	68
Un juego tradicional.....	70
La magia de los sonidos	71
La magia del gas	72
El budismo	73
Un chileno que luchó por la independencia.....	74

	Páginas		
Chile y el caballo.....	75	Un caballito en peligro	114
Las banderas de Chile	76	El huemul	115
La bicicleta.....	78	Algunos peces muy especiales.....	116
Gente loca que intentó volar	80	El orangután.....	117
¿Quién inventó los jeans?	82	Gigantes inofensivos.....	118
¿Por qué se habla de "tomar once"?.....	84	La suricata.....	119
Una fiesta sólo para niñas.....	86	Un papá embarazado.....	120
Algo sobre la vida de Bernardo O'Higgins.....	88	El águila.....	121
Pueblos fantasmas	90	El okapi	122
Louis Armstrong	92	Nidos para engañar	123
Los hermanos Wright.....	94	El alerce.....	124
Un niño de asia.....	96	¿Dónde viven las ranas y los sapos?	126
Momias de animales.....	97	El colgüe	127
Mapa del mundo.....	98	El búho.....	128
Los dientes.....	100	Peces eléctricos	129
El peligroso pez globo	101	El avestruz de Darwin	130
Nuestro esqueleto	102	¿Sabías que hay un animal que se llama kiwi?.....	131
Los animales más lentos del mundo.....	103	La chinchilla.....	132
La piraña	104	El tapir.....	133
Curiosidades de las abejas	105	La sorprendente mosca.....	134
El tigre.....	106	Golondrina chilena.....	135
¿Qué pasa con los alimentos que comemos?	107	Un animal chileno en peligro	136
El león.....	108	El arrayán	137
El pez más veloz del mar	109	El cóndor.....	138
La estrella de mar	110	El ornitorrinco	140
Los árboles y el papel.....	111	El escorpión	142
Los vampiros.....	112	Tres tipos de músculos.....	152
Curiosidades de los papagayos.....	113	La ranita de Darwin.....	144
		El dinosaurio más grande del mundo.....	145

Páginas

Tres monos amazónicos.....	146
Los animales más rápidos.....	148
La orca.....	149
Las serpientes.....	150
El panda.....	152
Dinosaurios luchadores.....	154
El agua.....	156
Un trabajo en equipo.....	157
Preguntas sobre el hipopótamo.....	158
Una forma muy especial de limpiarse los dientes.....	159
¿Sabías que los tiburones...?.....	160
El leopardo.....	162
Camarones limpiadores.....	163
La araucaria.....	164
Mientras duermes.....	165
Las fantásticas ballenas.....	166
La mortífera viruela.....	168
La rotación de la Tierra.....	170
¿Cómo funcionan las vacunas?.....	172
Los volcanes.....	174
Niños en la Nasa.....	176
¿Cómo se defienden las tortugas?.....	178
El corazón.....	180
¿Dónde está la parte más profunda del océano?.....	181
La lluvia.....	182
¿Hay plantas en el mar?.....	184
El desierto del Sahara.....	186
¿Qué pasa en el fondo del mar?.....	188

EL TREN BALA



El tren bala es un tren de alta velocidad. Puede alcanzar hasta 300 kilómetros por hora, más del doble que un auto en la carretera.

El tren bala es expreso, lo que quiere decir que parte de un lugar y no se detiene hasta llegar a su destino.

El *shinkansen* fue el primer tren de alta velocidad creado en el mundo. Los japoneses lo construyeron en el año 1964 para unir Tokio con Osaka.

Con el tiempo, el *shinkansen* fue conocido en todo el mundo como el "tren bala", por la forma de su locomotora y su velocidad.

Hoy los trenes japoneses de la red *shinkansen* están considerados entre los más rápidos y seguros del mundo, junto con el TGV francés, el ICE alemán y el AVE español. Con estas siglas nombran a los trenes de alta velocidad en los países de Europa.



LA MAGIA DE LOS SONIDOS



Cuando el hombre dominó los sonidos pudo crear música. Fue como magia.

Los sonidos se producen por las vibraciones de las cosas.

Si agitas o haces vibrar la hoja de un serrucho, por ejemplo, escucharás un sonido muy particular.

Nosotros mismos, al hablar, emitimos sonidos porque las cuerdas vocales que tenemos en la garganta vibran.

El hombre primitivo fabricó los primeros tambores tensando un pedazo de cuero sobre un tronco hueco. El cuero tenso vibra y gracias a eso suena.

Hoy existen muchos instrumentos musicales diferentes. Están divididos en tres familias, según cómo se hacen vibrar. Los instrumentos de percusión, como la batería, se hacen vibrar con golpes. Los de cuerdas, como la guitarra, se hacen vibrar pulsando cuerdas. Los de viento, como la flauta, se hacen vibrar soplando.

