28-06-2023

Sigamos Leyendo

Biblioteca Escolar (CRA)

CENTRO DE LECTURA
Biblioteca Escolar (CRA)

En esta edición de noticias del Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) compartimos diversas ideas, estrategias y lecturas para planificar actividades de mediación lectora durante el segundo semestre. Y con el objetivo de seguir publicando las actividades realizadas por las comunidades escolares y, acompañándoles durante el periodo de vacaciones de invierno, mantendremos nuestro boletín por las próximas semanas. ¡Aprovechemos cada instante para reactivar la lectura!

Lecturas CRA en vacaciones

Invitamos a los equipos de biblioteca a realizar esta iniciativa para incentivar el préstamo y la lectura en vacaciones.

Prácticas de mediación en Bibliotecas CRA

Estas son algunas de las experiencias de mediación de las comunidades escolares.

Fanzines para fomentar la lectura y escritura

Conoce experiencias pedagógicas y cómo planificar talleres con toda la comunidad.

Lecturas en vacaciones de invierno

Seguimos con excelentes lecturas para vacaciones de invierno desde la Bdescolar.

Articulación territorial y redes

Registro de Redes de Bibliotecas Escolares CRA.

Unidad de Currículum y Evaluación

Lecturas CRA en vacaciones

La iniciativa "Lecturas CRA en vacaciones" es una estrategia de lectura cuyo objetivo es motivar a los y las estudiantes a visitar la biblioteca escolar CRA para que elijan libros que deseen leer durante el periodo de vacaciones. Esperamos su colaboración para lograr que esta iniciativa llegue a los hogares de las niñas y los niños, y que así disfruten y aprendan de los libros junto con sus familias. ¡Les deseamos mucho éxito!

Acciones a seguir:

1.- Solicitar en a los estudiantes que lo deseen llevar una bolsa de género o reutilizable (32 x 32 centímetros o una medida semejante).

2.- Organizar por curso, en diversos días, visitas a la Biblioteca Escolar CRA, para no causar aglomeraciones.

3.- Los días de visita a la biblioteca, las y los estudiantes pueden seleccionar 4 o 5 libros cada uno dividendo entre lecturas para ellos y alguien del grupo familiar (siempre utilizando el sistema de préstamos propio del establecimiento).

4.- Se sugiere revisar el folleto "Leer" que trae recomendaciones de mediación para estudiantes de todas las edades https://bibliotecas-cra.cl/sites/default/files/cra_2018/leer_ok.pdf

5. A la vuelta de vacaciones se puede crear un "Buzón de devoluciones".

6. Crear diversas actividades relacionadas con los libros que solicitaron en las vacaciones, tales como realizar círculos de conversaciones, o la creación de fanzines para abordar sus lecturas favoritas. Para conocer más sobre fanzines, visite: https://bibliotecas-cra.cl/fanzines

Prácticas de mediación en Bibliotecas CRA

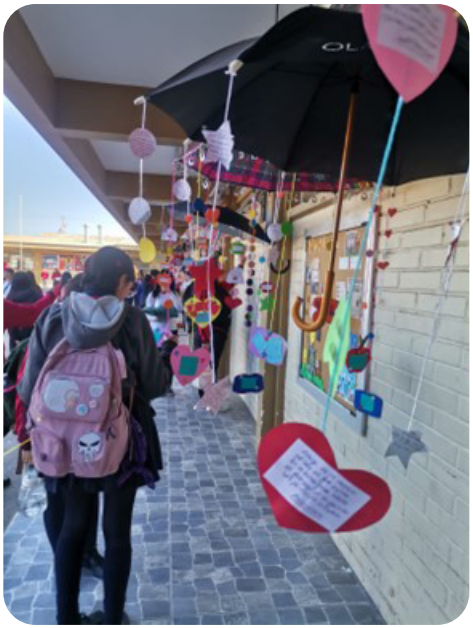
En este espacio visibilizamos aquellas prácticas de mediación que nacen desde las Bibliotecas Escolares hacia sus comunidades educativas.

A través de las prácticas de mediación es posible nutrirse de creativas ideas para incorporar en cada contexto educativo. En esta edición del boletín, destacamos dos actividades: "Paraguas literarios", creados por estudiantes de 8° básico para gran parte de su comunidad educativa y "Creación de mi cuento favorito", actividad para educación parvularia y sus familias.

Paraguas literarios

"Paraguas literarios" es el nombre de una destacada iniciativa que llevaron a cabo los estudiantes de los Octavos Básicos A y B del Colegio San Martín de Porres, en La Serena, Región de Coquimbo, para la asignatura de Lenguaje y Comunicación junto a sus docentes Patricia Cortés y Diana Varas.

Esta actividad estuvo dirigida a estudiantes de segundo ciclo y enseñanza media. Constó en escribir frases, citas de novelas y citas de autores, donde el ingrediente principal fue el amor, en tarjetas con figuras, confeccionadas por ellos, para luego colgarlas de los paraguas y así pudiesen ser leídas por los estudiantes antes mencionados.



Mediante esta actividad, se pretendió fortalecer el gusto por la lectura, buscando nuevas formas de encantar a los estudiantes del colegio.

Prácticas de mediación en Bibliotecas CRA

Creación de mi cuento favorito

En la Escuela Marcela Paz, ubicada en Victoria, Región de la Araucanía, María Angélica Aravena, Glenda Cáceres y Jessica Maitre, educadoras de párvulo, nos comparten su actividad dirigida a 90 estudiantes de preescolar, llamada “Creación de mi cuento favorito”.

Los estudiantes de educación parvularia, en compañía de sus familias, crearon y confeccionaron un cuento de su propia autoría, con materiales como, cartón, telas de diferentes texturas, goma Eva y diversas técnicas; con la finalidad de fortalecer el vínculo familiar e incentivar el amor y gusto por los libros. Para finalizar, se creó una exposición donde los estudiantes enseñaban los libros a sus compañeros y compañeras.

Fanzines para fomentar la lectura y escritura

En el "Manual de fanzines" se incluyen tres experiencias de establecimientos escolares que trabajaron estas publicaciones en actividades de mediación. Una invitación a planificar talleres durante el segundo semestre y contarnos de sus experiencias.

Las publicaciones autogestionadas llamadas fanzines permiten el desarrollo de habilidades y de aprendizajes profundos, toda vez que los estudiantes se involucran en todo el proceso de elaboración: tratamiento del tema, creación, edición y difusión.

En el "Manual de fanzines" relatamos tres ejemplos de caso de sus diversas aplicaciones pedagógicas: en la biblioteca escolar, en el aula y con la comunidad. Además de explicar su vinculación con el currículum y cómo planificar un taller con los estudiantes en dos jornadas.

También encontrarán tres cápsulas de videos que son ideales para motivar a los estudiantes, equipos docentes y técnicos con este proyecto. ¡Anímense a activar fanzines en su biblioteca escolar!

Si desean implementar esta actividad y tienen consultas, o bien nos quieren contar cómo las han desarrollado en su comunidad escolar, nos pueden escribir a cra@mineduc.cl

Descargar Manuel de fanzines

Toda la información de esta iniciativa en https://bibliotecas-cra.cl/fanzines

Lecturas en vacaciones de invierno

Vamos con la segunda parte de estas recomendaciones para seguir leyendo durante las vacaciones de invierno. Libros para asombrarse, llorar, reír, autoconocerse, y todo lo que la lectura personal deja cuando termina un libro y comienza otro. Títulos para estudiantes más grandes, en etapa más autónoma de lectura desde 5° hasta 8° básico, disponibles en la Biblioteca Digital Escolar:

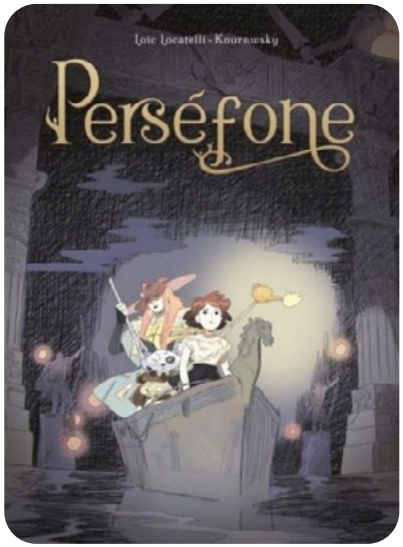
"Julito Cabello y los zombis enamorados", del escritor chileno Esteban Cabezas que, además, es crítico gastronómico.

Julito es un personaje reconocido por un par de generaciones de lectores de la literatura infantil chilena, y en este relato se da cuenta de los cambios que se experimentan cuando cupido lanza su flecha y todo el mundo parece un zombi cuando se enamoran. Sin duda, esta historia será muy cercana para la mayoría de los niños y niñas desde los 10 años, con lenguaje local y totalmente ilustrado por el histo- rietista Marko Torres.

"Pequeño libro de los sentimientos y emociones" es una propuesta literaria para niños y niñas desde los 11 años, una invitación al autoconocimiento, autorregulación y desarrollo afectivo para llevar una vida más feliz y tranquila. Bellamente ilustrado, este libro habla de cómo nos relacionamos con otros mientras crecemos, experimentamos sentimientos nuevos, inexplicables, incluso contradictorios. Hablar de ello a veces nos resulta complicado, pues expresar la ira puede ser considerado un acto violento, y demostrar amor suele confundirse con cursilería. Pero los estados de ánimo no son malos; simplemente forman parte de nuestra vida. Este libro nos ayudará a comprenderlos, aceptarlos y, con ello, a aprender más sobre nosotros y nosotras mismas.

Lecturas en vacaciones de invierno

"Mimi" hará conocer una realidad adversa, con duelos. Esta es la historia de una niña que debe hacer frente a la tragedia, con un padre triste y abatido, una familia fracturada y los conflictos en el colegio. Todo parece desmoronarse. Pero poco a poco la familia irá recuperando la fuerza para atravesar el duelo, precisamente gracias a esos pequeños y no tan fáciles retos que nos impone lo cotidiano. Recomendado para niños y niñas desde los 12 años (7° básico), este relato fue escrito por John Newman, un profesor y folclorista irlandés con una gran trayectoria en el mundo literario infantil.



"Perséfone", ideal para niños y niñas entrando en la adolescencia (12 años o más). Es un cómic francés, adaptación moderna del mito griego de Perséfone, en la que una joven en busca de su identidad debe descender al inframundo en un fantástico viaje de autoconocimiento que no podrá olvidar jamás.

Perséfone es una joven aparentemente común que no destaca en nada... y ese es precisamente su problema. Siendo hija adoptiva de la famosa maga Deméter, lucha por encontrar su lugar junto a una madre cuyo poder escapa a su comprensión. Impulsada por pesadillas recurrentes y una curiosidad legítima, Perséfone decide descubrir la verdad sobre los orígenes de su nacimiento, embarcándose en una aventura épica que la llevará al mismísimo inframundo. Solo entonces se dará cuenta que ella también ha heredado un poder.

Articulación Territorial

Registro de Redes de Bibliotecas Escolares CRA

Una **Red CRA** es aquella que integra a todas las bibliotecas escolares CRA de un territorio definido (comuna, provincia y/o región), con el objetivo que los equipos de bibliotecas escolares puedan compartir sus experiencias.

Si tienen alguna experiencia lectora en red o reunión de Red CRA, enviar una nota de media plana y dos fotografías para ser publicada en los próximos boletines, dirigirla a andrea.labra@mineduc.cl

Formulario de registro

Listado de Redes de Bibliotecas CRA, regionales, provinciales o comunales que se han registrado: ver aquí.

Redes Sociales

Sigamos en contacto a través de los distintos canales de comunicación.

Redes sociales

Web bibliotecas cra