22-06-2023

Sigamos Leyendo

Biblioteca Escolar (CRA)

CENTRO DE LECTURA
Biblioteca Escolar (CRA)

En esta edición de noticias del Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) les contamos más de los recursos disponibles para planificar e implementar talleres de fanzines en los establecimientos educacionales. También, dónde volver a revisar las conferencias y participaciones del programa en diferentes instancias del ecosistema del libro. Y seguimos difundiendo lecturas y actividades para el desarrollo de la mediación lectora en las bibliotecas escolares.

Fanzines para fomentar la lectura y escritura

Conoce de qué se tratan estas publicaciones y cómo crear talleres con los estudiantes.

Participamos en La Furia del Libro 2023

Revisa la participación del programa de Bibliotecas Escolares en esta importante instancia.

Prácticas de mediación en Bibliotecas CRA

Estas son algunas de las experiencias de mediación de las comunidades escolares.

Revise nuestras conferencias

El pasado 15 y 19 de junio, ofrecimos dos conferencias enfocadas en distintas líneas de nuestro programa.

Articulación territorial y redes

Registro de Redes de Bibliotecas Escolares CRA.

Lecturas recomendadas

Nos adelantamos con excelentes lecturas para vacaciones de invierno, disponibles en libro impreso y en la Bdescolar.

Unidad de Currículum y Evaluación

Fanzines para fomentar la lectura y escritura

Ya están a disposición diversos recursos para conocer en profundidad estas ediciones autogestionadas: videos, manuales y conferencias. ¡Planifica tu taller para el segundo semestre!

Equipos de bibliotecas y docentes nos comentaron que ya están utilizando la elaboración de fanzines como actividad para estimular la creatividad, la escritura, la edición, la lectura y la comunicación integral. Los fanzines son, además, una buena propuesta para mediar la lectura con los estudiantes, vinculando contenidos de lo leído a través de formato gráfico con ilustraciones, collage, recortes, o ampliando reflexiones sobre las obras literarias, sus autores y autoras, contexto histórico y social, entre muchas otras ideas.

Con el objetivo de seguir potenciando esta herramienta, conocer sus distintas aplicaciones y formas de realización, ya están publicados los siguientes recursos visuales e instructivos para ayudar a los equipos de bibliotecas y las y los docentes en la organización del Taller fanzinero con los estudiantes:

1. Video 1. ¿Qué es un fanzine? https://www.youtube.com/watch?v=ZsHXHbRxXnU
2. Video 2. ¿Cómo hacer un fanzine? https://www.youtube.com/watch?v=-NVSeAUG-nA4
3. Video 3: Usos pedagógicos del Fanzine: https://www.youtube.com/watch?v=pya7fm-8w8WE
4. Manual para activar el fanzine en la biblioteca escolar: https://bibliotecas-cra.cl/sites/default/files/cra_2018/manual-fanzines-web.pdf
5. Conferencia UCE acerca del potencial pedagógico de estas publicaciones: https://www.youtube.com/watch?v=0m4JFyMMxWk

Si desean implementar esta actividad y tienen consultas, o bien nos quieren contar cómo las han desarrollado en su comunidad escolar, nos pueden escribir a cra@mineduc.cl

Toda la información de esta iniciativa en https://bibliotecas-cra.cl/fanzines

Participamos en La Furia del Libro 2023

El pasado miércoles 15 de junio, participamos del Seminario de Mediación lectora en Bibliotecas Escolares organizado en el contexto de esta importante muestra de editoriales independientes.

Con el propósito de abordar los diferentes mecanismos que se deben cumplir para comprar libros desde las bibliotecas públicas y escolares y del Fondo del Libro, el programa participó en la sesión "Rutas del libro: procesos de adquisición de las instituciones públicas", en el marco del desarrollo de la feria de editoriales independientes La Furia del Libro, instancia que busca visibilizar y potenciar el trabajo de editoriales independientes desde el año 2009. Esta nueva versión, se realizó entre el 14 y el 18 de junio y tuvo su énfasis en públicos infantiles y juveniles, donde destacan instancias de mediación con estudiantes gracias al programa piloto financiado por el Fondo del Libro y la Lectura del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

El panel estuvo compuesto por Millaray Navarro, coordinadora del Centro de lectura y bibliotecas escolar (CRA) perteneciente a la Unidad de Currículum y Evaluación (UCE) del Ministerio de Educación, la subdirectora del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas, Paula Larraín y la secretaria ejecutiva del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, Claudia Toro.

Respecto a la participación del programa, Millaray Navarro destacó que "es muy importante estar en este tipo de instancias ya que es una forma de estar en contacto directo tanto con las ediciones y las novedades literarias, como hoy en particular con los y las encargadas de bibliotecas en todo Chile".

Participamos en La Furia del Libro 2023

¿Qué temas se abordaron?

La instancia dio cuenta del proceso técnico que realiza el CRA en la adquisición de colecciones, dando énfasis en la pertinencia curricular y las exigencias materiales de los libros que son distribuidos a más de 8.000 establecimientos a lo largo del país.

Durante la exposición, se destacó el importante rol del programa de bibliotecas escolares y el progresivo avance en estos casi 30 años de servicio, donde se ha buscado incorporar una mayor cantidad de libros nacionales de sellos independientes. En este sentido, se enfatizó en que editoriales independientes fueron parte importante del catálogo 2023, el que ofreció al sistema escolar más de 660 títulos de diversas temáticas y formatos.

Además, la instancia dio a conocer la experiencia del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas y el avance en políticas de fomento lector desde el Consejo Nacional del Libro y la Lectura, organismos pertenecientes al Mincap que destacaron el trabajo articulado junto al Mineduc.

- Más información en el Manual de procedimientos para la asignación de colecciones del programa Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) y en el Proceso de adquisición de libros del programa.
- Noticia ampliada aquí.
- Paneldisponible en https://www.youtube.com/watch?v=NDUgACmboJg desde 2:10:04.

Participamos en La Furia del Libro 2023

Prácticas de mediación en Bibliotecas CRA

A raíz de las decenas de actividades que nos hicieron llegar con motivo de la celebración del Mes del libro, quisimos crear este espacio para visibilizar todas las prácticas de mediación que nacen desde los CRA hacia sus comunidades educativas.

A través de las prácticas de mediación es posible nutrirse de creativas ideas para incorporar en cada contexto educativo. En esta edición del boletín, destacamos dos actividades relacionadas fuertemente con la creación literaria:

Pequeños escritores

La Escuela básica El Llano, ubicada en la ciudad de Quirihue, Región de Ñuble, ha lanzado su libro "Pequeños escritores" una recopilación de anécdotas, cuentos, poemas y caligramas escritos por sus estudiantes.

El libro "Pequeños escritores" es el resultado de un proyecto desarrollado por las docentes de Lenguaje Fernanda Torres y María Isabel Salgado. Con un enfoque en fomentar la creatividad y la expresión personal, se brindó a los estudiantes la oportunidad de sumergirse en el apasionante mundo de las letras.

En el lanzamiento del libro, los jóvenes escritores leyeron parte de sus creaciones frente a sus compañeros, profesores, apoderados y autoridades de la ciudad. La directora de la escuela, Filomena Casanova Mora, expresó su orgullo y satisfacción por el logro de sus estudiantes. Destacó la importancia de impulsar el amor por la lectura y el impacto positivo que esto tiene en el desarrollo académico y personal de los niños y niñas.

Cabe resaltar que el libro fue auspiciado por la Casa de Cultura, Artes y Oficios del Itata. El apoyo de esta institución resultó fundamental para concretar esta obra literaria y promover el talento de los jóvenes escritores de la comunidad.

Prácticas de mediación en Bibliotecas CRA

Taller de Literatura

En la comuna de Requínoa, ubicada en la Región del Libertador General Bernardo O'Higgins, se encuentra la Fundación Educacional Liceo San José, donde la encargada CRA de enseñanza media, Verónica Yáñez, creó el Taller de Literatura.

Este taller está dirigido a estudiantes de enseñanza media, al cual actualmente asisten 10 estudiantes. El taller tiene por objetivo incentivar el hábito de lectura y escritura, compartiendo entre pares los productos que en este nacen y también las preferencias literarias con recomendación de títulos y autores.

Al término del taller, los trabajos de los estudiantes serán editados y publicados en formato de libro artesanal.

Además, para el día del estudiante, que en el liceo se celebró el pasado 18 de mayo, la biblioteca funcionó como espacio abierto para realizar un coloquio entre las y los integrantes del taller y las y los estudiantes que se inscribieron para esta actividad.

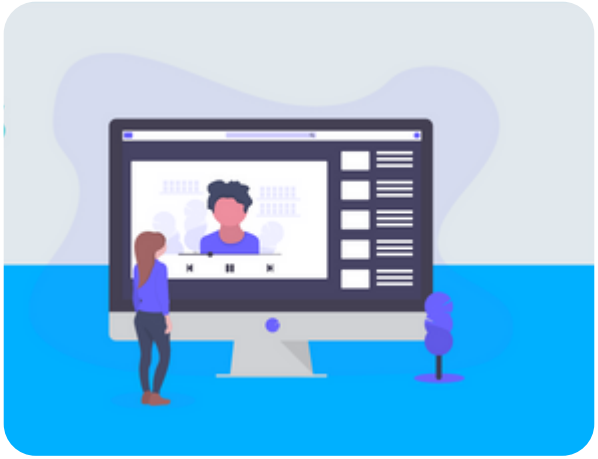
Revise nuestras conferencias

El pasado 15 y 19 de junio, ofrecimos dos conferencias enfocadas en distintas líneas de nuestro programa: fanzines y módulo de inventarios, respectivamente.

El 15 de junio el programa Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA) desarrolló la conferencia "Los fanzines y la biblioteca escolar. Creación y autoedición para fomentar la escritura", con la finalidad de profundizar sobre el mundo de los fanzines y las múltiples maneras de utilizarlos en beneficio de los aprendizajes de las y los estudiantes.

El 19 del mismo mes, se llevó a cabo la conferencia "Actualización del Sistema de inventarios y procesos técnicos de las Bibliotecas CRA" que profundizó sobre las mejoras y cambios del software de inventarios y que buscó aclarar las principales dudas que surgen en los equipos de biblioteca al momento de utilizar el sistema.

Para ver estas y todas las conferencias que realizamos, visite: https://bibliotecas-cra.cl/webinar-cra



Lecturas recomendadas

Lecturas en vacaciones de invierno 2023

La distribución de libro impreso está a pocas semanas de finalizar y la mayoría de las bibliotecas escolares CRA han recibido nuevos títulos para incrementar la oferta lectora en vacaciones de invierno, que inician el lunes 3 de julio.

Quisimos adelantarnos un poco para "calentar motores" con estas entretenidas recomendaciones lectoras que, probablemente, estén en muchas bibliotecas. Pero si no, pueden leerlas en la Biblioteca Digital Escolar, en sus computadores, celular o tablet, aquí van:

"La sopa más rica y otros cuentos" (desde NT1).
Este libro reúne cinco cuentos que transcurren en el pueblo de Villa Verde. Las historias son aparentemente muy sencillas, sin embargo, ofrecen a los lectores una delicada experiencia literaria tejida a partir de referentes, maneras de nombrar el mundo, imágenes y experiencias propias de los niños pequeños. Este libro, además, comparte muchos elementos con el cómic. De hecho, pudiéramos verlo como un cómic para niños muy pequeños, donde la autora, Mariana Ruiz Johnson, ha utilizado plumín y tinta china y color digital para entregar a los lectores unas imágenes en colores cálidos y un muy rico trabajo de ilustración con miles de detalles.

"El zorro chuleta" (1° básico), libro álbum creado por Sol Díaz y Mujer Gallina que narra las peripecias de un zorro en su intento por llegar al lugar donde se encuentran todos los que tienen sus mismos gustos: el Valle de los Vegetarianos. La búsqueda de Chuleta no es sencilla, ni poco laboriosa, también implica mucha reflexión. Él piensa, busca ideas, hace intentos. Nada lo convence. Hasta que llega el plan ideal, el que no fallaría. En ese momento se aventura a acercarse. Lo demás es el final del libro, que no vamos a contar acá.

Lecturas recomendadas

"Remi busca trabajo" (2° básico), libro escrito e ilustrado por Florencia y Antonia Herrera respectivamente. La historia presenta a Remi, un gato que pasa la mayor parte de su tiempo bajo un árbol en un parque, sin embargo, un día, aburrido y cansado de no hacer nada, decide ir en búsqueda de un trabajo. Intenta ser presidente, cantante...; pero ninguna de estas ocupaciones pareciera encajar con su personalidad.

"Historia de un oso" (3° básico). Antes de ser un libro, Historia de un oso se contó a través de un cortometraje animado chileno (Gabriel Osorio, 2014). Este relato está basado en hechos reales e inspirado por el abuelo del director del corto, y trata de un viejo oso que sale todos los días a la misma esquina para montar un espectáculo callejero, un pequeño teatro que él mismo ha construido lleno de marionetas de hojalata. Los peatones se paran a ver qué historia se esconde tras ese pequeño teatro.

"El hámster del presidente" (4° básico), un divertido cuento ilustrado, escrito por Juan Villoro (México). La trama central gira en torno al presidente de la república y su particular forma de vestir, usa un abrigo con veinticuatro bolsillos que no se quita ni aunque haga mucho calor. ¿Por qué viste siempre esta prenda? Porque en uno de estos bolsillos viaja el secretario particular del mandatario, un hámster.

Articulación Territorial

Registro de Redes de Bibliotecas Escolares CRA

Una **Red CRA** es aquella que integra a todas las bibliotecas escolares CRA de un territorio definido (comuna, provincia y/o región), con el objetivo que los equipos de bibliotecas escolares puedan compartir sus experiencias.

Si tienen alguna experiencia lectora en red o reunión de Red CRA, enviar una nota de media plana y dos fotografías para ser publicada en los próximos boletines, dirigirla a andrea.labra@mineduc.cl

Formulario de registro

Listado de Redes de Bibliotecas CRA, regionales, provinciales o comunales que se han registrado: ver aquí.

Redes Sociales

Sigamos en contacto a través de los distintos canales de comunicación.

Redes sociales

Web bibliotecas cra