



UNIDAD DE  
CURRÍCULUM Y  
EVALUACIÓN

UCE



BIBLIOTECAS CRA  
*un mundo lector*

# Cómo implementar Momentos de Lectoescritura diaria 4° a 6° básico

**Documento dirigido a equipos directivos, docentes y equipos de bibliotecas escolares**

**Centro de lectura y biblioteca escolar (CRA)**

**Unidad de Currículum y Evaluación. Ministerio de Educación**

**Febrero de 2021**





## Contenido

1. ¿Por qué momentos de lectoescritura diaria? .....	3
2. Cómo implementar los momentos de lectoescritura diaria .....	4
2.1 Estructura del documento.....	4
2.2 Estrategias para trabajar la lectoescritura .....	5
2.3 Orientaciones para monitorear las actividades .....	7
2.4 Ejemplo de planificación .....	9
3. Recursos para los momentos de lectoescritura diaria para 18 semanas.....	13
3.1 Opciones de Momentos de lectoescritura para 4° básico - 18 semanas .....	14
3.1 Opciones de Momentos de lectoescritura para 5° básico - 18 semanas .....	27
3.2 Opciones de Momentos de lectoescritura para 6° básico - 18 semanas .....	40
4. Bibliografía.....	53



## 1. ¿Por qué momentos de lectoescritura diaria?

La lectoescritura es una de las herramientas más poderosas para disminuir la brecha de los aprendizajes entre los estudiantes<sup>1</sup>. Para trabajar esta habilidad, el diseño de un Plan lector institucional es una de las iniciativas que permite estructurar su objetivo principal: que los estudiantes lean más, disfruten de la lectura y comprendan mejor lo que leen.

Un plan lector es un proyecto institucional —es decir, de toda la comunidad educativa— que propone la formación de lectores, articulando diversas estrategias y espacios<sup>2</sup>.

Una de las actividades más usuales dentro de un plan lector es la lectoescritura diaria, pues permite la interrelación de dos de las habilidades bases para desarrollar otras habilidades y aprendizajes.

Para la incorporación de la lectura como tarea cotidiana de los estudiantes, las [Orientaciones Pedagógicas para el Plan de Estudio 2021](#)<sup>3</sup> sugieren destinar 30 minutos diarios al inicio de la jornada escolar para realizar actividades de lectoescritura o iniciativas que fomenten la aplicación de estrategias de comprensión lectora.

**Con el objetivo de apoyar a las comunidades educativas en la implementación de momentos de lectoescritura diaria**, este documento proporciona estrategias, ejemplos de planificación y recursos para la lectura y escritura de estudiantes de todos los ciclos educativos, desde la Educación Parvularia a 4° medio. Estas orientaciones también aplican para la Enseñanza Técnico Profesional y Formación de Adultos.

Este documento propone que los docentes y equipos de bibliotecas fomenten la lectoescritura como una actividad rutinaria, con títulos y perspectivas coherentes con el currículum nacional, en formato impreso y digital, posibles de ser usados tanto en contextos de enseñanza presencial como remota.

---

<sup>1</sup> OECD (2018). En <https://www.oecd-ilibrary.org/docserver/a89c90e1-es.pdf?expires=1594251859&id=id&accname=guest&checksum=BDD66CEA290015D5FDF866946F07EB5A>

<sup>2</sup> Formando Comunidades Lectoras. En <https://bdescolar.mineduc.cl/info/formando-comunidades-lectoras-00064354>

<sup>3</sup> [https://www.curriculumnacional.cl/docente/629/articles-224578\\_recurso\\_pdf.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/docente/629/articles-224578_recurso_pdf.pdf)



## 2. Cómo implementar los momentos de lectoescritura diaria

### 2.1 Estructura del documento

Este documento propone trabajar un mismo libro, texto o recurso multimedial cada semana, aplicando cada día una de las estrategias propuestas tanto de lectura como de escritura. En primer lugar, se describe algunas estrategias propuestas para las lecturas y también se entregan orientaciones para la evaluación formativa en el aula, que complementan el uso de dichas estrategias y les otorgan sentido en el marco de los aprendizajes esperados para cada curso.

Posteriormente, se ofrece un modelamiento de la aplicación de las estrategias en una planificación semanal para implementar los momentos de lectoescritura diaria. Después de dicha planificación, se presentan diversas opciones de recursos digitales e impresos para llevar a cabo las estrategias propuestas. Estos recursos cubren las primeras 18 semanas del año para los cursos incluidos en cada nivel educativo. Al contar con distintas alternativas, para las siguientes semanas del año se pueden visitar las diversas opciones propuestas.

Cada equipo de educadores, docentes y de bibliotecas, de acuerdo con su Proyecto Educativo Institucional y el Plan Lector implementado, **podrán aplicar las lecturas, estrategias y perspectivas que consideren adecuadas para sus contextos**. Como ambos equipos podrán desempeñar el rol de mediar en la lectura, se les nombrará indistintamente como *mediadores* a lo largo del documento.

Tanto las estrategias como los recursos son una propuesta pedagógica consistente con los aprendizajes prescritos en las Bases Curriculares vigentes de todos los niveles educativos.



## 2.2 Estrategias para trabajar la lectoescritura

- ✓ **Hacer ahora.** Se trata de una actividad breve escrita en la pizarra o en un papel puesto sobre los escritorios, que espera a los estudiantes cuando entran a la sala. Puede tratarse de una pregunta que conecte la lectura con las experiencias previas de los estudiantes o sobre el problema planteado en la lectura. Independientemente del formato, el objetivo de esta actividad es agilizar el inicio de la jornada, pues los estudiantes están abocados en una acción cognitiva desde el primer momento. La actividad debería tomar de 3 a 5 minutos y solo debería requerir que los estudiantes escriban la respuesta al desafío o pregunta planteada<sup>4</sup>.
- ✓ **Todos escriben.** Es una actividad que prepara a los estudiantes para pensar de manera rigurosa, dándoles la posibilidad de reflexionar por escrito antes de pedirles que discutan acerca de un tema en un breve intervalo de tiempo. El objetivo es que los estudiantes ordenen por escrito las ideas que desean expresar (acerca del problema planteado en la lectura, por ejemplo) para luego discutirlos más extendidamente en conjunto<sup>5</sup>.
- ✓ **Gira y discute.** Se trata de una estrategia para discutir sobre un tema por un tiempo delimitado. Puede emplearse para preguntas que requieran discusión, o bien, sobre temas que puedan generar divergencia de opiniones o que requieran reflexión. Consiste en una breve discusión de pares acerca de un tema o una pregunta formulada por el mediador de la lectura. Para que se logre abordar el desafío propuesto, se deben entregar indicaciones específicas acerca de con cuál estudiante discutir (el compañero más próximo a la derecha), desde qué momento (cuando el mediador diga *Desde ahora*), por cuánto tiempo (dos minutos) y señalar una “consigna” que finalice la discusión (*Estudiantes, finalicen en tres, dos, uno. Gracias a todos, ahora vamos a profundizar en algunas discusiones*)<sup>6</sup>.
- ✓ **Comparar y contrastar.** Esta estrategia permite desarrollar la escritura al comparar y contrastar, desde los personajes de un cuento a dos teorías científicas de un texto expositivo, siguiendo ciertos pasos específicos. Para aplicarla, se pueden utilizar preguntas u organizadores gráficos<sup>7</sup>. Entre las preguntas están las siguientes: *¿En qué son similares?; ¿En qué son diferentes?; ¿Qué semejanzas y diferencias son importantes?; ¿Qué grandes ideas vienen a nuestra mente por las semejanzas y diferencias significativas?; ¿Qué conclusión sugieren las semejanzas y diferencias?*

<sup>4</sup> Ver más en *Enseña como un maestro 2.0*, de Doug Lemov (2016).

<sup>5</sup> Ver más en *Enseña como un maestro 2.0* (2016) y en *Orientaciones para la evaluación formativa en el aula*: [https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-89343\\_archivo\\_01.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-89343_archivo_01.pdf)

<sup>6</sup> Ver más en *Enseña como un maestro 2.0* (2016).

<sup>7</sup> Ver más en *Pensar para aprender en el aula*, de Robert Swartz (2020).

- ✓ **Frasas de conexión.** Es una estrategia de lectura que permite a los estudiantes realizar conexiones con su conocimiento y experiencias previas, para ampliar y profundizar su comprensión de la lectura. Se puede aplicar a textos literarios y no literarios. Estas conexiones pueden hacerse especialmente durante la lectura y también en la lectura individual o entre pares. En esta estrategia, el docente o estudiante elige momentos para detenerse en la lectura y propone frases estructuradas que motiven las conexiones, como las siguientes: *Esto me recuerda a...; Recuerdo cuando...; Esto lo conecto con...; Tuve una experiencia similar cuando...; Me sentí como el personaje cuando...; Si yo fuera el personaje, yo...; Recuerdo otro libro (o película, canción, cómic, video, etc.) sobre esto y decía...,* entre otras frases que pueden elaborar los docentes.<sup>8</sup>
- ✓ **Reemplazar personajes.** Esta estrategia permite replantearse la lectura desde un nuevo personaje, para reflexionar cómo cambia la historia si se adecua a las características y visiones de un personaje nuevo. Esta estrategia puede emplearse para la escritura creativa o para la discusión en pares. Por ejemplo, se puede reemplazar al protagonista de la historia por otro personaje conocido por los estudiantes, de películas, juegos, otras obras literarias, etc. También puede aplicarse a textos no literarios históricos, imaginando qué cambios sufrirían los eventos si se reemplazara a un personaje histórico por otro.

El valor de la estrategia es que incentiva repensar los hechos de una historia, adecuándolos al nuevo personaje, posibilitando conexiones con el conocimiento y experiencia previos de los estudiantes.

- ✓ **Cambios en la historia.** Esta estrategia busca repensar la historia desde nuevas perspectivas, lo que permite que los estudiantes se adentren en una comprensión crítica sobre lo planteado en la lectura. Por ejemplo, si en la obra leída aparecen personajes masculinos, esta estrategia invita a replantearla desde una perspectiva femenina y contrastarla con la versión original. Así, se trata de una estrategia que se puede usar para escritura creativa y para discusión sobre la lectura.

Algunas posibilidades de cambio son las siguientes: el género de los personajes, cambiar el tema planteado por uno opuesto (el valor verdad versus “el valor” de la mentira, por ejemplo), el ambiente de la historia (tiempo, contexto histórico y/o social, lugar), la ropa del personaje, emociones opuestas (calma versus furia; esperanza versus desesperanza), las relaciones entre personajes, etc.

- ✓ **Cambios en la perspectiva de la historia.** Esta estrategia busca poner al lector en una reinterpretación de lo leído a partir de un cambio de perspectiva, ampliando y profundizando tanto la comprensión de la historia como el análisis de los personajes. Por ejemplo, se puede cambiar de perspectiva al leer el cuento *El padre*, de Olegario Lazo, desde la perspectiva del hijo en vez del padre; o bien, cambiando la perspectiva de *El túnel*, de Ernesto Sábato, poniendo a María a narrar la historia.

---

<sup>8</sup> Ver más estrategias de lectura en *Critical Literacy: Enhancing Students' Comprehension of Text*, de Maureen McLaughlin (2004).

- ✓ **Describir usando todos los sentidos.** Esta técnica permite centrarse en un elemento de la lectura y describirlo detalladamente usando el gusto, el olfato, el tacto, el gusto y el oído. Puede utilizarse en la descripción de un personaje de la historia, un alimento, un paisaje, una fotografía incluso una canción. Lo importante es invitar a los estudiantes a concentrarse en el objeto y describirlo según las propias sensaciones que les provoca el objeto de manera libre y creativa<sup>9</sup>. Textos como las recetas de cocina, pasajes de libros como *El Perfume* de Patrick Süskind y algunas escenas de películas son muy útiles para inspirar a los estudiantes.

### 2.3 Orientaciones para monitorear las actividades

Estas orientaciones acompañan las actividades propuestas para cada sesión, con el propósito de que el mediador pueda evaluar formativamente dichas actividades. Dichas orientaciones surgen de las Orientaciones para la evaluación formativa en aula<sup>10</sup>, de las cuales fueron seleccionadas aquellas pertinentes para estas actividades breves.



- ✓ **Visibilizar las metas de aprendizaje:** al visibilizar los objetivos de aprendizaje y cómo será observado su desempeño, los estudiantes pueden monitorear de mejor manera su proceso de aprendizaje. Para ello, las metas deben comunicarse en un lenguaje sencillo y transparente para los estudiantes. Si es necesario explicar algún concepto que no quede claro de la meta, explicarlo es una buena oportunidad para enseñar un contenido en específico.
- ✓ **Hacer “buenas” preguntas:** formular buenas preguntas permite obtener información sobre los aprendizajes de los estudiantes, dirigiendo la atención en aquello que es importante para chequear el logro de aprendizajes de los estudiantes. Las buenas preguntas tienen un propósito claro y esto implica que el docente tenga claridad sobre qué desea evaluar y qué está enseñando. Se trata de una estrategia de evaluación muy adecuada para las actividades de lectura que se proponen en este documento.

Para esta estrategia, es importante que el docente otorgue un tiempo suficiente para poder responder. También puede emplear estrategias como *Todos escriben*, para que los estudiantes puedan ordenar y reflexionar sobre sus ideas antes de emitirlas.

<sup>9</sup> Ver más en *Leer con Rayos X. 25 obras maestras que mejorarán tu escritura* de Roy Peter Clark (2016).

<sup>10</sup> Revise las orientaciones para la evaluación formativa en el aula, en *Evaluación formativa en el aula. Orientaciones para docentes. Integrando el uso pedagógico de evaluación en la enseñanza*: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Documentos-Curriculares/Evaluacion/89343:Evaluacion-Formativa-en-el-Aula-Orientaciones-para-docentes>.

- ✓ **Escuchar y observar a los estudiantes mientras participan en actividades:** dado que todo lo que hacen los estudiantes puede ser información para el docente respecto del aprendizaje que busca monitorear, observar y escuchar las conversaciones en la clase es una estrategia efectiva para tomar nota sobre los errores más frecuentes y también sobre los aprendizajes más relevantes. Así, esta estrategia es posible de usar durante las lecturas compartidas o conversaciones sobre lo leído. El docente puede usar sus apuntes para dar una retroalimentación general y hacer un uso más eficiente del tiempo.
- ✓ **Respuestas elegidas al azar:** esta estrategia sirve para tomar una muestra de los aprendizajes de los estudiantes y dar retroalimentación. De esta forma, todos los estudiantes participan en la actividad y se evita que la participación se centre en un solo grupo o persona.
- ✓ **Participación simultánea:** esta estrategia es útil para obtener una idea general de si algo ha sido suficientemente comprendido por los estudiantes. Por ejemplo, se puede proponer una pregunta y su respuesta, pidiéndoles a los estudiantes que señalen si la consideran correcta o no. Otra alternativa es proponer una pregunta con alternativas y pedir a los estudiantes que escriban la respuesta en un cartel o indicando con sus dedos la alternativa.





## 2.4 Ejemplo de planificación

Para implementar a diario la lectoescritura en el aula, tanto en el modelo presencial como remoto, **es fundamental que el mediador organice los tiempos de lectura, de escritura y las actividades específicas que se realizarán cada día.** El objetivo siempre debe ser combinar el goce de la obra, el fomento de la creatividad de los estudiantes y la comprensión e interpretación de su sentido se trate de una lectura narrativa o un objeto multimedial.

Para planificar estos momentos de lectoescritura diaria existen múltiples opciones en la literatura actual. La siguiente planificación es una alternativa para que las comunidades educativas revisen la factibilidad de su aplicación en las distintas asignaturas y en diferentes instancias del día. Dicha planificación contempla una secuencia didáctica con una misma lectura en la semana (también puede ser un discurso multimedial), utilizando algunas de las estrategias y orientaciones presentadas en los puntos 2.2 y 2.3, según el nivel educativo. El objetivo es generar un ciclo completo de lectura y escritura, siempre potenciando la creación de un producto concreto de parte de los estudiantes, el cual podrán compartir con sus compañeros y/o comunidad educativa.

La planificación incluye orientaciones para monitorear las actividades propuestas para cada sesión, con el propósito de que el mediador o docente pueda evaluar formativamente dichas actividades. Estas recomendaciones surgen de las Orientaciones para la evaluación formativa en aula<sup>11</sup>, de las cuales fueron seleccionadas aquellas pertinentes para estas actividades breves.

Finalmente, cada estrategia está vinculada a, por lo menos, un Objetivos de Aprendizaje, con el propósito de mostrar su vinculación al currículum y sus aprendizajes prescritos.

La secuencia de momentos de lectoescritura se puede trabajar tanto al interior del colegio (la sala de clases, en las bibliotecas escolares, en espacios al aire libre) como en modalidad remota. Es importante recordar que el propósito es fomentar la lectura de diversos discursos, potenciar la creatividad de los estudiantes y desarrollar estrategias de pensamiento que son fundamentales dentro de las habilidades del siglo XXI.

---

<sup>11</sup> Revise las orientaciones para la evaluación formativa en el aula, en *Evaluación formativa en el aula. Orientaciones para docentes. Integrando el uso pedagógico de evaluación en la enseñanza*: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Documentos-Curriculares/Evaluacion/89343:Evaluacion-Formativa-en-el-Aula-Orientaciones-para-docentes>.

Ejemplo de planificación semanal para implementar los Momentos de Lectoescritura diaria de 4° a 6° básico

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Se sugieren como alternativa para los planes lectores de este nivel y se proponen actividades para acompañar la lectura en la página de Comunidad Lectora Digital**

*Alicia en el país de las maravillas*, de Lewis Carroll

Disponible en: <https://bdescolar.mineduc.cl/info/alicia-en-el-pais-de-las-maravillas-00045378>

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividad	<b>Presentación de lectura</b>	<b>Lectura</b>	<b>Escritura</b>	<b>Escritura</b>	<b>Comunicación-oralidad</b>
Estrategia de lectura /escritura	<p><b>Hacer ahora.</b> Se presenta la lectura con una pregunta.</p> <p><b>Todos escriben.</b> Los estudiantes reflexionan por escrito antes de pedirles que discutan acerca de un tema en un breve intervalo de tiempo.</p>	<p><b>Gira y discute.</b> Los estudiantes comparten sus opiniones acerca de la lectura.</p>	<p><b>Cambios en la historia.</b> Los estudiantes repiensen y reescriben un segmento de la historia cambiando el género de la protagonista.</p>	<p><b>Cambios en la historia.</b> Los estudiantes repiensen y reescriben un segmento de la historia cambiando el género de la protagonista.</p> <p><b>Gira y discute.</b></p>	<p><b>Cambios en la historia</b></p>
Orientaciones para monitorear la actividad	<p><b>Hacer buenas preguntas.</b> Las preguntas deben tener una relación clara con lo que se espera evaluar. Al inicio de la lectura, una buena pregunta puede tener el</p>	<p><b>Escuchar y observar a los estudiantes mientras participan en actividades.</b> El mediador monitorea, observa y escucha las conversaciones en la clase para tomar nota</p>	<p><b>Visibilizar la meta de aprendizaje.</b> Si la escritura busca profundizar la lectura, entonces esta debiera ser la meta explicada, sin prestar demasiada atención a aspectos</p>	<p><b>Escuchar y observar a los estudiantes mientras participan en actividades.</b> Monitorear durante la actividad y tomar apuntes para</p>	<p><b>Escuchar y observar a los estudiantes mientras participan en actividades</b></p>

	propósito de contextualizar al estudiante y conectarlo con sus propias experiencias.	sobre los errores más frecuentes y también sobre los aprendizajes más relevantes.	formales, que pueden ser materia de revisión en la misma clase o en otra.	entregar retroalimentación particular o general a los estudiantes.	
<b>Ejemplo</b>	<p>El mediador propone las siguientes preguntas a los estudiantes antes de iniciar la lectura para conectarla con su experiencia y conocimientos previos. Recoge algunas respuestas al azar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué sueño han tenido que parece tan real que sienten que están despiertos? ¿Cómo fue ese sueño?</li> </ul> <p>Luego, en plenario, se exponen algunas conclusiones y se presenta la lectura <i>Alicia en el país de las maravillas</i>.</p>	<p>El mediador va deteniendo la lectura para conectarla mediante frases estructuradas.</p> <p>Es importante enmarcar la pregunta con una referencia al libro:</p> <p><i>* Escena en la cual aparece la frase “¿Comen los gatos murciélagos?” “¿Comen los murciélagos gatos?: Este juego de palabras se parece a...; Este juego de palabras tiene el efecto de...</i></p> <p>Los estudiantes comparten ideas con sus compañeros y, posteriormente, se exponen en plenario.</p>	<p>El mediador propone un ejercicio de escritura: imaginar cómo sería la historia si la protagonista no fuera una niña, sino un niño.</p> <p>Se entregan detalles del contexto de producción del relato para comprender algunos aspectos de los personajes.</p> <p>Luego, se pueden realizar algunas preguntas para potenciar la imaginación de una historia con un niño como protagonista: ¿Cómo sería su relación con el conejo? ¿Hubiera tomado las mismas decisiones? ¿Qué les hace pensar eso?</p>	<p>El mediador invita a los estudiantes a compartir sus textos con su compañero más cercano con el objetivo de compartir impresiones y realizar mejoras en sus textos.</p>	<p>El mediador finaliza el ciclo invitando a algunos estudiantes que lean sus creaciones.</p> <p>Mientras se escuchan los relatos, se invita al resto del curso a analizar los cambios que genera en una historia que el personaje sea de uno u otro género. También invita a los estudiantes a reflexionar acerca de cómo se relacionan las acciones de los personajes con los estereotipos.</p>

**Relación con  
Objetivos de  
Aprendizaje  
(OA)**

**OA 2:** Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:

- relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.

**OA13:** Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, blogs, etc.

**OA 4:** Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión:

- interpretando el lenguaje figurado presente en el texto.

**OA 26:** Dialogar para compartir y desarrollar ideas y buscar acuerdos:

- manteniendo el foco en un tema
- aceptando sugerencias
- haciendo comentarios en los momentos adecuados
- mostrando acuerdo o desacuerdo con respeto
- fundamentando su postura

**OA16:** Escribir frecuentemente para compartir impresiones sobre sus lecturas, desarrollando un tema relevante del texto leído y fundamentando sus comentarios con ejemplos.

**OA18:** Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:

- desarrollan las ideas, agregando información
- editan, en forma independiente, aspectos de ortografía y presentación
- utilizan las herramientas del procesador de textos para buscar sinónimos, corregir ortografía y gramática, y dar formato (cuando escriben en computador).

**OA 26:** Dialogar para compartir y desarrollar ideas y buscar acuerdos:

- manteniendo el foco en un tema
- aceptando sugerencias
- haciendo comentarios en los momentos adecuados
- mostrando acuerdo o desacuerdo con respeto
- fundamentando su postura.



### 3. Recursos para los momentos de lectoescritura diaria para 18 semanas

A continuación, se presentan alternativas de lecturas en formato físico y digital para implementar los Momentos de Lectoescritura diaria para dieciocho semanas. Algunas de estas opciones son parte de las lecturas sugeridas del currículum de Lenguaje y Comunicación de cada nivel educativo. También se presentan opciones relacionadas con las ciencias, el desarrollo socioemocional y la matemática, entre otras.

Para buscar más recursos impresos, solicite a su encargado de biblioteca escolar el catálogo de libros y recursos. También pueden visitar el [Catálogo Histórico del Centro de lectura y biblioteca escolar \(CRA\)](#).<sup>12</sup>

En formato digital, las lecturas pertenecen fundamentalmente a:

- **Biblioteca Digital Escolar:** <http://bdescolar.mineduc.cl/>
- **Biblioteca de Descarga Liberada UCE:** <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>
- **Comunidad lectora digital:** <http://comunidadlectoradigital.mineduc.cl/>

Las diferentes lecturas propuestas además pueden ser parte de los Planes lectores o de los proyectos de Aprendizaje Basados en el Pensamiento implementados por las comunidades educativas<sup>13</sup>.

Entre las opciones, también encontrarán cuadernos de escritura, audiolibros, recursos visuales para realizar ejercicios de escritura recreativa, entre otros.

---

<sup>12</sup> Ver <https://bibliotecas-cra.cl/Catalogo-Historico-CRA>

<sup>13</sup> Ver <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Tipo/Actividades/Proyectos-interdisciplinarios-ABP/>



### 3.1 Opciones de Momentos de lectoescritura para 4° básico - 18 semanas

#### Semana 1

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*El calafate*, de Ana María Pavez

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-calafate-00061662>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Se sugieren como alternativa para los planes lectores de este nivel y se proponen actividades para acompañar la lectura en la página de Comunidad Lectora Digital**

*Las memorias de Hugo*, de María José Ferrada

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/las-memorias-de-hugo-00044880>

**Actividad:** Para antes, durante y después de la lectura, descargar en:

<https://drive.google.com/file/d/1M5maq3T-Ip51rH9CvumJCcko08DpJ9xi/view>

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el apellido del autor en:**  
<https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)

*Clásicos de la literatura infantil-juvenil de América Latina y El Caribe* de varios autores

## Semana 2

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*El flautista de Hamelin*, de Eduard José.

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-flautista-de-hamelin-00040655>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Se sugieren como alternativa para los planes lectores de este nivel y se proponen actividades para acompañar la lectura en la página de Comunidad Lectora Digital**

*El libro de las maravillas. Cuentos de tanglewood*, de Nathaniel Hawthorne

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-libro-de-las-maravillas-cuentos-de-tanglewood-00043423>

**Actividad:** Para antes, durante y después de la lectura, descargar en:

<https://drive.google.com/file/d/1psWcRhdONREqsou8F8FGllrbBLULAn67/view>

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el apellido del autor en: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)**

*Cuentos de los Hermanos Grimm*

**Opción 4: Recursos multimediales**

Video: ¿Le darías a un niño con frío tu chaqueta? En canal de SOS Mayday

<https://www.youtube.com/watch?v=L9O8j9QPZc8&list=UUzq3sPpeNtk8zhez8WnWLHw&t=0s>

Traducido: <https://www.youtube.com/watch?v=Kj2SrEdGHjk>

### Semana 3

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*El gigante egoísta*, de Oscar Wilde

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-gigante-egoista-00051444>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Se sugieren como alternativa para los planes lectores de este nivel y se proponen actividades para acompañar la lectura en la página de Comunidad Lectora Digital**

*El increíble mundo de Llanca*, de Alicia Morel

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-increible-mundo-de-llanca-00044940>

**Actividad:** Para antes, durante y después de la lectura, descargar en:

[https://drive.google.com/file/d/1zFDpY8v\\_zx0S5KyaF2q0i3PYHVeSmO8B/view](https://drive.google.com/file/d/1zFDpY8v_zx0S5KyaF2q0i3PYHVeSmO8B/view)

**Opción 3: Ejercicios de escritura.**

Diario de escritura 3°, 4°, 5° y 6° básico. En sitio web Estamos a tiempo.

<https://drive.google.com/drive/folders/1T6gyxJ1rDwjPn8WKUy1nk5KRSPZ7m90G>

**Opción 4: Recurso multimedial**

Cuentos en el museo: Avíspate araña. En el canal del Museo de Historia Natural de Valparaíso.

<https://www.youtube.com/watch?v=4YP-YpztJdM>



## Semana 4

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Aladino y la lámpara maravillosa*, anónimo

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/aladino-y-la-lampara-maravillosa-00053381>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Se sugieren como alternativa para los planes lectores de este nivel y se proponen actividades para acompañar la lectura en la página de Comunidad Lectora Digital**

*La bruja bella y el solitario*, de Ana María del Río

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/la-bruja-bella-y-el-solitario-00044878>

**Actividad:** Para antes, durante y después de la lectura, descargar en:

<https://drive.google.com/file/d/1ZsVixv5eB27ojgxCGsLRCmmU686smGV3/view>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*¿Qué es un ecosistema?*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 5

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*El soldadito de plomo*, de Hans Christian Andersen

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-soldadito-de-plomo-00041591>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Pequeños Grandes gestos por la libertad de expresión*, de Francisco Llorca

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00041249>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*¿Y si le buscamos la vuelta?*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 6

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Shiloh*, de Phyllis Reynolds Naylor

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/shiloh-00044534>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*¿Qué son los ahorros y gastos?* en *What Are Saving and Spending?*, de Barbara Gottfried Hollander.

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00044160>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Anansi, la araña perezosa*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 7

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Azabache*, de Ana Sewel

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/azabache-00044917>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Hindúes*, de Jesús Ballaz

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00040698>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Conserva el pasado para cuidar el futuro*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 8

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Lautaro, Halcón Veloz*, de Nibaldo Mosciatti

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/lautaro-halcon-veloz-00061560>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*La Ciencia de los dinosaurios en 100 preguntas*, de Jaime Mora Cuadrado

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00041731>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Conserva el pasado para cuidar el futuro*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 9

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*El diario de un gato asesino*, de Anne Fine

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-diario-de-un-gato-asesino-00039107>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Pequeños-grandes científicos. Experimentos con el agua, el aire, los fenómenos atmosféricos, el sol, la luna y el tiempo*, de Irmgard María Butscher

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00043397>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Cultivo una rosa blanca*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 10

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Cuentos para niños*, de León Tolstoi

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/cuentos-para-ninos-00052596>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*El antílope*

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00051267>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*De arriba hacia abajo y de abajo hacia arriba*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 11

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Mitos griegos*

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/habia-una-vez-en-el-olimpo-mitos-y-dioses-griegos-00044937>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*¡Qué rico! Todo lo que hay que saber sobre la comida*, de Sabine Jaeger

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00040407>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Dejemos ya de desperdiciar la comida*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FbPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FbPYIWgd)

## Semana 12

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA).**

*“El pequeño zorro hambriento”, en Cuentos araucanos*, de Alicia Morel

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/cuentos-araucanos-00044998>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Chinos*, de Jesús Ballaz

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00040671>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*En boca lavada no entran bacterias*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FbPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FbPYIWgd)

## Semana 13

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

“El patito feo”, en *Cuentos de Andersen*, de Hans Christian Andersen

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/cuentos-de-andersen-00052601>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Alonso en el país de los incas*, de Magdalena Ibáñez y María José Zegers

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00060984>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Mi caballero*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 14

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

“La flor del cobre”, en *Cuentos para Marisol*, de Marta Brunet

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/cuentos-para-marisol-00044930>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

“Buenos modales en la mesa” en *Good Manners at the table*, de Amy Graham

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00053559>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Paz*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 15

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

“Simbad el Marino”, en *las Mil y una noches*

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/las-mil-y-una-noches-00044924>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Respira*, de Pam Withers

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00053104>

**Opción 3: Lecturas multimediales de Twig Science en el sitio web de Comunidad Lectora Digital**

*En la montaña rusa*, de Lisa Lerner

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=00544183015f602ba42d8&authid=rT5zbE8Pu5dk&cid=esreadercl>

Hojas de trabajo en:

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=0054418303fa343a25e4a&authid=s4nC3X7X2zQU&cid=esreadercl>

## Semana 16

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Sabores de américa*, de Ana María Pavés

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/sabores-de-america-00061669>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*El buscapleitos*, de Jan Needle

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00047624>

**Opción 3: Lecturas multimediales de Twig Science en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Ciclos de vida*, de Elizabeth Raum

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=00544183090e05887abbf&authid=au02y0fbTedj&cid=esreadercl>

Hojas de trabajo en:

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=005441830c10c5d74d241&authid=D8NcJoasf66Q&cid=esreadercl>



## Semana 17

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 4° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Cuentos, en Obras* de Saki

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/obras-00039204>

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*El gato de humo y otros felinos extraordinarios*, de Luis Bernardo Pérez

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00048639>

**Opción 3: Lecturas multimediales de Twig Science en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Riesgos meteorológicos*, de Jennifer Rose

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=00544183077c2310aaf0a&authid=qAqB2KxvUFT5&cid=esreadercl>

Hojas de trabajo en:

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=005441830e6ff50d6ed96&authid=mCtSBgb6qFrX&cid=esreadercl>

## Semana 18

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el título en:**  
<https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)

*Las mil y una noche*

**Opción 2: Libros recomendados para 4° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Guácala*, de Oscar Martínez

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00044360>

**Opción 3: Lecturas multimediales de Twig Science en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Las energías renovables*, de Victoria G. Christensen

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=005441830227874efe750&authid=4zskQ9ZCJkf1&cid=esreadercl>

Hojas de trabajo en:

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=0054418306549e2c461fd&authid=u6phByq1cgb8&cid=esreadercl>

### 3.1 Opciones de Momentos de lectoescritura para 5° básico - 18 semanas

#### Semana 1

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

“Alí Baba y los cuarenta ladrones”, en *Las mil y una noches*, anónimo

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/las-mil-y-una-noches-00044924>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Se sugieren como alternativa para los planes lectores de este nivel y se proponen actividades para acompañar la lectura en la página de Comunidad Lectora Digital**

*El desafío de Don Pantaleón*, de Beatriz Concha

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-desafio-de-don-pantaleon-00045024>

**Actividad:** Para antes, durante y después de la lectura, descargar en:

<https://drive.google.com/file/d/1E5j9JXdloiqBNZE3kjr-0RVra3bcin1a/view>

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el apellido del autor en: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)**

Cuentos de Hans Christian Andersen

## Semana 2

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Amor a la vida*, de Jack London

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/amor-a-la-vida-00040742>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Se sugieren como alternativa para los planes lectores de este nivel y se proponen actividades para acompañar la lectura en la página de Comunidad Lectora Digital**

*Heidi*, de Johanna Spyri

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/heidi-00041539>

**Actividad:** Para antes, durante y después de la lectura, descargar en:

<https://drive.google.com/file/d/1OtxkY4Pj-tXv-r2jJtfPh64svFYhU3tW/view>

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el título de la obra en: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)**

*Las mil y una noches*

### Semana 3

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*El gato con botas*, de Hans Christian Andersen

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-gato-con-botas-00044516>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Se sugieren como alternativa para los planes lectores de este nivel y se proponen actividades para acompañar la lectura en la página de Comunidad Lectora Digital**

*Las mil y una noches*, cuentos anónimos

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/las-mil-y-una-noches-00044924>

**Actividad:** Para antes, durante y después de la lectura, descargar en:

<https://drive.google.com/file/d/1auCucWI5pCIPd7cXDvzUMLgF4xakjdwr/view>

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el apellido del autor en: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)**

Obras de Oscar Wilde

## Semana 4

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*El hombre que contaba historias*, de Oscar Wilde

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-hombre-que-contaba-historias-00114190>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Se sugieren como alternativa para los planes lectores de este nivel y se proponen actividades para acompañar la lectura en la página de Comunidad Lectora Digital**

*Alicia en el país de las maravillas*, de Lewis Carroll

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/alicia-en-el-pais-de-las-maravillas-00045378>

**Actividad:** Para antes, durante y después de la lectura, descargar en:

<https://drive.google.com/file/d/1EiGffyzSjsZjT9fpf6YGXuYK8f3DZeCd/view>

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el apellido del autor en:**

<https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)

*Fábulas*, de Esopo

## Semana 5

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*El traje nuevo del emperador*, de Hans Christian Andersen

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-traje-nuevo-del-emperador-00051255>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*La escapada de Ema*, de Angélica Dossetti

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/la-escapada-de-ema-00052566>

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el apellido del autor en: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)**

Obras de los Hermanos Grimm

## Semana 6

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*La bruja de la nariz de hierro*, cuento popular japonés

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/la-bruja-de-la-nariz-de-hierro-cuento-popular-japones-00114191>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*¿Qué pasa en tu cabeza? El cerebro y la neurociencia*, de Sara Capogrossi

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/que-pasa-en-tu-cabeza-el-cerebro-y-la-neurociencia-00040907>

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el apellido del autor en: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)**

Obras de Rubén Darío

## Semana 7

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Ulises y el cíclope*, mitos griegos

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/ulises-y-el-ciclope-00114192>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

“Pequeña historia de un desacuerdo”, en *Ciudadanía para niños*, de Claudio Fuentes

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/pequena-historia-de-un-desacuerdo-ciudadania-para-ninos-00046772>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Cuidando el planeta desde nuestra mesa*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FbPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FbPYIWgd)

## Semana 8

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Tren Tren y Cai Cai*, de María Teresa Johansson

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/tren-tren-y-cai-cai-00051849>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Los muchachos no escriben historias de amor*, de Brian Keane

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/los-muchachos-no-escriben-historias-de-amor-00041633>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*El lobo y el león*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FbPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FbPYIWgd)



## Semana 9

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

“Las babuchas inservibles”, en *Las mil y una noches*, anónimo

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/las-babuchas-inservibles-00114193>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Sherlock Holmes #1. Estudio en escarlata*, de Arthur Conan Doyle

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/sherlock-holmes1-estudio-en-escarlata-00060151>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*El nuevo inquilino*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 10

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*El oso, la mona y el cerdo*, de Tomás de Iriarte

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/fabulas-literarias-00064014>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Querido fantasma*, de Ana María Güiraldes

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/querido-fantasma-00060995>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*El secreto encerrado en las palomitas de maíz*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 11

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*“El aire”, en Antología, de Gabriela Mistral*

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/gabriela-mistral-en-verso-y-prosa-antologia-00059836>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*El hombre lobo de Quilicura, de Pepe Pelayo*

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-hombre-lobo-de-quilicura-00060980>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Gigantes de hielo en la tierra*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FBPYIWgd)

## Semana 12

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Las dos ranas en cuentos de la Pachatantra, anónimo*

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/las-dos-ranas-00114194>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Perdidos en la Tierra del Fuego, de Alida Verdi*

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/perdidos-en-la-tierra-del-fuego-00100825>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Hacer el mundo de mañana*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FBPYIWgd)

## Semana 13

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*El lobo y el cabrito*, de Esopo

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-lobo-y-el-cabrito-00114195>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*¿Por qué la nieve es blanca? La ciencia para todos*, de Javier Fernández Panadero

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/por-que-la-nieve-es-blanca-la-ciencia-para-todos-00041586>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Llegando a la ciudad esmeralda*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 14

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*La niña de los gansos de La pastora de ocas*, de los hermanos Grimm

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/historias-para-antes-de-dormir-vol-3-00052999>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Los cuadernos de Esther: Historias de mis 10 años*, de Riad Sattouf

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/los-cuadernos-de-esther-historias-de-mis-10-anos-00051303>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Para más señas*, Laura

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 15

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

“Episodio de los molinos de viento”, en *El quijote de la Mancha*, de Miguel de Cervantes

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/don-quijote-de-la-mancha-00047664>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Marie Curie: La científica que ganó dos Premios Nobel*, de Víctor Lloret

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/marie-curie-la-cientifica-que-gano-dos-premios-nobel-00051570>

**Opción 3: Lecturas multimediales de Twig Science en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Esculpiendo paisajes*, de Rebecca Rector

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=005441830ed535aaa2e99&authid=4TPNDJjEm3xk&cid=esreadercl>

Hojas de trabajo en:

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=0054418309886d30bc87c&authid=5EaqevnX84Sz&cid=esreadercl>

## Semana 16

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

“El moreno”, en *Martín Fierro*, de José Hernández

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-gaicho-martin-fierro-00064032>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Fábulas del edificio de enfrente*, de Elisa Corona

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/fabulas-del-edificio-de-enfrente-00052686>

**Opción 3: Lecturas multimediales de Twig Science en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Los temblores de la tierra*, de Alice Boynton

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=005441830e2762a096d73&authid=Z0Yt0ow9yioS&cid=esreadercl>

Hojas de trabajo en:

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=0054418309719c64fc673&authid=xS4LpKF2M1hP&cid=esreadercl>

## Semana 17

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Ciencias disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Biología*, de Eldra P. Solomon

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00048650>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Pequeña historia de la economía. Desde el trueque hasta la prima de riesgo*, de Davide Ciferri

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00040455>

**Opción 3: Lecturas multimediales de Twig Science en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Los ciclos de la vida*, de Elizabeth Raum

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=00544183090e05887abfb&authid=au02y0fbTedj&cid=esreadercl>

Hojas de trabajo en:

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=005441830c10c5d74d241&authid=D8NcJoasf66Q&cid=esreadercl>

## Semana 18

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 5° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

“Episodio de los molinos de viento”, en *El quijote de la Mancha*, de Miguel de Cervantes

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/don-quijote-de-la-mancha-00047664>

**Opción 2: Libros recomendados para 5° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Marie Curie: La científica que ganó dos Premios Nobel*, de Víctor Lloret

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/marie-curie-la-cientifica-que-gano-dos-premios-nobel-00051570>

**Opción 3: Lecturas multimediales de Twig Science en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Esculpiendo paisajes*, de Rebecca Rector

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=005441830ed535aaa2e99&authid=4TPNDJjEm3xk&cid=esreadercl>

Hojas de trabajo en:

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=0054418309886d30bc87c&authid=5EaqevnX84Sz&cid=esreadercl>

### 3.2 Opciones de Momentos de lectoescritura para 6° básico - 18 semanas

#### Semana 1

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Mitos y leyendas de Chile*, de Floridor Pérez

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/mitos-y-leyendas-de-chile-00044980>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Se sugieren como alternativa para los planes lectores de este nivel y se proponen actividades para acompañar la lectura en la página de Comunidad Lectora Digital**

*El cristal con que se mira*, de Alicia Molina

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-cristal-con-que-se-mira-00038930>

**Actividad:** Para antes, durante y después de la lectura, descargar en:

<https://drive.google.com/file/d/1mVkkiLU0SiegjZ-YZDoxsny1atg8Hk3N/view>

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el apellido del autor en: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)**

*Las aventuras de Tom Sawyer*, de Mark Twain



## Semana 2

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Corazón*, de Edmundo De Amicis

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/corazon-00046664>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Se sugieren como alternativa para los planes lectores de este nivel y se proponen actividades para acompañar la lectura en la página de Comunidad Lectora Digital**

*Llaves a otros mundos*, de Pablo Mata Olay

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/llaves-a-otros-mundos-00044325>

**Actividad:** Para antes, durante y después de la lectura, descargar en:

[https://drive.google.com/file/d/1sUDy0-wKqFSCfUjqU\\_OJEUcnfjwqP7oz/view](https://drive.google.com/file/d/1sUDy0-wKqFSCfUjqU_OJEUcnfjwqP7oz/view)

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el apellido del autor en: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)**

*El Príncipe Y El Mendigo*, de Mark Twain

### Semana 3

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Cuentos mapuches del Lago Escondido*, de Manuel Gallegos

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/cuentos-mapuches-del-lago-escondido-00045025>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Se sugieren como alternativa para los planes lectores de este nivel y se proponen actividades para acompañar la lectura en la página de Comunidad Lectora Digital**

*La Navidad cuando dejamos de ser niños*, de Charles Dickens

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/la-navidad-cuando-dejamos-de-ser-ninos-00043416>

**Actividad:** Para antes, durante y después de la lectura, descargar en:

[https://drive.google.com/file/d/1B-NrnAH0ZYRF16WiGLG\\_vf\\_kLSIr2LS-/view](https://drive.google.com/file/d/1B-NrnAH0ZYRF16WiGLG_vf_kLSIr2LS-/view)

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el apellido del autor en: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)**

*El Príncipe feliz*, de Oscar Wilde

## Semana 4

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*El gato con botas*, de Charles Perrault

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/00040853>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Mujeres bacanas: Si ellas pudieron, nosotras también*, de Isabel Plant

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00046593>

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el apellido del autor en: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)**

Cuentos de Hans Christian Andersen

## Semana 5

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Robin Hood*, anónimo

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/robin-hood-00040660>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Manual para corregir adultos malcriados*, de Francisco Hinojosa

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00044327>

**Opción 3: Libro de descarga liberada de la Biblioteca Escolar UCE (buscar el apellido del autor en:**

<https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>)

Capítulo XXV: Donde se apunta la aventura del rebuzno, en *Don Quijote De La Mancha*, de Miguel de Cervantes

## Semana 6

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Los escarabajos vuelan al atardecer*, de María Gripe

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/los-escarabajos-vuelan-al-atardecer-00059867>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Mi... conejillo de indias: El carácter, la alimentación, los cuidados y todo lo que hay que saber*, de Bruno Tenerezza

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00045446>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*A volar se ha dicho*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 7

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Caperucita roja*, de Gabriela Mistral

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/caperucita-roja-00100768>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*¡Fútbol! Mucho más que un juego*, de Pablo Nacach

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00041128>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Acoso cibernético*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FBPYIWgd)

## Semana 8

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Emilia en Chiloé*, de J. Balcells y A. M. Güiraldes

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/emilia-en-chiloe-00060987>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Los insectos*, de Yves Masiac

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00047522>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Caras vemos, dientes no sabemos*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FBPYIWgd)

## Semana 9

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Travesía infernal*, de Manuel Gallegos

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/travesia-infernal-00052585>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Galileo Galilei. Observador del universo*, de Sergio de Régules

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00060183>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*El método científico*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 10

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*La reina de las nieves*, de Hans Christian Andersen

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/la-reina-de-las-nieves-00064147>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Isadora Duncan. La danza del espíritu*, de Rayo Ramírez

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00060182>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Fantasmas en tu cerebro*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 11

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Cuentos secretos de la historia de Chile*, de J. Balcells y A. M. Güiraldes

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/cuentos-secretos-de-la-historia-de-chile-00048427>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Las ballenas cautivas*, de Carlos Villanes Cairo

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00059950>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*La abeja haragana*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 12

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Misterio en el campamento*, de Beatriz García-Huidobro

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/misterio-en-el-campamento-00045482>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Rimas*, de Gustavo Adolfo Bécquer

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00053152>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Me llama la pantalla*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 13

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*La Cenicienta*, de Roald Dahl

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/cuentos-completos-de-roald-dahl-00039484>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Mi nueva canción chilena. Al pueblo lo que es del pueblo*, de Ángel Parra

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00045373>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Nuestras amigas las hormigas*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)

## Semana 14

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*El príncipe y el mendigo*, de Mark Twain

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-principe-y-el-mendigo-00041921>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Matemáticamente competentes...Para reír*, de Pablo Flores Martínez

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00043833>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Paco Yunque*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FfBPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FfBPYIWgd)



## Semana 15

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Lenguaje y Comunicación disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*Pacha Pulai*, de Hugo Silva

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/pacha-pulai-00052618>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Aztecas-Mexicas. El imperio de Mesoamérica*, de Raúl Pérez López-Portillo

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00043866>

**Opción 3: Lecturas con actividades para descargar de Commonlit en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Una calculadora de palitos para hacer operaciones con los números*

[https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw\\_FbPYIWgd](https://drive.google.com/drive/folders/13qZ3vsx1hGCw5xuiarPRgw_FbPYIWgd)

## Semana 16

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Ciencias disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA).**

*Colmillo Blanco*, de Jack London

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/colmillo-blanco-00052559>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Efemérides nacionales comentadas*, de Floridor Pérez

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00044984>

**Opción 3: Lecturas multimediales de Twig Science en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Cero absoluto*, de Audrey Carangelo

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=00544183096c1acf5f9f3&authid=Bd8rmcHeWOQA&cid=esreadercl>

Hojas de trabajo en:

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=005441830a8b9796c948b&authid=po6lKbGtZnFT&cid=esreadercl>

## Semana 17

**Opción 1: Libros de lecturas sugeridas de 6° básico de Ciencias disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo. Revisar disponibilidad en Biblioteca Escolar (CRA)**

*El regreso de la mujer de goma*, de Héctor Hidalgo

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-regreso-de-la-mujer-de-goma-00045465>

**Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Antología de la lírica amorosa*, de M. Otero, J. R. Torregrossa y Jory John

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00047647>

**Opción 3: Lecturas multimediales de Twig Science en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Las islas Galápagos*, de Deirdre A. Prischmann

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=005441830d31b3a4f96b7&authid=G3JjCRT4BrC6&cid=esreadercl>

Hojas de trabajo en:

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=005441830606630d73192&authid=igYmdKmiaX76&cid=esreadercl>

## Semana 18

### **Opción 1: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Pedro Urdemales*, de Ramón Laval

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/pedro-urdemales-00051412>

### **Opción 2: Libros recomendados para 6° básico de diferentes asignaturas y temáticas disponibles en la BDEscolar para uso simultáneo**

*Margot Loyola. La voz de los pueblos*, de Isabel Ossa

<https://bdescolar.mineduc.cl/opac?id=00047647>

### **Opción 3: Lecturas multimediales de Twig Science en el sitio de Comunidad Lectora Digital**

*Las islas Galápagos*, de Deirdre A. Prischmann

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=005441830d31b3a4f96b7&authid=G3JjCRT4BrC6&cid=esreadercl>

Hojas de trabajo en:

<https://resource.twigscience.com/book.html?id=005441830606630d73192&authid=igYmdKmiaX76&cid=esreadercl>

### **Opción 4: Desafíos de escritura 3° a 6° básico para descargar**

Diario de escritura 3°, 4°, 5° y 6° básico. En sitio web Estamos a tiempo

<https://drive.google.com/drive/folders/1T6gyxJ1rDwjPn8WKUy1nk5KRSPZ7m90G>



#### 4. Bibliografía

- **Avancemos juntos para que todos nuestros alumnos lean comprensivamente (2020)**  
<https://www.curriculumnacional.cl/portal/Tipo/Actividades/Proyectos-interdisciplinarios-ABP/>
- **Critical Literacy as Comprehension: Expanding Reader Response**  
McLaughlin, M. y Devoogd, G.  
*Journal of Adolescent & Adult Literacy* N° 48 pp 52-62  
Disponible en:  
[https://www.researchgate.net/publication/250055195\\_Critical\\_Literacy\\_as\\_Comprehension\\_Expanding\\_Reader\\_Response](https://www.researchgate.net/publication/250055195_Critical_Literacy_as_Comprehension_Expanding_Reader_Response)
- **Critical Literacy: Enhancing Students' Comprehension of Text (2004)**  
McLaughlin, M; DeVoogd, G.  
Nueva York: Editorial Scholastic Teaching Resources
- **El Aprendizaje Basado en el Pensamiento (2020)**  
Swartz, Robert.  
Fundación Seminarium
- **Enseña como un maestro 2.0 (2016)**  
Lemov, Doug. Fundación Emejota y Jotace.
- **Estrategias de Evaluación formativa**  
<https://www.curriculumnacional.cl/portal/Documentos-Curriculares/Evaluacion/#evidencia>
- **Evaluación formativa en el aula. Orientaciones para docentes. Integrando el uso pedagógico de la evaluación en la enseñanza**  
Ministerio de Educación de Chile. Unidad de Currículum y Evaluación  
[https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-89343\\_archivo\\_01.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-89343_archivo_01.pdf)

- **Formando Comunidades Lectoras (2020)**

Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica de Chile y el Nivel de Educación Media de la División de Educación General (DEG) del Ministerio de Educación.

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/formando-comunidades-lectoras-00064354>

<https://www.curriculumnacional.cl/portal/Secciones/Biblioteca-Escolar-UCE/>

- **Lecturas sugeridas del Currículum**

<https://bibliotecas-cra.cl/lecturas-sugeridas>

- **Libros de uso simultáneo en la Biblioteca Digital Escolar**

[https://bibliotecas-cra.cl/Biblioteca\\_Digital\\_Escolar](https://bibliotecas-cra.cl/Biblioteca_Digital_Escolar)

- **Leer con Rayos X. 25 obras maestras que mejorarán tu escritura.**

Clark, Roy Peter

Ediciones Alba

- **La comunidad que Lee.**

Ministerio de Educación de Chile.

<http://plandelectura.gob.cl/wp-content/uploads/2015/09/Lacomunidadquelee.pdf>

- **Orientaciones Pedagógicas para el Plan de Estudio 2021**

[https://www.curriculumnacional.cl/docente/629/articles-224578\\_recurso\\_pdf.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/docente/629/articles-224578_recurso_pdf.pdf)

- **Pensar para aprender en el aula (2020)**

Swartz, Robert

Fundación Seminarium