

# Lecturas sugeridas por Currículum

Asignatura: Lenguaje y Comunicación

Ciclo educativo: 5° a 8° básico

Fecha de actualización: agosto 2020.

Nivel: 5° básico

| Autor                          | Obra  | Texto citado   | Género    | Curso     | Ubicación |
|--------------------------------|---|----------------|-----------|-----------|-----------|
| Anónimo                        | Alí Baba y los cuarenta ladrones (Las mil y una noches) |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Anónimo                        | Las babuchas fatídicas (Las mil y una noches)           |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Anónimo                        | Las dos ranas (cuentos de la Pachatantra)               |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| del Amo, Elena                 | La bruja de la nariz de hierro (cuento popular japonés) |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Perrault, Charles              | El gato con botas                                       |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Andersen, Hans Christian       | El traje nuevo del emperador                            |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Irving, Washington             | Rip Van Winkle  |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Montenegro, Ernesto            | Por una docena de huevos Duros                          |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| London, Jack                   | Amor a la vida  |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Wilde, Oscar                   | El hombre que contaba Historias                         |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| O' Henry                       | Después de veinte años                                  |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Rodari, Gianni                 | El motociclista enamorado                               |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Rowling, J. K.                 | Los cuentos de Beedle el bardo (varios cuentos)         |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Arreola, Juan José             | Un pacto con el diablo                                  |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Hergé                          | La isla negra   |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Hergé                          | Las joyas de la Castafiore                              |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Gosciny, René y Uderzo, Albert | Asterix, el combate de los jefes                        |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Anónimo                        | Antiguo Testamento                                      | El arca de Noé | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Ducci Claro, Carlos            | El Caleuche   |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Lang, Andrew                   | Ulises y el cíclope                                     |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |
| Philip, Neil                   | El libro ilustrado de los mitos (antología)             |                | Narrativa | 5° básico | Programa  |

|                               |  |  |                                |           |          |
|-------------------------------|--|--|--------------------------------|-----------|----------|
| CERLALC                       | Mitos, cuentos y leyendas de Latinoamérica Y el Caribe (antología) |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Muñoz Hurtado, Carmen         | El día que Txeg Txeg y Kay Kay no se saludaron                     |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Pérez, Floridor               | Trentren y Caicaivilú  |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Bergdolt de Walschburger, Ute | Cómo las cotorras llegaron a los toldos de los araucanos           |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Bergdolt de Walschburger, Ute | Los dos amantes (leyenda mexicana precolombina)                    |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Cox, Enrique                  | Juan sin miedo   |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| de Iriarte, Tomás             | El oso, la mona y el cerdo   |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Esopo                         | El asno descontento  |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Esopo                         | El lobo y el cabrito   |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Esopo                         | El burro que acarrea sal   |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Hermanos Grimm                | La niña de los gansos  |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Louie, Ai Ling                | Yeh- Shen  |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Mosel, Arlene                 | Tikki Tikki Tembo  |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Riordan, James                | Kwaku Ananse y la serpiente pitón                                  |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Bashevis Singer, Isaac        | Los tontos de Chelm y la carpa estúpida                            |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| de Amicis, Edmundo            | El pequeño escribiente florentino                                  |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| de Cervantes, Miguel          | Episdio de los molinos de viento (Don Quijote de la Mancha)        |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Kipling, Rudyard              | Cómo el rinoceronte consiguió su piel                              |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Kipling, Rudyard              | El pequeño elefante  |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Budge, Teresa                 | Nuestras sombras   |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Coerr, Eleanor                | Sadako y las mil grullas de papel                                  |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Crompton, Richmal             | Guillermo  |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Dahl, Roald                   | Los cretinos   |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Dahl, Roald                   | Charlie y la fábrica de chocolates                                 |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Di Camillo, Kate              | Desperaux  |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Durrell, Gerald               | Los secuestradores de burros                                       |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Goldman, William              | La princesa prometida  |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Gosciny, René                 | El pequeño Nicolás   |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Malot, Héctor                 | En familia   |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Rowling, J. K.                | Harry Potter y la piedra filosofal                                 |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Spyri, Johanna                | Heidi  |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| White, E. B.                  | Las telarañas de Carlota   |  | Narrativa                      | 5° básico | Programa |
| Alberti, Rafael               | Gatos, gatos y gatos   |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |

|                            |   |  |                                |           |          |
|----------------------------|---|--|--------------------------------|-----------|----------|
| Chávez Maya, Marco Aurelio | Árbol de la vida (varios poemas)  |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Anónimo                    | Romance de la doncella guerrera   |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Benedetti, Mario           | Botella   |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Cané, Luis                 | Romance de la niña negra  |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Darío, Rubén               | A Margarita Debayle   |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Darío, Rubén               | Sonatina  |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Darío, Rubén               | Caupolicán  |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| de Ercilla, Alonso         | La Araucana Canto II (fragmento de cuatro estrofas que comienza con "Iban ya los caciques ocupando/ los campos con la gente que marchaba:") |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| de Ibarbourou, Juana       | La higuera  |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Dublé Urrutia, Diego       | Al fondo del lago   |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Gómez de la Serna, Ramón   | Greguerías  |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Hernández, José            | El moreno (fragmento de Martín Fierro)  |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Neruda, Pablo              | Oda al gato   |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Neruda, Pablo              | Manuel Rodríguez  |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Neruda, Pablo              | Albatros  |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Neruda, Pablo              | Cernícalo   |  | Poemas, canciones, adivinanzas | 5° básico | Programa |

|  |   |  |                                      |           |          |
|--|---|--|--------------------------------------|-----------|----------|
| Neruda, Pablo                                  | Zorzal  |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Parra, Violeta                                 | La infancia (Como nací pat'e<br>perro)                                      |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Suárez, Ramón Iván                             | Huellas de pájaros (varios<br>poemas)                                       |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Prieto, Álvaro                                 | Décimas de Segundo: poesía<br>popular para niñas y niños                    |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Vallejo, César                                 | El momento más grave de la vida   |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 5° básico | Programa |
| Basch, Adela                                   | Una cebolla a la olla   |  | Drama                                | 5° básico | Programa |
| Cuadra, Pablo                                  | Pastorella de Navidad   |  | Drama                                | 5° básico | Programa |
| Acevedo Hernández,<br>Antonio                  | Juan Maula  |  | Drama                                | 5° básico | Programa |
| Sotoconil, Rubén                               | Tres truchas  |  | Drama                                | 5° básico | Programa |
| Aguirre, Isidora                               | Anacleto Avaro  |  | Drama                                | 5° básico | Programa |
| Anónimo  | Perico y el viajero   |  | Drama                                | 5° básico | Programa |
| Lecaros, Alejandro                             | Dinosaurios y monstruos<br>prehistóricos chilenos                           |  | Textos no<br>literarios              | 5° básico | Programa |
| Hutchinson, Mark                               | Reptiles y anfibios (colección<br>Pequeñas guías)                           |  | Textos no<br>literarios              | 5° básico | Programa |
| Carvajal, Víctor                               | Lugares de asombro y creencia<br>popular                                    |  | Textos no<br>literarios              | 5° básico | Programa |
| Editorial Dorling Kindersley                   | Castillos (guías Eyewitness)  |  | Textos no<br>literarios              | 5° básico | Programa |
| Balcells, Jacqueline y<br>Güiraldes, Ana María | Psiqué, la enamorada de un dios   |  | Textos no<br>literarios              | 5° básico | Programa |
| Balcells, Jacqueline y<br>Güiraldes, Ana María | Makarina, bella de Rapa Nui   |  | Textos no<br>literarios              | 5° básico | Programa |
| Balcells, Jacqueline y<br>Güiraldes, Ana María | Chimalpopoca, niño azteca   |  | Textos no<br>literarios              | 5° básico | Programa |
| Balcells, Jacqueline y<br>Güiraldes, Ana María | Senefrú, princesa egipcia   |  | Textos no<br>literarios              | 5° básico | Programa |
| Balcells, Jacqueline y<br>Güiraldes, Ana María | Li Song, mujer china  |  | Textos no<br>literarios              | 5° básico | Programa |
| Noel-Rénier, Juliette                          | Cómo descubrió el hombre que<br>el simio es su primo                        |  | Textos no<br>literarios              | 5° básico | Programa |
| Noel-Rénier, Juliette                          | Cómo descubrió el hombre a<br>qué se parece el universo                     |  | Textos no<br>literarios              | 5° básico | Programa |
| Noel-Rénier, Juliette                          | Cómo descubrió el hombre que<br>el planeta se está calentando               |  | Textos no<br>literarios              | 5° básico | Programa |
| Noel-Rénier, Juliette                          | Cómo descubrió el hombre que<br>los dinosaurios reinaron sobre la<br>tierra |  | Textos no<br>literarios              | 5° básico | Programa |

|                                     |                                  |  |                      |           |          |
|-------------------------------------|----------------------------------|--|----------------------|-----------|----------|
| Wilkinson, Philip                   | Al espacio, la carrera a la Luna |  | Textos no literarios | 5° básico | Programa |
| Pantin, Yolanda y Strepponi, Blanca | ¿Quién dijo Kartoffel?           |  | Textos no literarios | 5° básico | Programa |

## Nivel: 6° básico

| Autor                                | Obra  | Texto citado | Género    | Curso     | Ubicación | Año |
|--------------------------------------|---|--------------|-----------|-----------|-----------|-----|
| Anónimo                              | El picapedrero (cuento popular chino)                             |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Anónimo                              | El picnic de las tortugas   |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Anónimo                              | El rey Midas  |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Anónimo                              | La historia de Abdula, el mendigo ciego (en Las mil y una noches) |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Hermanos Grimm                       | La Cenicienta   |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Andersen, Hans Christian             | La Sirenita   |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| de Espronceda, José                  | La pata de palo   |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| O'Henry                              | El rescate del jefe Rojo  |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Montecino, Sonia y Infante, Catalina | Aventuras y orígenes de los pájaros (antología)                   |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Bornemann, Elsa                      | Socorro (varios cuentos)  |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Browne, Anthony                      | King Kong   |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Saki                                 | El cuarto de guardar  |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Alcott, Louisa May                   | Mujercitas  |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Bürger, Gottfried A.                 | Las aventuras del barón de Munchausen                             |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Ende, Michael                        | Momo  |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Hodgson Burnett, Frances             | El jardín secreto   |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Kipling, Rudyard                     | El libro de la selva  |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Lewis, C.S.                          | Las crónicas de Narnia: El león, la bruja y el ropero             |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Tolstoi, León                        | Iván el imbécil   |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| Twain, Mark                          | Tom Sawyer  |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |
| London, Jack                         | Colmillo Blanco   |              | Narrativa | 6° básico | Programa  |     |

|                          |  |                    |           |           |          |  |
|--------------------------|--|--------------------|-----------|-----------|----------|--|
| London, Jack             | El llamado de la selva   |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Irving, Washington       | El jinete sin cabeza   |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Webster, Jean            | Papaíto piernas largas   |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Silva, Hugo              | Pacha Pulai  |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Dahl, Roald              | Matilda  |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Twain, Mark              | El príncipe y el mendigo   |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Webster, Jean            | Mi querido enemigo   |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Anónimo                  | Antiguo Testamento   | David y Goliat     | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Anónimo                  | Antiguo Testamento   | Historia de Moisés | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Anónimo                  |  | Aracné             | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Anónimo                  |  | La caja de Pandora | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Plath, Oreste            | La desaparición de la ciudad de la Serena  |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Anónimo                  | ¿Buena suerte o mala suerte? (cuento sufí)                                       |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Afanasiev, Aleksandr     | Vassilissa la sabia (cuento popular ruso)  |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Calvino, Ítalo           | La nariz de plata (Cuentos italianos)  |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Laval, Ramón             | El huevo de yegua (Pedro Urdemales)  |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Montecino, Sonia         | La historia de Choique y Pilmaiquén  |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Pérez, Floridor          | El roto que engañó al diablo   |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Andersen, Hans Christian | La reina de las nieves   |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Andersen, Hans Christian | La vendedora de fósforos   |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Coloane, Francisco       | La gallina de los huevos de luz  |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| de Cervantes, Miguel     | Capítulo XXV: donde se apunta la aventura del rebuzno (Don Quijote de la Mancha) |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Kipling, Rudyard         | Rikki-tikki-tavi   |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Lispector, Clarice       | Felicidad clandestina  |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Mansfield, Katherine     | La casa de muñecas   |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| de Maupassant, Guy       | El papá de Simón   |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Quiroga, Horacio         | La tortuga gigante   |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |
| Wilde, Oscar             | El príncipe feliz  |                    | Narrativa | 6° básico | Programa |  |

|                           |                                     |  |                                      |           |          |  |
|---------------------------|-------------------------------------|--|--------------------------------------|-----------|----------|--|
| Alberti, Rafael           | Marinero en tierra                  |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Bertoni,<br>Claudio       | Mi cuerpo es un campo de<br>batalla |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Dahl, Roald               | La Cenicienta                       |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Darío, Rubén              | Los motivos del lobo                |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| España, Javier            | Tam tam tambor, tamborileo<br>niño  |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| García Lorca,<br>Federico | Santiago y Paisaje                  |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Guillén, Nicolás          | La muralla                          |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Machado,<br>Antonio       | Las moscas Castilla                 |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Machado,<br>Manuel        | Oasis                               |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Mistral,<br>Gabriela      | La jirafa                           |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Mistral,<br>Gabriela      | Caperucita roja                     |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Neruda, Pablo             | Oda a los calcetines                |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Samaniego,<br>Félix María | Las moscas                          |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Samaniego,<br>Félix María | El viejo y la muerte                |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Segovia,<br>Francisco     | La lengua vive en la boca           |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Parra, Violeta            | Casamiento de negros                |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |
| Parra, Violeta            | El diablo en el paraíso             |  | Poemas,<br>canciones,<br>adivinanzas | 6° básico | Programa |  |

|   |  |  |           |           |                                   |
|---|--|--|-----------|-----------|-----------------------------------|
| Alonso, M. L.                                 | La isla de las montañas azules           |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Andersen, Hans Christian                      | Cuentos clásicos de Andersen             |  | Narrativa | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Anholt, Laurence                              | Leonardo y el aprendiz volador           |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Anónimo                                       | Robin Hood                               |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Arciniegas, T.                                | Lucy es pecosa                           |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Balcells, A. Y Balcells, J.                   | La rebelión de los robots                |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Balcells, Jacqueline                          | Simón y el carro de fuego                |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Balcells, Jacqueline                          | El país del agua                         |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Balcells, Jacqueline                          | El polizón de la Santa María             |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Balcells, J. y Güiraldes, A. M.               | Senefrú, princesa egipcia                |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Balcells, J. y Güiraldes, A. M.               | Emilia                                   |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Balcells, J. y Güiraldes, A. M.               | Emilia en Chiloé                         |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Balcells, J. y Güiraldes, A. M.               | Emilia y la dama negra                   |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Balcells, J. y Güiraldes, A. M.               | Cuatro enigmas de verano                 |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Balcells, J. y Güiraldes, A. M.               | Cuentos secretos de la historia de Chile |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Balcells, A.; Balcells, J. y Güiraldes, A. M. | Misión Alfa Centauro                     |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Ballaz, Jesús                                 | La rebelión de los arqueros              |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |



|                             |                                       |  |        |           |                                   |
|-----------------------------|---------------------------------------|--|--------|-----------|-----------------------------------|
| Barros Grez, Daniel         | Teatro selecto                        |  | Drama  | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Barros Grez, Daniel         | Cada oveja con su pareja              |  | Drama  | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Blume, Judy y Balzola, Azun | Supertoci                             |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Bodoc, L.                   | El mapa imposible                     |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Bojunga, L.                 | La bolsa amarilla                     |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Bornemann, Elsa             | El libro de los chicos enamorados     |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Bornemann, Elsa             | No somos irrompibles                  |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Bueno, Edna                 | Entre los bambúes                     |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Calderón, Alfonso           | Poesía chilena                        |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Calderón, Alfonso           | Antología poética de Gabriela Mistral |  | Lírica | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Carvajal, Víctor            | El galgo de don Quijote               |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Chávez, Ricardo             | Fernanda y los mundos secretos        |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Clements, Andrew            | El último concierto                   |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Collazis, Óscar             | La ballena varada                     |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Coloane, Francisco          | Sus mejores cuentos                   |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| de Amicis, Edmundo          | Corazón                               |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Dahl, Roald                 | Matilda                               |  |        | 6° básico | Sugerencias al final del programa |

|                                       |                                     |  |       |           |                                   |
|---------------------------------------|-------------------------------------|--|-------|-----------|-----------------------------------|
| Darío, Rubén                          | Poesía y prosa                      |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Délano, L. E.                         | En la ciudad de los Césares         |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Del Cañizo, J. A.                     | El maestro y el robot               |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Devetach, L.                          | El enigma del barquero              |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Dumas, Alejandro                      | Los diamantes de la reina           |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Emmerich, F.                          | Leyendas chilenas                   |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Ende, M.                              | La historia interminable            |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Fabretti, C.                          | Malditas matemáticas                |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Falconi, María Inés                   | Los caídos del mapa                 |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Gallegos, Manuel                      | Travesía infernal                   |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Gallegos, Manuel                      | Cuentos mapuches del Lago Escondido |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| García-Huidobro, Beatriz              | Misterio en el campamento           |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Gripe, María                          | Los escarabajos vuelan al atardecer |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Guillén, N., García Lorca, F. y otros | Teatro breve para niños             |  | Drama | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Hidalgo, Héctor                       | Un zorzal llamó a la ventana        |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Hidalgo, Héctor                       | El regreso de la mujer de goma      |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Ibbotson, E.                          | Una misión monstruosa               |  |       | 6° básico | Sugerencias al final del programa |

|                       |   |  |           |           |                                   |
|-----------------------|---|--|-----------|-----------|-----------------------------------|
| Irving, Washington    | El jinete sin cabeza                            |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Jiménez, Juan Ramón   | Platero y yo                                    |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Khawan, R.            | Las aventuras de Sindbad el marino              |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Kipling, Rudyard      | Los perros rojos                                |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Kipling, Rudyard      | El Ankus del rey                                |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Menaya, Purificación  | Dragón busca princesa                           |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Mistral, Gabriela     | Poesía infantil                                 |  | Lírica    | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Molina Llorente, P.   | El largo verano de Eugenia Mestre               |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Morel, A.             | Lo que se cuenta en Arauco                      |  | Narrativa | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Morel, A.             | Cuentos araucanos                               |  | Narrativa | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Morel, A.             | Leyendas bajo la Cruz del Sur                   |  | Narrativa | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Muñoz, P.             | Un caballo llamado Libertad                     |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Neruda, Pablo         | Antología elemental                             |  | Lírica    | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Neruda, Pablo         | Canto a la vida                                 |  | Lírica    | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Neruda, Pablo         | Veinte poemas de amor y una canción desesperada |  | Lírica    | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Neruda, Pablo         | El libro de las preguntas                       |  | Lírica    | 6° básico | Sugerencias al final del programa |
| Nöstingler, Christine | Konrad  |  |           | 6° básico | Sugerencias al final del programa |

|                                |   |  |                      |           |                                   |      |
|--------------------------------|---|--|----------------------|-----------|-----------------------------------|------|
| Nöstingler, Christine          | Franz se mete en problemas de amor                                  |  |                      | 6° básico | Sugerencias al final del programa |      |
| Olaizola, J. L.                | Cucho   |  |                      | 6° básico | Sugerencias al final del programa |      |
| Pelayo, Pepe                   | El chupacabras de Pirque  |  |                      | 6° básico | Sugerencias al final del programa |      |
| Pérez, Floridor                | Mitos y leyendas de Chile   |  |                      | 6° básico | Sugerencias al final del programa |      |
| Pérez, Floridor                | Navegancias   |  |                      | 6° básico | Sugerencias al final del programa |      |
| Pitzorno, B.                   | La increíble historia de Lavinia                                    |  |                      | 6° básico | Sugerencias al final del programa |      |
| Rodari, Gianni                 | Cuentos escritos a máquina  |  |                      | 6° básico | Sugerencias al final del programa |      |
| Schkolnik, Saúl                | Travesuras del zorro Chilla   |  |                      | 6° básico | Sugerencias al final del programa |      |
| Selander, M.                   | Isabel a diez mil kilómetros de casa                                |  |                      | 6° básico | Sugerencias al final del programa |      |
| Sepúlveda, F.                  | Cuentos folclóricos para los niños                                  |  |                      | 6° básico | Sugerencias al final del programa |      |
| Torregrosa, J. R.              | La rosa de los vientos: Antología poética                           |  |                      | 6° básico | Sugerencias al final del programa |      |
| Anguita, F.                    | Los últimos dinosaurios   |  | Textos no literarios | 6° básico | Sugerencias al final del programa | 1993 |
| Blackwood, A. y Mortelmans, E. | 20 pintores   |  | Textos no literarios | 6° básico | Sugerencias al final del programa | 1990 |
| Collini, S.                    | Historia de la ciencia y de la tecnología: el siglo de la industria |  | Textos no literarios | 6° básico | Sugerencias al final del programa | 1999 |
| Cornejo, J.                    | Dinosaurios en Chile y los vertebrados del mesozoico                |  | Textos no literarios | 6° básico | Sugerencias al final del programa | 2005 |
| Malam, J.                      | Los incas   |  | Textos no literarios | 6° básico | Sugerencias al final del programa | 1997 |
| Plath, Oreste                  | Folclor lingüístico chileno   |  | Textos no literarios | 6° básico | Sugerencias al final del programa | 2008 |

|   |  |  |                      |           |                                   |      |
|---|--|--|----------------------|-----------|-----------------------------------|------|
| Plath, Oreste                             | Geografía del mito y la leyenda chilenos         |  | Textos no literarios | 6° básico | Sugerencias al final del programa | 2008 |
| Prat, A.; Carvajal, C. y Iturriaga, A. M. | Cartas de mi esposo                              |  | Textos no literarios | 6° básico | Sugerencias al final del programa | 2002 |
| Sealey, L.                                | Colección nuestro mundo, viajes y comunicaciones |  | Textos no literarios | 6° básico | Sugerencias al final del programa | 1979 |
| Steele, P. y Adams, P.                    | Medio Oriente                                    |  | Textos no literarios | 6° básico | Sugerencias al final del programa | 2006 |

## Nivel: 7° básico

| Autor            | Obra                        | Texto citado  | Género | Curso     | Ubicación                         |
|------------------|-----------------------------|---|--------|-----------|-----------------------------------|
| Adams, Richard   | La colina de Watership      |   |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Allende, Amoroso | La tierra de Jauja          |   |        | 7° básico | Programa                          |
| Allende, Amoroso | La tierra de Jauja          |   |        | 7° básico | BBCC                              |
| Anónimo          | Nuevo testamento            |   |        | 7° básico | Programa                          |
| Anónimo          | Selección del Ramayana      |   |        | 7° básico | Programa                          |
| Anónimo          | Poema de Hua Mulán          |   |        | 7° básico | Programa                          |
| Anónimo          | Antiguo Testamento          | Génesis, capítulos 1 y 2  |        | 7° básico | Programa                          |
| Anónimo          | Rig Veda                    | Himno de la creación  |        | 7° básico | Programa                          |
| Anónimo          | Popol Vuh                   | Capítulos 1 a 5. Creación del mundo hasta destrucción de los primeros seres humanos |        | 7° básico | Programa                          |
| Anónimo          | Mito mapuche de la creación |   |        | 7° básico | Programa                          |
| Anónimo          | Mito aymara de la creación  |   |        | 7° básico | Programa                          |
| Anónimo          | Mito selknam de la creación |   |        | 7° básico | Programa                          |
| Anónimo          | Inti y Mama Quilla          |   |        | 7° básico | Programa                          |
| Anónimo          | Yemanjá                     |   |        | 7° básico | Programa                          |
| Anónimo          | Romancero Viejo             |   |        | 7° básico | Programa                          |
| Anónimo          | Romance del conde niño      |   |        | 7° básico | Programa                          |

|                                  |  |  |  |           |          |
|----------------------------------|--|--|--|-----------|----------|
| Anónimo                          | Antiguo Testamento                                     |  |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Rig Veda   |  |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Popol Vuh  |  |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Inti y Mama Quilla                                     |  |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Yemanjá  |  |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Romancero Viejo  | Romance del prisionero                                 |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Romancero Viejo  | Romance del rey don Rodrigo                            |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Romancero Viejo  | El enamorado y la                                      |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Romancero Viejo  | Muerte   |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Romancero Viejo  | La muerte ocultada                                     |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Romancero Viejo  | Romance de las tres cautivas                           |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Romancero Viejo  | Romance de Gerineldo y la Infanta                      |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Romance del conde niño                                 |  |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Antiguo testamento                                     | Primer libro de Samuel. David y Goliat                 |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Antiguo testamento                                     | Libro de los jueces. Sansón                            |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Antiguo testamento                                     | Libro de Daniel. Daniel y los leones                   |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Antiguo testamento                                     | La historia de Ester. Libro de Ester                   |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Antiguo testamento                                     | La historia de Judith. Libro de Judith                 |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Kishkinda Kanda  | Capítulos 1, 2 y 3: Sobre Hanumán, el rey de los monos |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo o versión de Howard Pyle | Robin Hood   |  |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Poema de Hua Mulán                                     |  |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo                          | Génesis  | Jacob compra la primogenitura de Esaú                  |  | 7° básico | BBCC     |
| Anónimo o versión de Howard Pyle | Robin Hood   |  |  | 7° básico | Programa |
| Araneda, Rosa                    | Dos plagas, más el volcán Calbuco y el cambio tan bajo |  |  | 7° básico | Programa |

|                        |   |                  |        |           |                                   |
|------------------------|---|------------------|--------|-----------|-----------------------------------|
| Araneda, Rosa          | Dos plagas, más el volcán Calbuco y el cambio tan bajo  |                  |        | 7° básico | BGCC                              |
| Artigas, D.            | Cosmogonías mitos chilenos sobre el origen del mundo    |                  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Arturo Pérez Reverte   | El capitán Alatriste                                    |                  |        | 7° básico | BGCC                              |
| Baquedano, Lucía       | Cinco panes de cebada                                   |                  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Baradit, J.            | Kalfukura   |                  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Bashevis Singer, Isaac | En la corte de mi padre                                 | La lavandera     |        | 7° básico | Programa                          |
| Bashevis Singer, Isaac | En la corte de mi padre                                 | La lavandera     |        | 7° básico | BGCC                              |
| Benedetti, Mario       | SIN ESPECIFICAR   | El otro yo       |        | 7° básico | Programa                          |
| Benedetti, Mario       | Antología poética                                       |                  | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Benedetti, Mario       | SIN ESPECIFICAR   | El otro yo       |        | 7° básico | BGCC                              |
| Bernal, R.             | Los mejores relatos de ciencia ficción                  |                  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Bernard, F. y Roca, F. | Jesús Betz  |                  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Blanco, Guillermo      | SIN ESPECIFICAR   | Adiós a Ruibarbo |        | 7° básico | Programa                          |
| Blanco, Guillermo      | SIN ESPECIFICAR   | Adiós a Ruibarbo |        | 7° básico | BGCC                              |
| Bloom, H.              | Relatos y poemas para niños extremadamente inteligentes |                  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Blume, Judy            | ¿Estás ahí, Dios? Soy yo, Margaret                      |                  |        | 7° básico | Programa                          |
| Blume, Judy            | ¿Estás ahí, Dios? Soy yo, Margaret                      |                  |        | 7° básico | BGCC                              |
| Bornemann, E.          | Socorro Diez (libro pesadillesco)                       |                  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Boyne, John            | El niño con el pijama de rayas                          |                  |        | 7° básico | Programa                          |
| Boyne, John            | El niño con el pijama de rayas                          |                  |        | 7° básico | BGCC                              |
| Browne, Anthony        | King Kong   |                  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Bullrich, Silvina      | El lobizón  |                  |        | 7° básico | Programa                          |
| Bullrich, Silvina      | SIN ESPECIFICAR   | El lobizón       |        | 7° básico | BGCC                              |

|                     |  |  |        |           |                                   |
|---------------------|--|--|--------|-----------|-----------------------------------|
| Calderón, A.        | Antología poética de Gabriela Mistral        |  | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Canclini, Arnoldo   | Leyendas de la tierra del fuego              | Kenos, creador de los hombres                |        | 7° básico | Programa                          |
| Canclini, Arnoldo   | Leyendas de la tierra del fuego              | Kenos, creador de los hombres                |        | 7° básico | BBCC                              |
| Cané, Luis          | Romance de la niña negra                     |  |        | 7° básico | Programa                          |
| Carrington, Leonora | Conejos blancos                              |  |        | 7° básico | Programa                          |
| Carrington, Leonora | SIN ESPECIFICAR                              | Conejos blancos                              |        | 7° básico | BBCC                              |
| Carvajal, Víctor    | El joven Huidobro                            |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Carvajal, Víctor    | Sakanusoyin: cazador de Tierra del Fuego     |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Cashore, K.         | Graceling                                    |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Castro, Óscar       | Lucero                                       |  |        | 7° básico | Programa                          |
| Castro, Óscar       | SIN ESPECIFICAR                              | Lucero                                       |        | 7° básico | BBCC                              |
| Chang, S.           | La ventana                                   |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Chihuailaf, Elicura | De sueños azules y contrasueños              |  | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Cisneros, Antonio   | La araña cuelga demasiado lejos de la tierra |  |        | 7° básico | Programa                          |
| Cisneros, Antonio   | SIN ESPECIFICAR                              | La araña cuelga demasiado lejos de la tierra |        | 7° básico | BBCC                              |
| Colfer, Eoin        | Artemis Fowl                                 |  |        | 7° básico | Programa                          |
| Colfer, Eoin        | Artemis Fowl                                 |  |        | 7° básico | BBCC                              |
| Collazos, O.        | La ballena varada                            |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Coloane, Francisco  | El último grumete de la Baquedano            |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Coloane, Francisco  | Los conquistadores de la Antártida           |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Cortázar, Julio     | No se culpe a nadie                          |  |        | 7° básico | Programa                          |
| Cortázar, Julio     | SIN ESPECIFICAR                              | No se culpe a nadie                          |        | 7° básico | BBCC                              |



|  |   |   |        |           |                                   |
|--|---|---|--------|-----------|-----------------------------------|
| Crew, G.   | El visor                                |   |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Darío, Rubén                                       | SIN ESPECIFICAR                         | Caupolicán  |        | 7° básico | Programa                          |
| Darío, Rubén                                       | Poesía y prosa                          |   | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Darío, Rubén                                       | SIN ESPECIFICAR                         | Caupolicán  |        | 7° básico | BBCC                              |
| de Ávila, Francisco                                | Dioses y hombres de Huarochirí          | Capítulo III: Cómo pasó antiguamente los indios cuando reventó la mar |        | 7° básico | BBCC                              |
| de Ávila, Francisco (trad. de José María Arguedas) | Dioses y hombres de Huarochirí          | Capítulo III: Cómo pasó antiguamente los indios cuando reventó la mar |        | 7° básico | Programa                          |
| de Cervantes, Miguel                               | Don Quijote de la Mancha: primera parte |   |        | 7° básico | Programa                          |
| de Cervantes, Miguel                               | Don Quijote de la Mancha: primera parte |   |        | 7° básico | BBCC                              |
| de Cervantes, Miguel                               | Don Quijote de la Mancha: primera parte | Capítulos XXX y XXXI: La embajada de Sancho ante Dulcinea             |        | 7° básico | BBCC                              |
| de Cervantes, Miguel                               | Don Quijote de la Mancha: primera parte | Capítulo XVII: el bálsamo de Fierabrás                                |        | 7° básico | BBCC                              |
| de Ercilla, Alonso                                 | La Araucana                             |   |        | 7° básico | Programa                          |
| de Ercilla, Alonso                                 | La Araucana                             |   |        | 7° básico | BBCC                              |
| de la Fontaine, Jean                               | Fábula 11: los dos amigos               |   |        | 7° básico | Programa                          |
| De la Fontaine, Jean                               | SIN ESPECIFICAR                         | Fábula 11: los dos amigos   |        | 7° básico | BBCC                              |
| de la Vega, Inca Garcilaso                         | Historia de Pedro Serrano               |   |        | 7° básico | Programa                          |
| de la Vega, Inca Garcilaso                         | Historia de Pedro Serrano               |   |        | 7° básico | BBCC                              |
| de Maupassant, Guy                                 | La mano                                 |   |        | 7° básico | Programa                          |
| de Maupassant, Guy                                 | SIN ESPECIFICAR                         | La mano   |        | 7° básico | BBCC                              |
| De Saint Exupéry, Antoine                          | El Principito                           |   |        | 7° básico | BBCC                              |
| de Saint-Exupéry, Antoine                          | El principito                           |   |        | 7° básico | Programa                          |
| de Saint-Exupéry, Antoine                          | Vuelo Nocturno                          |   |        | 7° básico | Programa                          |
| de Troyes, Chrétien                                | El caballero de la carreta              |   |        | 7° básico | Programa                          |

|                            |   |   |  |           |                                   |
|----------------------------|---|---|--|-----------|-----------------------------------|
| de Troyes, Chrétien        | El caballero de la carreta  | Lanzarote pelea lo peor posible y lo mejor posible  |  | 7° básico | BBCC                              |
| de Vasconcelos, José Mauro | Mi planta de naranja lima   |   |  | 7° básico | Programa                          |
| de Vasconcelos, José Mauro | Mi planta de naranja lima   |   |  | 7° básico | BBCC                              |
| Denevi, Marco              | Cuento de horror  |   |  | 7° básico | Programa                          |
| Denevi, Marco              | SIN ESPECIFICAR   | Cuento de horror  |  | 7° básico | BBCC                              |
| Despeyroux, D.             | Relatos de Poe (novela gráfica)   |   |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Díaz, Jorge                | Instrucciones para cambiar de piel  |   |  | 7° básico | Programa                          |
| Díaz, Jorge                | Instrucciones para cambiar de piel  |   |  | 7° básico | BBCC                              |
| Don Juan Manuel            | El conde Lucanor  |   |  | 7° básico | Programa                          |
| Don Juan Manuel            | El conde Lucanor  | Ejemplo XI: de lo que aconteció a un deán de Santiago con don Illán, el gran maestro, que vivía en Toledo |  | 7° básico | BBCC                              |
| Emmerich, F.               | Leyendas chilenas   |   |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Englert, Sebastián         | Leyendas de Isla de Pascua  |   |  | 7° básico | Programa                          |
| Englert, Sebastián         | Leyendas de Isla de Pascua  | Makemake creador  |  | 7° básico | BBCC                              |
| Felipe, León               | Vencidos  |   |  | 7° básico | Programa                          |
| Felipe, León               | Vencidos  |   |  | 7° básico | BBCC                              |
| Fidel Sepúlveda            | El cuento tradicional chileno. Estudio estético y antropológico. Antología esencial |   |  | 7° básico | Programa                          |
| Funke, C.                  | Corazón de tinta  |   |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Funke, C.                  | El jinete del dragón  |   |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Gaiman, N.                 | Stardust  |   |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Gaiman, N.                 | El libro del cementerio   |   |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |

|                            |  |                           |        |           |   |
|----------------------------|--|---------------------------|--------|-----------|---|
| Galeano, Eduardo           | Memoria del fuego I:<br>Los nacimientos                |                           |        | 7° básico | Programa                                |
| Galeano, Eduardo           | Mitos de memoria del<br>fuego                          |                           |        | 7° básico | Sugerencias al<br>final del<br>programa |
| Galeano, Eduardo           | Fútbol a sol y sombra                                  |                           |        | 7° básico | Sugerencias al<br>final del<br>programa |
| Galeano, Eduardo           | Memoria del fuego I:<br>Los nacimientos                |                           |        | 7° básico | BBCC                                    |
| Gallardo, Manuel           | Mundo al revés   |                           |        | 7° básico | Programa                                |
| Gallardo, Manuel           | Mundo al revés   |                           |        | 7° básico | BBCC                                    |
| Gallegos, M.               | Cuentos mapuches del<br>lago escondido                 |                           |        | 7° básico | Sugerencias al<br>final del<br>programa |
| Gallico, P.                | SIN ESPECIFICAR  | El ganso de las<br>nieves |        | 7° básico | BBCC                                    |
| Gallico, Paul              | El ganso de las nieves                                 |                           |        | 7° básico | Programa                                |
| García Lorca,<br>Federico  | Mariana Pineda   |                           | Drama  | 7° básico | Programa                                |
| García Lorca,<br>Federico  | Romancero Gitano                                       |                           | Lírica | 7° básico | Programa                                |
| García Lorca,<br>Federico  | Romancero Gitano                                       |                           | Lírica | 7° básico | BBCC                                    |
| García Lorca,<br>Federico  | Mariana Pineda   |                           | Drama  | 7° básico | BBCC                                    |
| García Márquez,<br>Gabriel | SIN DETERMINAR   |                           |        | 7° básico | Programa                                |
| García Márquez,<br>Gabriel | SIN ESPECIFICAR  | Espantos de<br>agosto     |        | 7° básico | BBCC                                    |
| Gnone, E.                  | Trilogía de Fairy Oak                                  |                           |        | 7° básico | Sugerencias al<br>final del<br>programa |
| Gogol, Nicolás             | SIN ESPECIFICAR  | La nariz                  |        | 7° básico | Programa                                |
| Gogol, Nicolás             | SIN ESPECIFICAR  | La nariz                  |        | 7° básico | BBCC                                    |
| Gómez, Sergio              | Quique Hache,<br>detective                             |                           |        | 7° básico | Sugerencias al<br>final del<br>programa |
| Gómez, Sergio              | Quique Hache. El<br>caballo fantasma                   |                           |        | 7° básico | Sugerencias al<br>final del<br>programa |
| Gómez, Sergio              | Quique Hache. El mall<br>embujado y otras<br>historias |                           |        | 7° básico | Sugerencias al<br>final del<br>programa |
| Gómez, Sergio              | Eugenio Praz. Ataque al<br>inframundo                  |                           |        | 7° básico | Sugerencias al<br>final del<br>programa |
| Graves, Robert             | Mitos griegos  |                           |        | 7° básico | Programa                                |

|                    |  |  |        |           |                                   |
|--------------------|--|--|--------|-----------|-----------------------------------|
| Graves, Robert     | Mitos griegos  | Mitos homérico y órfico de la creación             |        | 7° básico | BBCC                              |
| Graves, Robert     | en Mitos griegos 1                                   | Narciso  |        | 7° básico | BBCC                              |
| Graves, Robert     | en Mitos griegos 1                                   | El nacimiento de Afrodita                          |        | 7° básico | BBCC                              |
| Graves, Robert     | en Mitos griegos 1                                   | El nacimiento de Hermes, Apolo, Ártemis y Dionisio |        | 7° básico | BBCC                              |
| Green, John        | Bajo la misma estrella                               |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Guillén, Nicolás   | Poemas de amor y música de cámara                    |  | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Haverbeck, Erwin   | Cuando Dios caminó por el mundo. (Relatos de Chiloé) |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Hermanos Grimm     | SIN ESPECIFICAR                                      | El fiel Juan                                       |        | 7° básico | Programa                          |
| Hermanos Grimm     | SIN ESPECIFICAR                                      | El fiel Juan                                       |        | 7° básico | BBCC                              |
| Hernández, Miguel  | Cancionero y romancero de ausencias                  |  | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Hidalgo, Héctor    | Cuentos mágicos del sur del mundo                    |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Hidalgo, Héctor    | El piano de Neruda                                   |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Hidalgo, Héctor    | La laguna de los coipos                              |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Homero             | La Ilíada  | Canto V: Diomedes                                  |        | 7° básico | Programa                          |
| Homero             | La Odisea  | Las sirenas  |        | 7° básico | Programa                          |
| Homero             | La Ilíada  | Canto VI: Coloquio de Héctor y Andrómaca           |        | 7° básico | BBCC                              |
| Homero             | La Odisea  | Las sirenas  |        | 7° básico | BBCC                              |
| Huidobro, Vicente  | Mío Cid Campeador                                    | El destierro: salida de Vivar                      |        | 7° básico | Programa                          |
| Huidobro, Vicente  | Mío Cid Campeador                                    | El destierro: salida de Vivar                      |        | 7° básico | BBCC                              |
| Hurley, T.         | Ghostgirl  |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Inostroza, Jorge   | Adiós al séptimo de línea                            |  |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Irving, Washington | Rip van Winkle                                       |  |        | 7° básico | Programa                          |

|                            |   |                                |        |           |                                   |
|----------------------------|---|--------------------------------|--------|-----------|-----------------------------------|
| Irving, Washington         | Rip van Winkle  |                                |        | 7° básico | BBCC                              |
| Jacobs, W.W.               | La pata de mono   |                                |        | 7° básico | Programa                          |
| Jacobs, W.W.               | SIN ESPECIFICAR   | La pata de mono                |        | 7° básico | BBCC                              |
| Jerry Siegel y Joe Shuster | Superman  |                                |        | 7° básico | BBCC                              |
| Kane, Bob y Finger, Bill   | Batman  |                                |        | 7° básico | Programa                          |
| Kane, Bob y Finger, Bill   | Batman  |                                |        | 7° básico | BBCC                              |
| King, Stephen              | Crouch end  |                                |        | 7° básico | Programa                          |
| King, Stephen              | SIN ESPECIFICAR   | Crouch end                     |        | 7° básico | BBCC                              |
| Kipling, Rudyard           | Si  |                                |        | 7° básico | Programa                          |
| Kipling, Rudyard           | El libro de las tierras vírgenes                        |                                |        | 7° básico | Programa                          |
| Kipling, Rudyard           | Si  |                                |        | 7° básico | BBCC                              |
| Kipling, Rudyard           | El libro de las tierras vírgenes                        |                                |        | 7° básico | BBCC                              |
| Landauro, A.               | Leyendas y cuentos indígenas de Hispanoamérica          |                                |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Lastra, P. y otros         | Los cien mejores poemas de amor de la lengua castellana |                                | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Lee, Stan y Ditko, Steve   | El hombre araña   |                                |        | 7° básico | Programa                          |
| Lee, Stan y Kirby, Jack    | Hulk  |                                |        | 7° básico | Programa                          |
| Liao, J.                   | Hermosa soledad   |                                |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Lillo, Baldomero           | El anillo   |                                |        | 7° básico | Programa                          |
| Lillo, Baldomero           | Sub-Terra   |                                |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Lillo, Baldomero           | Sub-Sole  |                                |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Lillo, Baldomero           | SIN ESPECIFICAR   | El anillo                      |        | 7° básico | BBCC                              |
| López, G. y Nangarí, R.    | Tauca, la era de Hay`n                                  |                                |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Lovecraft, H. P.           | La decisión de Randolph Carter                          |                                |        | 7° básico | Programa                          |
| Lovecraft, H.P.            | SIN ESPECIFICAR   | La decisión de Randolph Carter |        | 7° básico | BBCC                              |
| Lowry, L.                  | El dador  |                                |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |

|                              |  |                         |        |           |                                   |
|------------------------------|--|-------------------------|--------|-----------|-----------------------------------|
| Luis Cané                    | Romance de la niña negra                       |                         |        | 7° básico | BBCC                              |
| Machado, Manuel              | Castilla                                       |                         |        | 7° básico | Programa                          |
| Madroñero, E. (antologadora) | La huella del Dragón. Cuentos populares chinos |                         |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Manns, Patricio              | El cautivo de Til-Til                          |                         |        | 7° básico | Programa                          |
| Manns, Patricio              | El cautivo de Til-Til                          |                         |        | 7° básico | BBCC                              |
| Martí, José                  | Cuando me puse a pensar                        |                         |        | 7° básico | Programa                          |
| Martí, José                  | Versos sencillos                               |                         | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Martí, José                  | SIN ESPECIFICAR                                | Cuando me puse a pensar |        | 7° básico | BBCC                              |
| Matute, Ana María            | Los chicos                                     |                         |        | 7° básico | Programa                          |
| Matute, Ana María            | SIN ESPECIFICAR                                | Los chicos              |        | 7° básico | BBCC                              |
| Meunier, M.                  | La historia de Hércules                        |                         |        | 7° básico | BBCC                              |
| Meunier, Mario               | La historia de Hércules                        |                         |        | 7° básico | Programa                          |
| Meunier, Mario               | Teseo  |                         |        | 7° básico | Programa                          |
| Meunier, Mario               | Teseo  |                         |        | 7° básico | BBCC                              |
| Miranda Venegas, Patricio    | Cuando yo sea Presidente                       |                         |        | 7° básico | Programa                          |
| Miranda Venegas, Patricio    | Cuando yo sea Presidente                       |                         |        | 7° básico | BBCC                              |
| Miranda, C.                  | Arkanus, el señor del abismo                   |                         |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Mistral, Gabriela            | Ternura  |                         | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Mistral, Gabriela            | Canto a la vida                                |                         | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Montecinos, S. e Infante, C. | Hazañas y grandezas de los animales chilenos   |                         |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Muñoz, P.                    | Un caballo llamado Libertad                    |                         |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Neruda, Pablo                | Educación del cacique                          |                         | Lírica | 7° básico | Programa                          |
| Neruda, Pablo                | Toqui Caupolicán                               |                         | Lírica | 7° básico | Programa                          |
| Neruda, Pablo                | Tonada de Manuel Rodríguez                     |                         | Lírica | 7° básico | Programa                          |

|                        |   |                             |        |           |                                   |
|------------------------|---|-----------------------------|--------|-----------|-----------------------------------|
| Neruda, Pablo          | Antología fundamental                           |                             | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Neruda, Pablo          | Veinte poemas de amor y una canción desesperada |                             | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Neruda, Pablo          | Odas elementales                                |                             | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Neruda, Pablo          | SIN ESPECIFICAR                                 | Educación del cacique       | Lírica | 7° básico | BBCC                              |
| Neruda, Pablo          | SIN ESPECIFICAR                                 | Toqui Caupolicán            | Lírica | 7° básico | BBCC                              |
| Neruda, Pablo          | SIN ESPECIFICAR                                 | Tonada de Manuel Rodríguez  | Lírica | 7° básico | BBCC                              |
| Nervo, Amado           | El día que me quieras                           |                             | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Niño, J. A.            | La estrella de papel                            |                             | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Oates, J. C.           | Como bola de nieve                              |                             |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Okura, P.              | Palabras al viento                              |                             | Lírica | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Olaizola, J. L.        | Bibiana y su mundo                              |                             |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Olivos, F y Olivos. A. | Antu y Luna en la isla poseída                  |                             |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Ovidio                 | Las metamorfosis                                |                             |        | 7° básico | Programa                          |
| Ovidio                 | Las metamorfosis                                | El juicio de Paris          |        | 7° básico | BBCC                              |
| Paolini, C.            | Eragon  |                             |        | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Pardo Bazán, Emilia    | Un destripador de antaño                        |                             |        | 7° básico | Programa                          |
| Pardo Bazán, Emilia    | SIN ESPECIFICAR                                 | Un destripador de antaño    |        | 7° básico | BBCC                              |
| Parra, Violeta         | SIN DETERMINAR                                  |                             |        | 7° básico | Programa                          |
| Parra, Violeta         | SIN ESPECIFICAR                                 | Puerto Montt está temblando |        | 7° básico | BBCC                              |
| Parra, Violeta         | SIN ESPECIFICAR                                 | La exiliada del Sur         |        | 7° básico | BBCC                              |
| Parra, Violeta         | SIN ESPECIFICAR                                 | Engaños en Concepción       |        | 7° básico | BBCC                              |
| Parra, Violeta         | SIN ESPECIFICAR                                 | Con mi litigio de amor      |        | 7° básico | BBCC                              |

|                       |                                 |  |  |           |                                   |
|-----------------------|---------------------------------|--|--|-----------|-----------------------------------|
| Parra, Violeta        | SIN ESPECIFICAR                 | Pa cantar de un improviso                    |  | 7° básico | BBCC                              |
| Parra, Violeta        | SIN ESPECIFICAR                 | Arauco tiene una pena                        |  | 7° básico | BBCC                              |
| Paterson, Katherine   | Puente a Terabithia             |  |  | 7° básico | Programa                          |
| Paterson, Katherine   | La gran Gilly Hopkins           |  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Paterson, Katherine   | Puente a Terabithia             |  |  | 7° básico | BBCC                              |
| Paulsen, G.           | El Hacha                        |  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Paz, Octavio          | El otro                         |  |  | 7° básico | Programa                          |
| Paz, Octavio          | SIN ESPECIFICAR                 | El otro                                      |  | 7° básico | BBCC                              |
| Peña, Manuel          | El collar de perlas negras      |  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Peña, Manuel          | Mágico sur                      |  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Peña, Manuel          | Dorada locura                   |  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Pérez, Floridor       | Navegancias                     |  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Pérez, Floridor       | Mitos y leyendas de Chile       |  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Pérez-Reverte, Arturo | El capitán Alatriste            |  |  | 7° básico | Programa                          |
| Perrault, Charles     | Piel de asno                    |  |  | 7° básico | Programa                          |
| Perrault, Charles     | Piel de asno                    |  |  | 7° básico | BBCC                              |
| Pescetti, Luis        | Frin                            |  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Pescetti, Luis        | Lejos de Frin                   |  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Philip, Neil          | El libro ilustrado de los mitos |  |  | 7° básico | Programa                          |
| Philip, Neil          | El libro ilustrado de los mitos | El huevo cósmico” (mito chino de la creación |  | 7° básico | BBCC                              |
| Philip, Neil          | El libro ilustrado de los mitos | Quetzalcóatl                                 |  | 7° básico | BBCC                              |
| Philip, Neil          | El libro ilustrado de los mitos | Isis y Osiris                                |  | 7° básico | BBCC                              |



|                      |  |                              |  |           |                                   |
|----------------------|--|------------------------------|--|-----------|-----------------------------------|
| Philip, Neil         | El libro ilustrado de los mitos                          | Gilgamesh                    |  | 7° básico | BBCC                              |
| Pino, Yolando        | La monita de Palo  |                              |  | 7° básico | Programa                          |
| Pino, Yolando        | La monita de Palo  |                              |  | 7° básico | BBCC                              |
| Poe, Edgar Allan     | SIN DETERMINAR   |                              |  | 7° básico | Programa                          |
| Poe, Edgar Allan     | SIN ESPECIFICAR  | Ligeia                       |  | 7° básico | BBCC                              |
| Poe, Edgar Allan     | SIN ESPECIFICAR  | El barril de amontillado     |  | 7° básico | BBCC                              |
| Poe, Edgar Allan     | SIN ESPECIFICAR  | El corazón delator           |  | 7° básico | BBCC                              |
| Polo, Marco          | Viajes de Marco Polo                                     |                              |  | 7° básico | Programa                          |
| Polo, Marco          | Viajes de Marco Polo                                     |                              |  | 7° básico | BBCC                              |
| Prieto, A.           | La maravillosa historia del mundo y del fondo de segundo |                              |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Pyle, Howard         | Robin Hood   |                              |  | 7° básico | BBCC                              |
| Quino                | Mafalda  |                              |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Quiroga, Horacio     | Cuentos de amor, de locura y de muerte                   |                              |  | 7° básico | Programa                          |
| Quiroga, Horacio     | Cuentos de amor, de locura y de muerte                   | El almohadón de plumas       |  | 7° básico | BBCC                              |
| Rider Haggard, H.    | Las minas del rey Salomón                                |                              |  | 7° básico | BBCC                              |
| Rider Haggard, Henry | Las minas del rey Salomón                                |                              |  | 7° básico | Programa                          |
| Riordan, R.          | El ladrón del rayo                                       |                              |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Rodari, Gianni       | El perro que no sabía ladrar                             |                              |  | 7° básico | Programa                          |
| Rodari, Gianni       | SIN ESPECIFICAR  | El perro que no sabía ladrar |  | 7° básico | BBCC                              |
| Rojas, Manuel        | El vaso de leche   |                              |  | 7° básico | Programa                          |
| Rojas, Manuel        | El delincuente   |                              |  | 7° básico | Programa                          |
| Rojas, Manuel        | El trampolín   |                              |  | 7° básico | Programa                          |
| Rojas, Manuel        | Un ladrón y su mujer                                     |                              |  | 7° básico | Programa                          |
| Rojas, Manuel        | Laguna   |                              |  | 7° básico | Programa                          |
| Rojas, Manuel        | Un mendigo   |                              |  | 7° básico | Programa                          |
| Rojas, Manuel        | SIN ESPECIFICAR  | El vaso de leche             |  | 7° básico | BBCC                              |
| Rojas, Manuel        | SIN ESPECIFICAR  | El delincuente               |  | 7° básico | BBCC                              |
| Rojas, Manuel        | SIN ESPECIFICAR  | El trampolín                 |  | 7° básico | BBCC                              |
| Rojas, Manuel        | SIN ESPECIFICAR  | Un ladrón y su mujer         |  | 7° básico | BBCC                              |
| Rojas, Manuel        | SIN ESPECIFICAR  | Laguna                       |  | 7° básico | BBCC                              |
| Rojas, Manuel        | SIN ESPECIFICAR  | Un mendigo                   |  | 7° básico | BBCC                              |

|                              |  |                  |  |           |                                   |
|------------------------------|--|------------------|--|-----------|-----------------------------------|
| Salgari, Emilio              | El corsario negro  |                  |  | 7° básico | Programa                          |
| Salgari, Emilio              | La hija del corsario negro   |                  |  | 7° básico | Programa                          |
| Salgari, Emilio              | El corsario negro; La hija del corsario negro  |                  |  | 7° básico | BBCC                              |
| Schlaen, C.                  | El caso del futbolista enmascarado   |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Sepúlveda, Fidel             | El cuento tradicional chileno. Estudio estético y antropológico. Antología esencial. |                  |  | 7° básico | BBCC                              |
| Sepúlveda, Luis              | Historia de una gaviota y el gato que le enseñó a volar                              |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Sepúlveda, Luis              | Un viejo que leía novelas de amor  |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Siegel, Jerry y Shuster, Joe | Superman   |                  |  | 7° básico | Programa                          |
| Silei, F. y Quarello A.C.    | El autobús de rosa   |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Silva, H.                    | Pacha Pulai  |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Singer, I. B.                | Gólem, el coloso de barro  |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Skármeta, Antonio            | La composición   |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Speare, E. G.                | El signo del castor  |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Spinelli, J.                 | ¿Quién es ella?  |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Stan Lee y Jack Kirby        | Hulk   |                  |  | 7° básico | BBCC                              |
| Stan Lee y Steve Ditko       | El hombre araña  |                  |  | 7° básico | BBCC                              |
| Stevenson, R.L.              | El extraño caso del doctor Jekyll y Mr. Hyde   |                  |  | 7° básico | BBCC                              |
| Stevenson, Robert Louis      | El extraño caso del doctor Jekyll y el señor Hyde                                    |                  |  | 7° básico | Programa                          |
| Stoker, Bram                 | La casa del juez   |                  |  | 7° básico | Programa                          |
| Stoker, Bram                 | SIN ESPECIFICAR  | La casa del juez |  | 7° básico | BBCC                              |

|                          |   |                  |  |           |                                   |
|--------------------------|---|------------------|--|-----------|-----------------------------------|
| Tan, Shaun               | Emigrantes  |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Tan, Shaun               | La cosa perdida                                   |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Teillier, Jorge          | SIN DETERMINAR                                    |                  |  | 7° básico | Programa                          |
| Teillier, Jorge          | SIN ESPECIFICAR                                   | Los conjuros     |  | 7° básico | BBCC                              |
| Teillier, Jorge          | SIN ESPECIFICAR                                   | El bosque mágico |  | 7° básico | BBCC                              |
| Uderzo, A. y Gosciny, R. | Colección Asterix                                 |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Valencak, H.             | El tesoro del molino viejo                        |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| van Allsburg, Chris      | Jumanji   |                  |  | 7° básico | Programa                          |
| van Allsburg, Chris      | El higo más dulce                                 |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| van Allsburg, Chris      | Los misterios del señor Burdick                   |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| van Allsburg, Chris      | Jumanji   |                  |  | 7° básico | BBCC                              |
| Varios autores           | Los mejores relatos de terror llevados al cine    |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Varios autores           | La noche del Samurai: cuentos populares japoneses |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Varios autores           | De miedo, cuentos clásicos de terror              |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Verne, Julio             | Dos años de vacaciones                            |                  |  | 7° básico | Programa                          |
| Verne, Julio             | Dos años de vacaciones                            |                  |  | 7° básico | BBCC                              |
| Vidal, C.                | La leyenda de Al-Qit                              |                  |  | 7° básico | Sugerencias al final del programa |
| Wilde, Oscar             | Famoso cohete                                     |                  |  | 7° básico | Programa                          |
| Wilde, Oscar             | El fantasma de Canterville                        |                  |  | 7° básico | Programa                          |
| Wilde, Oscar             | SIN ESPECIFICAR                                   | Famoso cohete    |  | 7° básico | BBCC                              |
| Wilde, Oscar             | El fantasma de Canterville                        |                  |  | 7° básico | BBCC                              |
| Yáñez, Pedro             | Pedro Urdemales                                   |                  |  | 7° básico | Programa                          |
| Yáñez, Pedro             | Pedro Urdemales                                   |                  |  | 7° básico | BBCC                              |
| Yousafzai, M. y Lamb, C. | Yo soy Malala                                     |                  |  | 7° básico | BBCC                              |

|                                     |                                    |  |  |           |          |
|-------------------------------------|------------------------------------|--|--|-----------|----------|
| Yousafzai, Malala y Lamb, Christina | Yo soy Malala                      |  |  | 7° básico | Programa |
| Zweig, Stefan                       | Momentos estelares de la humanidad |  |  | 7° básico | Programa |
| Zweig, Stefan                       | Momentos estelares de la humanidad | La lucha por el polo sur: El capitán Scott, 90 grados de latitud |  | 7° básico | BBCC     |
| Zweig, Stefan                       | SIN ESPECIFICAR                    | La luz es como el agua   |  | 7° básico | BBCC     |

## Nivel: 8° básico

| Autor                  | Obra  | Texto citado | Género | Curso     | Ubicación |
|------------------------|---|--------------|--------|-----------|-----------|
| Alegría, Ciro          | La paz por la fuerza  |              |        | 8° básico | Programa  |
| Aleixandre, Vicente    | Las águilas   |              |        | 8° básico | Programa  |
| Bosch, Juan            | Dos pesos de agua   |              |        | 8° básico | Programa  |
| Carrera Andrade, Jorge | Versión de la tierra  |              |        | 8° básico | Programa  |
| Chihuailaf, Elicura    | SIN DETERMINAR  |              |        | 8° básico | Programa  |
| Darwin, Charles        | Viaje de un naturalista alrededor del Mundo en el navío de S.M Beagle |              |        | 8° básico | Programa  |
| de Ercilla, Alonso     | La Araucana   |              |        | 8° básico | Programa  |
| de Ibarbourou, Juana   | La higuera  |              |        | 8° básico | Programa  |
| Fernández, Baldomero   | Setenta balcones y ninguna flor                                       |              |        | 8° básico | Programa  |
| Guillén, Nicolás       | Calor   |              |        | 8° básico | Programa  |
| Hahn, Óscar            | De cirios y de lirios   |              |        | 8° básico | Programa  |
| Huidobro, Vicente      | Éramos los elegidos del sol   |              |        | 8° básico | Programa  |
| Jiménez, Juan Ramón    | Iba tocando mi flauta   |              |        | 8° básico | Programa  |
| Machado, Antonio       | SIN DETERMINAR  |              |        | 8° básico | Programa  |
| Mistral, Gabriela      | Poema de Chile  |              | Lírica | 8° básico | Programa  |
| Neruda, Pablo          | Odas  |              | Lírica | 8° básico | Programa  |
| Parra, Nicanor         | SIN DETERMINAR  |              |        | 8° básico | Programa  |
| Tecayehuatzin          | Solo las flores son nuestra riqueza                                   |              |        | 8° básico | Programa  |
| Vallejo, César         | La araña  |              |        | 8° básico | Programa  |
| Wordsworth, William    | Baladas líricas   |              |        | 8° básico | Programa  |
| Anónimo                | El cantar de Rolando  |              |        | 8° básico | Programa  |

|                        |   |  |        |           |          |
|------------------------|---|--|--------|-----------|----------|
| Anónimo                | Canción de los Nibelungos               |  |        | 8° básico | Programa |
| Anónimo                | Poema de Mío Cid                        |  |        | 8° básico | Programa |
| Anónimo                | Beowulf                                 |  |        | 8° básico | Programa |
| Baricco, Alessandro    | Homero. Ilíada                          |  |        | 8° básico | Programa |
| Homero                 | La Ilíada                               |  |        | 8° básico | Programa |
| Virgilio               | La Eneida                               |  |        | 8° básico | Programa |
| Alvar, Carlos          | Poesía de trovadores                    |  |        | 8° básico | Programa |
| Anónimo                | El bigote del tigre                     |  |        | 8° básico | Programa |
| Alighieri, Dante       | La Divina Comedia                       |  |        | 8° básico | Programa |
| Arenas, Braulio        | Dibujo                                  |  |        | 8° básico | Programa |
| Bédier, Joseph         | Tristán e Isolda                        |  |        | 8° básico | Programa |
| Boccaccio, Giovanni    | Decamerón                               |  |        | 8° básico | Programa |
| Cardenal, Ernesto      | Epigramas                               |  |        | 8° básico | Programa |
| Darío, Rubén           | SIN DETERMINAR                          |  |        | 8° básico | Programa |
| de Cervantes, Miguel   | Don Quijote de la Mancha: primera parte |  |        | 8° básico | Programa |
| de Góngora, Luis       |   |  |        | 8° básico | Programa |
| de Ibarbourou, Juana   | SIN DETERMINAR                          |  |        | 8° básico | Programa |
| de la Vega, Garcilaso  | SIN DETERMINAR                          |  |        | 8° básico | Programa |
| de Quevedo, Francisco  | SIN DETERMINAR                          |  |        | 8° básico | Programa |
| Lope de Vega, Félix    | SIN DETERMINAR                          |  |        | 8° básico | Programa |
| Hazm de Córdoba, Ibn   | El collar de la paloma                  |  |        | 8° básico | Programa |
| Hahn, Óscar            | SIN DETERMINAR                          |  |        | 8° básico | Programa |
| Neruda, Pablo          | SIN DETERMINAR                          |  | Lírica | 8° básico | Programa |
| O'Henry                | SIN DETERMINAR                          |  |        | 8° básico | Programa |
| Pushkin, Alexander     | La hija del capitán                     |  |        | 8° básico | Programa |
| Rostand, Edmond        | Cyrano de Bergerac                      |  |        | 8° básico | Programa |
| Tennyson, Alfred       | La dama de Shalott                      |  |        | 8° básico | Programa |
| Wilde, Óscar           | El ruiseñor y la rosa                   |  |        | 8° básico | Programa |
| Poe, Edgar Allan       | SIN DETERMINAR                          |  |        | 8° básico | Programa |
| Apollinaire, Guillaume | La desaparición de Honorato Subrac      |  |        | 8° básico | Programa |
| Chesterton, G. K.      | El candor del padre Brown               |  |        | 8° básico | Programa |
| Christie, Agatha       | SIN DETERMINAR                          |  |        | 8° básico | Programa |
| Conan Doyle, Arthur    | Obras completas                         |  |        | 8° básico | Programa |
| Díaz Eterovic, Ramón   | Muchos gatos para un solo crimen        |  |        | 8° básico | Programa |

|                                    |  |  |  |           |          |
|------------------------------------|--|--|--|-----------|----------|
| Dumas, Alejandro                   | El hombre del alfanje  |  |  | 8° básico | Programa |
| Peyrou, Manuel                     | Julietta y el mago   |  |  | 8° básico | Programa |
| Voltaire                           | El perro y el caballo  |  |  | 8° básico | Programa |
| Woolrich, Cornell o Irish, William | Aprendiz de detective: un robo muy costoso                             |  |  | 8° básico | Programa |
| Aleixandre, Vicente                |  |  |  | 8° básico | Programa |
| Darwin, Charles                    | Viaje de un naturalista alrededor del Mundo en el navío de S.M. Beagle |  |  | 8° básico | Programa |
| de Ibarbouru, Juana                |  |  |  | 8° básico | Programa |
| Guillén, Nicolás                   | SIN DETERMINAR   |  |  | 8° básico | Programa |
| Huidobro, Vicente                  | SIN DETERMINAR   |  |  | 8° básico | Programa |
| Jiménez, Juan Ramón                | SIN DETERMINAR   |  |  | 8° básico | Programa |
| Machado, Antonio                   | Poesía y prosa   |  |  | 8° básico | Programa |
| Tecayehuatzin                      | SIN DETERMINAR   |  |  | 8° básico | Programa |
| Vallejo, César                     | Los heraldos negros  |  |  | 8° básico | Programa |
| Aguirre, Isidora                   | Don Anacleto Avaro   |  |  | 8° básico | Programa |
| Barros Grez, Daniel                | Como en Santiago   |  |  | 8° básico | Programa |
| Casona, Alejandro                  | Entremés del mancebo que casó con mujer brava                          |  |  | 8° básico | Programa |
| de Hita, Arcipreste                | Libro de buen amor   |  |  | 8° básico | Programa |
| Molière                            | El avaro   |  |  | 8° básico | Programa |
| Molière                            | El enfermo imaginario  |  |  | 8° básico | Programa |
| Plauto                             | La olla  |  |  | 8° básico | Programa |
| Shakespeare, William               | La fierecilla domada   |  |  | 8° básico | Programa |
| Bachman, Richard (Stephen King)    | El fugitivo  |  |  | 8° básico | Programa |
| Bashevis Singer, Isaac             | Cuentos judíos de la aldea de Chelm                                    |  |  | 8° básico | Programa |
| Bradbury, Ray                      | Crónicas marcianas   |  |  | 8° básico | Programa |
| Burton, Tim                        | La melancólica muerte del chico Ostra                                  |  |  | 8° básico | Programa |
| Carroll, Lewis                     | Alicia en el País de las Maravillas                                    |  |  | 8° básico | Programa |
| Collins, Suzanne                   | Los juegos del hambre  |  |  | 8° básico | Programa |
| Dahl, Roald                        | Relatos de lo inesperado   |  |  | 8° básico | Programa |
| de Espronceda, José                | La pata de palo  |  |  | 8° básico | Programa |

|                         |   |  |  |           |          |
|-------------------------|---|--|--|-----------|----------|
| Gambaro, Griselda       | Nosferatu                                     |  |  | 8° básico | Programa |
| García Márquez, Gabriel | SIN DETERMINAR                                |  |  | 8° básico | Programa |
| Kesslerling, Joseph     | Arsénico y encaje antiguo                     |  |  | 8° básico | Programa |
| Lillo, Baldomero        | Sub sole                                      |  |  | 8° básico | Programa |
| Piñera, Virgilio        | SIN DETERMINAR                                |  |  | 8° básico | Programa |
| Quino                   | Humano se nace                                |  |  | 8° básico | Programa |
| Quino                   | Quinoterapia                                  |  |  | 8° básico | Programa |
| Quiroga, Horacio        | SIN DETERMINAR                                |  |  | 8° básico | Programa |
| Rodari, Gianni          | Cuentos escritos a máquina                    |  |  | 8° básico | Programa |
| Saki                    | El contador de historias                      |  |  | 8° básico | Programa |
| Sieveking, Alejandro    | Ánimas de día claro                           |  |  | 8° básico | Programa |
| Twain, Mark             | SIN DETERMINAR                                |  |  | 8° básico | Programa |
| van Allsburg, Chris     | El higo más dulce                             |  |  | 8° básico | Programa |
| Wilde, Oscar            | SIN DETERMINAR                                |  |  | 8° básico | Programa |
| Aguirre, Isidora        | Anacleto Avaro                                |  |  | 8° básico | BBCC     |
| Barros Grez, Daniel     | Como en Santiago                              |  |  | 8° básico | BBCC     |
| Casona, Alejandro       | Entremés del mancebo que casó con mujer brava |  |  | 8° básico | BBCC     |
| de Hita, Arcipreste     | Libro de buen amor                            | Ejemplo de lo que aconteció a don Pitas Payas, pintor de Bretaña   |  | 8° básico | BBCC     |
| Molière                 | El avaro                                      |  |  | 8° básico | BBCC     |
| Molière                 | El enfermo imaginario                         |  |  | 8° básico | BBCC     |
| Plauto                  | La olla                                       |  |  | 8° básico | BBCC     |
| Shakespeare, William    | La fierecilla domada                          |  |  | 8° básico | BBCC     |
| Anónimo                 | El Cantar de Rolando                          | Cantos 80-83, 87, 89, 91, 93, 105, 110, 130, 131-136, 138, 156, 160, 161, 168-171, 173-174, 176-177, 180, 270, 289 |  | 8° básico | BBCC     |
| Anónimo                 | La Canción de los Nibelungos                  | Aventura II: Sigfrido  |  | 8° básico | BBCC     |
| Anónimo                 | La Canción de los Nibelungos                  | Aventura IV: Cómo combatió a los sajones   |  | 8° básico | BBCC     |

|                             |                                       |  |           |           |      |
|-----------------------------|---------------------------------------|--|-----------|-----------|------|
| Anónimo                     | La Canción de los Nibelungos          | Aventura XVI: La muerte de Sigfrido        |           | 8° básico | BBCC |
| Anónimo                     | Poema del Mío Cid                     | Cantar I: Destierro del Cid                |           | 8° básico | BBCC |
| Anónimo                     | Poema del Mío Cid                     | Cantar III: La afrenta de Corpes           |           | 8° básico | BBCC |
| Anónimo                     | Beowulf                               | La muerte de Grendel                       |           | 8° básico | BBCC |
| de Ercilla, Alonso          | La Araucana                           | Canto V                                    |           | 8° básico | BBCC |
| Baricco, Alessandro         | Homero, Ilíada                        |  |           | 8° básico | BBCC |
| Homero                      | La Ilíada                             | Canto I: La cólera de Aquiles              |           | 8° básico | BBCC |
| Homero                      | La Ilíada                             | Canto XX: Combate de los dioses            |           | 8° básico | BBCC |
| Homero                      | La Ilíada                             | Canto XXIV: Rescate del cuerpo de Héctor   |           | 8° básico | BBCC |
| Virgilio                    | La Eneida                             | Libro II                                   |           | 8° básico | BBCC |
| Bachman, R. (Stephen King). | El fugitivo                           |  |           | 8° básico | BBCC |
| Singer, Isaac               | Cuentos judíos de la aldea de Chelm   |  |           | 8° básico | BBCC |
| Bradbury, Ray               | SIN ESPECIFICAR                       | Vendrán las lluvias suaves                 |           | 8° básico | BBCC |
| Burton, Tim                 | La melancólica muerte del chico Ostra |  |           | 8° básico | BBCC |
| Carroll, Lewis              | Alicia en el País de las Maravillas   |  |           | 8° básico | BBCC |
| Collins, Suzanne            | Los juegos del hambre                 |  |           | 8° básico | BBCC |
| Dahl, Roald                 | SIN ESPECIFICAR                       | Cordero asado                              |           | 8° básico | BBCC |
| de Espronceda, José         | SIN ESPECIFICAR                       | La pata de palo                            |           | 8° básico | BBCC |
| Gambaro, Griselda           | Nosferatu                             |  |           | 8° básico | BBCC |
| García Márquez, Gabriel     | SIN ESPECIFICAR                       | Algo muy grave va a suceder en este pueblo |           | 8° básico | BBCC |
| Kesslerling, Joseph         | Arsénico y encaje antiguo             |  | Drama     | 8° básico | BBCC |
| Lillo, Baldomero            | Sub sole                              | Inamible                                   | Narrativa | 8° básico | BBCC |
| Piñera, Virgilio            | SIN ESPECIFICAR                       | La carne                                   |           | 8° básico | BBCC |
| Quino                       | Humano se nace                        |  |           | 8° básico | BBCC |
| Quino                       | Quinoterapia                          |  |           | 8° básico | BBCC |



|                        |                     |  |           |           |      |
|------------------------|---------------------|--|-----------|-----------|------|
| Quiroga, Horacio       | SIN ESPECIFICAR     | Juan Darién  | Narrativa | 8° básico | BBCC |
| Rodari, Gianni         | SIN ESPECIFICAR     | Cuentos escritos a máquina                                     | Narrativa | 8° básico | BBCC |
| Saki                   | SIN ESPECIFICAR     | El contador de historias                                       | Narrativa | 8° básico | BBCC |
| Sieveking, Alejandro   | Ánimas de día claro |  |           | 8° básico | BBCC |
| Twain, Mark            | SIN ESPECIFICAR     | Niño bueno   | Narrativa | 8° básico | BBCC |
| Twain, Mark            | SIN ESPECIFICAR     | Niño malo  | Narrativa | 8° básico | BBCC |
| van Allsburg, Chris    | SIN ESPECIFICAR     | El higo más dulce  | Narrativa | 8° básico | BBCC |
| Wilde, Óscar           | SIN ESPECIFICAR     | El amigo fiel  |           | 8° básico | BBCC |
| De Poitiers, Guillermo | SIN ESPECIFICAR     | Haré cancioncilla nueva  |           | 8° básico | BBCC |
| Rudel, Jaufré          | SIN ESPECIFICAR     | Cuando los días son largos en mayo                             | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| Marcabré               | SIN ESPECIFICAR     | El otro día cerca de un seto                                   |           | 8° básico | BBCC |
| De Ventadorn, B.       | SIN ESPECIFICAR     | Cuando aparece la hierba fresca y la hoja                      |           | 8° básico | BBCC |
| Daniel, A.             | SIN ESPECIFICAR     | El firme deseo que en el corazón me entra                      |           | 8° básico | BBCC |
| Anónimo coreano        | SIN ESPECIFICAR     | El bigote del tigre  |           | 8° básico | BBCC |
| Alighieri, Dante       | Divina comedia      | Infierno, canto V: Paolo y Francesca                           |           | 8° básico | BBCC |
| Arenas, Braulio        | SIN ESPECIFICAR     | Dibujo   |           | 8° básico | BBCC |
| Bédier, Joseph         | SIN ESPECIFICAR     | Tristán e Isolda   |           | 8° básico | BBCC |
| Boccaccio, Giovanni    | Decamerón           | Quinta jornada, narración novena: El halcón                    |           | 8° básico | BBCC |
| Boccaccio, Giovanni    | Decamerón           | Cuarta jornada, narración octava: Jerónimo que ama a Silvestra |           | 8° básico | BBCC |
| Cardenal, Ernesto      | SIN ESPECIFICAR     | Epigrama: Al perderte yo a ti...                               | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| Cardenal, Ernesto      | SIN ESPECIFICAR     | Epigrama: Te doy Claudia...                                    | Lírica    | 8° básico | BBCC |

|                       |   |  |           |           |      |
|-----------------------|---|--|-----------|-----------|------|
| Darío, Rubén          | SIN ESPECIFICAR                         | Caso   | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| De Cervantes, Miguel  | Don Quijote de la Mancha: primera parte | Capítulos XII y XIII: episodio de la pastora Marcela | Narrativa | 8° básico | BBCC |
| De Góngora, Luis      | SIN ESPECIFICAR                         | Letrilla: la más bella niña de nuestro lugar         | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| De Góngora, Luis      | SIN ESPECIFICAR                         | Lloraba la niña                                      | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| De Ibarbourou, Juana  | SIN ESPECIFICAR                         | Despecho   | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| De la Vega, Garcilaso | SIN ESPECIFICAR                         | Égloga I   | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| de Quevedo, Francisco | SIN ESPECIFICAR                         | Definiendo el amor                                   | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| Lope de Vega, Félix   | SIN ESPECIFICAR                         | Soneto 126: Desmayarse, atreverse...                 | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| Hahn, Óscar           | SIN ESPECIFICAR                         | Consejo de ancianos                                  | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| Hazm de Córdoba, Ibn  | El collar de la paloma                  | I. Esencia del amor                                  | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| Hazm de Córdoba, Ibn  | El collar de la paloma                  | II. Sobre las señales del amor                       | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| Neruda, Pablo         | SIN ESPECIFICAR                         | Tu risa  | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| Neruda, Pablo         | SIN ESPECIFICAR                         | La rama robada                                       | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| Neruda, Pablo         | SIN ESPECIFICAR                         | El daño  | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| Neruda, Pablo         | SIN ESPECIFICAR                         | El pozo  | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| Neruda, Pablo         | SIN ESPECIFICAR                         | El monte y el río                                    | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| Neruda, Pablo         | SIN ESPECIFICAR                         | Pelleas y Melisanda                                  | Lírica    | 8° básico | BBCC |
| O'Henry               | SIN ESPECIFICAR                         | El regalo de los reyes magos                         |           | 8° básico | BBCC |
| O'Henry               | SIN ESPECIFICAR                         | La última hoja                                       |           | 8° básico | BBCC |
| Pushkin, Alexander    | La hija del capitán                     |  |           | 8° básico | BBCC |
| Rostand, Edmond       | Cyrano de Bergerac                      |  |           | 8° básico | BBCC |
| Tennyson, Alfred      | SIN ESPECIFICAR                         | La dama de Shalott                                   |           | 8° básico | BBCC |
| Wilde, Óscar          | SIN ESPECIFICAR                         | El ruiseñor y la rosa                                | Narrativa | 8° básico | BBCC |
| Alegría, Ciro         | SIN ESPECIFICAR                         | La paz por la fuerza                                 |           | 8° básico | BBCC |
| Aleixandre, Vicente   | SIN ESPECIFICAR                         | Las águilas  |           | 8° básico | BBCC |
| Bosch, Juan           | SIN ESPECIFICAR                         | Dos pesos de agua                                    | Narrativa | 8° básico | BBCC |
| Carrera Andrade, José | SIN ESPECIFICAR                         | Versión de la tierra                                 |           | 8° básico | BBCC |
| Chihuailaf, Elicura   | SIN ESPECIFICAR                         | Círculo  | Lírica    | 8° básico | BBCC |

|                      |   |   |        |           |      |
|----------------------|---|---|--------|-----------|------|
| Chihuailaf, Elicura  | SIN ESPECIFICAR   | Piedra  | Lírica | 8° básico | BBCC |
| Darwin, Charles      | Viaje de un naturalista alrededor del Mundo en el navío de S. M. Beagle | Capítulo XIV: capítulo sobre el sur de Chile, terremotos y volcanes |        | 8° básico | BBCC |
| de Ercilla, Alonso   | La Araucana   | Canto I: versos 41 a 64   |        | 8° básico | BBCC |
| De Ibarbouru, Juana  | SIN ESPECIFICAR   | La higuera  |        | 8° básico | BBCC |
| Fernandez, Baldomero | SIN ESPECIFICAR   | Setenta balcones y ninguna flor                                     |        | 8° básico | BBCC |
| Guillén, Nicolás     | SIN ESPECIFICAR   | Calor   |        | 8° básico | BBCC |
| Hahn, Óscar          | SIN ESPECIFICAR   | De cirios y de lirios   | Lírica | 8° básico | BBCC |
| Hesíodo              | Los trabajos y los días   |   |        | 8° básico | BBCC |
| Huidobro, Vicente    | SIN ESPECIFICAR   | Éramos los elegidos del sol   | Lírica | 8° básico | BBCC |
| Jiménez, Juan Ramón  | SIN ESPECIFICAR   | Iba tocando mi flauta   |        | 8° básico | BBCC |
| Machado, Antonio     | SIN ESPECIFICAR   | A un olmo seco  | Lírica | 8° básico | BBCC |
| Machado, Antonio     | SIN ESPECIFICAR   | Las moscas  |        | 8° básico | BBCC |
| Mistral, Gabriela    | SIN ESPECIFICAR   | Valle de Elqui  | Lírica | 8° básico | BBCC |
| Mistral, Gabriela    | SIN ESPECIFICAR   | Tres árboles  | Lírica | 8° básico | BBCC |
| Mistral, Gabriela    | SIN ESPECIFICAR   | El espino   | Lírica | 8° básico | BBCC |
| Mistral, Gabriela    | SIN ESPECIFICAR   | Volcán Osorno   | Lírica | 8° básico | BBCC |
| Neruda, Pablo        | SIN ESPECIFICAR   | Oda al mar  | Lírica | 8° básico | BBCC |
| Neruda, Pablo        | SIN ESPECIFICAR   | Oda al tiempo   | Lírica | 8° básico | BBCC |
| Neruda, Pablo        | SIN ESPECIFICAR   | Oda a la alcachofa  | Lírica | 8° básico | BBCC |
| Parra, Nicanor       | SIN ESPECIFICAR   | Defensa del árbol   |        | 8° básico | BBCC |
| Parra, Nicanor       | SIN ESPECIFICAR   | Oda a unas palomas  |        | 8° básico | BBCC |
| Parra, Nicanor       | SIN ESPECIFICAR   | Se canta al mar   |        | 8° básico | BBCC |
| Tecayehuatzin        | SIN ESPECIFICAR   | Solo las flores son nuestra riqueza                                 |        | 8° básico | BBCC |
| Vallejo, César       | SIN ESPECIFICAR   | La araña  |        | 8° básico | BBCC |
| Wordsworth, William  | Baladas líricas   | Vagué solo como una nube  |        | 8° básico | BBCC |